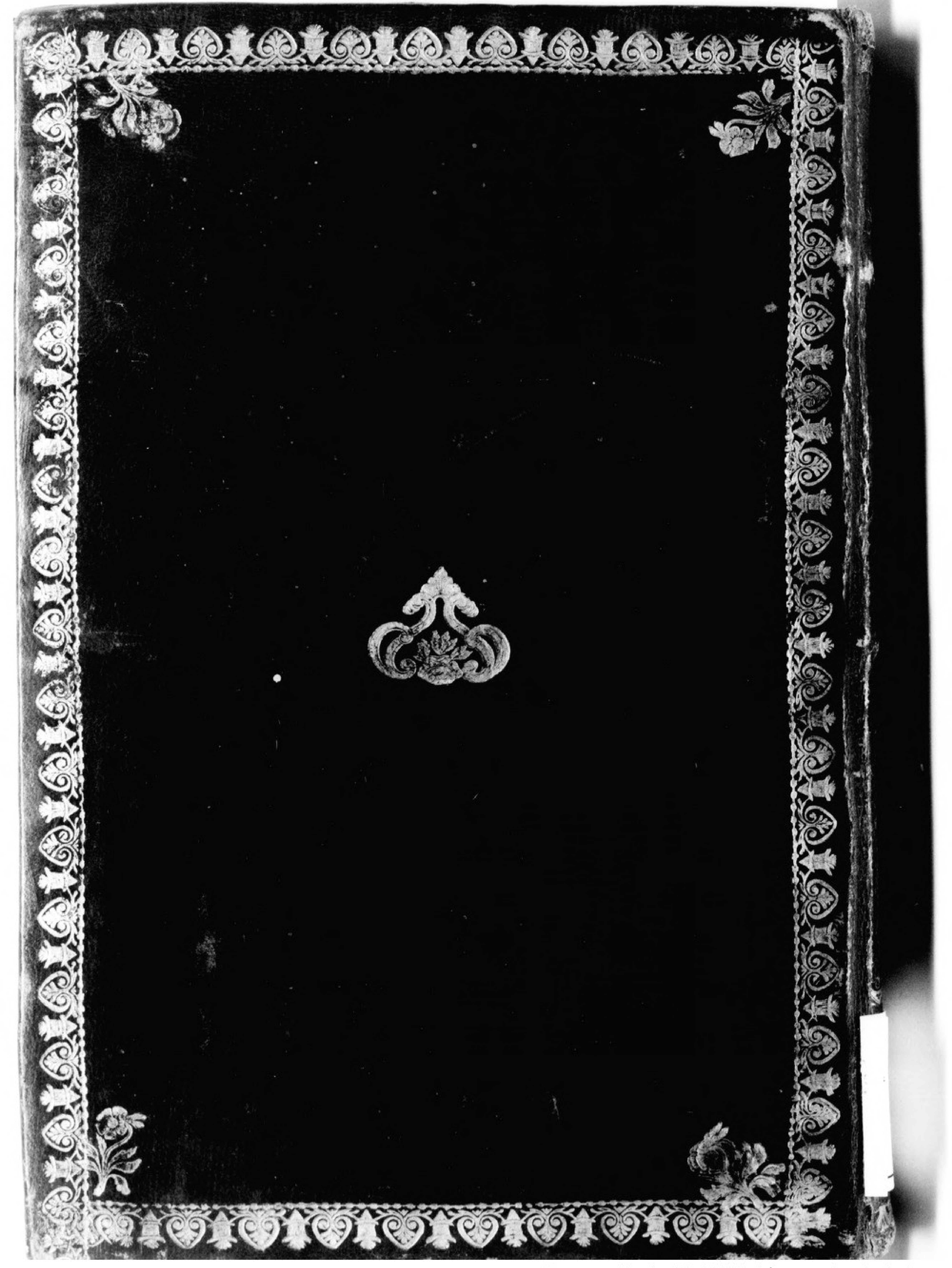
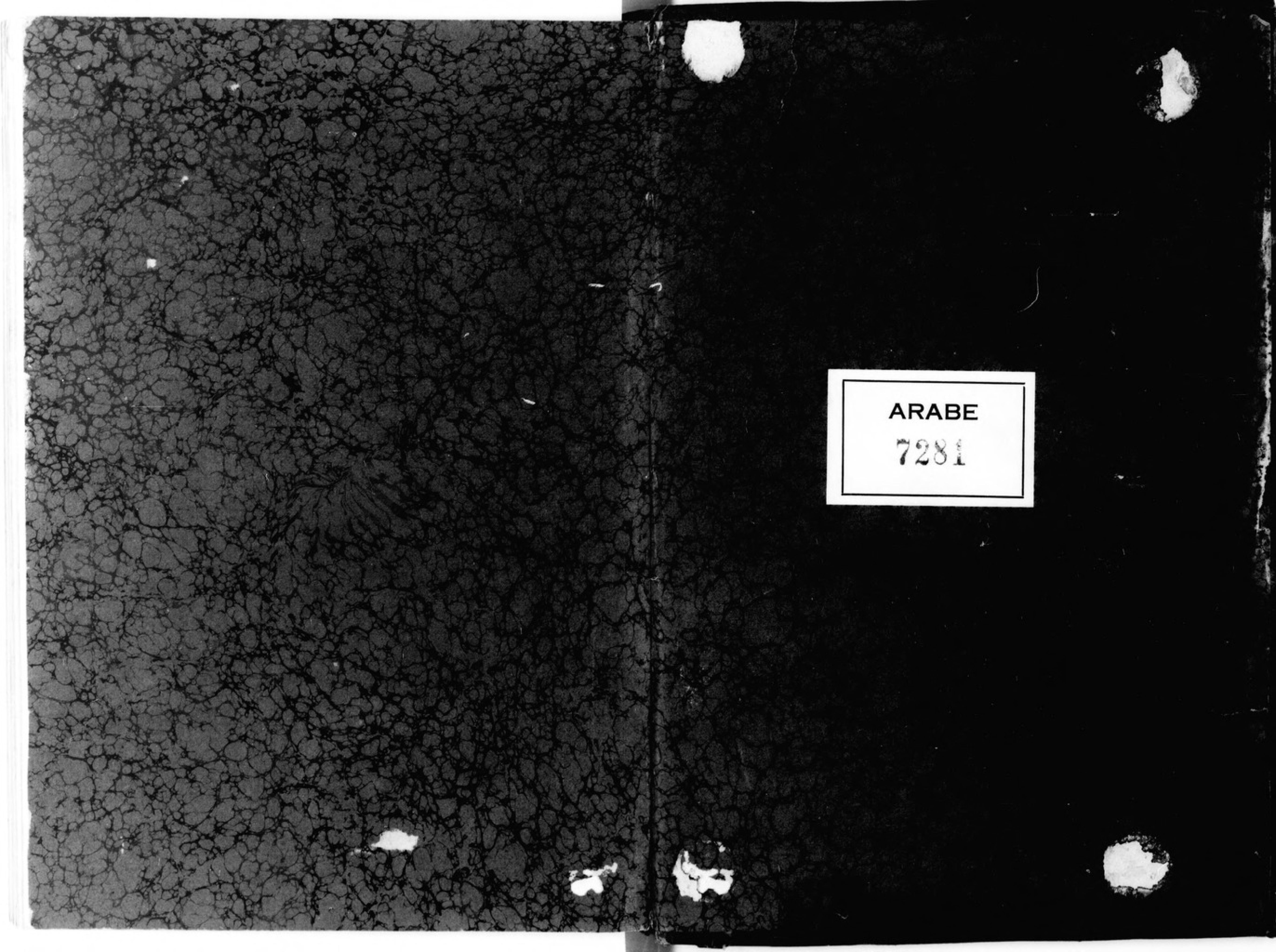



ARABE
7281

Donné par mon Oncle
L. Leclerc médecin major.

Oscar Sabot





نحيل الجسم ١٠	ما يصلح البدن ١٢	البرهم ١٧	جبد الراس ١٨	وجع الراس ١٩
الصداع الراس ٢١	حمل الراس ٢٢	صلاح الشعر وجمع نبات الشعر ٢٢	وجع الاذنين والعينين ٢٣	البياض في العينين ٢٦
لجلاء البصر والما النازل من العينين ٢٧	اليرقان والكلف الذي بالوجه رعاف ٢٩	الشقاق والقروح ووجع الاسنان ٣٠	الاضراس والفرحة سوء الاسنان الورم الذي بالحلق ٣١	نتن الفم والحلق والبخار والثغلية والخنازير والخراز ٣٢
البهاق الابيض وتنونة الابط والذراعين والما بحصى والحمرة ٣٣	الجرب والثالول اورام الاصبع ووجع الظهر ٣٤	اورام المراق والسلاقين وشقاق الرجلين والقولنج ٣٥	الرعاش نفخ الجسد وجع الصدر والجنب والبرد القديم نو كما بى ٣٦	ضيق النفس والدماميل وجع السرة ٣٧
الزحاف السوم السكينه ضرب السيف عرق الجيد في المرة حرق النار الجزء ٣٨	النار الفارسية بوتليس الطير الجرب السودا وبي ٣٩	الجسم العليل ٤٠	الطاعون ٤١	وجع الجوف جريان البطن داء الصا ربنه نفخ الجوف ٤٢
الدم من الجوف اوجاع المعدة ٤٣	من داخل والكبد المنشر في بطنه ووجع الفواد ٤٣	القلب وجع القلب ٤٤	اوجاع المعدة وشرب علقة الدود والحيات الذي في الجوف ٤٥	الاستسقاء والسعال ٤٦
الفصاد والحجام والصحة الجنازة الامراض التقيلة ٤٧	كوالس الحمى ٤٨	طعى السخانة والعطش والجوع ٤٩	صرم الحمى الحمى الباردة ٥٠	الحمى الثلاثة والعشق والمحبة والمربوطين ٥٢

حل

حل المعقود بالقفا فير ٥٧	ابطال السحر ٥٨	تقوية الجماع الحمام ٥٩	عقد المراة حتى لا يطاها غيرك ٦٢	لذة الجماع فواه شهوة المراة غليظ الذكر ٦٣
العوج البارد جلب الدم للمراة رد البيب بكرا سلس البول ٦٤	حصر البول ٦٥	الحما ومن يبول الدم خروج المقعدة والخصيتين ٦٦	الذكر والعوج والبواسير ٦٧	عرق النسا ٦٨
الفالج والبرص ٦٩	الجذام والوسواس دفع الاحتلام ٧٠	قطع الاولادة معرفة الحامل للحبالة ٧١	للمراة فيه والاثر فيرة ٧٣	اسهال الجنبي والشيمة وحيلته والنعاس ٧٤
المراة التي لا تحيض ولا وجع الارحم ٧٥	جريان الدم وقطعه ٧٦	عظ الكلب المكلوب والمسموم ٧٧	الملسوع ٧٨	البرغوث والبق والجيران ٧٩
المحبة والغيرة ونكف من ارواح ٨٠	عقد لسان الكلب لفتح الشارقة ٨١	للسمن والخل ٨٣	المصروع ٨٤	قطع التابعة ٨٨
مرض السغير ٩٤	الحلوف والزاوش ٩٦	صيد الطير والسمك وحل الذهب ٩٧	المداد الاكحل والاحمر ٩٨	عمل الليف وصنعة الزنجار ٩٩
عمل الميلان واستخراج الادهان ١٠٠	صنعة دوا يخرق على الماء ١٠١	صنعة الزنجار وتنقيد الحديد ١٠٢	صنعة الصابون والغولان ١٠٣	الحبق والدهم ١٠٤
البركة في الزرع ١٠٧	مسايل متفرقة ١٠٨	دبغ الجلد والاشربة ١٠١٠	صنعة المقلاجين ١٠١١	تركيب البرنش ١٠١٢

ورسم الكتاب بنبيك عليه والسلام

بسم الله الرحمن الرحيم ❁ وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم

❁ هذا كتاب الرحمة في الطب والحكمة تأليف الشيخ ❁

❁ جلال الدين السيوطي تغمده الله بالرحمة والرضوان ❁

❁ واسكنه في فراديس الجنان ومن كلام ابي الطيب رحمه الله ❁

ومن كلام الاشياخ والحكماء رحمهم الله ومن كتاب شفاء النقطة مبتغيا
بذلك الاجر والثواب من الله تعالى وبه المستعان في جميع الحركات والاسكان
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبه الحول والقوة. الحمد لله الذي
اخترع من العدم الموجودات، والهم الى الموجودات الكائنات، وابدع
حكمته في الطبائع الفاعلات، وقدر المنافع والمضرات، والاستقام، و
الصحات، والحياة والاموات، وصلى الله على سيدنا محمد عدد السكون والحركات
، اما بعد فهذا الكتاب مختصرا وضعته على علم الطب وهذبت
اغراضه وجعلته جامعا في حال الاختصار ليفي بما حازه القلوب والابصار
ويسهل تناوله للطب ودرسه وحفظه للراغب وذلك بعد ان امكنت فيما
فيه وخاصة الصالح من زبد حقائقه فلما تجلى بالحق القاطع والبرهان الشا
طع اعرب بجمع المشتهر اصول القناطير العتيرة واغرب بحق المبتدي بفصول
الفوائد المفيدة وسميته كتاب الرحمة في الطب والحكمة وقصدت
بذلك وجه الله الكريم وعظيم ثوابه الجسيم ورجوت بذلك حسن الوفاء فيه
ان ينفع بما فيه وجعلت جملة الكتاب مائة وخمس وتسعون بابا

❁ الباب الاول ❁ في علم الطبيعة وما اودع

الله فيها من الحكمة وان هذا الباب اهم الابواب واعظمها فائدة
للطالب هذا العلم لان من فرع في علم الطبيعي لم يعسر عليه شيء من المعادن

والنبات

والنبات الا عرف تركيبه ونفعه فافهم والله اعلم ان اول ما خلق الله تعالى طبيعة
الحرارة واصلها من الحركة الكونية التي هي قدرة الله تعالى وعلة العلل في الا
شياء المتحركة ثم خلق طبيعة البرودة واصلها من السكون الكوني الذي
هو قدرة الله تعالى وعلة العلل في الاشياء الساكنة فيها فهذا اول زوجان كما
قال تعالى ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون ثم تحركت الحار على البارد فيبس
ما اودع الله تعالى من الحكمة المذكورة فامتزجا فتولد عن الحرارة اليبوسة وتولد
عن البرودة الرطوبة فكانت اربعة طبائع فجرى ذلك في طبع واحد زوجان
وهوا وامتزاجه بيبسه ثم صعدت الحرارة بالرطوبة فخلق الله منها طبيعة
الجمعات والافلاك العلويات وهبطت البرودة مع اليبوسة الى اسفل فخلق
الله تعالى منها طبيعة الموت والافلاك السفليات ثم اوقفت الاجسام الموت
الى اوا جعلها التي صعدت منها فادار الله الفلك الاعلى دورة ثانية فامتزجت
الحرارة بالبرودة فتولد العناصر الاربعة وذلك انه حصل من مزاج البرودة مع
اليبوسة عنصر النار وحصل من مزاج الحرارة مع الرطوبة عنصر الهوى وحصل
من مزاج البرودة مع الرطوبة عنصر الماء وحصل منه مزاج اليبوسة مع البرودة
عنصر التراب فهذا امزاج العوالم وهو مركب الازدواج للطبائع مرتبين فخلق الله
منه من العوالم العلوية ركب من المعدن فهو اول من المركبات الثلاثة ثم ادار
الله تعالى الفلك الاعلى الى السفل دورة ثالثة فتولد النبات والحيوان البهيمي
ثم ادار الله تعالى الفلك الاعلى رابعة فتولد الحيوان الناطق الانساني وهو
اخر المركبات واحسنها واكملها تركيبا وهو غرضنا لما نحن بصدده من هذا العلم
الطبيعي قال صلى الله عليه وسلم خلق الله الانسان من اربعة اشياء من الماء والطين
والنار والريح اما اذا كثر من الماء يكون حافظا وعالما وفقيها وكريما واما اذا

كثر من الطين يكون سيء الخلق خبيثا مع الناس في الدنيا والآخرة وأما اذا اكثر من النار
يكون عوانا او ظالما وأما اذا اكثر من الريح يكون كذابا حاسدا في رسول الله صلى
الله عليه وسلم ❁ **فصل** ❁ في الاخلاط الاربعة الاول
خلط الصفراء وهو حار يابس اصله متولد من عنصر النار الطبيعي ومسكنه
من الانسان المرارة السوداء والثالث خلط الدم وهو حار رطب اصله
متولد من عنصر الهوى الطبيعي ومسكنه من الانسان الكبد والرابع خلط
البلغم وهو بارد رطب اصله متولد من عنصر الماء الطبيعي ومسكنه من الا
نسان الطحال فبهذه الاخلاط الاربعة بها قوام البدن ومنها صلاحه ومنها
فساده كما سنذكره ان شاء الله تعالى ❁ **فصل** ❁ في الامزجة
اعلم ان المزاج الطبيعي لم يقع في الابدان مستويا على الاعتدال بل جاء بعضه
بالحرارة وبعضه بالبرودة مع الرطوبة واليبوسة فينقسم الى خمسة
المزاج الاول الصفراوي الذي كثر فيه الحرارة واليبوسة وقل فيه الرطوبة
والبرودة وعلامة صاحبه سرعة حركاته في جميع الاحوال والاقوال والشجاعة
والغلبة وجودة الفهم ونحافة الجسم وقلة النوم وان كانت الحرارة فيه اكثر
من اليبس كان لونه احمر واذا كان اليبس اكثر كان ادم اللون مشوبا بحمرة
واذا استويا فيه كان اصفر اللون والله اعلم **المزاج الثاني** الدموي وهو الذي
كثر فيه الحرارة مع الرطوبة وقل فيه البرد واليبس وعلامة صاحبه يكون
عبل البدن كثير اللحم كثير الدم طيب النفس حسن الاخلاق متوسط الفهم
واذا كانت الحرارة اكثر من الرطوبة كان اصفر اللون واذا كانت الرطوبة
فيه اكثر كان ابيض اللون مشوبا بحمرة واذا استويا فيه كان انقى اللون وهو
الذي بين البياض والحمرة **المزاج الثالث** البلغمي وهو الذي كثر فيه البرودة
والرطوبة

والرطوبة وقل فيه الحر واليبس وعلامة صاحبه يكون عبل البدن كثير الشحم
كثير الرطوبات كثير النوم كسلان بطيء الحركات قليل الفهم كثير النسيان
لا يكاد يفهم شيئا واذا كانت البرودة فيه اكثر من الرطوبة كان ابيض حمر
اللون واذا كانت الرطوبة اكثر من البرودة كان ابيض ناصع اللون في بياض من
البرص واذا استويا فيه كان رصاصي اللون **المزاج الرابع** السوداوي وهو
الذي كثر فيه البرد مع اليبس وقل فيه الحرارة والرطوبة وعلامة صاحبه
يكون نحيل البدن نحيف الجسم كثير الكد كثير قليل النوم لا صبر له على الجماع
وعليه فيه ضرر عظيم واذا كانت فيه البرودة اكثر من اليبس كان احمر
اللون واذا كان اليبس فيه اكثر من البرودة كان اكمد اللون وان استويا
كان رصاصي اللون والله اعلم **المزاج الخامس** المعتدل الذي اعتدلت طبايعه
في ميزان الاعتدال الطبيعية وعلامة صاحبه يكون ذكي الفهم معتدل الطبيعة
في جميع خلقه متوسط الحالة في جميع اموره متين الفكر بين البطيء والسريع و
الشجاع والجبان حسن الاخلاق الهيئات في جميع اموره والله اعلم
❁ **فصل** ❁ في معرفة الغذاء المتصرف
في الانسان اعلم ان الاغذية بها قوام البدن وثبات الروح في الجسد ومنه
صلاح البدن وفساده وهذا الفصل مفيد لا يستغني عاقل عن معرفته
وذلك ان الغذاء اذا انهضم وتصرف في جميع البدن الا ان الهضم والتنفيت
الطبيعة واستدعت بالاكل وذلك من الجوع المعروف فاذا لم تحصل العامرة
بالغذاء عطفت على الرطوبة الاصلية تاكلها فاذا فنيت انطفت
الحرارة الغريزية وكان ذلك سبب الهلاك والعطب وان حصلت المادة
بالغذاء فقطعت فوادم الانسان الحادة على ما تقدر الله عليه الطبيعة

وحركتها اللسان التي جعلها الله تعالى معرفة الطعام وترجمان الكلام وتقلبه
يمينا وشمالا الى الاضراس فتطحنه فان كان يابسا فقد خلق الله تعالى
تحت اللسان نهرين خاليين حادثين يكون منهما ادم ذلك الطعام ثم
يدفعه اللسان اذا جاد مضغه الى الحلقمة وتدفع الحلقمة الى المريء وثم
الى المعدة الاعلى لان المعدة كالقارورة لها عنق وجوف فاذا نزل الى جوفها
قليلا قليلا امتلات وهو الشبع المعروف وخلق الله تعالى في اسفل المعدة
خرقا فينهضم حين الشبع انهضاما شديدا وتكثر الحرارة فيحل الغذاء و
يلطف بواسطة الرطوبة فينهضم وينزل من ذلك الخرق قليلا قليلا
الى الامعاء ومتى قلت الرطوبة في المعدة بقي الطعام فيها يابسا مع كثرة
الحرارة فتلتهب الرطوبة وتستدعي بالماء وهو العطش المعروف فان لم
يحصل لها مادة الماء نشفت الحرارة جميع الرطوبة الاصلية فكان سبب
الهلاك وان حصل مادة الماء عملت الطبيعة بواسطة الرطوبة حتى
ينهضم باقي الطعام كله الى الامعاء وهي المعدة على الشمال فتطبخه
الطبيعة طبخا ثانيا في الامعاء وهو ماء لطيف ابيض ثم تدفعه بافواه
لها الى الكبد وهي لحمة حمراء على اليمين من تحت القلب فتطبخه الطبيعة
طبخا ثالثا فيصير دما احمر مختلطا على اربعة اصناف **الصنف الاول**
رغوة صفراوية خلق الله تعالى وعاء كيسا معترضا بين الكبد والمعدة لها
فم متصل بالكبد تمص منها هذه الرغوة وتدفعها في اوقاتها تعرف بها الى المعدة
فتعينها على الهضم بكثرة الحرارة وقطع **الصنف الثاني** فضلة سوداء ويوجد بها
دم منعقد خلق الله تعالى لها الطحال وهو خراب له ثلاثة افواه سوداوية احدها الى الكبد
تمص منها هذه الرغوة وتدمن هذه الفضلة وتدفع منها كل يوم شيئا الى المعدة

بالفم

بالفم الثاني فيعينها بحموضة وقبوضة على جودة الهضم وبقوتها والقسم
الثالث متصل بالصوم يدفع اليه ما بقي من هذه الفضلة فينزل مع الفاضل المعي
وهو **الصنف الثالث** فضلة مائية موجة بيضاء خلق الله لها الكلى
تمصها من الكبد فتكون منها مادة لحم وشحم الكلى والباقي ينزل الى المثا
نة فتدفعه الطبيعة بولا وهو البول المعروف **الصنف الرابع** هذا الغذاء الخالص
متى نقاه من هذه الفضلات الردية فقد خلق الله لها عروقا كبيرا في حدبة الكبد
من اعلى تمص الخالص من هذا الغذاء قليلا وتمر به ساعة ثم تنقسم الى عرقين
احدهما يصعد الى اعلى البدن وتنبت عروقا كثيرة كبيرا وصغيرا فيمشي في
كل واحد بقسطه صغيرا كان او كبيرا فيكون من ذلك مادة اللحم والدم وقوام
البدن وثبات الروح الى الاجل المحتوم فان كان الغذاء معتدلا صحيحا كان
منه صحة البدن وتنجو به الطبيعة فيبخر بخارا صحيحا الى القلب فيصعد ذلك
البخار الى الدماغ والى جميع البدن بصحة البدن فلا يزال صحيحا وان كان بعض زاد
الاختلاط وغلب بكثرة فيصعد حصل علة المرض زيادة تلك الطبيعة
ونحن نذكره على الانفراد ان شاء الله تعالى **زيادة** خلط الصفراء اذا كثر
الانسان من اكل الاغذية الصفراوية الحارة اليابسة كالعسل والثوم ولحم
الكبش ونحو ذلك بخرت الطبيعة من الجوف الى الدماغ بخارا صفراويا غير
معتدل فيحصل منه صداع في الراس وشقيقة وقلة النوم وشدة قبض
الروح وحرارة الملمس فان عدل الانسان بضد الاصداع واكل البوارد الرطب
واجتناب الحار اليابس اعتدل سريعا وان تساهل حتى كثر وازداد اذى ذلك الى المرض
مضطرة كالحمرة والحرارة واليرقان الاصفر والاورام الصلبة وحمى القلب وهي
التي تنوب يوما وتغيب يوما فاذا اصابه احد هذه الامراض فيحتاج حينئذ

الى مسهل الصفراء وسنذكره ان شاء الله تعالى **زيادة خلط** الدم اذا
كثر الانسان من الاغذية الحادة الرطبة كالطبائخ الدسمة والحلوا ونحو
ذلك هاجت عليه الطبيعة في البدن بكثرة فيبخر بخارا رطبا الى الدماغ
فيصعد الى الصداع العروق وغليان البدن وانطباخ الحرارة وفترة الحواس
فينقطع ذلك بضمد الاصداغ وشرب الخل والرمان الحامض واكل الفواكه
الحامضة كالمرورات ونحوها ومع الاعتدال وصحة البدن وان تساهل الانسان
واكثر من ذلك وقع في امراض خطرة كغليان الدم وحمرة العينين والرمد والجروح
والدماميل والاورام والرخوة فيحتاج حينئذ الى الفصد والحجامة وسنذكرها
ان شاء الله تعالى **زيادة خلط** البلغم اذا اكثر الانسان من الاغذية
البلغمية كالالبان والفواكه واكل الرطب تحركت الطبيعة من البدن الى
الدماغ ببخار بارد فيقع فترة في الجسم ورخص في المفاصل وثقل في الحواس فيحدث
امراض البلغم فينقطع ذلك بما يعدله كالعسل والزنجبيل والفلفل واكل الحار
اليابس اللطيف ووقع الاعتدال في الصحة وان وقع التساهل زاد هذا الخلط
وصار امراض عسيرة البرء من مثله كالبرص والفالج والسكينة والحمى التي
تطبق سبعة ايام بغير حرارة ثم تهيج بحرارة عظيمة من الجوف الى الدماغ
والى جميع البدن وهو المحرار المعروف بالمشبع فحينئذ يحدث الاخلاط الفاسدة
والهلاك واكثر الناس يهلكوا فاذا انضرت احد هذه العلل فينبغي شرب
مسهل البلغم وسنذكره ان شاء الله تعالى **زيادة خلط** السوداء اذا اكثر
الانسان من اكل الاغذية السوداوية كالعسل والدخن ولحم البقر والباذنجان
ونحو ذلك هاجت عليه السوداء فيدوا مرض السوداء بفترة في البدن وشدة
العطش وقلة النوم فحينئذ ينبغي ان يعتدله بشراب العسلي وهو ان ينزع
رغوة

رغوة العسل ويطرح في كل رطل منه درهما زنجبيلا ودرهما فلفلا ونصف
درهم مستكى وشرب لبن البقر مع السكر من تحت الضرع وياكل كل حار رطب
خفيف فانه يخلص وان تساهل ادى ذلك الامراض خطرة عسيرة البرء مزمنة
كالجذام والجرب والحكة والفالج والسكينة والدق والسل وحمى الربع وهي
التي تغيب يومين وتنوب يوما فلا يكاد ينقطع فحينئذ ينبغي شراب مسهل
السوداء وسنذكره ان شاء الله تعالى **اعلم** ان الطبيب الحكيم الماهر
ليس يشترط عليه ان يبرئ العلل فضلا عن ان يزيد في العمر ولكن ينبغي له
ان ينظر اولا في العلة وحال المريض فاذا وجد سبيلا الى العلاج عالج والعافية
موقوفة على امر البارئ جل جلاله وان كان السبب فيه يشرف بالمريض على الهلاك
امسك عن العلاج واسباب الهلاك احدها السبب بالقتل والهدم والنودم والحرق
والغرق ونحوه الثاني فان الروح حبل الولغة تنزل الى القلب جميعا ثم تخرج بسرعة
ولحدة **الرابع** ان يكون بزيادة احد هذه الاخلاط الاربعة فاذا ظهر ضده فان
كان في مقدور الله تعالى الهلاك فيفنى الرطوبة الاصلية وانقطعت الحرارة الى
الغريزية قليلا قليلا حتى يشتد الالم وتخرج الروح من الجسد والله تعالى اعلم
الثالث الطبيعي وهو ابتداء احوال الانسان الاربعة فان ربع الصبا
حار رطب طبيعة الحار فيه زيادة الى البلوغ وهو خمسة عشر سنة ومنتهاه
الى عشرين سنة ثم يحدث الحرارة الغريزية وكان ذلك سبب الهلاك والعطب
وان حصلت المادة بالغذاء قطعت فوائد الانسان الحادة على ما تغذى الله عليه
الطبيعية وحركتها. اليبس فيصير الغالب على الطبيعة الحرارة واليبس مدة
سن الشباب وهو اربعين سنة ثم تبدو اما شيبه وتبرد الطبيعة ويظهر الشيب
وتنقص القوة وتصير الطبيعة باردة رطبة مدة الكهولة وهو الى سبعين سنة

ومنتهاه الى ثمانين سنة ثم يضعف البرد واليبس الذي كان كامنا وتمكن
طبيعة الجمادات الى ضعفها وذلك الى سن الشيخوخة فلا تزال الرطوبة
الاصلية والحرارة الغريزية تنطفي الى حتى يقع الفنا الى ماية سنة وعشرين
في الغالب وفي النادر لا حد لاكثر الا بما قدر الله تعالى من الاجل المسمى ثم طبيعة
الحيوة كما ذكرنا وهو الموت الطبيعي والحمام المقدر للانام والله اعلم

فصل في طبايع الاغذية والادوية

ومنافعها الاغذية هي الطعام والادام ونحو ذلك مثل الفواكه وغيرها
مما يتولد منه غذاء فيه يقوم عليه البدن وسنذكر ذلك مما اكثر استعماله
ونفعه يليق لهذا المختصر لئلا يطول كتابنا هذا من فوايده **ذكر
الحبوب الحنطة** حارة رطبة ثقيلة ملينة للطبيعة وسويقها
مع السكر يلين الصدر وسد يقي في جوهر الدماغ وللبصر ويقوي المعدة ويقوي
الباه ويشد الاعضاء الضعيفة ومكسرتها للايكاد ينضج وخبزها معتدل جيد
الغذاء **الارز** حار يابس معتدل لين خفيف للطبع اذا طبخ بلبن الحليب ولحم
الفراريج واكل بالعسل والسكر والسمن تولد منه غذاء جيد واذا طبخ باللبن
الحامض هو المنزوع الزبد قبض اطلاق البطن **الذرة** باردة يابسة معتدلة
ملينة خفيفة على المعدة سريعة الهضم جيدة سويقها مع السكر ينفع
المريض ويطفي الحرارة واللهيب والوهج الذي في الجوف وفطيرها اذا اكل مع
حليب البقر والسكر قوى الاعضاء وتولد عنه غذاء جيد **الشعير** بارد
يابس قابض نافخ ثقيل سويقه يقبض اطلاق البطن واذا رضخ وطبخ واعتصر
ماؤه وشرب مع السكر طفى الحرارة والوهج الذي في الجوف وخبزه ثقيل على المعدة
نافخ دفع ضرورة يوكل بالعسل والسكر ومرق الفراريج **الدخن** حار يابس ثقيل
على

على المعدة بطي الهضم يهيج العلل السوداوية ولا يصلح اكله الا لاهل
الكد يوكل بلبن الحليب والسكر ومرق الفراريج والسمن فيعتدل قليلا واذا اكل
خبزه يابسا وحبه مقلوا قبض اطلاق البطن **العدس** بارد يابس ثقيل على
المعدة كالحاضر في الثفل وسويقه يقبض اطلاق البطن ومرقه اخف من حبه
الادام **اللوبيا** باردة يابسة ثقيل يهيج السوداء ومرقتها حار لين خفيف
اذا شرب مع السمن والسكر لين اليبوسة التي في الصدر والعروق والاعضاء ود
حب القطن حار يابس خفيف اذا طبخ باللبن والسمن صار حارا رطبا يلين
الصدر والعروق والاعضاء والمفاصل بارد يابس ثقيل دفع ضرره ان يوكل
منزوع الرغوة اي منزوع القشر مع السكر **الحمص** حار رطب اذا اكل مع السكر
ينفث الحصا وزاد في الباه وولد غذاء جيدا **الجوز** حار رطب دسم اذا اكل بالسكر
زاد في الجوهر يعني النفس اذا اكثر من اكله يرخي المعدة ويضعفها ويقلل شهوة
الطعام دفع ضرره ان لا يوكل منه الا قليلا مع السكر **الالبان** افضلها لبن
الاغنام وفي كل لبن ثلاثة جواهر ماء رطبة مطلقا وجوهر جبني بارد
يابس قابض وجوهر زبدي حار رطب ملين **لبن البقر** اجود الالبان لقول النبي
صلى الله عليه وسلم عليكم بلبن البقر فان لبنها شفاء وسمنها دواء ولحمها
داء وحليب البقر اذا شرب من تحت الضرع مع السكر خصب البدن واصفى اللون
وزاد في الباه ولين الطبيعة وزاد في قوة الاعضاء الضعيفة واذا نقع كان باردا
رطبا ثقيلا دفع ضرره ان يركب على النار حتى يذهب المايية عنه ثم يستعمل
كما ذكرنا **اللبن الحامض** المعقود الثاني بارد رطب يدفع الحرارة ويسكن الوهج
الذي في الجوف ويسكن الاطلاق البطن من الدم الاحمر والرايب المنزوع الرغوة
بارد يابس قابض اذا جعل على الخروج حامضدرة والطلع على النار في اكله قبض الاطلاق

البطن وامسك اصلا والابيض **لبن الضان** حار رطب خفيف مليز الطبيعة
وسمنها كذالك وجمعا كذالك الا ان لبن البقر اكثر دسومة وانفع اليبوسات
لبن المعز بارد خفيف اذا شرب من تحت الضرع نفع الامراض وكان صحة لجميع
الابدان واذا انتن لهو وجعل فيه حب الرشاد على النار طرح الريح عن البطن وشد
المعدة وفتق شهوة الطعام **لبن الابل** حار يابس اذا شرب مع بولها من تحت
الضرع قطع الوباء من البطن الصولي والحامض منه يابس ثقيل قابض اذا طبخ على
النار نخب من الثفل وامسك اطلاق البطن وساير الالبان معلخ لا ردية **الجبن**
بارد يابس قابض يمسك اطلاق البطن **الزبد** حار رطب مليز اذا جمع السمن
وحلب عليه لبن البقر وشرب من تحت الضرع زاد في جوهر الدماغ وجوهر البصر
ولين الطبيعة اليابسة واذهب الجرب وقطع الحرارة التي تظهر في البدن وقطع
جميع العلل السوداوية **السمن** حار رطب احر من الزبد وايبس واذا انقص وجفة
التنقص اذا يضاف اليه مثله من الماء ويجعل على النار ويحرك حتى يذهب جميع
الماء منه فيزول سببه منه ويكون انفع من الزبد لما ذكرناه وهو اصح ما دخل
الجوف وابلغ من جميع الادوية والله اعلم **اللحوم** لحم الضان اجودها
واجوده لحم الكبش الحولي يلين العروق والمفاصل والاعضاء وزاد في القوة وانبت
اللحم **لحم المعز** بارد رطب بالنسبة الى لحم الضان يشد البدن وينبت اللحم ويصلح
اكله في الصيف **لحم البقر** بالنسبة الى لحم الضان بارد يابس ثقيل ردي
يهيج العلل السوداوية ودفع ضرره ان يطبخ بالثوم الكثير والفلفل والزنجبيل
والكوامخ الحارة الحريفة ويشرب مرقه مع العسل فانه جيد **لحم الابل**
بارد يابس ردي بالنسبة الى الضان وبلغ اللحوم كلحم الصيد مثل الظبا والوعال
والارانب ونحوها كلها بارد يابس بالنسبة الى لحم الاغنام **لحم الطير** اخف
من لحوم

من لحوم الاغنام ونميرها واجودها لحوم الفراريج والدراريج والسمان حارة
رطبة خفيفة معتدلة وبافيها بالنسبة اليها ردي والله تعالى اعلم **السمك**
بارد رطب واجوده الطري اذا طبخ بالسمن والبصل والكوامخ الحارة الحريفة
اعتدل وزاد في الباه والمالح احر من الطري وايبس والله اعلم **البيض** كله
بارد رطب وصفرته حارة رطبة ولا يصلح منه للاكل الا صفرته واما زلاله فردي
واذا طبخت الصفرة بالسمن والسكر زاد في المني وجوهر الدماغ والبصر والله
تعالى اعلم **الفواكه والحلوى** اجود الفواكه والحلوى من الحلاوة الفالوذج
العسلية والسكرية يزيد في العقل وفي جوهر الدماغ والبصر ويزيد في الباه و
يلين الطبيعة ويقوي المفاصل والاعضاء ولا تؤكل الا على الطعام فاذا اكل على الريق
جذب منها الى ان انهضم بسرعة قبل النضاج لشدة شهوة الكبد اليها فيقع
منها سدد في مجاري الغذاء فتحصل الريح السدد المنعقدة في الجوف والعسلية
تصلح للكهول والشيوخ والسكرية تصلح للشباب ولا تصلح الحلوى للصبيان
الا عرفانا بغير معرفة في الاسبوع مرة او مرتين او ثلاثة قدرا يسيرا
من السكرية فقط **والفانيد** اجود لطعم من الفالوذج والله اعلم **الفانيد**
هو السكر الخالص المغسول على النار وهو حار رطب خفيف ينقي قصبة الرية
ويصلح الصوت ويلين الصدر وينفع من السعال **قصب السكر** مثل
الفانيد الا انه اقل حرارة منه فاذا قشر وغسل بماء حار واعتصر ماؤه وشرب
فعل كالفانيد وكان امنه ابلغ **العنب** اجود ما كان منه حلوا نضيجا وهو
حار رطب ملين يشد العصب ويذهب الغضب ويطيب النكهة ويقوي
المعدة بارد يابس قابض الرطب حار رطب خفيف يقوي الاعضاء وينبت اللحم
ويشد البدن ويزيد في الباه ويولد غذاء صالحا والله تعالى اعلم **التمر**

حار يابس خفيف يقطع الرطوبات البلغمية ويقوي المعدة ويقتل الدود المتولد
من العفونات في البطن لكنه نافخ ودفع ضرره ان يوكل بالقثاء لحديث الصحيح كان
النبي صلى الله عليه وسلم ياكل التمر بالقثاء ويقول برد هذا يعدل حر هذا وحر
هذا يعدل برد هذا **الموز** في الصيف حار رطب خفيف يلين الصدر والطبيعة ويولد
غذاء جيدا وفي الشتاء بارد رطب ثقيل ودفع ضرره ان يوكل بالعسل فيعتدل ويفعل
كفعله في الصيف وهو يوكل قبل الطعام ومعه لا بعده فيكون ثقيلا **الرمان الحلو**
حار رطب يلين الصدر ويصلح الصوت ويطيب النفس وهو صالح للاصحاء والامراض
وقال صلى الله عليه وسلم ما من رمانة من رمانكم هذا الا وفيها حبة من الجنة
ان توكل كلها جميعا ليصادف تلك الحبة ليكون شفاء من الداء الكامن في الجوف
والرمان الحامض بارد يابس قابض خفيف اذا عصر ماؤه وشرب مع السكر
على الريق قطع الحمى واذا طبخت الرمانة الحامضة في مهراس بقشرها ولبها
واكلت ذهب بغثي المعدة المسترخية وقوتها وتفتق شهوة الطعام ونفعت
من وجع الشفة واذا احرق قشر الرمان اليابس وسحق وذر على القروح التي
اعيت علاجها من شدة الفساد ذهبها واصلحها **السفرجل** بارد يابس
قابض خفيف يطيب النفس ويصلح القلب ويمسك اطلاق البطن **الخوخ**
بارد رطب ثقيل يزيد في البلغم **القثاء** بارد رطب ~~على~~ المعدة لا يكاد ينهضم ودفع
ضرره ان يوكل مع التمر كما ذكرناه **البطيخ** بارد رطب بطيء الهضم
يفسد ما دخل عليه من الاطعمة ويطفوا على راس الطعام ولا يكاد ينهضم فوقه
ابدا ولا ينهضم ابدا ولا ينطبخ هو المراد بالهضم والله اعلم بل يسيل فوقه ويطفوا على راس
الطعام فاذا رفع وانزل وانهضم كان ابلغ شيء وانفع شيء في العلل السوداوية
ولكنه يصفي الحرارة التي في الجوف اذا اكل مع السكر الابيض **البصل** بارد رطب ثقيل

بهضم

بهضم وهو ردي ثقيل على المعدة والباقي الفواكه والبقول كلها رطبة بالنسبة
الى ما ذكرنا الان بعضها اخف من بعض واذا اكل جميع الفواكه والبقول لا بشرب
الماء والا كانت سبب العلل والامراض الردية ويبطل نفعها ويفسد والله اعلم

فصل في الادوية ❀ الادوية ما يعالج بها المرض

وسنذكر من ذلك ما يليق بهذا المختصر وما كثر نفعه واستعماله وكان
سودا وهي باسهلا ان شاء الله تعالى **العسل** سيد الادوية كما قال الله تعالى
فيه شفاء للناس وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بالشفاءين القرآن والعسل
وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بالسنا والسنوت هو العسل وهو حار يابس يقطع الـ
البلغم ويذهب الرطوبة الردية على الجسد وينقي القروح الفاسدة اذا لزمت ونوته
حار حار رطبا يقطع العلل السوداوية وهو جيد يغوص في اعماق العروق وينقيها
من جميع العلل واذا جمع مع الملح وحرك بها تحت لسان الصبي الذي لم يتكلم
تكلم سريعا وازداد فصاحة وفي **حديث** غريب من مات وفي جسده
شيء من العسل لم تمسه النار **السمن** قد ذكرنا طبيعته ونفعه عند ذكر
الالبان في باب الاغذية ونذكرها هنا ايضا في الادوية كما قدمناه والحديث
الصحيح عليكم بالبان البقر فان لبنها شفاء وسمنها دواء ولحمها داء وقال
سيدنا علي كرم الله وجهه لم يتداو العرب بشيء كالسمن وهو حار رطب ثقيل
على المعدة فاذا انهضم كان ابلغ شيء وانفع شيء في العلل السوداوية وهو
ادهنهم من جميع الانبياء الدسمة واذا ادخل في البراهيم اي ادخل البطيخ في
المراهم اذاب اللحم الفاسد وانبت اللحم الصالح **الثوم** قال بقراط الحكيم الثوم شفاء
للناس من السموم وهو حار يابس حريف اذا اكل مع العسل على الريق قطع البلغم والر
طوبات الفاسدة من الجوف وقوى المعدة وقتل الدود المتولد من العفونات

واذيب البواسير وطيب النكهة وحلل الريح المنعقدة ولم يضر صاحبه السم
ذلك النهار واذا سحق في ملح الطعام واضمد به البواسير الرطبة حللها وقطعها
وان ضمد به نهش الافاعي والحيات وعض الكلاب والوحوش وكل شيء له سم يسري
في البدن قطعه ويسكن الوجع وكان سببا للعافية والله اعلم **الحبة السوداء**
قال النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالحبة السوداء فان فيها شفاء من كل داء الا
السام ولو كان شيء يذهب السام عن ابن ادم لاذهبته الحبة السوداء
والسام هو الموت وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلعق الحبة السوداء بالعسل
على الريق وهي حارة يابسة وقيل حارة رطبة خفيفة اذا العقت بعسل منزوع
الرغوة على الريق قطعت البلغم والرطوبات الباسرة واذهبت الريح المنعقدة في
الجوف واسكنت اوجاع الظهر والمفاصل ولينت اليبوسات المزمنة وطردت
الداء عن الجسد ومنعته ان يتولد والله اعلم **الصبر** قال النبي صلى الله عليه
وسلم ماذا في الامرين من الشفاء الصبر والشفاء قال ابو عبيدة الشفاء هو
حب الرشاد الذي تسميه العامة الحرف بالراء وتسميه اهل الحلب بالام والصبر
معتدل الرطوبة يدخل مع كل داء ومرهم بطبيعته وهو امان للجوف من جميع
العلل اذا دخل مع المعاجين والسعوطات وهو ينفع الجروح والقروح من العواد
ويطرد الريح المنعقدة في الجوف واذا اكل منه كل يوم درهم قطع كل علة
في الجوف وامات العروق المنسي الخبيث وقتل الدود المتولد من العفونات
في البطن وقطع جميع الرطوبات الباسرة **الشفاء** هو الحلب قد قدمنا
بعضه في الحديث النبوي وهو حار يابس وقيل حار رطب خفيف يطرد الريح ويقطع
البلغم واذا اكل كان حارا يابسا اذا سف على الريق قطع اطلاق البطن وقوى
المعدة ونفى شهوات الطعام واذا سحق نيا وسف او لعق بالماء والعسل
منزوع

منزوع الرغوة لين الطبيعة واسهلها واخرج الدود المتولد في البطن وحب القرع
وقتل الجنين **والشربة** منه ثلاثة دراهم من حب الرشاد **الفلفل** حار يابس
خفيف حريف يقطع البلغم ويطرد الريح ويذهب الرطوبات الباسرة وينفع السدد
للزجة ويعطش ويدخل في المعاجين وتقوم نفعه **الزنجبيل** حار يابس خفيف حريف
يحلل الاورام والريح المنعقدة التي في الجوف واذا ربي بالعسل قطع البلغم ونفع من
السعال ولين الصدر ونقى قصبة الرئة وحسن الصوت وطيب النكهة وزاد في
الباه **المر تك** بارد يابس قابض يسكن اوجاع القروح والجروح ويبدد ويقطع
الرطوبة الباسرة عنها واذا جعل مع السمن والصبر فانه ينبت اللحم الصالح ويذهب
اللحم الفاسد وينفي الجروح والقروح حتى يختم على الصحة **الخل** بارد يابس قابض يقطع
نزيف الدم من الجروح اذا قطر فيها ويقطع الرعاف في ساعته ويقبض الدم الصابح
في البدن اذا شرب ولكل ويقطع العلل الدموية اذا شرب مع الرايب المنزوع امسك
اطلاق البطن خصوصا اذا طبخ وشرب حارا واذا حل مع خبز السمن وجعل على
حرق النار سكن الوجع من ساعته وخفف الورم واذا وضع على الاصدع في الابيون
سكن الصداع واذا وضع مع مرهم نفى الجروح الباسرة والقروح واذهب خبثها
وسكن وجعها واذا شرب قوى المعدة واذهب عظم الطحال واذا جعل اداما للطعام
كان اماما من كل علة في لذ الطعام وقال النبي صلى الله عليه وسلم سيد
ادامكم الخل وفيه منافع كثيرة والله اعلم **الشليم** حار يابس لين خفيف
السليخ هو الشلجم بان اذا دهن به الشعر خشنه واذا ادهن به البدن لينه وطرد الريح
اليابسة واذا شرب عصيرا طريا من العصرة ثلاثة ايام قطع حمى الربع وهو يدخل
في المراهم والادوية وهو خفيف لطيف **الحلبة** حارة الحبة اذا طبخت بالسمن
وشربت لينت العروق والمفاصل اليابسة واطلقت مجرى البول وفتت الحصى وتولد

منها غذاء جيد وفي **حديث** غريب لو يعلموا الناس ما في الحلبة لاشتروها ولو
بوزنها ذهبا **وصفة** طبخ الحلبة وحدها على النار اربعة مرات او خمسة مرات
كل مرات تصفى من الماء الاول ثم يضاف اليها ماء جديد ثم تسحق بعد ذلك سحقا
ناعما وتضرب بالسمن ضربا جيدا ثم تطبخ على نار لينة وتطرح فيها حب الرشاد
والسكر تحرك قليلا وتنزله وتستعمله والله اعلم **المصطكي** حار يابس قابض
يقوي المعدة الضعيفة ويفتق شهوة الطعام ويقطع البلغم ويطيب النكهة
ويجلو الامعاء وينقيها من الرطوبات الفاسدات **الكندر** وهو اللوبان الذكر
واجوده الحصى السالم من القشور وهو حار يابس يقطع البلغم وينفع من السعال
ويشجع القلب ويجود الفهم والله اعلم **القرنفل** حار يابس حريف لطيف يطرد الريح و
يقوي المعدة ويفتق شهوة الطعام وينفع من الغشيان ويقطع البلغم ويطيب
النكهة **بزر القطنية** بارد رطب الا انفع مع السكر في ماء بارد وماء ورد واغتنم
وشرب سكن الحرارة والصفراء والوهيج الذي في الجوف واذا انقع وحده في الخل ساعة وطلي
به الاورام والدماميل سكن الوجع وخفف الورم واذا قلي عاد باردا يابسا وايضا اذا
اخذ منه وزن درهم غير مدقوق مع درهم من الرشاد مدقوقا وسف الجميع على الريق
قطع اطلاق البطن **ملح الطعام** لولا انه لا احسابير مع رطوبتها الفاسدة لفسد
ليبست وهو حار يابس لطيف خفيف قابض جلاء اذا ادخل في السفوفات الحارة
القابضة ما قوى المعدة ودبغها وقطع البلغم ونشف الرطوبات الفاسدة وحلل
الريح المنعقدة واذا طبخ في الماء يتحلل وشرب اسهل الصفراء والبلغم والسوداء
والله تعالى اعلم

❊ الباب الثاني في المسهلات ❊

وهي سبعة وعشرون بابا وما يسهل الانسان الاهليلج الاصفر بارد يابس
وقيل حار يابس معتدل مليين يسهل الصفراء اسهالا محكما والشربة منه خمسة
دراهم

دراهم وللضعيف ثلاثة دراهم بعد نزع النوا يدق ويسف مع السكر
ويعجن بعسل ويلعق على الريق فانه نافع حسن مجرب والله اعلم
الاهليلج الكابلي بارد يابس وقيل حار يابس معتدل مليين وهو اجود من
الاصفر يسهل البلغم اسهالا محكما والشربة منه خمسة دراهم للقوي
وثلاثة للضعيف بعد نزع النوا يدق ويسف مع السكر على الريق فانه
نافع جيد مجرب **الاهليلج** الاسود بارد يابس وقيل حار يابس معتدل مليين
وهو اجود من الاصفر ومن الكابلي مسهل السوداء اسهالا محكما والشربة
منه خمسة دراهم للقوي وثلاثة للضعيف يدق ويسف على الريق فانه
نافع جيد مجرب ويدخل في السفوفات والمعاجين فيقوم نفعه وينقي
الجوف من العلل الكامنة والله اعلم **السنا** حار يابس مليين يسهل
الصفراء والبلغم والسوداء اسهالا محكما والشربة منه خمسة دراهم
للقوي وثلاثة للضعيف بعد ان يدق ويلعق **وقال** النبي صلى الله عليه
وسلم عليكم بالسنا والسنوت فان فيه شفاء من كل داء الا السام والسنوت
هو العسل وفي رواية اخرى عليكم بالسنا فانه شفاء من كل داء الا السام
المسهلات نذكر منها مسهلا واحدا يجمعها يوخذ ثلاثة اواق
تمر هندي وهو الاحمر منزوع الليف والنوى وثلاثة اواق سكر احمر وابيض
وخمسة دراهم سنى مكي وورق غير مدقوق وخمسة دراهم اهليلج اصفر
ان اراد مسهل الصفراء وان اراد مسهل البلغم جعل اهليلج كابلي
وان اراد مسهل السوداء جعل اهليلج اسود ويكون اهليلج منزوع النوى
مدقوقا وان كان العليل ضعيفا فيجعل السنا ثلاثة دراهم ومن الاهليلج ثلاثة
دراهم يجعل الكل في اناء ويغمرهم بالماء ويغلى على النار لينة ويحرك حتى ينقص

الماء ويبقى منه قدرا يسيرا فقد نزلت فيه الرغوة من الجميع فيصفيه في قنينة
او اناء اخر ثم يسخن ويشرب جميع الصافي على الريق فانه يسهله اسهالا
محكما ان شاء الله **وعلامة** حد النفع بعد الاسهال يعطش عطشا عظيما
فحينئذ يقطعه ويشرب لبنا حامضا منعقدا له يوم وليلة وهو الفضيب المثنى
جيد النفع فانه يسكن ذلك العطش ثم يشرب بعده مرق الفراريج
ويوكل مع لحمها خبز خمير الحنطة فان ذلك نافع للمسهلات جميعا والله اعلم
علاج الصفرا والدم والبلغم والسوداء اذكر فيها اربع صفات من
الاصول كلها نافعة جيدة **اعلم** ان المسهلات والاستفراغات
مثلها للبدن كمثل الصابون للثوب اذا اكثر الانسان استعماله اتلف
الثوب وابلاه سريعا واكثر المسهلات سمية قاتلة اذا لم يعرف القدر
المستعمل منها وربما حرك المسهل اخلاطا ردية كامنة في الجوف فيثور منها
علل عظيمة ودوا الدوا فترك المسهلات والاستفراغات جميعا اولى واوفق للبدن
ما وجد الانسان الى السلامة الا عند الضرورة الجملية فيستعمل منها القدر اليسير
الاسلم وما ذكرت من ذلك ما يحصل به الغرض مع ما يناسب ذلك ويخص المرض من
الاغذية والادوية النافعة في هذه الاربع الصفات الاصولية فان عليها
مدار كتابنا هذا وغيره من الكتب كتاب الطب في نفع اكثر الامراض المتولدة
من الاخلاط الاربعة عند زيادتها والله اعلم **علاج علل الصفرا الصفة**
الاولى لقطع جميع العلل الصفراوية يوخذ من الماء الذي يصفو من اللبن المخيض او تمر
هندي المنقع مع السكر يشرب على الريق ثلاثة ايام او سبعة ايام فان تسقيه
قبله من الليم والعسل كان ابلغ ويكون الغذاء خبز الذرة مع لبن البقر الحليب
والسكر ويجتنب كل شيء غير ذلك فان برئت العلة او هانت الى سبعة
ايام

ايام والا فيشرب المسهلات الذي للصفرا وهو هذا ذهب السنامكي فوقا وخمسة
دراهم اهليلج اصفر يقدد فيه وينزع نواه ويلعق الجميع بعسل على الريق فانه
يسهله اسهالا محكما ثم يستعمل ما ذكرنا قبله فانه نافع جيد مجرب **علاج**
الدموية الصفة الثانية لقطع جميع العلل الدموية يوخذ الخل الحار وسـ
ويستعمل شيئا فشيئا كل يوم على الريق ويكون الغذاء من غدوة ظلو حب الرمان ويجـ
يجتنب ما عدا ذلك ثلاثة ايام او سبعة ايام فان انقطعت العلة او هانت
والا فيحتجم او يفصد لتقل الدم ويستعمل ما ذكرنا قبله فانه نافع جيد مجرب
علاج البلغم الصفة الثالثة لقطع جميع العلل البلغمية يوخذ ثوم مقشر
يسحق سحقا جيدا ناعما ويعجن بعسل ويستعمل فيه كل يوم قدر اوقية
على الريق ثلاثة ايام او سبعة ايام ويكون الغذاء خبز نقي الحنطة مع لحم الكبش
المطبوخ بالكوامخ الحارة الحريفة ويجتنب ما عدا ذلك فان برئت العلة او هانت
الى سبعة ايام والا فيشرب مسهل البلغم وهو هذا ذهب سنامكي فوقا
ناعما وخمسة دراهم اهليلج كابلي يقدد فيه وينزع نواه ويخلط الجميع ويلعق
بالعسل على الريق فانه يسهل اسهالا محكما ويستعمل الدواء الذي ذكرنا قبل
هذا وان كان العلة العظيمة المزمنة كالبرص فيعاود المسهل كل اسبوع مرة
او في شهر مرتين او مرة على قدر قوة الشخص وضعفه فان ذلك نافع مجرب **علاج**
السوداء الصفة الرابعة لقطع جميع العلل يوخذ سمن منفض وعسل منزوع
الرغوة اجزاء سواء يطبخان على النار حتى يحما ثم تحلب عليهما لبن البقر ويشرب
الجميع كله من تحت الضرع يستعمل ذلك ثلاثة ايام او سبعة ايام ويجتنب
كل شيء عداه فان انقطعت العلة او هانت والا فيشرب مسهل السودا وهو
هذا ذهب من سنا حرم مد فوقا وخمسة دراهم اهليلج اسود يقدد فيه وينزع

نواله يخلط الجميع ويلعق بعسل على الريق فانه يسهله اسهالا محكما ثم يستعمل
ما ذكرناه من الغذاء فانه نافع جيد مجرب وان كانت العلة عظيمة مزمنة مثل
الجذام فليعاود المسهل كل اسبوع مرة او في الشهر مرتين او مرة على قدر قوة
الشخص فانه نافع صحيح مجرب والله اعلم وهذا ما اردناه واليه قصدنا من
كتابنا هذا المرسوم بكتاب الرحمة في الطب والحكمة فاسال الله ان ينفع به
جميع المسلمين امين **علاج في الطبايع الاربعة** وهي تنقية عجيبة
في الطبايع الاربعة وفيه معجون صربغلاه ثم غارقون ه ثم تربد ه ربع وقية
زنجبيل ه نصف اوقية اسنواز ه وحب الملك ه وسنا حرم ه والهليلج الهندي ه
وخيار شنبر ه تنقر سفهم جميعا وتعجنهم بالتمر والا بالزبيب وتجعلهم قدر الحمص
بنادق وتطعمهم لمراد التسهيل قدر الطاقة ويكون محتجبا على الهوى حتى ياكل
من الطعام ولم يشرب ما في تلك الساعة والله اعلم **تنقية عجيبة** تخرج جميع العلل
تاخذ سنا حرم وحب الملوك والفربيون وتدقهم ناعما وتلتهم بزبيب وياكل
الطرف المسوس ويحتجب من الهوا والريح **تنقية عجيبة** تاخذ الذاذ العشب
وتجعله في الزبيب قاو وياكله فانه جيدا وكذلك عرق بوزيدان في الحليب وكذلك
عرق الشيتواني في دشيشة الشعير مح **تنقية عجيبة** نصف رطل زبيب
ونصف وقية شوشر الورد المصر تنقي المواد ونصف رطل سباسر بستاني تطبخ
الجميع في ما يغمره من الماء واذا اردت تزيد له بالشنوار ويشرب ذلك الماء ويحتجب
من الريح **تنقية عجيبة** تاخذ خيار شنبر وتمر هندي وغارقون وتلتهم
بسمن وياكل ويحتجب من الهوى والعرق والبسبس وهو نافع من اوجاع الكلى
والركايب والعانة ووجع الصرة وعند الرجال ويقتل الدود وينشط المرضى في النكاح
وهو صحيح مجرب **اسهال مجرب** تاخذ من الزعتر اثنا دراهم ومن النبات اربعة
دراهم

دراهم ومن الصمغ العربي الصافي اربعة دراهم ومن الفربيون اربعة دراهم ومن
اسقنقور درهم وتدق كل واحد وحده وتغربلهم بخرقة وتخلطهم جميعا
وتعجنهم بصفار البيض وتعملهم كراكب وتجعل منهم واحدة في الصبح على
الريق واخرى في العشاء وتشرب وتاكل وهو صحيح مجرب **تنقية عجيبة** وهو
ان تاخذ عروق الشدياق بالشريحة قليلا وتسحق وتطبخ بسمن غلتين وتشربه الكل
السمن فانه ينقي جميع ما كان في جوفه من الداء والمرار صحيح مجرب **تنقية
عجيبة** تاخذ حب ملوك وقرفة وفربيون وشيء قليلا من الزنجار وتقطر عليهم
في المرقة فانه يخرج كل ما كان في جوفه من حناشر ودود وغير ذلك **تنقية عجيبة**
وهو معجون الروافد نصف وقية مصطكي وقية لبان ذكر وقيتين ونصف
شمع وقيتين ونصف فلكسون سكري وقيتين ونصف كمون وقيتين ونصف
سنامكي وقية عسل نحل اربعين وقية يدق الجميع وينخل ويغلى في العسل ويستعمل
في الماء في الصباح قدر وقية انتهى **تنقية عجيبة** للجسم العليل الذي يكون
من الفوايم والبدين والرجلين وجميع الجسد تاخذ من الصبر ثلاثة اواق ومثل
ذلك اغارقون وشيء من الزعفران وحبة ملوك وسنامكي حرم وفربيون وتدرسهم
وتعجنهم بالعسل منزوع الرغوة وتجعلهم بنادقة قدر الحمص وتاكل كل يوم حبة
منهم ويواظب يبرا باذن الله تعالى مجرب **تنقية عجيبة** وهي لمن به وجع
الكلى ومن به استرخاء او برد او في الحناشر في جوفه تاخذ حنظلا وقطعه
قليلا قليلا واطبخه غاية الطبخ واتركه حتى يبرد ونصفي ماؤه ثم تطبخه ثانيا
ثم تصفيه وتقليه مع العسل حتى يرجع خاثرا وتنزله وتجعله كراكب مثل حب
البندق وعند الاكل تمرغه في العسل ويبلع على الريق وتكون مرقته على النار
حاضرة فانه يخرج منه لون اصفر واخضر واحمر واسود بعد ذلك ثلاثة ايام

نشفية للمريض الضعيف فانه تطعمه معجون السنو فانه يسهله وكذلك
المر والصبر تدقه وتنقيه في مرق العسل فانه ينطلق باذن الله تعالى **تنقية عجيبة**
تاخذ عروق بوحليبة وتدقه وتاخذ منه جزء وتلعقه بعسل فانه يسهل الله
اسهالا محكما صحيح مجرب انتهت المسهلات بحمد الله تعالى والله اعلم

❀ الباب الثالث ❀

في علاج نحيل الجسم سمينة تخصب البدن وتصفي اللون وتزيد في الباه وتزيد
في البدن ويتولد منها غذاء جيد يوخذ كيلة حلبا تغلى على النار اربع مرات او
خمس مرة كل مرة بماء جديد ثم تسحق ناعما ويضاف اليها مثلها من دقيق الحنطة
الناعم ويطبخان باللبن فقط حتى يصير حسا ناضجا ثم تجعل عليه عسلا او سكر
او سمنا قدر الكفاية ويحرك قليلا ثم ينزل ويستعمل فانه جيد لما ذكرنا والله اعلم
سمينة تخصب البدن واللحم تاخذ اربعة اواق عروق الكرباس واطبخهم
مع ثمنية شعير حتى يطيب الشعير ثم انزع الماء وانشر الشعير حتى ييبس
واطحنه ويفطر به على الشحم امراة كانت او رجلا اربعة ايام او سبعة ايام يكون
فيه عصيدة فانه يسمن رجلا كان او امراة صحيح مجرب **علاج نحيل الجسم**
قليل اللحم من غير الم ولا مرض واذا اراد ان يكثر لحمه قال ابو الطيب شيخ معروف
مصالح الانذار واقطعه اطرافا صغيرا وتجعل معه شيئا من الطعام ثم تحنيه
ناعما وتجعله عصيدة ويفطر عليه نحيل الجسم ثلاثة ايام او سبعة ايام
فيكثر لحمها وشحمها ان شاء الله ثم فان كعادة والا خذ شحم الوذح وخلطه
مع الكمون الكرماني والبروق ودقيق القمح اسحق الجميع والمعصم للدجاجة
اياما حتى تسمن وخذ الدجاجة واذبحها وياكلها نحيل البدن فانه يسمن باذن
الله ثم فان كعادة والا خذ عشبة يقال لها صحبة حشيشة تشبه نباتا

الكتان

الكتان لها نوار احمر تنبت بجبل الوسط غرب تونس اسحق معها حشيشة
صوف الجران وخلطهم بالعسل وان لم تجد العسل بلشي به بالمرق جيدة نافع مجرب
صحيح من كتاب تيسير الانوار معتمدا على الصح والكمال **سمينة** عجيبة تخصب
اللحم اذا اردت ان تسمن المراة تاخذ الحرف وتدرسه وتنشر به على الريف مع الحليب
والسمن البقري ويفطر على ذلك بكرة **سمينة** تخصب اللحم تطبخ الحمص مع
القمح طبخا ناعما وتعلفه للدجاجة حتى تسمن وتاكلها المراة بعد خروجها من
الحمام فانها تسمن وتزيد في حسنها وجمالها وتاكلها بالحلبة فانه نافع لما
ذكرنا صحيح مجرب

❀ الباب الرابع ❀

فيما
يصلح اللون في حالة الصحة اعلم ان هذا الباب من اهم الابواب في الطب لان
الاختبار في حال الصحة خير من شرب الدواء من وقت المرض والعاقل هو الذي
يدبر الاشياء قبل الوقوع ليفوز بسلامة عواقبها والطب ينقسم الى قسمين
احدها حفظ صحة موجودة وهو ما نحن نذكره في هذا الباب الثاني رد صحة وهو
ما نذكره بعد هذا الباب الى اخر الكتاب ان شاء الله **اعلم** ان الاصل في
حفظ الصحة الموجودة ان البدن لا بد له من ملاقاة اشياء ضرورية اهمها
عشرة اشياء ينبغي تدبيرها وتعاهدها لحفظ الصحة للبدن فيستعمل القدر
الصالح من كل واحد منها وهي الاكل والشرب • والجماع • والحركة • والسكون
• والنوم • واليقظة • والاهوية • والعوارض • النفسانية • والعاشر تدبير
الاعضاء للبدن الصحيح • ونذكر منها على الانفراد **الاول** تدبير الاكل اعلم
ان الاغذاء الصالح من الاكل دون الشبع لا يملأ الانسان بطنه البتة قال النبي
صلى الله عليه وسلم وهو سيد الحكماء والعلماء ما ملأ ابن ادم وعاء شرا من
بطن حسب ابن ادم لقيمات يقمن صلبه فان كان ولا بد لا محالة فثلث الطعام

وثلث للشراب وثلث للنفس وقال صلى الله عليه وسلم البطنة أصل الداء والحمية
رأس الدواء وعودوا كل جسم ما اعتاد وتجد من الناس من قد اعتاد الشبع والمطاعم
الردية فالعلل فيه كامنة وان كان صحيحا فالأصح أن يرجع ما يصلح من الأكل
والمأكول على التدريج حتى يعتدل حاله والأصلح للنمو فهو المطاعم الخفيفة المعتدلة
له كالأرز والدجاج وخبز الحنطة ولحم الفراريج والدراريج واللسان وشرب حليب لبن
البقر والغنم من تحت الضرع ونحو ذلك وما أهل الكد فلا تضرهم المطاعم الثقيلة
كالهريسة والفطيرة ونحو ذلك لكن الأصلح للمأكول معتدلا لأنه أسلم للعافية
وللأكل أوقات كيفية قال الحكماء الأصح في كل يومين وليلتين ثلاث أكلات وقت
البرد وقال بعضهم في كل يوم وليلة أكلة وهي عند افطار الصائم ولا بأس بما
قد تعوده الناس من الغداء والعشاء بكرة وعشية مع القدر اليسير من المطاعم
ويجود مضغه حتى يسهل على المعدة هضمه ويأكل جالسا ويبدأ باسم الله
ويختم بالحمد لله فهذا هو الحلال والأصلح وينبغي أن يجتنب أشياء مضرة و
الحذر كل الحذر من أكل الطعام المؤذي أو تقلق به النفس ومن ادخال الطعام على
الطعام قبل أن ينهضم ومن أراد أن ينتفع فهذا أسرع للعلل يكون سببا للهلاك
وقال بعضهم شعر ثلاثة هي مهلكة للأنام وداعية الصحيح إلى
السقام دوام مدامة ودوام وطء وادخال الطعام على الطعام وقال
الأحنف بن قيس اختاروا الحكماء أربعة آلاف كلمة ثم اختاروا منها أربعمائة
كلمة ثم اختاروا منها أربعين كلمة ثم اختاروا منها أربع كلمات **الأولى**
لا تثق بالنساء **الثانية** لا تحمل معدتك ما لا تطيق **الثالثة** لا يغرنك المال
أن كثر **والرابعة** يكفيك من العلم ما تنتفع به واجتمع كسرى أربعة من
الأطباء عراقي ورومي وهندي وسوداني فقال لهم الملك يصف لي كل
واحد

واحد منكم الدواء الذي لا داء معه فقال له العراقي الدواء الذي لا داء معه أن تشرب كل يوم
على الريق من الماء الساخن ثلاث جرعات وقال الرومي الدواء الذي لا داء معه أن تسف
كل يوم قليلا من حب الرشاد وقال الهندي الدواء الذي لا داء معه أن تأكل كل يوم من الاهليلج
الأسود والسوداني ساكت وكان أحذقهم فقال له الملك لم لم تتكلم فقال يا مولاي
الماء الساخن يذيب شحم الكلا ويرخي المعدة وحب الرشاد يهيج الصفراء والاهليلج يهيج
السوداء فقال له الملك فما الذي تقول أنت فقال يا مولانا الدواء الذي لا داء معه لا تأكل إلا بعد
الجوع وإذا أكلت فارفع يدك قبل الشبع فإنك لا تشكو علة إلا علة الموت فقالوا
كلهم صدق وينبغي أن لا يجمع الانسان بين طعامين متفقين على الانسان طبيعة
واحدة فإن لا يجمع بين حارين كاللحم والبيض ولا بين باردين كالسمك واللبن
ولا بين رطبين كالفواكه واللبن ولا بين يابسين كالدخن والعدس ولا يأكل
شيئا صلبا ولا شديد اللزوجة في الفروسة يصعب على الانسان قطعه فهو
أصعب على المعدة أن تهضمه ولا يشرب على الأكل بسرعة حتى يسكن الطعام
في معدته وكذلك الكلام مضى **فهذا** القدر كاف في تدبير الأكل قال عليه
الصلاة والسلام اتفق العلماء والأطباء من الروم والهند والعرب على أن
الأمراض متولدة من ستة أشياء وهي هذه كثرة الجماع وشرب الماء
في جوف الليل وقلة النوم في الليل وكثرة النوم في النهار والأكل على الشبع وحبس
البول والريح في الجوف صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم **الثاني** من العشرة
تدبير الشراب وهو أن لا يشرب الانسان إلا دون الري وإن يشرب ماء عذبا
من نهر شرقي أو بئر كثير الماء ويتنفس خارج الاناء ويسمي الله تعالى قبل الشرب
ويحمده بعده ويتنفس في حالة الشرب ثلاث مرات ويكون الاناء خزفا مركبا
فهذا هو الشرب الصحي المرتضى الصالح قال بعض الحكماء الشرب في إناء النحاس

رديء لا هضمه ولا مريء والشرب في اناء العود هنيء لا مريء وفي اناء الطين هنيء مريء
ولا يشرب من الاناء الذي لا ينظر فيه الماء كالكوز والركوة ونحو ذلك فانه لا يدري
ما يندفع اليه من باطنه والحذر كل الحذر من الماء الحار والمالح والكدر والشن
والحار الا العذب والبارد رديء لا خير فيه وسيكب الماء من الكوز وغيره في اناء مفتوح
فيه وينظره ويشرب فهذا القدر كاف والله اعلم **الثالث** تدبير الحركة اعلم
ان الانسان لا بد ان يبقى على معدته كل طعام فضلة ردية فاذا كانت معتدلة
يسخن منها جسمه وينهضم تلك الفضلة والاصح من الحركة ان يكون وقت
خلو المعدة من الطعام وتسمى الرياضة وهو ان يتحرك بحركة خفيفة معتدة
له مثل ركوب دابة او مشي خفيف او علاج بعض الاشتغال الحاجة او قضاء الامور
ونحو ذلك وللرياضة قدر معلوم وهو ان تحمله البشرة وتبدو اول العرق ثم
يقطع ولا خير في الحركة الضعيفة التي تؤدي الى الملل والتعب ولا في الحركة عقب
الاكل خصوصا مع الشبع فان ما ادى ذلك الى علة عظيمة فهذا القدر كاف في تدبير
الحركة والله اعلم **الرابع** تدبير السكون اعلم ان الانسان في حال سكونه لا يخلو
من ان يكون قائما او قاعدا او مضطجعا او غير ذلك قال فلا ينبغي ان يستديم
بعض هذه الحالات الا ان يحصل الملل والسآمة فان ذلك مضر بالروح والبدن
مضرة عظيمة والاكثر الاصلح ان يسكن في كل واحدة ما دام النشاط باقيا فمتى
بدا التعب والسآمة استراح الى الحال الثاني فهذا هو القدر الاصلح في تدبير السكون
والله اعلم **الخامس** تدبير النوم اعلم ان النوم هو تدبير الحواس عن الحركة وسكون
النفس الحساسة وانقباضها مع الحرارة الغريزية من الدماغ الى داخل الجوف
بخارات معتدلة تصعد من الجوف الى الدماغ تنوب عنها بحركة حيوانية روحا
نية غير حساسة وتستعين بكلام المعتدل عن السكون بالنوم فهذا سبب النوم

الطبيعي

الطبيعي وفي النوم فائدتان **احدهما** استرخاء الاعضاء مما يلحق الجسم من
التعب عند الحركات في اليقظة وراحة النفس مما يلحق من التكاليف عن الفهم
والانكاد ونحو ذلك فيجد لذلك راحة عظيمة للبدن والنفس **الثانية** ان لم
يتحرك في وقت مخصوص فيمتنع من ذلك ضرر عظيم فينبغي ان يتحرك حركة
خفيفة لان الحركة الغريزية تدخل الى داخل الجوف وقت النوم فيكون بها اعانة
على هضم الطعام فيقوم الانسان وقد استمرا ما في بطنه والاصلح من النوم
ستة ساعات من الليل او ثمانية ومن النهار ساعة لا قيلولة ولو خفيفة فان
فيها اعانة على قيام الليل وذلك الثلث الباقي من الليل كما في الصوم اعانة على
الصوم وللنوم كيفية وهو ان يضطجع الانسان على جنبه الايمن ساعة ثم
يتحول على الايسر طويلا ولا ينام الا على ذكر الله ولا يستيقظ الا على ذلك
فهذا هو القدر الاصلح من تدبير النوم والله اعلم **السادس** تدبير اليقظة
اعلم ان الانسان لا يصلح له ان يضيع زمانه بطالة فيمضي كله قال عمر رضي
الله عنه اني لاكره ان ارى احدكم سبهللا لا في اعماله و قال الشاطبي رضي الله عنه فيا
ضيعة الاعمار تمشي سبهللا قال الكتاني رضي الله عنه سبهللا هو الذي لا
شيء معه وذلك ان الانسان قد مضى عليه وقت النوم متغير فائدة فينبغي
له ان لا يخلي نفسه من عمل دينه ودنياه وذلك معين على الدين وقال الاحنف
رضي الله عنه ثلاثة لا ينبغي للعاقل ان يتركهن عملا يتزود به لمعاده و
صنعة يستعين بها على امور دينه ودنياه او طبا يدفع به الداء عن جسده هذا
هو الامر الاصلح من تدبير اليقظة **السابع** في تدبير الجماع اعلم ان الجماع
لا يصلح الا عند هيجان الشهوة مع استعداد المني فينبغي ان تخرجه
في الحال كما تخرج الفضلة الردية من الاستفراغات المستعملات كانت في الجسد

عند ذلك ضرر عظيم وليستر للجماع وقت معلوم مقدر لهذا الحال ولو كان
في السنة مرة واحدة خصوصا لصاحب المزاج الصفراوي والسوداوي لأن الجماع
يضر بهما ضررا عظيما لقلة الرطوبات وأما صاحب المزاج الدموي والبلغمي إذا كان
فيهما قدرة على كثرة الجماع واستعداد المني والأصلح لهما في الأسبوع مرتين أو ثلا
ثة متفرقات ولا يجمع مرتين في يوم وليلة ففيه ضرر عظيم خصوصا مع كثرة
الجماع لأن المني من خالص الغذاء الذي هو مادة الروح فإذا أعدم الإنسان كثرة
الجماع استفرغ المني أولا ثم ما تأخذ من دم الغذاء وهي الرطوبة الأصلية فيكون
سبب الهلاك والعطب والمكثر من الجماع لا يخفى هرمه سريعا وقلت قوته
وظهور الشيب قبل وقته **وللجماع** كيفية وهو أن تستلقي المرأة على ظهرها
ويعلوها الرجل من أعلاها ولا خير فيما عدا ذلك من الهيئات ثم يلاعبها
ملاعبة خفيفة مع الضم والتقبيل وغير ذلك من الملاعبة حتى تحضر
شهوتهما جميعا ثم يولج الذكر في فرجها ويحرك ثم إذا انصب المني فلا ينزل
حتى يصبر لحمله فلا ينزع ساعته مع الضم الجيد لهما فإذا سكن جسمه سكونا
عظيما وما أحيف النزع ونزل عن يمينه فقد ذكروا أن ذلك مما يكون فيه الراحة
للولد الذكر ويمسحان فرجهما بخرقتين نظيفتين للرجل واحدة وللمرأة واحدة
ولا يمسحان بخرقة واحدة فإن ذلك يورث الكراهة **وأحسن** الجماع ما يعقبه
نشاط وطيب نفس وشر ما يعقبه رعدة وضيق نفس وموت أعضاء وغشيان
وبغض الشخص المنكوح وإن كان محبوبا فهذا القدر كاف في تدبير الأصل من الجماع
وآداب الجماع **ثلاثة** قبله **وثلاثة** بعده **وثلاثة** معه **أما**
الثلاثة التي قبله فتقديم الملاعبة ليطيب قلب الزوجة ويتيسر مرادها
حتى لا تغلب بسعلها وكثر قلقها وطلبت التزام الزوج دنا منها **الثاني**

مراعات

مراعات حال الجماع فلا يأتيها وهي باركة لأن ذلك يشق عليه ولا على جنبها
لأن ذلك يورث وجع الخاصرة ولا يجعلها فوقه لأن ذلك يورث الاحتقان بل تكون
مستلقية رافعة رجليها فإنه أحسن غاية الجماع **الثالث** مراعات وقت
الجماع إلى وقت الإيلاج بالتعوذ والتسمية وحك الذكر في جوانب الفرج ونحو ذلك
التدبير نحو ذلك مما يحرك شهوتها وأما التي في حالة الجماع فأولها كون
الجهد برياضة في صحة وترفق **الثاني** التمهل عند بروز شهوته حتى يستوي
انزالهما فإن ذلك يغرس المحبة في القلب **الثالث** أن لا يسرع بإخراج ذكره عند
إحساسه بما يأتيها لأنه يضعف ولا يعزل عنها ماءه فإن ذلك مضر بها وأما
الثالثة التي بعده فأولها أمر الزوجة بالنوم عن يمينها ليكون ولدا ذكرا إن
شاء الله وإن نامت عن يسارها فالولد أنثى على ما تقتضيه التجربة **الثاني**
أن يقول الذكر الوارد في الحديث وهو الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا
وصهرا وكان ربك قديرا **الثالث** الوضوء إذا أراد أن ينام وهو سنة ويغسل
ذكره إذا أراد أن يعود إليها وذكر بعض الثقات أن من ذكر اسم الله عند الجماع
وقرأ سورة الإخلاص وكبر وهلل وقال بسم الله العظيم اللهم اجعلها ذرية
طيبة إن كنت قدرتها تخرج من صلبي اللهم جنب الشيطان مني وجنب ما
رزقتني ثم تأمر الزوجة بالاضطجاع على جنبها الأيمن فإن حملها يكون ذكرا
بحول الله وقوته كذا جرب فصح والله الموفق للصواب **التدبير** الثامن
تدبير الأهوية اعلم أن الشخص لا يخلو من ملاقاة الهوى لا قيام له في البدن
إلا باستنشاق الهوى الذي قدر الله حياتها فهو مادتها وهو غذاؤها
كما أن الطعام غذاء الأجسام والأصلح من الهوى الشرقي وهو الصبا المعتدل
الذي ينتشق خصوصا مع الروائح الطيبة ففيه راحة عظيمة ونفاعة

قوية للروح والجسد فهذا هو الهواء أي الريح الصالح وأما الهواء الجنوب والشمال
وهو الدبور مما اعتدل منهن من كثرة الحر والبرد والقوة فهو صالح وإن كان دون
الأول لأنه لا بد من ملاقاته ولا خير في الريح العقيم والعواصف والدخان المنعكس
والروائح المنعكسة المتنتنة وما خرج من الاعتدال بحر وبرد فكل ذلك مضر بالروح
مضرة عظيمة وربما أخرجت من الجسد في بعض ذلك وينبغي التوقي منه ردا
بالكتاب وغيره والله أعلم **التاسع** تدبير العوارض النفسانية اعلم أن آفة
القلب الهم والغم وراحته الفرح والسرور والهم فهو لظهور الحرارة الغريزية في
ظاهر البدن عند الاهتمام بالأمور المهمة فإن لم يصلح يحصل الغرض المقصود
وقع الغم وهو دخول الحرارة الغريزية إلى داخل الجوف وظهور طبيعة السوداء
وهي طبيعة الموت وربما مات بعض الناس عند ذلك إذا أكثر الهم والغم
على أحد من الناس نحل جسمه لاختلافهما عليه قال علي رضي الله عنه
وأقوى منه السكر الذي بل وأقوى من السكر النوم وأقوى من النوم الهم والغم
فالهم والغم أقوى خلق الله ودواؤهما قال النبي صلى الله عليه وسلم ما من
عبد أصابه هم أو غم فقال هذا الدعاء إلا فرج الله عنه همه وغمه وهو
هذا **اللهم** إني عبدك ابن عبدك ابن أمتك ناصيتي بيدك ماض في حكمك
عدل في قضاؤك أسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته في كتابك
أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك وحدك
لا شريك لك فلك الحمد ولك الشكر يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلالك وعظيم
سلطانك **اللهم** اجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ونور بصري وشفاء صدري
وجلاء حزني وذهاب همي وغمي إنك على كل شيء قدير من قال هذا الدعاء فرج
الله همه وغمه وحزنه وأبدلهما عنه فرحا وسرورا بإذن الله وينبغي للإنسان

ألا يهتم

ألا يهتم إلا بما يسهل حصوله غالبا ولا يكثر منه أيضا وإذا حصل الغرض المطلوب
أيضا فلا يفرح الفرح المفرط بل يكون فرحا معتدلا فإن الفرح المفرط يقتل أيضا
لشدته ومن العوارض النفسانية شدة الغيظ والغضب وهما من الشيطان
والشيطان من النار **فينبغي** أن يطفئ ذلك بالماء كما جاء في الحديث
الصحيح فليغتسل بالماء ويسبغ الوضوء ويصلي ركعتين ثم يقول **اللهم**
اغفر لي ذنبي وأذهب غيظ قلبي وأجرني من الشيطان الرجيم فيصرف
الله عنه غيظه وغضبه ويسكن ومن العوارض النفسانية أيضا الحزن فإن
من المال وغيره **فينبغي** ألا يكثر الأسف على ما فات فإن الدنيا بأسرها
فانية ويتفكر في نفسه أنه لو أصيب بمصيبة أعظم منها لكان أعظم
حزنا مثلا أن يقع الحزن أعظم مصيبة ونحو ذلك مما يهون عليه من الحزن
قال سيدنا عمر رضي الله عنه ما أصبت بمصيبة إلا ونظرت أن الله تعالى أنعم
علي فيها بثلاث نعم **الأولى** أن الله سبحانه وتعالى هون علي ولم يصبني
بأعظم منها وهو قادر على ذلك **الثانية** أن الله تعالى جعلها في الدنيا ولم يجعلها
في الدين وهو قادر على ذلك **الثالثة** أن الله تعالى يؤجرني بها يوم القيامة فقال
الأديب **شعر**: لا تلق دهرك إلا غير مكترث ۞ ما دام يصحب روحك البدن ۞
فما يدوم سرور ما سررت به ۞ ولا يرد عليك الفائت الحزن ۞ فهذا القدر كاف في تد
بير العوارض النفسانية والله أعلم **العاشر** في إصلاح تدبير أعضاء البدن الصحيح
اعلم أن البدن لا يستقيم على حالة واحدة ولكن تعترضه أشياء ضرورية
فينبغي تدبيرها ومما يحتاج منها تدبير جملة البدن وتعاهده بالاغتسا
لات ولو في الأسبوع مرة والسنة يوم الجمعة فيدهن الرأس وجميع البدن من الليل
بالزيت الطيب أو السليط ثم يصبح يغتسل بالماء والصدر والبدن بالماء والما

شباء ويمشط الراس ويبقى فيه فهو سنة ويذهب بالهم والحزن وليكن الماء
في الشتاء حارا معتدل الحرارة وفي الصيف باردا معتدلا واذا وقع الانسان في
ضيق وشدة عرق من شغل وغيره فليغتسل عند ذلك ولو كل يوم **واما**
تدبير العينين وتعاهدهما بالكحل في كل ليلة عند النوم ثلاثة اميال
او خمسة او سبعة كل ميل يبدا بالطرف اليمين والثاني بالشمال فكذلك
ستة اشياء واجود الكحل الاثمد **قال** عليه الصلاة والسلام تكحلوا
بالاثمد فانه يجلي البصر وينبت الشعر وكان عليه الصلاة والسلام
يحب التكاحيل وتكون المكحلة من الزجاج والميل من شميزار وهو
العود الذي يكتحل به ويجتنب ما عدا ذلك من التكاحيل والله اعلم
بغيبه واحكم

الباب الخامس

وفيه
عشرة ابواب الاول في تدبير الاسنان وتسريح اللحية وتقليم الاظفار
وتدبير المعدة وتدبير البول والغائط والحناء في اللحية والقدمين وتغطية
الراس والقدمين **اعلم** ان تدبير الاسنان تعاهدها بالسواك عند الانتباه
من النوم وعند صلاة الضحى وتغير الفم برائحة كريهة فكل ذلك سنة
وفي السواك عشرة خصال خمسة مطهرة للفم ومرضات للرب فالخصلة
الاولى انه يطيب النكهة ويصفي الاسنان ويشد اللثة ويقوي
المعدة ويقطع البلغم ويزيد في الفصاحة وينور الوجه وهو من السنة
تفرح به الملائكة وليكن السواك بعود الاراك او بشلام او بعود قابض من
العظم ولا خير في المجهول الذي لا يعرف وليبل راسه بالماء ثم يستاك باسم الله
ثم يغسله ويغسل فاه عند الفراغ ويحمد الله تعالى ومنها تسريح اللحية
كل يوم بعد صلاة الصبح وتقرا عند ذلك سورة الفاتحة وسورة الم نشرح

فان ذلك

فان ذلك يذهب الهم والحزن ويشرح الصدر وفيه تيسير لجميع
الامور والله اعلم **ومنها** تقليم الاظفار ونتف الابط وحلق العانة
واقل ذلك في الشهر مرتين **ومنها** تدبير المعدة بما يحفظ عليها
صحتها ويزيد في قوتها ويعينها على الهضم وهو ان تنقيها في الا
سبوع مرة او في الشهر مرتين بماء سخون طبخ فيه ملح او ماء سخون
وحده ويستعمل هذا السفوف **وهو** مصطكى وقرنفل وزنجبيل
ويسحق اجزاء سواء ومثل الجميع سكر ابيض يدق الجميع ناعما ويرفع
ويستعمل قبل الاكل على الريق قدر درهم وبعد الاكل مثله وعند النوم مثله
فانه جيد مجرب صحيح **ومنها** تدبير البول والغائط فالحذر من امساكهما ومن
احتباسهما والبدار باخراجهما ولو كان على ظهر دابة فانهما اذا احتبسا كان
مثلهما كالنهر الجار اذا اسد مجراه فانه يتلف ما حوله من العمران والنبات
والبنيان بكثرة الرطوبة المختلفة الفاسدة وكذلك البول والغائط اذا احـ
احتبسا ولم يخرجا سريعا تلف الاعضاء وافسد جميع البدن والله اعلم
ومنها الحناء في البدن واللحية والراس واليدين والرجلين فانه سنة
مرغب فيها وهو ملين للاعضاء ويقوي الباه ويزيد في نور البصر **ومنها** الخفة
في القدمين فان استعمالها سنة وحفظ البصر من الضعف لان الحفا يضعف
البصر ويسقط المقدار عند الناس **ومنها** تغطية الراس والبدن من ملاقاة
شدة البرد وشدة الحر والسمايم ونحو ذلك وكشفهما عند ملاقاة الحر والبرد
من المعتدلين والهوا الطيب المعتدل الصحيح وهذا ما اوردناه لما يصلح البدن
في حالة الصحة والله اعلم

الباب السادس

في استعمال المراهم للقروح فايدتها تنقية للقروح والجروح ونزع ما فيها

من المضرة والرطوبات الفاسدة التي تتولد في الجوف من عفونات الاغذية
ثم تدفعها الطبيعة الى فم الجرح فاذا اجتمعت هنالك وطال مكثها اكلت
اللحم وفتحت الجرح ووسعت وربما غارت في البدن الى موضع الروح فيكون
سببا للهلاك فينبغي ازالتها ومغاسلتها كل يوم يوضع شيئا من المراهم
الجيدة القالعة حللتها حتى تغوص في اعماق الجرح بغير ضرر ولا مشقة
وتستخرج ما فيها من تلك الرطوبات الفاسدة وتفيضها الى خارج الجرح
ونذكر مرهما واحدا يفعل ذلك ويحصل به المراد ان شاء الله **مرهم للقروح**
والجروح الصالحة والفاسدة وهو يذهب اللحم الفاسد وينبت اللحم الصالح
ويقطع الرطوبات الفاسدة يؤخذ مرتك يدق ناعما والجروح والدماميل وهو
ثلاثة واربعون جابا اعلم المراهم ويخل ويضاف اليه صبر سقطري
مدقوقا ناعما يعجنان بسمن بقري عجنا جيدا حتى يمتزج الجميع ويصير
شيئا واحدا بين الرقة والغلظة ثم يرفعه ويستعمل كل يوم كما ذكرنا
وكلما اكل اجود واذا كثرت الرطوبة الفاسدة في جرح فيضاف الخل الحاذق
الى السمن المذكور ويعجن بها الصبر وينفع الجرح ويبرا سريعا به ان شاء الله
علاج الاجراح التي في الجسد وهي قطع البدن بحديدة وحجر ونحو ذلك مما
يبرا من الجلد الى اللحم وربما كسرت العظم **العلاج** يبدا اولا بقطع الدم
السائل وهو ان يؤخذ الجوز ويدق ناعما بغير ماء ويرش به في الجراح فان الدم
ينقطع لوقته فيموتها منه وكذلك الشب والعفص وثمرة الكحل فاكتحل فرادا مع
قطع الدم ومجتمعة فاذا انقطع الدم فصب الجرح بسمن حار حتى يكمد له
جيدا ثم يؤخذ لب الصبر الاخضر بعد ان يشوى على النار ويبرد يوضع عليه
قليل سمن وتوضع على الجرح وتستعمله بكرة وعشية فاذا انبت اللحم

يؤخذ

يؤخذ على بركة الله جزء سمن وجزء شحم وجزء سليكو يذاب الجميع على النار
فاذا اذاب انزل سريعا وحرك حتى ينعقد برهما جيدا باردا فينبت اللحم سريعا
فيطلى به كل يوم على الجرح وهو كلما ازمن كان اجود في المنفعة والله اعلم
علاج الجرح تاخذ صوفة مودوحة وتدهنها بزيت طيب وتحكها في
بعضها بعضا حتى يختلط الزيت بالوضح فتقوم له رغوة فتاخذ تلك الرغوة
فتلقى في الجرح الذي كان راسا او غيره وتشد عليه يوما وليلة فانه لا ينتفخ
ولا يقيح ولا يتصدع ولا يكون فيه الم اصلا ويبرا سريعا انتهى **علاج قطع
الدم** على العروق تاخذ روث الخيل ويعصر ويذر على الجرح فانه يقطعه على
العروق **مرهم لختم الجروح** يؤخذ زاج احمر اربعة دراهم وشبا لانى درهمين
وكندس اثنين وثمانين درهما قشر الرمان اليابس مدقوقا ناعما ستة عشر
درهما وعفص درهما وشحم جمل ماية وستون درهما وزيت عتيق فانه جيد
يدق الجميع ويجعل مرهما ويختم الجرح جدا فى جبر انتهى **مرهم اخضر**
للجراح تاخذ الزنجار والمرتك المذكوران فان ذلك يا كل الفساد والوسخ جميعا
ويسكن الوجع واسحقه ناعما وتاخذ ثلاثة اواق عسل وثلاثة اواق من الخل
وتغليه حتى يذهب العسل ويبقى الخل فترمي عليه الزنجار وتحركه وتنزله من
على النار فاذا اردت ان تداوي الجرح فتطلي ريش الدجاج بالدواء وتدخله في
الجرح فانه ينقي الجرح من القيح والصديد ويبريه ويلزم بعد المرهم الاخضر
دواء الجميع الجراح **منافع الجراح** قاله جالينوس الحكيم عن معلمه بقراط
الحكيم المرهم الاخضر الذي يجبر الجراح تاخذ العسل والخل قدرا واحدا وتغليهم
جميعا حتى ينشف الخل ويبقى العسل اجعل فيه الشمع وشحم كلا الماعز وزيت الورد
واذا اعدم زيت الورد الزيت العتيق الطيب حتى يذوب واذا اردت ان يرجع اخوى

اجعل عليه زنجارا واذا اردت ان يرجع الحلا اجعل عليه الزيت واذا اردت ان يرجع احمرا اجعل عليه دم الاخوة بلا نار بارد **اصناف المراهم** وما الهم من المنفعة تاخذ دم الاخوة وزارفون وتدقهم ناعما وتلتحمهم ببياض البيضا وتجعله على البرهم الاخضر وانه يجبر الجراح **والبرهم الاكحل** ينضج الجراح من الخبث والبرهم الاحمر ينفذ اللحم والله اعلم **والبرهم الابيض** هو برهم الاسفداج وهو البا روف البارد تاخذ وقية باروق وتلتحها ببياض البيضا وتاخذ وقية شمع ابيض مقصر واربعة اواق زيت الورد وتذوبه حتى يصير بردا وخذ الباروف المتقدم وبياض البيضا وصب عليه من الشمع والزيت وحركه حتى يرجع جسدا واحدا وكذلك تفعل تجعل في برهم الزارفون ودم الاخوة يطلع برهم جيد والله اعلم **علاج الجرح** تاخذ الطرطار وقدره كمون اخضر وهو سحم مثل الحنة وادهن الجرح بالعسل وذر عليه ذرا يبرا **علاج الجروح** وما ياكل اللحم ويجبره وينضجه تاخذ الزاج القبرصي والزنجار العراقي والهليلجة والبلابل والعفص وتدقهم ناعما وتدهن الجرح بالعسل وتذر عليه يبرا باذن الله **علاج الجرح الجديد** تاخذ الزيت وتحميه وتصبه في الجرح وتداويه من الادوية المذكورة يبرا باذن الله تعالى **دواء الجروح** تاخذ طحال البحر والزاج القبرصي وتدقهم جميعا وتدهن الجرح بالعسل وتذر عليه ذرا من ذلك الدواء يبرا باذن الله تعالى **بلا لا** اخذ قشور الرمان اليابس وسحق وذر على الجروح التي اعيات على الجهال من شدة الفسد يفتنها ويختمها **برهم العيون** تاخذ الشمع وشحم الماعز وتذوبه مع الزيت وتحله يبرد وتاخذ الصنوبر مدقوقا واللوبان مدقوقا والمستكا مدقوقة وتسقيهم من العسل يرجع برهما جيدا والله اعلم **دواء الجرح** تاخذ يرتومة وتدقه وتضمد به على الجراح ياكل اللحم الميت وكذلك عروق

الابرفي

الابرفي مدقوق شايح تدهن الجرح بالعسل وتذر عليه يبرا باذن الله **برهم للجراح** تاخذ الخل والعسل تغليهم جميعا حتى ينشف الخل ويبقى العسل تحطه يبرد وتخذ وقية عطرر ود نقية وتجعلها على العمل المقدم ذكره وتداوي بلسقة يبرا باذن الله **فايدة** في جر الزنجبور فانه يدمل الجراحات وينبت اللحم **دواء الشجاح** الذي يكون في ذكور الرجال او في فروج **النسوة** تاخذ المرتك والباروف الابيض وتنبغه في الخل وتسخنه قليلا على النار ويدهن الرجل منه والمراة يوضبان عليه يبرا باذن الله **دواء الجرح** تاخذ الجزء من الزوا وتخلطه بالعسل والخل وتجعله في طاسة محكومة الفم وتشد عليها واجعلها في قلب النار حتى يحترق وبعد ذلك نزله من على النار حتى يبرد وتدقه وتدهن الجرح بالعسل وتذر عليه ذرا يبرا باذن الله **دواء الجرح** ينضجه من ساعته تاخذ الشب المحروق والشبوب والقرفة وتدق الجميع وتدهن الجرح بالعسل وتذر عليه يبرا باذن الله **علاج الجرح الغاطب** تاخذ الحنة المرجبة مذرذرة بسمن او زيت وتضمد عليه يبرا وكذلك المرسيك منقى سر مغلي في الاماز وتضمد به على الجرح يبرا باذن الله وكذلك ما ينقي الجرح من الصديد والقيح وياكل اللحم الفاسد وينبت اللحم الجيد تاخذ حشيشة ام البوبة وتيبسها وتدقها ناعما وتذر على الجرح منها فانه ينبت اللحم الجيد في العور **ما يختم الجرح على العور** تاخذ ورق السفنشا وهو فقوس الحمير وتيبسه وتدرسه وتذر منه على الجرح في العور فانه جيد نافع **علاج الجرح** تاخذ حديدة نحاس فوس والزرنيخ والعي بيون والباروف والمرتك والزنجار وتدقهم وتغليهم مرة اخرى وتداوي باللسقة فانه غاية **علاج الجرح الناهق** في اسد تاخذ التمتنشر او كتانة نضيفة وتخمرها في الخل وتضمد على الجرح يبرا باذن الله **علاج** ما يلحم اللحم الى بعضها بعضا ويقطع فساد الدم تاخذ دم الاخوة والانجبار

اجزاء سواء وتدقهم ناعما وتذر على الجرح يبرا باذن الله وكذلك الصمغ العربي اذا دقه
وتجعل هذه العقاقير المذكورة فيه وتجعل السفة على الجرح يبرا باذن الله **علاج** دواء
الهاشمة وهي الدمغ الذي في الراس تاخذ جزء حلبة مقلية وجزء من الكمون الاخضر
وجزء من الملح الجديد اجزاء سواء وتاخذ البيض عظام الدجاج وتنفخ به بالمغرفة
حتى يخرج منه رغوة بيضا فترمي الرغوة وتعمل الزيت ضرب الماء معه وتعمل معجون
العقاقير بعد تقي فيه جيدا وتجعله في الحكة وتداوي به الدمغ ثلاثة ايام متوالية
ثم بعد ذلك تداوي يوم بعد يوم حتى يبرا الدماغ والله اعلم **علاج الجراح** تاخذ
وقية من الزنجار وتسحقه وتاخذ ثلاثة اواق خل وتغليه على النار حتى يذوب الخل
فترمي عليه الزنجار وتحركه وتنزله من على النار فاذا اردت ان تداوي الجرح فتطليه بريشة
الدجاج فانه يرمي ما فيه من الصديد والقيح ويلين بعده البرهم الاخضر وهو دواء الجميع
الجراح برهم يفتح الجرح ويقطع اللحم الفاسد ويجفف القيح تاخذ وقية زنجار وثلاثة
اواق من الخل وثلاثة من العسل ويغلى على النار حتى يذهب العسل ويبقى الخل فترمي
عليه الزنجار وتحركه وتنزله فاذا اردت ان تداوي به فتطلي به بريش الدجاج وتجعله
على الجرح يخرج ما فيه من القيح والصديد **صفة** ذرور يدمل الجراحات ويلحمها
يوخذ اللبان وعلك ورد وعفص وكحل وبارود وشب واقواء الرمان والرجينة تدقها
جيدا وتذر منها على كل جرح يبرا باذن الله **صفة** برهم ياكل اللحم الفاسد ويبري
كالمناصر تاخذ الزنجار والخل والعسل ويغلى على النار الجميع حتى يعطي القوام ويعالج به
بالفتايل **صفة** برهم يقلع الجرح الجديد تاخذ الرجينة والشمع واللوبان وتغليهم
في الزيت حتى يعطي القوام ويدهن به الجرح يبرا باذن الله **صفة** برهم يغلق به
الجرح ايضا تاخذ من الرجينة خمسة دراهم ومن البارود اربعة دراهم ومن الشمع خمسة دراهم
وتغليهم بالزيت ويعالج به الجروحات جميع مجرب انتهت البراهم **الباب السابع**

في علاج

في علاج جبهة الراس وهي ثمانية ابواب وهي ان يحس الانسان بيبس في دماغه و
جبهته وعينيه وثقل نومه وربما يثقل الكلام وهو لا يشعر فاذا استحكم هذا على
العقل والبصر وهما احسن ما في الانسان وبهما زينته وكماله وسبب ذلك يبس في الدماغ
العلاج يوخذ عسل منزوع الرغوة وسمن منقى وجلاب اجزاء سواء يجعل الجميع في
على نار لينة ويحرك تحريكا جيدا حتى ينعقد الجميع ويصير حسانه قوام كالحلوى الفا
لوذج ويستعمل عند النوم كل ليلة فانه يوزن الراس ويلين الدماغ ويزيد في جوهره
ويحد البصر ويزيد في جوهره ويقوي البا ويشد الاعضاء وهو صحيح مجرب **واذا ضربت**
صفرة البيض في مثلها سمنا ومثلها سكر وطبخت واستعملت فانها تفعل كذلك
علاج من به اختلاف الهوى وهو الفشاف لانه علة شديدة من العلل وتتصرف
من السخانة وتتصرف من الجنون فيكون الانسان سخنا ويخرج الى البرد وياكل الطعام
ويرقد في البرد فهذا يسمى اختلاف الهوى لانه يضره في دماغه فيتيسر الرقعة التي تجمع
اصول الدماغ فله من الادوية الكي في وسط الدماغ وخذ له بالقياس من وسط الدماغ
بل من اصول الشعر من القفا الى وسط الراس وكذلك من حد الجبهة حتى يلتقيا موضع
ما ذكرنا فتجعل الكية في وسط دماغه ملء الاصابع وكذلك خلف اذنيه الايمن والايسر
وترقده على قفاه واسحق عرق الشندكورة وتجعل معه طعاما وياكله وقطر في اذنيه
في انفه فاذا وجد فيه الدود فانه يخرج له بالعطاس يعطس حتى يرمي به باذن الله وان
عجز من ذلك يخذ له عرق البيقنوز وعند القبايل يسمى حبة الصيف وعند اهل
العلم يسمى الدعاء المستجاب وعند المغسيين يسمى غبار السماء واصله طير ابا
بيل وهو المعروف بالدواء والخصايل فاسحقه سحقا ناعما حتى يصير غبرا واخلطه
بالعسل هار العقدة وهو الذي يبول الجديد وشيء قليل من الجبر وروث الدجاج البالس
وبياض البيض تعجنه به وقطره في انفه وعمه حتى تراه يسيل ويخرج من دبره

يصح من الاوجع والكي تكويه كما ذكرنا فانه يبرا باذن الله تعالى وهذا العقار
المعروف بالخصايل التي وصفته ايها الطالب وهو جيد يوجد في زمان الصيف ينزل
على الدرياس وهو منقط بالحمرة على جوانبه وباقيه اكحل وله خصايل كثيرة للنشاف
ايضا تاخذ القيحلو تهرسه وتنقي بله وتغلقه بحليب النساء وتحسن راسه وتجعل
عليه ضمادة ثلاثة ايام يبرا باذن الله **علاج الملهوف** صحيح مجرب هذه
النصف دايرة الاية والاسماء التي في وسطها ويلعقها فانه يبرا باذن الله تعالى وهو
هذا الخاتم المبارك نفعنا الله به امين
علاج الملهوف قال الشيخ رحمه الله اذا دخل عليك
رجل ملهوف فذا زال من عقله وهو هذه فاكتب له هذه الاسماء
فانه يبرا باذن الله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء
الله **دواء الماء المليخوليا** وهو نوعان صفراوي وسوداوي اما الصفراوي فعلامة صا
حبه كثرة الكلام والهذيان بما لا ينتفع به والاقوام على الناس بالشرور وربما
ضرب انسانا او رجمه فقتله بسبب نقصان جوهر دماغه ويبسه فيه من جهة
زيادة خلط صفراوي نشفه **العلاج** يسكن صاحبه في بيت صغير من الهوى
ويجتلب له الرطوبة والسكون ويحلو على دماغه كبة كبيرة من زبد البقر والسكر بعد ان
يمزج ويدهن دماغه وجميع بدنه وياكل الحلوا التي ذكرنا نقا لخفة الراس وياكل
صفرة البيض المطبوخ في السكر ويتغذا خبز الحنطة واللبن والحمصة والسكر ويتد
ثر عند المزج والدهن حتى يرقد ولا يستيقظ الا بنفسه فجميع ما ذكرنا يسكن
حاله ويرده الى الحال المعتدل والله اعلم **دواء سوداوي** فعلامة صاحبه ان يكون
كالخايف الوجل ويكون كثير الصمت والامور والخلو بنفسه في المواضع المجهولة
والمقابر ونحو ذلك والتفكير والوسواس الردية ولا يقف في كل موضع الا ساعة وهو لا يدري

وربما

وربما يبكي وربما صرخ كالمحموم وسبب ذلك زيادة خلط ردي سوداوي يخرج في د
ماغه حتى نشف فنقصت رطوبته **العلاج** يسكن صاحبه في بيت مرتفع كالغرفة
كثيرة الضوء ويحضر عنده الروايح الطيبة والمطاعم الدسم كخبز الحنطة والحلبة
والسمن واللحم والكلام اللين الطيب ثم يدهن راسه ودماغه وجميع بدنه بالزيت فيدوم
ويستعمل ذلك كل يوم فانه يبرا ان شاء الله تعالى لا رب غيره ولا معبود سواه والحمد
لله رب العالمين **الباب الثامن** في وجع الراس وصداعه وهو
خمسون بابا فاذا اصاب الانسان صداع في راسه وان كان من نصف راسه
الايمن فهو من الصفرا او السودا وان كان الكل فهو من الدم وصداع الراس وهو ضربان
الصداع بيزا او احدهما مع نصف الراس ويسمى الشقيقة اصله زيادة خلط من الاخلاط
كما وصفتها اولا وجميع الصداع والشقيقة ينفع فيه الافيون وزعفران مسحوقا بخل
وماء ورد ويطلى به الاصداغ ويرقد ان استطاع فانه يبرا على الفور صحيح مجرب **علاج**
صداع الراس قال الحكيم اذا كان صداع الراس من البدن فيدهن بالادهان الحارة وان
كان صداعه من الحر فيدهن بالادهان الباردة وقال الحكيم ايضا اذا كان بالانسان
صداع في راسه اجعل له اسهالا وان كان الدم غالبا اخرج له الدم وان الوجع مثل
الشقيقة او حوال الراس يدهن بماء ورد وماء الكافور او يدهن القرع وان كان من
البرد يدهن بالدهن العفص دهان العنفد وهو الذي يبرى لوجع الراس والامراض
المتولدة من الصفراء تسقي صاحب صداع الراس شراب الرمان فانه يبرا به في الفور وصفته
يوخذ من الرمان الحامض ويعصر ماؤه ويؤخذ منه وقية ومن السكر وقية وتجعله على
نار لينة حتى يختر ويصير له قوام كالعسل وتدخره لوقت الحاجة فانه نافع صحيح مجرب
وكذلك بواقي الفواكه استعمال شراب ايضا مثل شراب الرمان **علاج صداع الراس**
فاذا مس الانسان صداع يشد راسه ولحيته قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليما
كثيرا

كثيرا عليكم بالحبة السودا وهي السانوج ويعمل في خرقة نضيفة يصب عليه من الماء
شيء قليل ويقطر في منخره يبرا باذن الله تعالى لصداع الراس تسحق حبة السودا ناعما
ويجعلها في الزيت وتعصره في خرقة حتى يخرج زيته وتقطر منه في منخر العليل يبرا
لصداع الراس ان كان من حرارة الشمس يوخذ دهن ورد وخل وزعفران وماء البقل
يدهن من مقدم الراس الى قفاه فانه يبرا باذن الله علاج وجع الراس من حر الشمس
في السفر وغيره تاخذ بياض البيض ويخلط بدهن الورد ويطلى به الوجه والراس يعافى
باذن الله علاج وجع الراس من حر الشمس وسخانة الحمام تشرب بشراب الرمان
على الريق ويدهن راسه بزيت الورد وياكل معجون الورد فانه يعافى باذن الله تعالى علاج
وجع الراس من البرد او من البرد فليدهن الراس بالخل ويبخره بحبة حلاوة او
شيء من الحبة السودا مدقوقا مربوطا في خرقة ويدخل الحمام ويسعط بماء السلق
ويوخذ الصبر السقطري والزعفران ثلاثة دراهم فيدقه ويخلطه مع الزيت ويلقى في وسط
الراس يبرا باذن الله لصداع الراس تاخذ عروق الحرمل يطبخ ويربط على الراس بالز
يت قبل ذلك ويعصر عصارة الشعير بنخالته ويخلطه بخل ويربطه اعلى الراس يبرا با
ذن الله تعالى لصداع الراس تاخذ شجرة مريم تطبخ بسمن وتربط على وسط
الراس يبرا باذن الله تعالى وقال الحكيم ايضا في وجع الراس فانما هي من المعدة
التي تنعقد على القلب فيخرج بخوره حتى يصل الى الدماغ فان الراس على الجسد
كالكساس على البرمة فاذا وصل بخارها في فوار الغذا الى الدماغ تاخذ الحرارة
الى الانسان من ذلك فقال في الطبيب اذا اردت ان تحكم على هذه العلة فعليك بعروق
البسباس وعروق الصنجار وهو الطرقة فيطبخ ويخلط مع الخل ويشرب على الريق
ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى لصداع الراس اذا كان باردا تاخذ الفربيون والافيون
والزعفران والموز ونوشادر وزن اربعة دراهم وتدقهم ناعما وتجعلهم بماء ورق الحلجة

تاخذ منهم

تاخذ منهم وتغلي في الخل وتدهن بهم الراس لصداع الراس تاخذ ورق الحرمل فيدرسه
وتضمد به على الراس بعد حلقه وتواظب على الدوا يبرا باذن الله لصداع الراس
تاخذ ورق ثومة تدقه ناعما وتضمد به الراس ثلاثة ايام علاج صداع الراس
الحار تاخذ ورد الاحمر مطحونا ومستكة وسنبلة وحب البلسان وعود
البلسان وزعفران واذخر والحرون وسنبل من كل واحد ثمن اوقية ومر وصبر
وقية ثم تنقي من كل واحد وحده ثم تخلطهم بعد ذلك في المعجون وتذرهم
في العسل بعد نزع رغوته ياكل وقية ونصف والباقي يقطر عليه في الليل والنهار ويدهن
راسه بدهن البنفسج لصداع الراس تاخذ الفيجل وتغليه في الزيت وتدهن به
راس العليل يبرا باذن الله لصداع الراس تاخذ ربيعة العصفور والزرقطونة تدقهما
وتخمرها بالخل الحاذق ويطلى به الراس يبرا باذن الله لصداع الراس تاخذ دهن
البابونج يدهن به راسه يبرا باذن الله لشدة الدماغ تاخذ الشونيز والعربة والفل
فل والسنبل الهندي تدرس الجميع وتلتهم بعسل ويجعل على الدماغ بالليل فانه يشد
الدماغ ويقوي البصر من بعدما يبين للنجوم سبع ليال فانه صحيح مجرب قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من شرب الحرمل اربعين يوما على الريق كل يوم مثقالا الا استنا
رت وانبعثت الحكمة من قلبه وبرئ من اثنين وسبعين علة اهونها الجذام لوجع
الراس وللدمعة السايلة من العين تاخذ الشب الابيض والملح والحنة تخلط الجميع
ويحلق راسه العليل من الشعر ويدهن بذلك الدوا فانه يبرا باذن الله تعالى علاج
الاسقاط والانزال تاخذ العليق وتنقي سه وتعصر ماؤه وتاخذ ربع الماء المذكور
خلا وتاخذ الحنة ما يكفيك وتعجنها بالماء والخل المذكورين وتخليها تخمر وبعد ذلك
يذهب صاحب العلة الى الحمام فيمكث فيه حتى ما يعرق ويغلف بعد ذلك يحلق
راسه الى حاجبه والى قفاه وافلو ذلك في بعض الاخبرة وينام في ذلك المكان في جنبه

فاذا استيقظ من نومه فانه يجد في قبة راسه شيئا مثل عظمة الدجاجة فيحجم
فيحجمها بالحجمة يبرا باذن الله **فائدة** قال النبي صلى الله عليه وسلم تسليما
كثيرا عليكم بالحبة السوداء فان فيها شفاء من كل داء الا السام خرجه الجماعة
وذكر في فيها الاطباء اثارا منافع عظيمة يدفعها قوله عليه الصلاة والسلام
تحل المنفخ وتقتل الديدان وترفع الزكام اذا قليت وشمت في خرقة وتقطع الثالول
وتنفع من صداع الراس اذا طلي به الجبين وتدفع الاورام البلغمية اذا جعلت عليه
من الخل وتمضمض به من وجع الاسنان وتدر البول والله اعلم **لوجع الراس** تاخذ
ورق الزيتون وعرقه وتطبخه بالماء ويمضمض بذلك الماء وهو حار فانه يسكن
وجع الراس **لوجع الراس** يغسل راسه ويدهن بدهن بنفسج فانه يبرا باذن
الله ويخرج من الحمام ويلبس ثيابه ويجعل ذلك الدواء على قبة راسه **لصداع الراس**
تاخذ النعناع وتسخنه على النار وتضعه على الجبهة يسكن الصداع **لوجع الراس**
من اخذ من جلد الذيب وعلقه عليه يبرا باذن الله **وللراس المحلول** اقسمت
بالله ما رايت دواء للراس المحلول الا السبع من كلام الحكماء تاخذ من الزعفران
جزء ومن اللوبان جزء وتسحقهم سحقا جيدا ثم تعجنهم بخل حاذق وتطلي
به الصدغين فانه يبرا باذن الله **لصداع الراس** تاخذ دهن البابونج ودهن
الورد فيدهن به راس العليل يبرا باذن الله تعالى **لوجع الراس** تاخذ زعفران
وقاقلة وعود وجوزة ويسباسة واللوبان ومسكة وسعد وما يقة يا
بسة وفستق وبزر ريحان وهو الحبق وصندروس كلها مجموعا يضمد به
الراس **لوجع الراس** والعينين يوخذ صبر ومر وصمغ عربي واليون وزعفران
من كل واحد ربع جزء يسحق ويضمد على الجبهة يبرا باذن الله تعالى **لصداع الراس**
يوخذ ورق الاس وهو الريحان ويهشمه ثم القه في الخل وخمره واسبغه على
اربعة

اربعة اوجه واجعله على الراس فانه يبرا للصداع الذي في داخل الراس يوخذ
ماء الورد ودهن الورد وخل ثقيف اجزاء سواء فيجعله في خرقة كتان ويجعلها
على الصداع يبرا باذن الله **لوجع الراس** يوخذ دقيق الشعير ويخلطه بخل
حاذق ويضمد به الراس فانه يبرا باذن الله **لوجع الراس** تاخذ المستكى
وتدقهما دقا ناعما وتخلطهما بدقيق القمح وتذره على ابيض البيض وتجعله
جبيرة على الجبين نبات من البصل والبصل يبرا باذن الله **علاج دواء الدماغ**
تاخذ عروق الاسكنجبير والفلفل وعروق السوس وحب الراس وجوزة الشرك
وعروق اللوز تدرس الجميع وتخمرهم وتذبح دجاجة سمينة وتحشي بها وتجعل
فيها العقاقير المذكورة تجعل عليها برمة فاذا طابت افطر عليها ثلاثة ايام
تصلح الدماغ وهو مجرب صحيح **لوجع الراس** تاخذ كعبة تياف الكبش وتعلقه
ويعلقها صاحب الصداع على راسه فانه يبرا ان شاء الله **لوجع الراس** تاخذ
مرارة الديك يدهن بها راس العليل يبرا **لصداع الراس** يوخذ الصندل يعجن
بماء الورد مع شيء من كافور ويطلى به الصدغين يبرا باذن الله **لصداع الراس**
اذا شرب ماء القرع وغسل به الراس زال عنه الصداع باذن الله تعالى
لوجع الراس يقبض باصبعيه اليمنى على صدغيه الايسر وابهامه على الايمن
ثم يقرا لو انزلنا هذا القرءان على جبل الى اخر السورة ثم يقرا الله نور السموات الى
في بيوت اذن الله ان ترفع ارتفع ايها الوجع بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
لوجع الراس يضع القارئ يده على راس العليل ويقول بسم الله الذي لا اسماء بسم الله
رب الارض والسماء بسم الله بركة وشفاء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في
السماء وهو السميع العليم يكرر ذلك ثلاث مرات او سبع مرات يبرا باذن الله تعالى

الباب التاسع في علاج وجع الراس

بكتابة في ثمانية ابواب علاج الراس تكتب مرة الاحرف ء ا د ا ك ح ع ا
ء ا ه لصداع الراس قال الدفيني رحمه الله من كتب في رق ظبي خشف ه
عشرين الالف واضاف اليهم ثلاث مامات وكتب معه الكا المتر الى ربك كيف مد
الظل ولو شاء لجعله ساكنا الى يسيرا اسكن الوجع ايها الضارب والصداع بالله
العظيم الذي يقول للساكن اضرب والضارب اسكن ويجري بسقي ولاء ومستكى
ويعلقها على من به صداع الراس فانه يبرا باذن الله لوجع الراس تكتب هذه الاية
المتر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا ثم جعلنا الشمس عليه دليلا
ساكنا ساكنا ساكنا اسكن ايها الصداع بحول الله وقوته برمة انوش
ترش نريوش انوش اهيا شر اسكن ايها الوجع على حامل كتابي هذا المعظم
اكجني واشف حامل كتابي هذا لصداع الراس روى ابن صلاح في منتخبه عن والد
ابيه موسى ان هذه الاية اذا وضعت على من به صداع شديد سكن وجعه في
وذكر فيه حكاية عجيبة وهو هذا بسم الله الرحمن كهيعص ذكر رحمة ربك عبده
زكرياء اذ نادى ربه نداء خفيا بسم الله الرحمن الرحيم حم عسق كذلك يوحي
اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم بسم الله الرحمن الرحيم كم من نعمة
على قلب خاشع وغير خاشع وكم من نعمة على كل عرق ساكن او غير ساكن اسكن
ايها الوجع بعزة من له ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم وفي رواية بعد
البسملة سبحان من لا ينسى ذكره ولا ينسى من نسيه لوجع الراس والصداع
تكتب هذه الخواتم لـ ✡ ـغب ك ك صعلو وتكتب ايضا في ورقة يوم الحد
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا
احد اللهم اشف فلان بن فلانة من الطوارق او جاع الراس بحولك وقوتك ان الامر
بيدك اذهب عن فلان بن فلانة جميع الاوجاع بحولك وقوتك وتكتب ايضا يوم
الخميس

الخميس
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله وبالله وبجبريل وميكائيل ورب الملائكة اجمعين اصرف
عن حامل كتابي هذا الم ما يجد بحولك وقوتك انك على كل شيء قدير يا شافي اشفيه
بجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تسليما بسم الله ارقيه والله يشفيه لوجع
الراس قال الغافقي لما قتل كسرى اوتي بقلنسوة الى سيدنا عمر رضي الله عنه
فقيل له يا امير المومنين هذه قلنسوة كسرى كان اذا مرض وضعها على راسه يبرا
باذن الله فقال سيدنا عمر رضي الله عنه قلنسوة كسرى توضع على راسي فيبرا
يا غلام شقها فشقها فاذا فيها مكتوب شهد الله انه لا اله الا هو العز
يز الحكيم نور وقدرة وبرهان وحكمة وسلطان يا هادي من اهتدى ويا من لا
ينام لا اله الا الله عيسى روح الله وكلمته لا اله الا الله محمد رسول الله ه
وحبيبه اسكن بالذي سكن له ما في الليل والنهار وهو السميع العليم لصداع
الراس نافع مجرب تكتب في اخر جمعة من شهر رمضان وتعلق لوقت الحا
جة وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم المتر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله
ساكنا ثم جعلنا الشمس عليه دليلا ثم قبضناه الينا قبضا يسيرا مما يكتب
لصداع الراس وهو عجيب مجرب بسم الله العظيم المنان بسم الله الرفيع المكان
بسم الله الذي لا يشغله شان عن شان شعشعت الارض بنور الله لا اله الا
الله نفذت حجة الله وظهر امر الله وتمت في اعداء الله وبقي وجه الله اخرج
ايها الوجع بحق الله وبحق وجه الله وبما جرى به القلم من عند الله الى خير
خلقه محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم اسكن ايها الوجع بما سكن عرش
الرحمن وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم المتر الى ربك كيف مد
الظل ولو شاء لجعله ساكنا ان يشا يسكن الرياح يسئلونك عن الجبال فقل ينسفها
ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امتا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الباب العاشر للشقيقة ووجع الراس

وهو اربعة ابواب ما يكتب للشقيقة ووجع الراس تكتب في خرقة حرير بيضا مختلف الاحرف فتبدا بالطا ثم بالزا ثم بالصا ثم بالجيم ثم بالالف وتعلقه على الوجع فانه نافع باذن الله للشقيقة تقرا هذه الاية وهي قل من رب السموات والارض قل الله قل افاتخذتم من دونه اولياء لا يملكون لانفسهم نفعا ولا ضرا قل هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور ام جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار للشقيقة تاخذ كراع عنزي ساعة ازيد في كراع من المقدم وكراع من المؤخر فتخرج منهم المخ وتسخنه على النار وتدهن به صاحب الشقيقة فيبرا بعدما تاخذ كراعين في اليوم الثاني كذلك كراع من المقدم وكراع من المؤخر وتخرج منهم المخ كما تقدم للشقيقة والصداع ولكل مرض يحدث في الانسان قال الشيخ عبد السلام خاصية هذه الابيات اذا تنقشهم في خاتم فضة في ساعة القمر فانها تنفع لكل ما يحدث الانسان من سنة الرقد فيه والمغص والفالج والرعاش والطحال والكبد والبواسير و دفع الرحم والاسهال وكل ما في الذكر والرحم وكل ما في الجسد وتوضع خاتم الفضة على الراس وخاتم الحديد على السرة وهي هذه الابيات التي تنقش في

حاشاه أن يحرم الراجي شفاعته ❊ أو يرجع الجار منه غير محترم

ومنذ ألزمت أفكاري مدائحه ❊ وجدته لخلاصي خير ملتزم

ولن يفوت الغنى منه يدا تربت ❊ إن الحيا ينبت الأزهار في الأكم

ولم أرد زهرة الدنيا التي اقتطفت ❊ يدا زهير بما أثنى على هرم

انتهى

❊ الباب الحادي عشر ❊ في علاج المبيد

وهو

وهو خمسة ابواب المبيد وهو الغشوة والسومة وهو ان الانسان اذا قام من مجلسه يرا على بصره ظلمة ويقع في راسه سومة حتى يكاد يسقط وربما سقط بعضهم سببه زيادة خلط صفراوي محتقن في المعدة **العلاج** لذلك يستعمل ماء الليم مع السكر على الريق كل يوم يخرج الخلط الردي ويجتنب كل حار حريف ولا يكون غذاؤه الا شرب حليب البقر واكله على خبز الذرة وخبز الحنطة فانه نافع جيد مجرب **الدوران** وهو ان يرى الانسان كان الاشياء تدور حوليه ويرا كانه غير مستقر سببه النظر الى الشيء يدور دايما ودورانه بنفسه **ومنه** نوع يسمى الغمة وهو الذي يدخل بلاد غير بلاده ويدور فيها او يدور في بلاده ليلا وهو ظال على الطريق فتشتبه عليه النواحي حتى لا يعرف المشرق والمغرب ولا الشمال من اليمين بل ينعكس عليه سبب ذلك دوران كيموس واختلاطه بعضه ببعض عند الدوران **العلاج** لذلك ان يغمض عينيه ثم يمضي الى بيته ان كان في بلده وان كان في غيرها فيدخل بيتا وهو مغتمض على حاله ثم يرصد عليه الباب ويدهن دماغه وجميع بدنه ثم يرقد حتى يستيقظ من نفسه فان في بيته فانه يعرف النواحي من ساعته وان كان في موضع لا يعرف فيقال له ان هذا الباب شرقي او غربي او نحو ذلك فيعتقده في قلبه كما قالوا ثم يخرج فانه يجد النواحي على حالها وقد سكن حاله والله اعلم **للمبيد** في شقفة فخار ويعلق في وسط الراس تكتب البسملة الخ وقوله تعلى وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة للمومنين الم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا ثم جعلنا الشمس عليه دليلا يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الشافي بسم الله الكافي ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **للمبيد** ما جربا وصح تكتب في شقف فخار المسملة والتصلية والحوقلة ثم يقول ادم تدم ومحمد صلى الله عليه وسلم حج وبالحجر تنفع بالذكر ورفع ادريس مكانا عليا وكلم موسى تكليما ويعلق على الراس

يبرا باذن الله للصيد ايضا في كل غم ويعلق على الراس وهذا ما تكتب اللهم يا من لا ينام
ولا يغلب ولا يموت ولا يغفل اكشف عن عبدك هذا فانه يغلب وينام ويموت ويغفل
اشف مرضه وعلته وداءه وانت السميع العليم وتكتب قل هو الله والمعوذتين
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

۞ الباب الثاني عشر ۞

في علاج قرع الراس وهي في لحسته وهي ثمانية ابواب تاخذ الريحان وزريعة
الصنبر والحنا وبول البقر وبول البغلة وورق الدفلة وتاخذ العسل وتدهن به راس القرع
وتبيته عليه ليلة وتسخن الماء وتغسل بعد بالماء السخون وتغسل راسه قليلا قليلا
وبعد ذلك تاخذ بول البقر وورق الدفلة وترميه في البول المذكورين وتسخنه حتى
يغلي وتكمد به وبعد ذلك تاخذ الريحان وورق الدفلة والصنوبر والحنة وتجمع
في البول المذكور وتجعله على راسه عشرة ايام وبعد ذلك تاخذ بول البقر والبغلة
المذكورين وتجعله على راسه بارد ويدهن بسمن حتى يبرا **علاج القرع** تاخذ
الاس وزريعة الصنوبر وورق الدفلة وتجمعهم ببول البغلة وتلقيهم على الراس عشرة
ايام ثم تغسله ببول البغلة ويعاود له الدواء فيبرا باذن الله تعالى **علاج القرع**
تاخذ من خرء غبار السماء وادفنه في مزبلة في ماعون وتركه حتى يدود وخذ ذلك
الدود الذي يخرج منه ونشره حتى ييبس وهرسه حتى يصير غبارا وخذ ذلك الغبار
وخلطه مع الحنة والزيت وادهن راس القرع بها واحذر ان لا ينبت الشعر في يدك
وهذا صحيح مجرب **علاج القرع** تاخذ الحلبة النية وتدقها جيدا وتجمعها [illegible]
بالقطران ويطلى بها المصاب سبعة ليال سبع مرات فانه ينبت له الشعر الجديد
صحيح مجرب **علاج القرع** تاخذ اصل التين الذكر ومن ورقه وتجعله في طنجير وتلقي
عليه الزيت ما يغمره ويغلى جيدا ثم تنزله ثم تلقي فيه شحم ماعز بغير ملح ومثله
من الزيت ومثله من القبر وشيء من الكبريت فيغلى معه غليانا شديدا حتى يختلط
مع

مع بعضها بعضا حسنا فانزله من على النار واجعله في قارورة وتطلي به موضع
القرعة والقروحة فانه يبرا مجرب صحيح **علاج القرع** تاخذ من دماغ بقرة
وزن دينار ومن الزرنيخ الاحمر وزن نصف وقية ومن الكبريت نصف وقية
ومن القطران قدر ما يملا الكف ومن صفرة البيض ثلاثة بيضات فيطلي راسه
بذالك الدواء فيبرا باذن الله تعالى **علاج القرع** تاخذ عروق القصب
وعروق الزيتون واطبخهم واعصرهم وتعجنهم بالحنة والسمن البقري ثم
يطلى به الراس فيبرا باذن الله

۞ الباب الثالث عشر ۞

في قروح الراس وهي اربعة ابواب فيغسل راسه بماء الحلبة فانه يذهب
القروح التي في الراس انتهى **للقروح** والحب الذي في الراس تاخذ وقية حنة
ومن الزاج مثقال يعجن بماء البصل والخل ثم يعمل على الراس وان كان صبيا
اعجنهم بماء ورد او دهن الورد فانه مجرب **للقروح** والحب الذي ينبت
في الراس تاخذ جزء زواف وجزء باروق وجزء من ماء الليم وان لم يوجد الليم
فبالخل فتفتل الزواف اولا في ماء الليم او الخل وتضيف اليهم ربع وقية الى جزء
زيت وتخلطهم جميعا في بعضهم بعضا ويدهن به الراس صحيح مجرب **للقروح**
والحزاز الذي في الراس تاخذ مرارة البقر وتطلي به الراس فيبرا باذن الله تعالى

۞ الباب الرابع عشر ۞

في علاج قمل الراس وحيث ما كان في
الجسد والصبيان والفراش وهو تسعة ابواب يغسل الموضع بماء البحر
او ماء يجعل فيه الملح ثم يغسل به الراس ويحلق الراس ان امكن ويأخذ عصارة
الفيجل ويضرب بزيت ويدهن به في الحمام او ياخذ غبار قرح وهو الكنطس
ويخلط بمرارة ثور وزيت ويطلي به الموضع فيبرا باذن الله ذالك **للقمل** الذي
يكون في الراس والبدن خذ الحنا والزواف ويطلى به الراس وان كان في البدن

تاخذ المرتك والزوف والزيت والخل الحاذق وتفتل الزواف والمرتاك في الخل وتخلطه
مع الزيت ويطلى به البدن فينجوا منه باذن الله تعالى **للقمل** الذي في الراس تاخذ
تاج الهدهود واحرقه في النار وخلطه مع الحنة ويطلى به الراس فيبرا باذن الله
للقمل الذي في الراس والعنق تاخذ الزواف وتجعله في الزيت والحنة حتى يمتزج وتا
خذ خيط صوف او غيره وتطليه منه اي من الحنة والزواف وتربطه صاحب
القمل في عنقه فانه يذهب ويموت باذن الله **للقمل** تاخذ ورق الدفلة تيبسه
وتهرسه حتى يصير دقيقا وتخلطه بالزيت وتدهن به جسده كله فانه
نافع باذن الله **للصيبان** اي عضو كان تاخذ علك الصنوبر وتحله في الزيت
حتى يمتزج وتدهن به مرارا **للصيبان** الذي في الراس والقمل تاخذ البيعرسه
تغسل به راس الانسان والبدن فيزول عنه القمل والصيبان **للبراغث** تاخذ الزواف
وتجعل النار تحتك وترمي الزواف في النار فتبخر به تحتك حتى ينقطع دخانه ولكن
تملا فمك بماء قبل ان تبخر لئلا يسقط اسنان الانسان فانه يموت باذن الله
ويسقط صحيح مجرب

الباب الخامس عشر

في علاج صلاح الشعر الذي ينسل من الراس واللحية وهو سبعة ابواب
واعلم ان الشعر اصله بخار تغذيه الطبيعة على سبيل الاستعانة من الجوف
الى موضع نباته فيخرج من المسام فان كانت الاخلاط صالحة معتدلة
كانت صالحة في لونه وما يعينه وان تغيرت بزيادة فيبس تناثرت وتعفنت
واصاب الطرابه زرقة وضعف في الشعر **وعلاج** اليابس ان ينقع بزر قطنة في زيت
او سليط ويتركه يوما وليلة ثم يعصر اللوبان ويجعل فيه من المايعة اللينة
الطيبة فيتركه يوما وليلة يستعمل بعد ذلك فانه يلينه ويحسنه وهو جيد
مجرب **علاج** الرطب وهو ان يغلى الزيت او السليط على نار لينة ويلقى فيه

مصطكي

مصطكي ولادن ثم يستعمل **علاج الشعر** الذي ينسل من الراس تاخذ قشور
الثوم ويقلى في الزيت ويدهن به فانه جيد نافع ينبت الشعر **علاج الشعر**
الذي ينسل من الراس واللحية تاخذ جلد القنفود واحرقه واطبخه في الزيت
وادهن به صاحب العلة فيبرا لاكن يدهن من هذا الدواء ثمانية ايام فانه يعافى
علاج الذي ينسل شعره تاخذ فربيون وتاخذ عروق القصب وتدقه وحده
حتى يصير دقيقا وتاخذ طاجنا جديدا وتجعل فيه زيتا عتيقا وتجعل الد
قيق مع فربيون في الزيت وتقليه مع عروق القصب وتحطه على راس العليل
فانه ينبت الشعر باذن الله تعالى **علاج** الشعر الذي ينسل تاخذ فارا وتحرقه
وتعجنه بوسخ السراج واطلي به موضع الشعر المسلول فانه ينبت باذن الله **علاج**
الشعر الذي ينسل تاخذ نخاشا وتحرقه وتعجنه بالزيت وحكه وتدهن به موضع
الشعر ينبت

الباب السادس عشر

لتبطيل شعر الراس من المراة
وهو ستة ابواب تاخذ وزغة وتقليها في الزيت وتطعمها لمن تريد ينزل
شعرها **اسقاط الشعر** تاخذ بيض النمل والزرنيخ والفربيون وتجعلهم في بولك
فانه يسقط من سرا يحته **تبطيل شعر** تاخذ غبار السماء وتجعله في ماء جير
زواف وتدقه ناعما وتجعله في محقنة الزيت التي تدهن المراة منها فانه ينزل شعرها
وكذلك في غير الزيت ونصف المحقنة طيبا وتدهن راسها بالعلق والزيت الطيب
فينصلح باذن الله تعالى **تبطيل شعر** تاخذ زبل الحمام وجير زواف وطبرا بابيل
واسحقهم جميعا ناعما واجعلهم في الزيت الذي يدهنون منه فان الشعر ينسل من
راسهم **وكذلك** تاخذ عرق البسباس وعرق قصب الماء وتجعل معهم زيتا
طيبا في راس الحور وتدهن به راسها فانها تبرا **تبطيل شعر الراس** تاخذ غبار
السماء والزرنيخ والشنادر وتجعلهم في الزيت الذي تدهن به المراة فان شعرها يسقط

تطويل الشعر تاخذ بكشا شروزبل الحمام الاصفر والعرق بيون وتيبسهما وتدرسهما
وتجعل منه في الزيت الذي تدهن منه المراة فانه يطول **الباب السابع عشر**
لمنع نبات الشعر وهو خمسة ابواب اعلم اذا نبت الشعر في موضع غير صالح
من الراس والبدن واردت ذهابه فيوخذ جزء افيون وبنج ويدقهما ويعجنهما
بخل حار ثم يحلق الشعر من ذلك الموضع ويطليه به فانه يذهبه ولا يعود ابدا
باذن الله **لمنع** نبات الشعر تاخذ جزء من الزرنيخ الاصفر وتدقه جيدا وتغربله
وتخلطه مع ماء السكران وتطلي به موضع الشعر بعد تنقيه او حلقه فانه لم ينبت
ابدا **لمنع** نبات الشعر تاخذ دم الضفدع البوري الاخضر او دم الحلم الذي في اذن
الكلب الحلم هو القراد اذا جعل على موضع بعد التنتيف فانه لا ينبت **لمنع**
نبات الشعر من تحت الابط تاخذ زرنيخ احمر وتلطخ على الموضع فانه لا ينبت الشعر
فيه ابدا **لمنع** نبات الشعر تاخذ مرارة عنز وقليل شنان تخلطه مع المرارة وتطلي
به موضع الشعر المنتوف لا ينبت **الباب الثامن عشر**
لتطويل الشعر وهو مسالتان تاخذ دم عنز وعسل وتخلطه بدهن اللاقمي وادهن
به فانه يطوله ويبسطه باذن الله **لتطويل الشعر** واسحق الكرافس وعصر ماءه
وخلطه بمرارة الكبش ويدهن به الشعر فانه يطوله ويكحل به الشعر الابيض ويصلح
الباب التاسع عشر في تسويد الشعر وصبغه وهو
اربعة ابواب تاخذ من حنة مطبوخة فيضع بها بماء حتى يصير قيقا ثم تا
خذ من العنب الاسود ان امكنك وتجعل الماء والحنة في اناء وتقطره وتاخذ ما يقطر
منه فيخضب به الشعر الابيض ثلاثة ايام متواليات فانه يسود الشعر **ما يسود**
الشعر تاخذ العفص الرومي خمسة دراهم بعد ان تقليهم ورق حنة درهمين ودرهم
نحاس محروق وثمن درهم ملح الطعام وتسحق الجميع جيدا وتصب عليه ماء وتخضب
الشعر

الشعر وبوضع عليه ورق السلق صحيح مجرب **ما يسود** الشعر تاخذ قشور الجوز
الاخضر وتدقه دقا ناعما وتجعل في قارورة بدهن السمسم ثم تدهن به فانه يسود
الشعر **ما يبيض** الشعر الاسود تاخذ خفاشا واحرق نصفه الايمن وتسحقه
حتى يصير غبرا واخلطه مع الزيت الذي تدهن به المراة راسها فانه يشيب
فكه احرق نصفه الايسر واعمله كما عملت اولا فان الشعر يسود
الباب العشرون في علاج اسكان الجبيرة وهو
باب ان يشرب صاحب العلة مع اسكنجبير او صفته تاخذ على بركة الله اربعة
اواق سكر وضعف البيهم وفيه خل خمير حاذق ورطل ونصف ماء وتلقى الخل والسكر
في الماء وتشرب الماء على الريق فانه نافع باذن الله **عمل** شراب اسكان جيرة د
مطبوخ تاخذ على بركة الله رطلا من السكر ونصف رطل من خل خمير حاذق وضعف البيه
اربعة اواق من الماء واطبخ الجميع على نار لينة وبعد الغليان القي من العمل رغوته
على الارض فان اعطى الخيط فهو قوامه انزله من على النار واستعمله عند
الحاجة اليه تاخذ وقية منه وستة اواق من الماء واشرب به فانه يشفي باذن الله
الباب الواحد والعشرين في علاج اوجاع
الاذنين من برودة يحدث منها وجع الاذنين وثقلها وهي سرة تقع في داخل
الاذن والصمم وهي ثمانية عشر بابا او صمم عارض او سيلان ماء منها علاج
للجميع يوخذ سليطا يطرح ثوما وفلفلا ومصطكى وقرنفل ويغلى على نار لينة
حتى يزبد زبدا ابيضا ثم ينزل من على النار ويقطر منه في الاذن او يجعل منه في قطنة
ويدس في الاذن من الليل الى الصبح فاذا ارتفعت الشمس انزع القطنة ولا تعاود
العمل الا في الليل مرارا وربما قطعه في مرة صحيح مجرب **علاج** الاذن الواجعة تقطر
في الاذن من دهن الفيجل فانه نافع جيد صحيح مجرب وصفة الدهن المذكور تاخذ

على بركة الله الفيجل المذكور وتحكه في المحكة مثل الجبن وتلقي عليه ملح الطعام مدة
روسانا عمرها وتعصر ماؤه فتاخذ من الماء جزءا ومن الدهن الطيب جزءا وتغليه على
النار حتى يذهب الماء ويبقى الدهن فتجعله في زجاجة وتدخره لوقت الحاجة
وكذلك بخار الخل نافع لاذن العليل **علاج الاذن** اذا كان فيها صمم او تسكين
فتقطر من دهن الفيجل في الاذن مساء وصباحا ومن هذا الدهن الاتي ذكره وهو
ان تاخذ مرارة واحدة وملعقة من خل وملعقتين ماء وتاخذ راس ثوم وتهرسه
بلف ثوم ثم تغلي الجميع على النار حتى يذهب الماء ثم تصفيه وتاخذ الوخر وتخبيه
لوقت الحاجة فاذا احتجت اليه تسخنه على نار وتقطر منه في اذن العليل وهو
سخون فانه صحيح مجرب **علاج الاذنين** واوجاعهما تاخذ بصلة وتجوفها
وتجعل فيها زيتا صافيا وتوضع في رماد سخون حتى ينضج ثم يقطر في الاذن سخونا
فانه نافع باذن الله **علاج** وجع الاذنين يوخذ شحم ثعلب فيسخن على النار
ويدهن به العليل صحيح مجرب **علاج الاذن** والاصم اذا ضيف دم الذيب
بدهن الجوز ويقطر في الاذن يبرا باذن الله تعلى **علاج الصمم** تاخذ الصراو
القليل الاخضر وتطبخه في الماء فاذا غلا يجعل العليل اذنه للبخار فانه يبرا باذن
الله **علاج** وجع الاذنين فهو من هبوب الريح فيكون منه الكل وجع شديد فينبغي
ان يقطر فيها من ماء الكسبرة الرطبة او ماء ورد او لبن الجارية كما تحلب
سخنا مع شيء من بياض البيض وكذلك تقطر في اذن العليل ماء اللوز الحلو فانه
نافع **علاج الاذن** العارضة من البرد فانه يطبخ له سذابا وهي الفيجل بزيت
ويقطر في الاذنين فانه نافع جيد **علاج الاذنين** اذا سحق سذابا وخلط بلبن
امرأة وعسل وقطر في الاذنين يبرا باذن الله **علاج الصمم** تاخذ فربل البحر سرو وهو
حار وقطر ماءه ويقطر في الاذن الاصم فانه يبرا باذن الله تعلى **علاج الصمم**
يقطر مرارة

يقطر مرارة النسر في الاذن الاطرش فانه يبرا باذن الله **علاج الاطرش**
تاخذ مرارة الذيب وتخلطها مع دهن اللوز ويقطر في الاذن يذهب الصمم
باذن الله تعلى **لثقل السمع** مرارا صنانو وماء البصل يسخن بعد خلطهما
ويقطر في الاذن **علاج الصمم** تاخذ شحم السلحافة وهو الفكرون فتذيبه
ويقطره في الاذن فانه يبرا باذن الله فانه يبرا باذن **علاج** ثقل السمع تا
خذ السمن وتسخنه على النار قدر ما تحتمله الاذن ويقطر فيها وتجعل
عليه شيء من ملح العيد يزول الطرش وقد جرب فصح يبرا باذن الله **علاج**
ثقل السمع يوخذ ماء البصل ودهن اللوز ويخلطان ويسخنان ويقطر منهما
في اذن قليل السمع فانه نافع جيد

الباب الثاني والعشرون

في اوجاع العينين اعلم ان اوجاع العينين ينقسم الى خمسة اقسام الاول الحمرة
التي في العينين فاذا ظهر الحمرة بالعينين مع اليبس فيهما وفي جملة الوجه
والدماغ سببه زيادة خلط صفراوي **العلاج** يقرس تمر هندي في ماء قليل
ويقطر منه في العينين ويطلى منه على الاجفان وجميع الوجه ثم يرقد ويكون
ليلا فانه يصبح معافى باذن الله تعلى فان دام ولا اعياء العمل مرارا فانه يقطع
الحمرة من العينين صحيح مجرب **واذا** استحكم الخلط الصفراوي في العينين نزل فيهما الماء
الاصفر وكان سببا للعمى وعلامة نزول الماء الاصفر في العينين كثرة الدمعة
والرطوبة فيهما من غير سبب ويرى الانسان كان بعوضة او ذبابا او عصات ونحو
ها تتحرك امام عينيه **علاج ذلك** يشرب تسهيل الصفرا او يستعمل احد
الحالين الذين اذكرهما في تدبير العينين ويجتنب المطاعم الحارة والحريفة والمالحة
والحامضة ولا ياكل ما عدا ذلك فانه يبرا ان شاء الله تعلى **القسم الثاني** الرمد حمرة
وعظم عروقها وكثرة العماش والرطوبة وكلاهما في العين حصات تدور سببه خلط دموي

العلاج لذلك تطلى الاجفان بزلال البيض وماء الصبر الاخضر ويجعل ضماد في قطنة
ثم يسكن في بيت مظلم ويحذر العبث باليد في العينين فانه اضر شي على الرمد
فاذا انضج الرمد وعلامة نضاجه التسيل والتعافين بالروبة والغرجة فحينئذ
يذر فيهما المشيشم وهو الحبة السوداء وهي السانوج في عرف اهل مصر والعرب
يسمونها المشيشم بشينين معجمتين بوجه الليل ثم يرقد عليه فانه يصبح
معافى ان شاء الله صحيح مجرب **واذا** استحكم الرمد الا علظ الاجفان ويخاف من
العمى في عاجنه بحجامة نقرة الراس ويأكل الحامض القابض كالمزورات بالخل
وحب الرمان الحامض هذا كله يجتنبه ويشرب الخل فانه نافع ان شاء الله تعالى
القسم الثالث للبياض في العينين هو ماء ابيض ينزل من الدماغ يغشى الناظر
بغشاوة بيضاء بسبب بياضه زيادة خلط بلغمي بارد الطبع فامره الى الحكماء
الماهرين الكبار واما استعمال هذا الكحل فانه نافع جيد يوخذ توتيا وترضخ
وتطبخ في ماء الليم بسبع مرات كل مرات تشرب بخمرها ثم يضاف الى كل
عشرة منها درهم راسخة ونصف درهم ملح الطعام الابيض الذكي وربع درهم
فلفل يسحق الجميع بمرارة غراب ويكتحل منه ويذر في العين واذا حصل منه وجع
او لذع شديد في العينين قطعه ليلتين او ثلاث حتى يسكن الوجع ثم يعاود
الاكتحال به حتى يبرا فانه يبرا سريعا وقيل ان مرارة الغراب وحدها اذا اكتحل
بها صاحب البياض قلعه من العينين وان كان له خمسون سنة والله اعلم
واذا خلط الابيض وهو البلغم نزل الماء الاصفر والاخضر والازرق فلا علاج له
حينئذ بغير الكحال والله اعلم **القسم** الرابع العشاء في العينين وهو
الذي لا يرى صاحبه شيئا عند هجوم الليل حتى يمضي ربع الليل ونحوه وتصفو النجوم
سبب ذلك زيادة خلط سوداوي **العلاج** لذلك يوخذ كبد الماعز ويشق

بسكين

بسكين ويجعل على جمر نار فاذا ازبدت فيوخذ الزبد على طرف الميل ويذر عليه
فلفل قليل مسحوق ثم يترك الى وقت النوم في الليل يكتحل بكل طرف في عين ثم يرقد
ويجعل على دماغه زبدة البقر فان نفع في ليلة والا فليعاود ليلتين او ثلاث فانه
نافع جيد مجرب وفي نسخة اخرى انا تاخذ كبد الماعز وتخلطها بسكر النبات وتجعلها
على جمر لين حتى يزبد فاذا ازبد خذ الزبد ويذر عليه قليل الفلفل ويسحق كبدة العنز
ثم يترك الى وقت الليل ويكتحل ثم يرقد ويجعل على دماغه زبدة بقر فان نفع في ليلة
والا فليعاود ليلتين او ثلاث فانه نافع جيد صحيح مجرب ويتغذى ابدا الحسو (?) مانه (?)
فان العشاء اصله كثرة اكل اليبوسات وقلة الاكل بالدسم فاذا استحكم العشاء
كان منه العمى الزنجي وهو الذي يكون اعمى وعينه صحاحا وسوداء عظيم لا علاج له
والله اعلم **القسم** الخامس ضعف البصر وهو ان لا يرى الانسان الاشياء الرقيقة
الصغار كالشعرة والذرة والخيط الرقيق ولا يدخل الخيط في ثقب الابرة الصغيرة ونحو
ذلك والناس متفاضلون في ذلك فمنهم من اذا اخفى الشيء الرقيق من موضع المعتاد
بصره فهذا اهون واقل ضررا من غيره واقرب الى البصر ومنهم من اذا تخلى لا يراه الا
ان اذا قرب من عينيه قربا شديدا ابصره فهذا اكثر ضررا من الاول واضعف
بصرا ومنهم من لا يرى الاشياء الرقيقة راسا ويرى الاشياء الجليلة كشخص الادمي
ونحوه ويرى اعضاءه كبارا وربما يرى الاصبع ونحوه فهذا اعظم علة من الاولين
واكثر ضررا واضعف بصرا ومنهم من لا يرى الاشياء الرقيقة ولا الجليلة كما هي ولكن
يراها خيالا فاذا راه يفتح عينيه ويغمض ويشوف شوفا بعيدا ليهتدي به الطريق ويتخلى
بالاشخاص فهذا اقرب الى العمى وقد يكون يبرا والسبب لذلك كله اما الكبر
من السن واما اكثر النظر الى الاشياء كالمداومة على قراءة الكتب والنسخ ونقش
الالات الرقيقة ونحو ذلك خصوصا ما كان ابيضا شديد البياض وابيض يخالطه

بالسواد كالكتابة بالورق ونحوها فهو مما يتغير فيه البصر واما الابيض الساذج
والاحمر الساذج والاسود الساذج فانه يجمع البصر ولا يضره **العلاج** بجميع
ما تقدم ان يستعمل احد الكحال الذين سنذكرهم في تدبير العينين في حالة الصحة ويجتنب
المطاعم الغليظة كالفطير والحبوب النية والمقلاة والمطبوخات كالهريسة
والبسيسة والمطاعم الثقيلة السوداوية كلحم البقر والدخن والعدس والباذنجان واللو
بيا ونحو ذلك والرطوبات الحامضة كالزبيب المنزوع والخل والرمان الحامض ونحو
ذلك والاشياء الحارة الحريفة كالبصل والثوم والفلفل والزنجبيل ونحو ذلك والمالحة
كالحوت والقديد ونحو ذلك وينفعه الارز المطبوخ باللحم واللبن ولحم الفراريج على
السمن والسكر واما خمير خبز الحنطة الناعم ولحم الفراريج والدراريج وياكل الحلوا
التي ذكرناها لخفة الراس فانها تزيد في جوهر البصر زيادة عظيمة والقلة والنظر
الى الخضرة والماء الجاري والصورة الحسنة المحبوبة تزيد في البصر واذا اغمس
الانسان وجهه في الماء البارد وفتح عينيه في الماء بعد صلاة الصبح زاد في
ضوء بصره وكل ما ذكرناه نافعا اوجاع العينين وعلاجهما صحيح مجرب **مرارة**
ان يرى في الليل مثل ما يرى بالنهار ياخذ عين القنفود اليمنى ويقليها في الزيت اللوز
المحلول في اناء نحاس فاذا اكتحل به مكتحل راى في الليل مثل ما يرى في النهار انتهى

❊ الباب الثالث والعشرون ❊ في علاج العينين والكحل التي

اللايقة بهما وهي ستة عشر بابا **صفة** كحل جيد للانبياء الذي ذكر
ناهم يحصر البصر الضعيف ويزيد في جوهر البصر القوي وهو اجود الكحلات للاعماء
واهل العلا في عيونهم يوخذ على بركة الله درهم برادة الذهب ودرهم برادة الفضة
ودرهم لؤلؤ ودرهم صبر سقطري ودرهم سكر ابيض ودرهم مسك ودرهم
كافور ومثل الجميع كحل اثمد نقي صافي يسحق الجميع سحقا ناعما ويرفع في مكحلة

الزجاج

الزجاج ويستعمل على ما ذكرناه فانه نافع جيد مجرب **كحل** جيد للفقراء يحد البصر الضعيف
ويزيد في جوهر البصر القوي وهو نافع للاعماء واهل العلا في عيونهم يوخذ درهم من
زيبق يضم بدرهم رصاص اسود ويضاف اليهما درهم توتيا ودرهم صبر سقطري
ودرهم سكر ابيض وما تيسر من المسك والكافور ومثل الجميع كحل اثمد يسحق الجميع
سحقا ناعما ويستعمل على ما ذكرناه في الاكحال الاولية النهار فانه نافع صحيح مجرب
كحال العينين يوخذ خمسة دراهم كحل اثمد وخمسة دراهم توتيا وما تيسر من
المسك فهو كحل جيد يليق بكحال الفقراء الضعيف **كحال** العينين تاخذ من الزعفران
جزء ومن دار فلفل جزء وسنبل وكافور وتسحقهم جميعا وتغربلهم في خرقة كتان
ويكتحل فانه عجيب لكل علة في العين **كحال** للعينين عن سيدي محمد السعيد نفعنا
الله ببركاته وهي كحل عجيب لكل علة في العين تاخذ على بركة الله نصف درهم زعفران
ودرهمين دار فلفل وثلاثة دراهم فلفل تدقهم جميعا وتغربلهم في خرقة نظيفة
ويكتحل بهم لكل علة يبرا باذن الله **لمرض** العينين تاخذ التمر الهندي وتمزجه بماء
ورد وزعفران وتقطره في عين العليل يبرا باذن الله **الكحال** العينين تاخذ عين
القنفود اليمنى وتقليها بزيت لوز محلول في اناء نحاس وتكتحل به فانك ترى في الليل
مثل ما ترى في النهار **العينين** تاخذ مرارة الديك ومرارة الرخمة يكتحل بهم فانهما
يحد البصر **كحل** جيد وهي توتيا موازية تاخذ من الاسرب ما شئت واحرقه بالكبر
يت في مغرفة حديدة حتى يصير رمادا او زنه وخذ مثل وزنه مرتين نورة حارة بغير
طفي بماء واعجنها ببياض البيض قدر ما يعجنه واضف اليه شيئا من الصمغ العربي ولعاب
بزر قطونية واعجنه والطخ به على قصبة من طين لبلا يمتزج وخذ برمة من فخار التي
من طين فاثقب في اسفلها ثقبة وفي جوانبها ثقب واطرح القصبة في القدرة
المثقوبة وبيتها البلة في فران الفخار او الزجاج فانك تجده توتيا موازية احسن

شيئا يكون ان شاء الله **كحال للعينين** تاخذ حديدة وفلفلا وزعفران وزنجار وشبا
اسود ونشادر وتوتية من كل واحد درهمين وكحل اثمد اربعة عشر درهما وتدقهم
ناعما وتجعلهم في وسط جعبة خضرا وتسدها سدا محكما وتجعلها في وسط
الكسكاس تبخر مع الكسكاس حتى يطيب الكسكاس وتخرجها وتدقها
ناعما ويكتحل بها صاحب العلة فانه نافع **كحال للعينين** تاخذ مرجان ومسك
ومستكي وعود وقرنفل وجوزة وفلفل وزنجار وتوتيا بيضا والكحل المعلوم
وجوهر من كل واحد بجزء قليلا يدق الجميع دقا ناعما وينخل ويكتحل به فانه نافع
جيد **كحل الشريفي** تاخذ على بركة الله من التوتيا المذكورة وفيه شفا فاوتحميها
بالنار وتطفيها في ماء الورد ثم تضيف ثمن وقية زنجار بيض وثمن وقية من الشب
اليماني وثمن وقية من السكر النبات وثمن وقية من حديدة حرقوص وثمن وقية زنجار
واربعة اواق من التوتيا المعلومة المعدنية وثمن وقية من المسك وتدق كل
واحد منها دقا ناعما وتلتهم بماء الورد في وسط المهراز قدر مرتين او ثلاثا
وتتركهم حتى يجف ماؤهم وتسحقه بعد ذلك سحقا جيدا ثم يغربل بخرقة
نضيفة خفيفة وبعد ذلك يطيب لهم نواية مسك وتجعله في مكحلة ويكتحل
به فانه نافع لكل ما يوذي العين باذن الله **كحال عجيب** لكل عين معلولة
تاخذ توتيا هندية وشنادر مصرية وفلفل وزنجار عراقي وحديدة وقرنفل وسكر
نبات وزبد البحر اسحق الجميع حتى يصير غبارا ثم غربلهم في خرقة كتان نضيفة
ويكتحل بهم بعود ضرو ثلثان من كحل اثمد وثلث من هذا الكحل ويكتحل والله اعلم
كحل للعينين جيد تاخذ جزء زعفران مقدار نصف درهم ووزن درهمين او ثلاث
فلفل وتدقهم جميعا وتغربلهم في خرقة نضيفة ويكتحل بهم لكل علة يبرا باذن الله
علاج لوجع العينين مجرب صحيح تاخذ راس حوتة يوم الخميس اخر الشهر وتحرقه
حتى

حتى يصير رمادا وتدقه ناعما وتغربله بشيء صفيق خرقة او حرير ويكتحل بهم
عند النوم وعند الصباح يبرا مجرب صحيح **كحل جيد للعينين** يوخذ توتيا وقية
واربع دراهم عود قماري ودرهم زعفران وقدرهم قشور بيض النعام وتدقهم جميعا
دقا ناعما ويكتحل بهم العليل للغشاوة والبياض وكل علة في العين وهي مروية
عن سيدنا علي رضي الله عنه

الباب الرابع والعشرون

في ضعايف الاوجاع العينين وهي ثلاثة ابواب علاج العينين ضمادا للحرارة تاخذ
خذ الهندبا وهي الوباف وتدق مع دقيق الشعير ويقطر عليه شيء من دهن الورد
ويضمد به العين صحيح مجرب

الباب الخامس والعشرون

في علاج العينين بالكتابة وهي اربعة ابواب يكتب ويعلق على العين الله نور
السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الى بكل
شيء عليم يكتب في جامة وتمحى بعسل ويجعل عليه دار فلفل وزنجبيل ويكتحل به فانه
نافع صحيح مجرب **ما يكتب لوجع العين** تكتب هذه الاسماء الكريمة فانه نافع بحول
الله وقوته بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله ايمانا واسلاما والحمد لله افضالا وانعاما
والله اكبر اكبر من خلق السموات والاكبر من خلق الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون
اللهم فبس فابس وليل دامس وبحر طامس وحجر يابس في عين المعيان اللهم اعم عين المعيان
قل اعوذ برب الفلق الى حاسد اذا عين المعيان مردودة فان انت الله اصنع ما
شئت ممن شئت لا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم تسليما كثيرا كثيرا كثيرا

الباب السادس والعشرون

في علاج العينين المرمودتين وهو اربعة ابواب قال ابو الطيب الرمد انما هو
مستمسك بعروق الراس من داخل فانما هو دم السوداء يهيج في الراس قال
الحكيم اذا اردت ان تحكم على هذه العلة عليك بمرارة ثور اسود يخلط بعسل

غير مدخن والق عليه شيئا من دقيق الفول يعجن ويكتحل به فيبرأ **علاج** الرمدة
تأخذ حب الرند والصمغ بمرارة عنز سبعة أيام تسقى وتشمس ويكتحل به صاحب
حب الرمد والغمام والبياض فيبرأ ويقطع الدمعة **الرمد** الذي بالعينين تأخذ توتيا
وفلفلا وزعفران وشب الكحل وشنادر وزنجار وحديدة من كل واحد جزء إلا الزعفران
فليقلل منه ويسحق الجميع ويعجن الأجزاء بمرارة عنز أسود ويكتحل به فإنه يذهب
الرمد والعمش والدمعة والصنان والضباب بإذن الله بإذن الله **للرمد** تأخذ الجها
بأصل المرنوقة تطبخها في الماء حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث ثم تغسل
العين بذلك الماء وتبل صوفة نقية وتجعلها على العين عند النوم فإنه نافع
صحيح مجرب للكمنة والحكة واللحم النابت والدمعة فإنه جيد والله أعلم

الباب السابع والعشرون

ما يكتب للرمد وهو
خمسة أبواب في قشر القنص ويعلقها العليل في جبهته وهذا ما تكتب فيها
الرمد المرمود المتمسك بعروق الرأس عزمت عليك بتوراة موسى عليه السلام
وإنجيل عيسى عليه السلام وزبور داود عليه السلام وفرقان محمد صلى الله عليه
وسلم فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد ثلاث مرات فلا حول ولا قوة
إلا بالله العلي العظيم **ما يكتب للرمد** تكتب هذه الكلمات وتجعلها على رأس
صاحب الرمد فإنه يعافى قل هو الله أحد ان بالعين الرمد احمرار وابيضاض حسبي
الله الصمد بالأبيض بالأحمر بالأعيش الأكحل عن ولد عيسى في عينيه بالأبيض والكحيل شفى الر
مد ليس لله شريك ولم يكن له كفوا أحد الله يغلب كل غالب ولا يفوت الله هارب
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم **ما يكتب للرمد** قال الأزهري فيه يكتب
على ورق الأترج عشرين صادا وألف البهم سينا واحدا وميما واحدة ويكتب
معهم الله نور السماوات والأرض إلى قوله يهدي الله لنوره من يشاء وأخرزه وعلقه
عليه

عليه فإنه نافع للرمد **ما يكتب** للرمد هذه الأسماء الكريمة فإنها نافعة
بحول الله وقوته أقسمت عليك أيها الرمد المرمود المتمسك بعروق الرأس أخرج
من عين المصاب أخرجتك بتوراة موسى وإنجيل عيسى وزبور داود وفرقان محمد
صلى الله عليه وسلم لا يقع ولا يقيح وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
ما يكتب للرمد تكتب أيها الرمد المرمود الظاهر المتمسك المتخذ الساكن
في الرأس المتمسك بعروق الجبهة يا طائر الصبور الله عليك شاهد من الشهود
كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز

الباب الثامن والعشرون

في علاج حمرة العين والدمعة وهي سبعة أبواب **كحل للعينين** عن سيدي
محمد الصعيدي نفعنا الله ببركاته للحمرة الواقعة في العينين والنصرية والدمعة
تأخذ على بركة الله فلفلا وحديدة وتوتيا بيضاء وزعفران وشنادر وقرنفل أجزاء
سواء اسحقهم بعصارة الزرنيخ وهو البسباس وتنزلهم للجفوف وتعاود
لهم السقي والسحق والتشميس إلى سبعة أيام أو سبع مرات على قدر الا
ستطاعة يزيد المجودة ورطوبة ويكتحل به صاحب العلة **كحل للجمودة**
التي في العين تستخرج زيت الفجل وتقطر منه في العين وله منافع شتى
وصفة إخراجه تأخذ من الفجل ما شئت وتسحقه ناعما وتبيته ليلة
في الندى ثم تأخذ إناء من فخار يكون فيه واسع على قدر الدواء وتربط على فمه كاغف
بأن يكون جيدا صحيحا بحيث يكون أطراف الإناء مشدودا وتبقى اليسر فيه رخو
وتبسط عليه الدواء وتجعل فوق الدواء قادح فيه نار وتملأه جمرا وتضعه فوق
دوايك فإنه يقطر ماؤه في هذه تقعد القارورة التي فيها الدواء في إناء فيه
ماء بحيث تقطر في الماء الذي تحتها **كحل** النشا وأحمر ينفع للحمرة التي في
العين والدمعة والقرحة والحصبة والجدري والسبلان والغموشة والعمى فإن

والنحس وكل رمد عتيق يؤخذ افيون وسنبل وزعفران وقليل فلفل وصمغ عربي
من كل واحد درهم شاذنه درهمين نحاس محرق اربعة دراهم يدق ناعما وينخل
ويعجن بماء السمن وماء ورد ولبن امراة ويكتحل به فانه نافع ان شاء الله **كحال**
للحمرة التي في العينين تاخذ الشب اليماني وتزن درهما مع مح البيض ويكحل بهم
العين تبرا **كحال للعين** للحمرة والنفخ واحمرا من الدم والاتيام صاحبها من
شدة الالم فيقلل من الطعام صاحب هذه العلة وياخذ من الزنجبيل والفلفل
والشونيز وهو حبة حلاوة من كل واحد درهمين يدق كل واحد وحده ويذهب الى
الحمام ويحلق راسه ويدهن راسه برغوة العسل ويذر عليه العقاقير المذكو
رين ويجلس في الحمام قدر الاستطاعة لم يصل الى ثلاثة ايام حتى لم يبق به الم
في راسه **لحمرة العين والحكة** والماء النازل منها والضبابة تاخذ زنجبيل
وعفصا ابيض من كل واحد درهما وتسحق الجميع ويكتحل به نافع فانه جيد
صحيح مجرب ∴ **الباب التاسع والعشرون** ∴ في علاج بياض
العينين وهو احدى وثلاثون بابا **للبياض** ولحد البصر تاخذ قطرة من
خل خمر وقطرة من لبن امراة وقطرة عسل غير دخان ويطبخ حتى يرجع الخل
اكحل يكتحل به فانه نافع **للبياض** تكتب له ثلاثة اشقاف فخار نظاف
وتحميهم على النار حتى يبيضوا وتكون قد حفرت حفرة في الارض وتتبخ قدر
ر قدر الشقاف في العرض لاجل هبوط الشقاف لقعر الحفرة وتضعهم في الحفرة
وهم حاميين واحدة بعد واحدة وتكون قد كتبت في كل صحفة قل هو الله احد وتحميه
بماء المطر وتطفى الاشقاف بذلك الماء وعند طيبه لهم تضع العين العليلة
على فم الحفرة لاجل البخار يدخل عين العليل فيبرا وهذا ما تكتب على الاشقاف
الله نور السماوات والارض الى قوله والله بكل شيء في بيوت اذن الله ان ترفع وسه
ويكشفنا

ويكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد ناظر ناظر **للبياض** تاخذ السكر
وزبد البحر وقشر البيض تخلطهم وتدقهم حتى يصير غبرا وامثل الحجر بالراطب
وتغربلهم بخرقة صافية نظيفة ويكتحل بهم صاحب البياض يبرا باذن الله
تعالى **للبياض** تاخذ مخالب الديك الابيض واحرقهم في النار وتكتحل به فانه يزيل
البياض من العينين **للبياض** تاخذ حديدة الحجر فوهوا تنقعها في الخل الحاذق ثلاثة
ايام وتدقها ناعما ويكتحل به صاحب البياض فانه يبرا باذن الله تعالى **للبياض** الذي
في عين الصغير تاخذ امه من لبنها وتخلطه بعسل صحيح ويكتحل به عند النوم يبرا باذن
الله **للبياض** تاخذ ورق العوسج وتدقه وتعصر ماءه وتقطره في العين سبعة ايام
فانه يقلع البياض **للبياض** تاخذ مرارة هدهد ومرارة حداية ليبسهم للظل
وتسحقهم ناعما حتى يصير غبرا ويكتحل بهم صاحب البياض فانهما يذهبان البياض
من العين **للبياض** تاخذ خبز شعير وادم وسربة تشبحهم وتدقهم جيدا ناعما وتجعل
منهم في جعبة قصبة وتنفخ في العين التي بها البياض ينقلع باذن الله **للبياض**
تاخذ ورق الكرموص وتيبسه وتدرسه ناعما مثل الكحل ثم تاخذ ظرف برنجك وتبله
بالماء وتحكه في العين التي فيها البياض وتحل العين وحط البرنجك على كحل ورق الكرموص
وحكه فوق البياض برفق فانه يزيله **للبياض** قال صاحبها بالله الذي لا
اله الا هو الا صحيح مجرب تاخذ نوايا مسك تسحقها يوما بمرارة وتنشرها
للشمس حتى تيبس ثم تسحقها ثانيا وتجففها كذلك سبع مرات
متواليات وتدقها ناعما ويكتحل بها سبع ليال كل ليلة مرة **للبياض**
تاخذ مرارة هدهد ومرارة حوت وجففهم للظل وتسحق الجميع سحقا
ناعما ويكتحل بهم صاحب البياض يقلعه **للبياض** يكتحل بدم الهدهد
حارا يقلعه **للبياض** يكتحل بماء الرمان الحلو البالغ فانه يزيل البياض **للبياض**

تاز فاف الخطافة وتنعم سحقه مع الكحل والسنبل ويكتحل به صاحب البياض
يواظب عليه فإنه يبرأ للبياض تأخذ عين الهدهد وتسحق ناعما ويكتحل
به نافع للبياض تأخذ دماغ النسر ويكتحل به جيد نافع مجرب للبياض
يؤخذ دم الخطافة ويجفف ويسحق مع وزنه زعفران ويكتحل به يبرأ
البياض تأخذ الخنافس الخارجة من بطن ابن آدم ويجفف ويدق ويكتحل
به يقلع البياض من العين للبياض تأخذ دم الحايضة التي لم يمسها رجل ويخلط
مع المني ويكتحل به فإنه يقلع البياض للبياض من أخذ مخلب الذيب اليبس
واحرقه واسحقه ناعما واكتحل به قلع البياض من العين للبياض يؤخذ من
كبد الكلب الذي فيه أبيض وجففه للشمس واسحقه مثل مخ أحمر يمزج الكحل
به زال البياض من العين في مرة واحدة أو مرتين للبياض يؤخذ الياسمين
ويدقه ويعصر ماؤه ويقطره في عين العليل يبرأ بإذن الله تعالى للبياض
تأخذ توتية البيضا ومرارة الغراب واجمعهم وخلطهم حتى ييبسوا واسحق
واسحقهم ناعما ويكتحل منهم صاحب البياض يبرأ بإذن الله تعالى للبياض
تأخذ حب الرشاد وتسحقه وتعلق بله في خرقة صافية وتأخذ جعبة من
قصب وتأخذ الحجارة التي تنبت في الماء وتنقي سحقها وتأخذ ماءها وتجعل
شيئا قليلا من ما يبقى في قاع الجعبة وتجعل عليه الريق من فوق الماء المذكور
وسد عليه بالشمع لو الجميع وترشفها في وسط الكسكاس الوان يطيب الكسكا
س وتعلقها تبرد وتفتح عليها وتكسرها تجدها سبيكة مثل الفضة تس
يسحقها ويكتحل بها صاحب البياض عند الصباح وعند النوم فإنه يقلع
البياض بإذن الله ولا تخبر بها كافرا والله خبير من الدنيا وما فيها للبياض
تأخذ الحبة السوداء وهي السانوج وزنين ومن الكحل وزن ومن الشب وزن وتسحقهم
جميعا

جميعا ويكون الشب محروق وتعجنهم بماء الورد وتيبسهم وتسحقهم ويكتحل
بهم صاحب البياض يبرأ بإذن الله للبياض تأخذ مرارة هدهد ومرارة حدية تجعلهما
للظل حتى ييبسوا وتسحقهم حتى يصيروا كحلا فإنهما يذهبان البياض من العين
علاج البياض الذي في العين ولو كان مزار بعين لسنة وللرمد أيضا مجرب صحيح تأخذ
نصف ربعية زيتا صفيا ونصف ربعية سمن بقري طيبا صافي وتجعل بينهم فتيلة
من كتان غليظة وتسرج بها بالنار وتكب عليها قصرية أو طاجين جديد حتى تفني
الفتيلة ويفرغ الزيت والسمن ثم بعد ذلك تنحي الدخان الذي لصق في القصرية أو
الطاجين بريشة وتجعل معه قطعة كحل إثمد من الطيب الصافي من الغلث واجعل
معهم قطعة زبد ومسك وعرق مرجان وحبتين من جوهر وتدقهم ناعما وتجعلهم في
المكحلة وتكتحل به بالميل أي بالمرود وهذا مما وجدنا من أحاديث سيدنا على الحجوب
نفعنا الله به آمين مجرب صحيح للبياض تأخذ ماء النبغات وهي الهندبا وتقطره
على السكر وتقطره في العين صحيح مجرب للبياض يؤخذ زبد البحر الجيد منه وتسحقه مع
العسل وتدفعه ويكتحل به العليل يبرأ بإذن الله تعالى للبياض يؤخذ طرح الخطافة
وزنا منه ومثله من زبد البحر الصافي ومن سكر النبات الجيد وقشر البيض ومن دم الشي
دوك الأبيض من كل واحد وزنا واسحق الجميع ناعما ويكتحل به المصاب يبرأ بإذن
الله للبياض تأخذ اللوبان وحكه في محارة بلبن امرأة وقطر في العين فإنه نافع للبياض
تأخذ زبل الخطافة الصافي وتدقه ويكتحل به فإنه يقلع البياض من العين وهذا مجرب
صحيح بحمد الله وحسن عونه

الباب الموفي ثلاثون

في علاج الدمعة من العين وهي أربعة أبواب للدمعة التي تكون في العين وإن تحلها
عروقها من داخل الراس إذا أردت أن تحكم عليه تأخذ عروق الدرار وعروق البطم
وعروق الضرو وعروق الطرفة وتسحق الجميع ناعما ويكتحل به صاحب الدمعة

يبرا باذن الله **للدمعة** يوخذ سنبل وصبر سقطري ويجعل في النار ويبخر به صاحب
العين ويفتح عينيه حتى يعرق فانه يبرا باذن الله تعالى **للدمعة** التي في العين تاخذ مرا
رة الرخمة ومرارة الديك ومرارة الارنب ومرارة الذيب ومرارة النسر ومرارة ثور
يكليهما نافعة بعسل غير مطبوخ بعصارة البسباس ويكتحل بها صاحب الدمعة
يبرا باذن الله **للدمعة** والغمام والصيبان تاخذ توتية وحديدة وفلفل وزعفران
وشب الكحل ونشادر وخلط الجميع ونابوز ويكتحل بهم صاحب الدمعة والغمام
والصيبان وهو دواء عظيم للشيخ سيدي احمد زروق نفعنا الله به وبامثاله

البـاب الواحد والثلاثون

لجلو البصر وهو اربعة ابواب
لجلو البصر والدمعة وللجرب الذي في العين تاخذ توتية هندية واهليلج كابلي من
كل واحد درهم وسكر نبات درهمين يسحق كل واحد وحده حتى يصير هباء ويكتحل
به فانه نافع لما ذكر ناجح صحيح **لجلو البصر** تاخذ مرارة الذيب ومرارة الرخمة
ومرارة التيس ومرارة الارنب ومرارة الثور ومرارة الديك وتاخذ اليسار وتدقهم
وتعصر ماءه وتخلطهم مع العسل ويكتحل به فانه نافع **كحل يجلا** للبياض والظلمة
يوخذ توتية شقف دمي وهو الابيض الذي مثل البلار ونصف وقية طرطير ونصف
وقية ماء الليمون وقيتين تاخذ الشب يدق ويغلا في ماء الليمون المذكور ويدق التو
تية والطرطير دقا ناعما ويضاف الى الشب المغلي بماء الليمون ويدق جميعا ويكتحل
بهم ثم تاخذ ناصرا وتضع عليهم من الكحل المذكور مقدار حبة الجلجلان وتضعه
في عين العليل فانه صحيح مجرب **لجل البصر** فاذا امسيت الى صلاة الصبح فامل بعض الصحاف
او بعض الطاسة من الماء البارد وادخل راسك يعني وجهك مع عينيك في وسط
الماء وافتح عينيك فانه نافع

البـاب الثاني والثلاثون

في علاج غشاء العينين والضباب والغمام وهو عشرة ابواب تاخذ حب الرشاد

وتسحقه

وتسحقه وتاخذ قطرة من لبن امراة ترضع جارية وتخلطهم وتكتحل به يجلي البصر
للغمام الذي بالعين عروق العوسج وتقطر ماءه وتجعل مع الكسكس على لحم
غنم حتى يطيب اللحم وينزل ويحط حتى يصير مثل المخ ويكتحل به صاحب الغمام يبرا
باذن الله **للغمام** تاخذ المعدنوس وتدرسه في مهراس من حجر نضيف وتعصر
ماءه ويكتحل به نافع **للضباب** الذي في العين تاخذ العوسج وعروق السدبيس
وعروق مصالح الانظار ونوار الخروع شيء وبعض الخروب تدقهم جميعا وتعصر
ماءهم ويكتحل بهم صاحب الضباب يبرا ان شاء الله **للغمام** تاخذ زاج
قبرصي درهما وسكر النبات ستة دراهم وتخلطهم في بعضهم بعضا وتكتحل
بهم فانه يذهب الغمام والظلمة من العين **للغشاء** يوخذ كبد الضبع الاكحل
ويجففه ويدقه ناعما ويكتحل به فانه نافع للغشاء ومن لا يبصر في الليل **للغمام**
الذي في العين تاخذ زبد البحر مع العسل يخلطهم حتى يصير قواما ويكتحل به فانه
نافع باذن الله تعالى

البـاب الثالث والثلاثون

في علاج
الجرب الذي في العين وهو ثلاثة ابواب **للجرب** الذي في العينين تاخذ عدان
الحرمل وتحرقهم ويكتحل بهم صاحب الجرب يبرا باذن الله **للجرب** والدمعة تا
خذ على بركة الله توتية هندية واهليلج كابلي من كل واحد درهم وسكر نبات
درهمين يسحق كل واحد وحده حتى يصير هباء ويكتحل به فانه نافع جيد مجرب
كحل عجيب جيد نافع للجرب والبيض القديم والحادث والدمعة والضباب و
العماش والحرارة وهو صحيح مجرب زعفران توتية هندية فلفل نحاس محرق اثمد
حديدة قشور الرمان الحلو عود في نعل تدقهم وتجعلهم في مرارة عنز وتعلقهم
للدخان حتى تيبس المرارة وتسحقها وتغربلها ويكتحل بها المصاب يبرا باذن الله
تعالى

البـاب الرابع والثلاثون

في علاج الذهبية او لحم ميت

فامضغ ورق الزيتون والف الماء الاول ثم امضغه ثانيا واخرجه واجعله على
العين عند النوم واستلف على فواك وتاخذ السلق فغليه ثم تدقه ناعما
وتعصر ماءه بخرقة وتاخذ الماء وتجعله في قارورة وتقطر في كل عين قطرة عند
النوم ثلاثة ايام متواليات فانه نافع مجرب **علاج** العين اذا كان كمنة او كان
بها حكة او لحم ميت او دمعة فانما تعالج الدمعة والكمنة باصل العرتونقة
تطبخها في الماء حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث ثم تغسلها بذلك الماء
وتبل بها صوفة نقية وتجعلها على العين عند النوم فانه نافع مجرب **علاج**
النهرية التي في العين تاخذ زونو البيع وتحرقه في طاجين حتى يصير هباء وتغ
بله وتكتحل به تبرا ان شاء الله **علاج** النهرية والغشاء الذي في العين تاخذ النو
تيا البيضا وتسحقها بماء الورد وتكتحل به تبرا **الباب الخامس والثلاثون**
في علاج الماء النازل من العين والاسفاط خمسة ابواب **للماء** النازل من العين
والبشاليف تاخذ مرارة ذيب وتكتحل بها فانه يقطع الماء النازل من العين ويجلو
البصر **للماء** النازل من العين تاخذ عروق الفيجل وتحرقهم وتسحقهم ناعما
وتكتحل بهم فانه يقطع الماء النازل من العين **للماء** النازل من العين تاخذ مسك
صافي وتخلطه مع عسل خالص وتكتحل به فانه نافع جيد **للاسفاط** تاخذ
درهم افيون ودرهم زعفران وتخلطهم في زيت الورد خلطا جيدا وتحلق الراس
وتدهن بهما فانه صحيح مجرب **الباب السادس والثلاثون**
في علاج القروح والعموشة التي بالعين ثلاثة ابواب **للقروح** التي في العين
والظلمة يوخذ مرارة ذيب ويخلطها مع عسل ويكتحل بها مرارا فانه نافع لما ذكرنا
علاج العموشة التي بالعين يوخذ رب خالص ويجعل في قرورة ويجعل للشمس وتاخذ
عفص فتضعها في وسط قرورة الرب فاذا اكتحل به الاعمش نفعه باذن الله تعالى

للعموش

للعموشة تاخذ مرارة الديك الابيض ويكتحل بها فانه نافع باذن الله
تعالى ❊ **الباب السابع والثلاثون** ❊ في علاج
الشعرة التي في العين وهي ستة ابواب تاخذ دم الذيب وتكتحل به فانه
نافع يقطع الشعرة من العين **للشعرة** التي في العين تاخذ مرارة دجاجة د
سوداء وتاخذ دماغ دجاجة سوداء وتحرق الدماغ وتخلطه مع المرارة و
وتكتحل به صاحب الشعرة فانه يبرا **للشعرة** التي في العين وفي الاشفار وفي شوارب
النساء يوخذ اصل الشذاب وهو عرق الفيجل البري فيسحق وينخل ثم يطلى
عليه من دم البق حتى يختلط جميعا وعند ذلك انتف الشعر من اي موضع شئت
واطل به المكان فانه ينبت الشعر في ذلك الموضع باذن الله تعالى **للشعرة**
التي في العين تاخذ مرارة تيس وشناذر تخلط جميعا وينتف الشعر الزايد الذي
في العين ويقطر في موضعه مرارا فانه لا ينبت ابدا باذن الله **للشعر** الزايدة التي
في العين تاخذ مرارة بقرة سوداء ودماغ دجاجة سوداء يخلطان جميعا ويلطخ
بهما موضع الشعر الزايد بعد النتف فانه لم ينبت **للشعر** الذي ينبت في الاجفان
يوخذ زبد البحر فتحرقه على خرقة وتسحقه وتعجنه بدم الحلم وهو القردان الذي
يبقى في الكلاب وصيره في قرن وحشية فاذا انتف الشعر فاطل على موضعه من
هذا الدواء فانه لا ينبت باذن الله ۞ **الباب الثامن والثلاثون** ۞
في علاج الظفرة والكوكب الذي في العين والمخلوق النكي ثلاثة ابواب **للكوكب**
الذي في العين تاخذ مرارة حية ويكتحل بها صاحب الكوكب فانها تذهب الكوكب
الذي في العين **للكوكب** الذي بالعين بسم الله الرحمن الرحيم ، بيسما ، في يوما
، ملطوعا ، الهيرا ، ايها الهير يخف (جف) الله وبعز الله وبما جرا به القلم من عند الله
الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

تكتب هذه الاسماء على عظمة وقل هو الله احد الى آخرها وتجعل العظمة على عين
المصاب وتعزم عليها بما كتبت فيها مع الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكوة
الى ان تربع سبع مرات وانزع العظمة في اناء وتحك حديدة حر فوق علي باس وتجعله
مع العظمة وتداوي بهم الموجوع فانه يبرا باذن الله صحيح مجرب **علاج الظفرة**
الذي في العين تاخذ الرمان الحامض وتشحمه وعسل وتطبخ وتخلطه حتى يصير مثل
المرهم وتكتحل به فانه نافع من الكوكب ومن الظفرة **الباب التاسع والثلاثون**
في علاج اللقمة التي تسيل العينين وتفرح الوجه والحتبة والنظرة وقوة النظر وهي
تسعة ابواب تكتب في حرز وتعلقه عليه وتكتب ايضا في قفاء المراية وتربطها له
للملطومة وتكتب في مخلب او سكين وتخبط بها الحنك ثلاثة ايام وهذا ما تكتب بسم
الله الرحمن الرحيم ان الله خلق آدم فسواه استوى بالجاه كذا وكذا ارفع سمكها
فسويها كذا الذي يسوي كذا وكذا استوى سبح اسم ربك الاعلى الذي خلق فسوى
كذلك يسوي وجه كذا وكذا ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ايتيا
طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين لله رب العالمين استوي يا وجه كذا وكذا بالذي
رفع السموات وهو بكل شيء عليم ثم استوى على الله رب العالمين العرش استوي يا وجه
كذا وكذا الى السماء فاستوى على سبع سموات وهو بكل شيء عليم يا قوة ارتفع
بعزة الله تعالى وبعز عز الله وبنور وجه الله وبما جرى به القلم من عند الله الى خير خلق
الله محمد صلى الله عليه وسلم وبحق هذه الاسماء الهطلا المحد الادوي فودكم مجهاد
هللو وتكتب في ثلاثة احجار من الوادي الجاري وهذا ما تكتب طلسم ست حوا
استوت سغلب سنة ارتفع ايها اللقمة يا قوة من عين حامل كتابي هذا ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **علاج اللقمة** تاخذ على بركة الله ورق مصلح الانظر
وتسحقه وتعلق فيه شيئا من الزيت وتجعله في خرقة زرقا وتعزم على عين المصاب

وهي

وهي هذه العزيمة اقسمت عليك ايها العزة بعز عز الله بسلطان سلطان الله
بما جرى به القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وننزل
من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمومنين تعزم على العين سبع مرات وتنظف ما كان في الخرقة
من الشعر وغيره حتى ليشف كله وتبخر بما يزيل من الخرقة **علاج اللقمة** تكتب
على الجبهة الم تر الى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا اسكن ايها الوجع
بما سكن عرش الرحمن وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم ، فد ، عو ،
عيق ، فص ، جع ، صب ، وسبع ، اروع ، **علاج اللقمة** التي تعوج الفم تكتبها
في سبع اوراق من لسان عصفور وهذا ما تكتب ، ف ، وج م ، خ ، م ، ت ، م ، ت
وكل حرف تجعله في فيه كل ليلة واليوم السابع تكتب الحروف في قصبة النساء التي
تعلق في الاوجها والصوبها تحت الحنك المعوج فانه يستقيم العوج ويبرا ان شاء
باذنه **اللقمة** تكتبها في عين المصاب وتعزم عليها سبع مرات وهذا ما تكتب في
عينه ، عسر عسر ، فشم ، فشم ، انبروا ، ينبروا ، العوج ، بعوج ، انه من سليمن
وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين طايعين لله رب العالمين
اسرعوا سرا او تحرقوا بالنار **اللقمة** وقوة النظر قال الشيخ رحمه الله من كتب سـ
تسعة عشر نونا واضاف اليهم قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة
ونقشها على جراءة جديدة صينية من اليوم الى مثله الى يوم من الايام وهو يوم الجمعة
ويمحي بها بالاذن والعود وامر النافث بالصوم وينظر فيها صاحب **اللقمة** وصاحب
البياض يبرا باذن الله **علاج النظرة** والختمة تاخذ الملح والزاج وزبل الحمام والكمون
والخل ومرارة العنز تبيتهم ليلة مع بعضهم بعضا وتطلي به المصاب ثلاثة ايام يبرا
باذن الله تعالى بحمد الله وحسن عونه **الباب الموفي اربعون** في ما
يكتب لعين المعيان وهي ستة ابواب اذا الشمس كورت عين المعيان عورت

اذا السماء انفطرت عين المعيان فجرت ويل للمطففين عين المعيان خفيت والسماء
ذات البروج عين المعيان تعوج والسماء والطارق كل عين سارق سبح اسم عين
المعيان نعم هل اتيك حديث الغاشية عين المعيان ماشية فسيكفيكهم الله
وهو السميع العليم ما يكتب لعين المعيان صحيح مجرب لا شك فيه اذا اتاك المعيان
رجلا كان او امراة تاخذ بيضة بعدما توقفه تجعله على راسه واكتافه وانت
تمسح وتقرا قل هو الله احد اخرها وتقول بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض
ولا في السماء وهو السميع العليم سبع مرات وتعطيه بيضة يكح ينفخ فيها وتقرا
ايضا بالله يا حفيظ يا مانع سبع مرات وينفخ ايضا وتكسرها في زليفة تخرج لك
العين سودا باذن الله للعين تكتب لا اله الا الله ايمانا واستمسكا والله اكبر
واعظاما والحمد لله افضالا وانعاما ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم توكيلا
واستمسكا لخلق السموات والارض اكبر من خلق الناس ولكن اكثر الناس لا
يعلمون اللهم رب الناس انس ونفس نافس وفي طامس وليل دامس وجي يابس ونار
دارس وماء فارس وشهاب قابس ارد اللهم عين المعيان في نحره عن حامل كتابي
هذا اذا الشمس كورت لكل عين ناظرة عورت اذا السماء انفطرت لكل عين خفقت
ويل للمطففين لكل عيون رامقين اذا السماء انشقت لكل عين تلفت والسماء ذات
البروج لكل عين تموج والسماء والطارق لكل عين محلا رامق سبح اسم ربك الاعلى
لكل عين شعلا وحولا لا اقسم بهذا البلد لكل عين تعادو والشمس وضحيها لكل
عين تراها بسم الله وبالله ومن الله والى الله وعزيمة الله ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم • طم • طم • طمطم • عين جامعة • جعجعة • فطارت فاستطارت
فوقعت فارتفعت باذن الله فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم لعين المعيان يكتب هذه الاسماء ويجعلهم بسم الله الر

حمن

حمن الرحيم رب امرا مرو نفس نافس وعين عابس وشهاب قابس وجي طامس
وعين لامس خذ اللهم عين المعيان الناظر بالحد والبغي من بين عينيه وكلماته
من بين شفتيه ونكس اللهم راس المعيان تحت قدميه واردد اللهم باسه
وحسده عليه في ماله واولاده واحب الناس اليه دم دم دميق ولحم اضيق
في مال المعيان ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور ثم
ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسيا وهو حسير الله اكبر شاهت الو
جوه وعنت الوجوه للحي القيوم وعنت الابصار وذلت الرقاب وخضعت الاعناق
لهيبة الملك الخلاق ان نشا ننزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم
لها خاضعين ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المومنين
القتال وكان الله قويا عزيزا فايدنا الذين امنوا على عدوهم فاصبحوا ظاهرين
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم حجاب للعين المعيان بسم الله على مالي
بسم الله على اهلي بسم الله على كل شيء اعطاني اعيذ نفسي بالذي لا اله الا هو
الحي القيوم ذو الجلال والاكرام والبطش الشديد والسلطان الرفيع وذو القوة الظا
هرة والجود والبقاء والسنا المنفرد الواحد المنفرد بالوحدانية واعيذها بالذي
لا اله الا هو يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم من شر كل عين
ناظرة واذن سامعة وايد باطشة ورجل ماشية وقلوب واعية في صدور
خاوية فمن يستمع الان يجد له شهابا رصدا واعيذها بالله العظيم من شر كل
جبار عنيد قايم او قاعد حاسد ومن شر كل شيطان مارد في سهل او انشا وجبل
ليس طروف وادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين ولا تفسدوا في الارض
بعد اصلاحها وادعوه خوفا وطمعا ان رحمت الله قريب من المحسنين اعيذها برب
عبس عابس وشهاب قابس وليل دامس وجي طامس وجي يابس وماء فارس ونفس نافس

اللهم بشفاء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا وقل هو الله احد
اجب بها حامل كتاب هذا من مبين العيان وسوبه وحسن جامت بجمعيعت
طارت فاستطارت وفي علم الله سارت فارجع البصر هل ترى من فطور ثم ارجع
البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم وحسبنا الله ونعم
الوكيل **عزيمة للعين** يذرع من ثوب طاهر وخيط ثلاثة اذرع ويتركه من
يحفظ ذالك ويتلو العزيمة ثم يذرع الثوب فان نقص او زاد فيفعل فيعاود
الذرع حتى يعود عما كان او امرة فما يبلغ ثلاثة مرات الا وقد رجع باذن الله
تعلى وان لم يزيد الذرع ولم ينقص فما ثم عين والعزيمة هذه بسم الله ولا بالغ الا بالله
ثلاث مرات ثم يقرا الفاتحة ثلاث مرات ثم يقول عزمت عليك ايتها العين التي
في عين فلان بن فلانة بحق عز الله بنور عظمة وجه الله بما جرا به القلم من عند الله الى
خير خلق الله محمد صلى الله عليه وسلم عزمت عليك ايتها العين التي في عين فلان بن فلانة
بحق شراهيا اذ دنا في اصباوت ال شداي عزيمت عليك ايتها العين التي في عين
فلان بن فلانة بحق شهت بهت انتهت بالسطاع النجا الذي لا يقوى عليه
ارض ولا سماء اخرجي بالقدرة السوء من فلان بن فلانة كما اخرج يوسف من الضيق
وجعل لموسى في البحر طريق والايات بينة من الله والله بارئ منك اخرجي بلا
يا نفس السوء عن فلان ابن فلانة بالف الف قل هو الله احد الله الصمد الى اخرها اخرجي
يا نفس السوء من فلان بن فلانة بالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمومنين لو انزلنا هذا القران على جبل الى اخرها
فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الباب الواحد والاربعون في علاج السعفة ويسمى البرقان

وهو

وهو خمسة ابواب البرقان وهو نوعان سوداوي وصفراوي وعلامة اصفرار
اللون واصفرار العين وهزال القوة علاجه شرب الماء الذي يصفوا من لبن المعز
مع السكر وتمر هندي المنقع من اللبن مع السكر ويكون الغذاء الحوج الذرة
الحامضة والذيب الحامض ويشرب لبن الحليب المنقع لينه السكر فانه نافع
جيد مجرب صحيح ويجتنب كل حار وحريف **وعلامة** البرقان السوداوي كمود
البول وسوادة النخالة وغبرة اللون وهزال القوة ويبس الطبيعة وسواد في
بياض العينين وظلمة في البصر وقلة النوم **علاجه** يكوى بالنار في الزند بين
وفي مقدم الناصية وعلى راس القلب وعلى راس ابهام اليدين والرجلين بكي خفيف
بطرف عود رقيق ويشرب حليب البقر من تحت الضرع على العسل المنزوع الرغوة
والسمن المنقى ويجتنب كل شيء سواه فان ذالك نافع صحيح **علاج السعفة**
تاخذ حشيشة الصبيان والشنادر والعسل ويشفى به فانه يشفى صحيح مجرب
علاج السعفة تاخذ فقوس الحمير وتقطر منه في الانف اي في انف العليل نقطتين
او ثلاث في كل خشم فانه نافع مجرب صحيح **علاج البرقان** تاخذ قدر ما تريد
من البيبوش وترميه في صحفة بالماء وترمي عليه من السكر قدر ما يحلا ذالك الماء
الذي في الصحفة مع البيبوش وتحركه تحريكا شديدا ويشرب صاحب البرقان على
الفطور ثلاثا باذن الله تعلى

الباب الثاني والاربعون

في علاج الكلف والنمش وهو ثلاثة عشر بابا الكلف هو تغيير الوجه
بحبوب مشتبكة فيه كانها كسف عصارة السمسم فنفي اذا خرج منه
وقد يكون مقي حاسب ذالك زيادة خلط سوداوي تحت جلد الوجه **العلاج**
ان كان يابسا يسحق ورق الحنو مع الثوم المشوي وتسحقه على رخام سحقا ناعما
ويعجنها بعسل ويضمد به جميع الموضع ويتركه يوما وليلة ثم يصبح يغسله

بماء قد طبخ فيه ملح ونخالة ويعيد عليه الطلا المذكور ثلاث مرات
يفعل ذلك اياما فانه يبرا باذن الله تعالى وان كان منتفخا يسحق الحنى
المذكورة مع البصل المشوي على رماد حار ويعجنان بسمن ويضمد بهما
ويترك ثلاثة ايام ثم يصبغ بالماء الحار المطبوخ فيه نخالة ويعيد
الطلا يفعل ذلك مرارا فانه يبرا ان شاء الله والغذاء حليب لبن البقر على
الزبد والسكر ويشرب من تحت الضرع ويجتنب كل ما سواه فانه نافع
علاج الكلف وهو نمش وفيه وجوه كثيرة تاخذ فقوس الحمير والحمص
وتدقهما وتطلي به الوجه **الكلف** تاخذ زبد اللوز الحلو والمر وتدهن بهما
الوجه يجلي النمش **للكلف** تاخذ مرارة ثور اسود ودقيق الفول وبياض
البيض يخلط جميعا ويطلى به النمش يبرا باذن الله **للنمش** تاخذ دم
الارنب وهو سخون ويطلى به الوجه يبرا **للكلف** ايضا تاخذ ورق الكرم
وتدقه وتطبخه وتطلي به الوجه في الماء **للكلف** تاخذ زريعة الخروع
وتدقه ويطلى به الوجه يبرا باذن الله **للنمش** تاخذ زريعة الكتان واللوز تدق
وتخلط بخل ويطلى به الوجه يبرا **للكلف** تاخذ عروق السلق في الشتاء والشب
اليماني وماء البصل وتطلي به الكلف يبرا باذن الله تعالى **للنمش** يعجن الدقيق بعسل
وخل ويجعل على الوجه فانه يجليه **للنمش** تاخذ لبن التين وتعجن به دقيق الشعير
جاريا مثل الحسا وتطلي به النمش فانه نافع **الباب الثالث والاربعون**
في علاج اثر السواد الذي بالوجه والنمش تاخذ رية الجمل والجلاء الوجه من الجدري
وعلاج الصعورة التي تعلو الوجه وهي تسعة ابواب **علاج** السواد الذي بالوجه
والنمش تاخذ رية الجمل وتشويها بغير ملح وتدهن بها الوجه يبرا من اثر
السواد والنمش **علاج** ما يذهب السواد من الوجه يوخذ من الرصاص ويقلى
في طاجين

في طاجين جديد ويعمر بالزيت والزيتون ويغلا على النار غليانا كثيرا وينزل حتى
يبرد ويدهن بذلك الزيت مرة بعد مرة ويشرب الحلبة والعسل المشمس فانه
يصلح جسمه ويصلح لونه ويزيد في جماله باذن الله **لزوال اثر السواد من الوجه**
تاخذ دم الارنب عند ذبحه سخونا ويطلى به الوجه فانه يزيله **وفي** ربيت الجمل
اذا دق وطلي بها الوجه حمرته باذن الله **لاثر** السواد الذي في الوجه والنمش
يوخذ لبن التين فيعمل منه لصوق مع سويق الشعير فانه ينقي الوجه من
الكلف وغيره **لاثر** السواد الذي بالوجه تاخذ من روث الحمير فيدق ويطلى به
الوجه **علاج لجلاء الوجه من الجدري** تاخذ الحمص وزنا ومن زريعة اللفت وزنا
وتدقهما جميعا ناعما ويضربان بالماء ويعجنان ويطلى بهما الوجه نحو ساعة
او ساعتين ويغسل الوجه ثم يطلى باثرهما بسمن طري لم يكن له ملح ويمطل به سا
عة ويمسح فانه جيد **علاج الصعورة التي تعلو الوجه** تاخذ الفجل بغير ورق
وتدقه وتعصر ماءه فيشرب منه على الريق غدوة ويأكل في الحمام فجلة بغير ورق
فانه يذهب به باذن الله **لزوال النمش الاسود** تاخذ شحم فارة وتطلي به النمش
فلعه باذن الله تعالى **الباب الرابع والاربعون** في علاج الرعاف
والانف وهو خمسة عشر بابا **علاج الانف من الريح الكاينة** هناك تاخذ
الرمان الحامض وشحمه وقشره ويطبخ ويخلط حتى يرجع مثل المرهم فيوضع
على الانف فانه يقطع الريح الكاينة هناك **علاج الرعاف** سببه زيادة كده
خلط دموي وهو نافع لصاحب الجدري اذا خرج منه شيء كثير كان سببه
العافية **للرعاف** اذا قطر في الانف خل وماء ورد قطع الرعاف على الفور واذا
كثر الرعاف يوخذ قطنة وتبل بخل وماء ورد وتسد في الانف دايما انقطع
الرعاف ولا يعود ابدا **للرعاف** اذا شم الخل قطع منه الرعاف في الفور **للرعاف**

تكتب بدمه على جبهته لكان برأ مستقي فسوف تعلمون للرعاف تاخذ
قشور الرمان ومن العفص جزء يسحق وينفخ في الانف للرعاف تاخذ من عصا
رة السفرجل جزء ومن الخل ثلاثة اجزاء ويغلا بنار لينة حتى يذهب الثلث
ويقطر منه في الانف يبرا عن الرعاف من يلي مسعود يكتب ويعلق على
الجبهة وهذا ما تكتب وقيل يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي الى الظالمين
للرعاف وما يقطع جريانه من الانف تاخذ زبل الحمام وتدقه وتخلطه مع الخل
الحاذق ويستنشق منه فانه يقطع الدم باذن الله تعالى علاج الدم الخا
رج من الانف تاخذ الحريف الاسود والمودنج يسحقان ويغربلان وينشق
بهما في الانف غدوة وعند النوم فانه يبرا باذن الله للرعاف تاخذ على بركة
الله الخاثر من الخل الحاذق يعني من قاع الانية متاع الخل وتجعله على ملقيفة
العليل فانه يبرا في الحال

الباب الخامس والاربعون في علاج

الزكام وهو سبعة ابواب الزكام هو دغدغة في الانف واقواه الخواشم وهو
ليس في الدماغ وفي جميع الوجه سببه نزلة باردة يابسة في الدماغ
يقع منها سرة في مجراء الماء الراس حتى اذا وقعت من الشمس ونحو ذلك
يحلل الماء فينزل فيها متغيرا العلاج لذلك التلثم دايما وسد الاذنين بقطنتين
والانكباب على دخان المايعة للزكام يوخذ البصل الكبير يقطع ويقلى بسليط
وياكله المزكوم جميعه على نقي خبز الحنطة حتى اذا النضج الزكام صح وعلامة
نضجه النخام والنخالة فيوكل خبز نقي الحنطة ولحم الكبش الحولي فان ذلك
نافع مجرب للزكام تاخذ الحبة السوداء وتقليها في طاجين جديد حتى
يسحق جيدا وتجعله في خرقة وهو سخون فانه نافع للزكام تاخذ على بركة الله
الحرمل ويبخر به في النار وينكب عليه ويجعل حلقه للدخان يبرا باذن الله مجرب

للزكام

للزكام تاخذ الحبة السوداء وتسحقها سحقا ناعما وتلتها بالزيت ثم تعصره
حتى يخرج الزيت منه ويقطر ذلك الزيت في الانف للزكام يستنشق بدخان
الثوم يذهب الزكام للزكام يبخر بالحبة السوداء وهي السانوج ويجعل فاه للدخان
فانه يبرا انتهى

الباب السادس والاربعون في علاج

شقاق الشفايف وهي ثلاثة ابواب تاخذ عفص اخضر وتسحقه ناعما وتاخذ
شمع البطوم فتذوبه على النار والق فيه العفص ويعجن به ثم يطلى به الشقاق
يبرا باذن الله تعالى لشقاق الشفايف يدهن شفتيه بزيت الورد
ومعجون الورد ويدهن بنفسج او بدهن لوز حلو فانه يعافى ان شاء الله تعالى

الباب السابع والاربعون في علاج القروح النابتة في الفم وهي

اربعة عشر بابا نفخ الفم يسمى حرق النار سببه هواء بارد عقب طعام
حار العلاج لا شيء كالتمضمض بالخل الحار والصبر عليه ساعة يفعل ذلك
مرارا فانه يزيله لاورام الفم يتمضمض الفم بماء قد طبخ صعارا او قشور الرمان
يبرا باذن الله تعالى لمعلول الفم تاخذ ورق الزبوج وزريعة الجلجلان و
تطبخهم بالزيت ويتمضمض الانسان فاه بعد عند الصباح ثلاثة ايام يبرا
لمعلول الفم اذا كان لا يقدر على الاكل ولا على الشرب اذا كان بالفم جروحات من
الحرارة تاخذ الشب فتقسمه نصفين فتحرق النصف فذر النصف الاخر مع ملح
ثم تسحق الجميع وتذر منه في الفم او تحك منه في الفم فانه نافع لامراض الفم
يتمضمض فاه بماء قد طبخ فيه صعار او قشور الرمان ويسحق ورق الزيتون ويا
خذوا ردا وجزء زعفران من كل واحد درهم ويسحق ويستعمل للامراض
الفم تاخذ العفص وتطبخه بخل وماء العطش ويتمضمض به الفم او يدهن به الفم
فانه يبرا باذن الله تعالى لقروح الفم السمن ينفع من قروح الفم قاله جالينوس

وستة عشر حكيما للقروح الفم الحنين تنفع من قروح الفم كبوسا للقروح الفم
اذا عجن الحنين بالخل ابرا قروح الفم وسلافه لقروح الفم السندروس لا يبقا دل
دواء في مداوات قروح الفم والجفر واللثة وانه ينفع نفعا عجيبا للقروح الفم
تاخذ الزبدة وتمضمض بها تنفع من قروح الفم ومعجنه لقروح الفم الذي يسمى
الحرف تاخذ الياسمين وورد يابس وحب سودا وسكر والطباشير ناعما واحبسه
في فمك ساعة فانه نافع الحرارة الفم لقروح الفم تاخذ صمغ عربي وتجعله في الخل
مضمض به فانه نافع **الباب الثامن والاربعون** في علاج اكلة الفم ومعجنه
وهو باب ان علاج لمن به اكلة الفم تاخذ عصارة الرمان الحامض بشحمه
فاذا غليته في اناء نحاس غير مدهن غليانا جيدا ينفع من اكلة الفم قال الحكيم
وغيره قالوا لا يعدل السندروس في النفع من الاكلة بشيء لمن به قرح ومعجن
في الفم تاخذ الزنجار وتطبخه بعسل والخل نفع من العفن والقروح التي في الفم والعفن
الردية صحيح مجرب قاله الرازي وغيره ۞ **الباب التاسع والاربعون**
في علاج وجع الاسنان تاخذ القرفة والكندر وتسحقهما جميعا ثم
يطبخهما في خل فاصح ويمضمض به ثلاثة ايام وان كان اسنانه تتخلخل
فانه جيد لمن ورمت لحم اسنانه اذا امسك طبيخ الحلبة في الفم مرارا انفع
من اورام الاسنان المحمرة التي حول الاسنان تاخذ اصول الزيتون البري
وعصارة قوس الحميرا اذا استاك بهم او مع العسل او مع مرارة ثور يمضمض
بهم فانه نافع الفم ان شاء الله علاج لعصب الاضراس تاخذ عروق الزبوج
فيطبخ في زيت ويمضمض به الفم ثلاثة ايام يبرا حفق الفم والاضراس تاخذ
قد سعد وهو العماد تاخذ عروقه وتستاك بهم ثلاثة ايام فانه يذهب
نتونة الفم ان كان من قبل البلغم ۞ **الباب الموفي خمسون**

في علاج

في علاج الاسنان وهي تسعة عشر بابا **علاج الاسنان** اذا انقلعت او تخلخلت
او تفتتت او كان لعمر شاب او كل حين بغير سبب فاصل ذلك رطوبة فاسدة
معفونة هناك **العلاج** يدق العفص وثمر الورد وثمر الطرفا ويعجن بخل حار ويضمد
به اصول الاسنان فانه يشدها ويقوي ضعفها ان شاء الله **لوجع الاسنان** تو
يستاك بخل وشب يشتد الاسنان ويذهب البلغم **علاج الاسنان والاضراس**
قاله جالينوس الرازي اذا قطر في سن الموجوع صفار البيض وزيت مسخن سكن
وجعها وقال اذا دق بزر البنج واغلي في الخل الحار وتمضمض به سكن الوجع **واذا**
عجن الافيون وبزر البنج الابيض بعسل واعطى العليل منه بقلا فانه يسكن الوجع
لساعته وان كان وجع السن من برد فادلكه بالزنجبيل ان كان مولة ورطو
بة يمضمضه بالخل وان كان من شدة وخلط غليظ فبالخل وحده وان كان
من حرارة فالخل والماء منتساويين فان الوجع يسكن واذا طبخ شحم الحنظل
في الخل وامسكه في الفم فانه يسكن وجع الاسنان قاله جالينوس الحكيم
واذا سحق المرو ذر على السن الموجوع سكن وجعه واذا علق الكرفس
في العنق سكن الوجع **علاج اوجاع الاسنان** تاخذ عروق تسكر وعروق القثاء
ول وشيء من العنصل وزن واحد وترميهم في الماء حتى يصيروا هباء ثم يمضمض
العليل بهم ثلاثة ايام **علاج وجع الاسنان** اذا دلك الاسنان برماد الطرفا
ذهب وجعها واذا مضغ البقلة الحمقاء ذهب وجع الاسنان **علاج وجع**
الاسنان اذا بخر الاسنان ببزر الكتان سكن الوجع وقتل الدود الذي يكون
في الاسنان **علاج** وجع الاسنان الذي فيهم التخلخل تاخذ اصول السوسان
وقشر الضرو من كل واحد اربعة دراهم ودرهم شب يدق ذلك ويلزم بهم
الاسنان الى اصولها فانه نافع جيد **الباب الواحد والخمسون**

في علاج الاضراس وهو ثلاثة عشر بابا وجع الاضراس وهو ضرباني وتحفه
شديدة الالم في موضع الضرس الوجيع بسببه زيادة البرد على بيض او دودة
تتحرك في داخل الضرس تولدت من العفونات **العلاج** يسحق فلفل وثوم
ويجعلان بليغ خميرة الحنطة حار ويضمد به الضرس وما حوله من جميع موضع
الالم وقيل اذا عجن دقيق الفلفل والحنتيت بعسل ووضعه على الضرس الوجيع
ورفده وكان يعتصر ما نزل من الريق فانه يسكن الوجع والضربان باذن الله وان
لم يكن الشغل لهذا الذي يبرأ فان في الضرس دودة تتحرك فيحمي راس الابرة
ويوضع في راس الضرسة الوجيعة فانه يقتلها واذا لم يكن فيها ثقب فيقلع
الضرس من موضعه فانه يسكن والله اعلم **علاج** الضرس تاخذ عصارة ورق
الصفصاف واطراف القصب اذا امسك في الفم ساعة فتلد و الاضراس وسكن
الوجع وكذلك ريق الصايم اذا صب في الاذن سكن الوجع قاله الرازي وغيره
لا شيء افضل في علاج الاسنان من الخل والملح فانهما يحطان اللثة الزايدة
ويسكنان الوجع وليس شيء ابلغ في جذب المادة من اصل الشيء المتاكل من
طبيخ الحنظل بالخل اذا كان الخل حارا وكذلك النعناع البستاني يسكن الوجع
للشيء المتاكل **علاج** الاضراس وهو لسيدي محمد بن يوسف السنوسي
رضي الله عنه ونفعنا به امين وهو ان تاخذ عروق الحنظل وتسحقه وي
وتخلطه مع الخل وتطلي به الضرسة الموجوعة ثلاثة ايام فانه يدهلها من
غير الم وتبرأ باذن الله **علاج** الضرس تاخذ عقار قرح وهو الكنطس والحنظل
وتسحقهم وتجعلهم في ليفة صوف وتضعهم على الضرسة العليلة تزول بلا
وجع ولا حديد **العلاج** الضرسة تاخذ الحنظل والقثاء البري وتسحقهم وتخلطهم
مع الخل الحاذق وتضعهم على الضرسة تزول بلا وجع ولا حديد باذن الله **علاج**
الضرسة

الضرسة تاخذ الحناء وتعجنها بالعسل وتجعلها في ثقبة الضرس يبرأ باذن الله تعالى
علاج الضرسة تاخذ الفلفل وتهرسه مع القطران وتاخذ منه بابرة وتجعله
في الضرسة المعلولة فانه نافع **علاج** الضرسة تاخذ شحم الحنظل وتغليه بالخل
على النار وتنزله يبرد قليلا وتدهن به جانب الوجع تفعل ذلك مرارا تبرأ باذن
الله تعالى **الباب الثاني والخمسون** في علاج الضرسة
بالكتابة وهي سبعة حروف **كهيع موفيع** ويرشق المسمار في الحرف
الاول ويقرأ عليه سبح اسم ربك الاعلى الى اخرها سبع مرات ويجعل اصبعه على الضر
سة فاذا سكن الوجع فيضرب المسمار الى حده وان لم يسكن الوجع فانقل
المسمار الى الحرف الذي يلي الحرف الاول وهو الثاني حرف هكذا تعمل الى اخر
الحروف ولا تجعل بالقراءة وهذا صحيح مجرب **لوجع** الضرسة يكتب في لقمة
من الخبز وتضعها على الضرسة ويطرحها للكلب يبرأ باذن الله تعالى وهذا ما
تكتب الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله
موتوا موتوا موتوا ثلاث مرات **ما يكتب** للضرسة من الخواص مجرب يوضع
على مكان الوجع لباب الخبز مكتوب عليه مسهد ااا فانه يبرأ لوقته
ان شاء الله تعالى **ما يكتب** للضرسة وهو من الخواص الغريبة يكتب هذه
الاشكال على باب خشبة ويضرب مسمار صغير على كل حرف منها فاي
حرف سكن الوجع فيه ثم اضرب المسمار الى حده ولا يخرج فان خرج المسمار
عاد الوجع وهي هذه الاشكال [illegible] **علاج**
الضرسة وما يكتب لها تكتب على جدار هذه الحروف وتامر الموجوع ان يضع
اصبعه على الضرسة وتوضع المسمار على اول حرف وتدق عليه دقا خفيفا وانت
تقرأ ولو شاء لجعله ساكنا وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم

ثم ساله هل سكن الوجع ام لا فان قال سكن الوجع فيبلغ المسمار الى حده وان
قال لا فتنتقل بالمسمار الى الذي يليه الى ان اخرج الدود فلا بد ان يسكن كما هو في
مرارا وموضع الثقب هو موضع المسمار **الباب الثالث والخمسون**
في تبييض الاسنان وهو اربعة ابواب تاخذ على بركة الله ملحا وفحما وسكر
اسمن الجميع ويعجن بالعسل ويدلك به الاسنان الصفر فانه ينقيها ويشد
ويطيب النكهة **تبييض الاسنان** تاخذ على بركة الله العقيق وتدقه ناعما
ويستاك به فانه يجلو معوجات الاسنان ويبيضها **تبييض الاسنان** تاخذ
العفص وتسحقه ناعما وتعمله في الخل الحار وتجعل عليه شيئا من الملح ويحك
به اسنانه وبعد ذلك تسحق قرن ماعز بعد حرقه ويسوك اسنانه فيبيضها
باذن الله **تبييض الاسنان** تاخذ مائتين درهما عسل وخفيف الياجور معه
سانا ناعما ستين درهما وطفلا فيعدي وشب عشرين درهما ترضضه فيه
عشرة دراهم خلاطة فاعشرين درهما تدقهم ناعما وتجعلهم في وسط فنجال
او صحفة وتقي بعضهم في بعضهم بعضا وتقلبهم على النار فيعود مثل المرهم فتحكه
من على النار وترمي فيه التمر متنقية وتخلطهم خلطا محكما ثم تخبيه لوقت الحا
جة فاذا اردت ان تبيض الاسنان فتاخذ من الدواء المذكور بضرب بار وتحك به
الاسنان الصفر فانه يبيضها ابيضاضا حسنا **الباب الرابع والخمسون**
في علاج اللسان وهو اربعة ابواب **علاج** ورم اللسان قال المؤلف رحمه الله
ورم اللسان حتى ضاق فاه فاستفتى عنه لحب العوبيلا وقال له ضع ماء الخمس
على لسانك في فمك وامسكه فجعل يبرى فانه لورم اللسان اذا امسك بزرد
الكتان مدقوقا في الفم ينفع من ورم اللسان **علاج** ورم اللسان والفم تاخذ
عروق الزبوج وتطبخه في الزيت وتمضمض به الفم يبرا ان شاء الله **علاج** اللسان
تاخذ

تاخذ ورق الضرو وتطبخ وتمضمض به ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى
الباب الخامس والخمسون في علاج الورم الذي في اللثات
وهو بابان **علاج** اللثات وهو اللحم الذي حول الاسنان المتحركة والحوا
نيو يقطع منه الكثير الصمغ والسكر ويستعمل الاحتماء عن الاطعمة الردية
يتغرغر بالخل الشديد الحاذق الممتزج بالعسل او ماء طبخ فيه تمرا وماء طبخ
السفرجل والزعفران ويخلط معها خلا سخنا ويتغرغر بخل وحده ويخلط معه
عفص مسحوق واصول الزيتون البري وعصارة فقوس الحمير اذا استاك به مع
الزيت او مع العسل او مع مرارة ثور نفعه منفعة عظيمة من الخنفار **علاج**
الورم الذي في اللثات اذا جاوز سبعة ايام تاخذ الحنتيت وزن نصف درهم
او نصف مثقال فاسحقه مع الخل ويتغرغر به كل يوم مرارا فانه نافع باذن
الله **الباب السادس والخمسون** في علاج نتن الفم وهو
خمسة ابواب وهي رائحة تخرج من الفم الانسان عند الكلام بسبب
رطوبة فاسدة عفنة مستخفية في الجوف على فم المعدة **العلاج**
تاخذ على بركة الله الفلفل والثوم فيسحقان ناعما ويعجنان بعسل ويستعملان
على الريق وعند النوم يداوم على ذلك اياما فانه نافع يقطع البخر وياتي
برائحة طيبة **لنتن الفم** تاخذ عرق فغاء الجمال وتسوك به ثلاثة ايام
تبرا **لنتن الفم** تاخذ ورق الكراث وحب الرند فتدقهما ناعما ثم تحك
بهما فمك ولسانك ولثاتك فانه يقطع الرائحة الردية **للبخر والحفر**
تاخذ دقيق الشعير مثلين ومن ملح الطعام مثلا ثم يجعل منه قرصة او
خبزة ثم يجعلها على الجمر حتى تحترق واسحقها حتى تصير كالكحل ثم
يستاك به فانه جيد يذهب بالحفر والبخر ويطيب الفم فاذا فرغ فليبدا

له بسباسا اخضر ويلت بعسل ويجعل على لسانه حينا فانه نافع علاج نتن
الفم تاخذ قرنفلا ومصطكى وشبا ابيضا وبعر الضان وقشور الرمان فيدق
ذلك كله ثم يغربل ويدلك به الفم فانه جيد **الباب السابع والخمسون**
في علاج الحلق والاورام التي بها وهي ثلاثة ابواب علاج الورم الذي في
الحلق اذا جاوز سبعة ايام تاخذ الحنتيت وزن نصف درهم او نصف مثقال
فاسحقه مع الخل ويغرغر في كل يوم مرارا فانه نافع جيد مجرب علاج الذبح
والاورام التي في الحلق جوعة فان صاحب هذه العلة لا يقدر يبلع شيئا ويقطع
الاكل والشرب بالتركي يقال الصدا المريض ديجك علاج تاخذ اصفر بيضة
وقليل من الملح ونصف جوز وتخلط الجميع وتكبسه على اللغيغة في مرة او
حدة او مرتين تفعل كما ذكر تبرا علاج الكربوعة وهو ان يقع في حلق جومة
الانسان مثل الوسبيسة وتذيع وتصير كانها بيضة الدجاجة وتدلى
فتدهنها بدهن البى يبوه فانه يلينها ثم تجعل عليها مرهما وتداويها
بالفتيلة **الباب الثامن والخمسون** في علاج البحاحة وحب الصوت
ثمانية ابواب **سببها** زيادة خلط البلغم في قصبة الرية **العلاج**
اكل الزنجبيل المربى بالعسل واكل الفانيد واجتناب الحوامض والالبان فان ذلك
نافع لبحة الصوت صحيح مجرب للبحاحة تاخذ دقيق الفول وبزر الكتان واللوز
المقشر وحب الصنوبر ويسحق ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويوضع تحت اللسان
ويبلع ما انحل منه يبرا للبحاحة تاخذ على بركة الله الكثيرا والصمغ العربي وبزر
بعة فقوس الحمير من كل واحد مثقالين ومن حبة الصنوبر اربعة مثاقيل يسحق
ويعجن بما اخذ منه ويحبب ويضع تحت اللسان ويبلع ما ذاب يبرا منه باذن
الله علاج حل الصوت يامن للصوت يفتح في الحال مشهود

جزء من البلبل

جزء من بلبل دار بلبل ثم الجلجلان منها يا عاقل وقاقلة ما لها مثيل
تبرا الادا وتحيي العليل وجوزة الطيب على البيان وجوزة الشرك البرها ثاني
ثم لسان عصفور بقعه لله من شكله فيعرف به واسحق جميعهم سحقا ناعما
حتى يصير كالرماد الهباء واجعلهم في مبعر الضان السمين واشدد عليه بخيط ابيض
مع رطل من لحم على البيان يقدر تدور مع القلمان علاج البحاحة تاخذ
حنتيت وتحله في الماء وتشربه فانه نافع من خشونة الصوت والبحاحة
علاج البحاحة وحل الصوت تاخذ كثيرا وهي تشبه الصمغ وتاخذ صمغ
عربي وبزر القفوس من كل واحد وزن مثقال ومن حب الصنوبر وزن مثقالين
يدق الجميع ويعجن ويجعل منه تحت اللسان فانه نافع ان شاء الله علاج
حل الصوت والحبسة تاخذ بلبل دار بلبل وجلجلان وجوزة الشرك ولسان
عصفور وقاقلة يدق الجميع دقا ناعما واجعل الجميع في مبعر كبش سمين
واربط عليه من الجيهتين وطيبه فجعولا عليه مع رطل لحم من ضان سمين
وافطر عليه ثلاثة ايام او خمسة ايام او سبعة فانه نافع باذن الله علاج
بحوحة الصوت وخشونته تاخذ دقيق الباقلا وحب الفول وبزر الكتان
واللوز المقشر وحب الصنوبر يعجن بعسل ياكل على الريق وعند النوم فانه
نافع جيد **الباب التاسع والخمسون** في علاج داء الثعلبة
وهو ثلاثة ابواب علاج الثعلب وهو ان يسقط شعر الانسان شعر لحيته
وراسه حتى يصير كالبطة **سببه** زيادة خلط سوداوي **العلاج**
يبدا بمسهل السوداوي الفاسد ثم يدلك بخرقة خشنة قد غليت في ماء
طبخ فيه نخالة وملح وهو حار دلكا جيدا حتى تحمر البشرة ثم يشرط لحمه
جميعه بالموس حتى يخرج الدم يطليه برماد ثم شيح معجونين بعسل منزوع

الرغوة وماء البصل ثم يترك يوما وليلة ثم يصبح يحركه بالخرقة بالطلاء المذكور
الاول يفعل ذلك سبعة ايام فان برئ والا فليفعل في الشيء له بالموسى والعمل فانه يبرا
ان شاء الله فاذا انبت الشعر وكسا الراس فليحلقه فانه ينبت نباتا حسنا
جيدا والله اعلم **علاج** داء الثعلب وهو الخاصة ويقال لها بالعجمية البسحس
وهو انتشار الشعر من اللحية والراس يصير منها دارا مشقعة وربما صار في الشارب
فان داواه ان تاخذ بصلة وتحك بها الموضع بعدما تدهنه بشحم الدب تفعل
ذلك مرارا فانه نافع **دواء** علاج الثعلب وهوان يسقط شعر الانسان من لحيته
وراسه **العلاج** لذلك يبدا بالمسهل ثم بعد ذلك تطعمه هذا الحب وهوان
تاخذ ايارج درهما وشحم الحنظل وسقمونيا وهو المحمودية من كل واحد انوا
بة واسطوخودس وهو الجلجلان نصف درهم توربد نصف درهم وتجعل الجميع
في شربة واحدة وان اردت تنقية الدماغ اجعلهم حبوبا مثل الفلفل وياكل
عند النوم ثلاثة حبات والصبح اثنان فانه يذهب البلغم ويذهب وجع
الراس وكل داء في الانسان ان شاء الله **الباب الموفي الستون** علاج
الخنازير وهي بابان **علاج** الخنازير الذي يخرج في الانسان تاخذ ورق الرند
وتستخرج زيته وادهن به الخنازير فانهم يموتون **علاج** الخنازير وهي قروح
خبيثة تنبت في الجسد وتسمى في بيه وتاكله **سببه** اجتماع خلط بلغمي
بخلط دموي زايدين مختلطين في ذلك الموضع تحت الجلد **العلاج** يوخذ صبر
وزنجار يدق الجميع ناعما ثم يعجن بسمن وعسل ويطلى به كل يوم طلية بعد
الغسل بالماء الحار فانها تبرا صحيح مجرب **الباب الواحد والستون**
في علاج الحزاز وهي اثنا عشر بابا **علاج** الحزاز وهو القوب الذي يسري في البدن
كالجذام وهو نوع منه لانه اهون واذا استحكم كان جذاما **سببه**

زيادة

زيادة خلط سوداوي **العلاج** يحك جميعه بقطعة ملح حتى يدمى ثم يطلى
برماد بعر الغنم المعجون بالقطران ويستعمل شرب الحليب والسمن الذي سنذ
كره في الجرب ويجتنب ما سواه فانه نافع جيد مجرب **للحزاز** تاخذ الزجاج مزحرف
وكبريت وصابون وخل ورد وتعجنهم وتطلي بهم الحزاز ثلاثة مرات يبرا باذن
الله تعالى **للحزاز** تاخذ جزءا كبريتا وجزءا بارودا وتعجنهم جميعا وتطلي بهم
الحزاز فانه نافع صحيح مجرب **للحزاز** فادهن الحزاز بدهن البرواق المحرقة بعد
ان تحكه حتى يدخله ماؤه **علاج** الحزاز يوخذ لحم النمر وشحمه يطبخ بماء
الزيتون حتى يتهرا فهو اجود ما خلق الله للحزاز والقروح اذا طلي بها **للحزاز**
فليغسل الحزاز بماء الحلبة وللقروح التي في الراس يذهبه **للحزاز** البقهي تاخذ عروق
تاسكرة واجعله للحزاز يبرا باذن الله **للحزاز** تجعل عليها بداود العلق وتمص بالمحا
جم مصا جيدا معتدلا حتى ينقى ثم يطلى عليها كثيرة وصمغا عربيا معدا بسحيق
بخل ثم يطلى بحب الريحان الطري بعد ان يدق ويطلى القوبة بالشب والعسل وطعام
الجوز مع خل خمر وماء ساخن ويضمد به يبرا باذن الله تعالى **للحزاز** الذي في الصبيان
يسحق الصمغ العربي بالخل ويجعل عليه يبرا باذن الله تعالى **للحزاز** يطلى موضع الحزاز
بالقطران فانه نافع **للحزاز** تاخذ الكبريت وتعجنه بالخل القاطع ويطلى به الحزاز
يبرا باذن الله تعالى صحيح مجرب **للحزاز** والحكة تاخذ شيئا من جير غير مسقي
وشيئا من سذاب رطب فيدق كل واحد ثم يجمعهما وتطلي بهما الحزازة والحكة
فانه نافع لما ذكرنا **للحزاز** والحكة تاخذ الزعتر الاخضر فترضه رضا ثم تحك به
موضع الحزازة والحكة ولصق لاكله فانه نافع **الباب الثاني والستون**
في علاج البهاق الابيض وهو سبعة ابواب **علاج** البهاق الابيض وهو شبه
البرص يغسله بالنطرون والسذاب ثم بعد النطرون يغسل بورق السلق

وقشور اصول الكتان اذا دق ناعما وخلط بالخل اذهبه واذا خلط الفلفل مع النطرون
ودقيق العدس وزبد البحر ويخلط بالخل والحموضة للبهاق اذا شرب بفقاع الكمة
مع شيء من الكبريت يبرا للبهاق تاخذ الودع وتجعله في وسط جامة وتعصر
عليه ليم بلدي واذا لم تجد الليم البلدي فالليمون يكفي فتعصر على الودع ما يغمره
فانه يذوب فاذا ذاب يدهن موضع البهاق فانه يبرا باذن الله للبهاق تاخذ
ورق الككار وتدقه وتعصر ماءه فتاخذ مقدار اوقية من مائه ونصف اوقية زيتا
طيبا وتضرب بهما في بعضهما بعضا حتى يمتزجا غاية الامتزاج فحينئذ تطلي موضع
البهاق فانه صحيح مجرب **علاج البهاق والبرص** تاخذ مرارة الذيب وتدهن بها
البهاق والبرص فانه يذهب باذن الله **للبهاق** والبرص ايضا لا تجعل له مسهلا
يسهله ثم تاخذ زريعة الشيطرج وهو نار البارد والعجل والفوت وكنطس
وخرء داود فتسحقها ناعما وتعجنهم بخل ويطلى بهم ويجتنب من اكل **الغذاء** او
البلغمية وبلازم الشراب النزجي فانه نافع ان شاء الله **للبهاق** الاسود فاذا طبخ
له الافيمون والسقاقل منه الوان يسهله وينقيه ثم بعد الاسهال اجعل له الطلاء الذي
ذكرنا قبل هذا البابا

الباب الثالث والستون في علاج نتونة الابط

وهو اربعة ابواب تاخذ على بركة الله الحديدة والمستكي فتسحقهما وتجعلهما
طابعا ثم تحكهم في شقفة بالماء حتى يحمر وتدهن بها الابط يزول عفونته وتبلـ
فداء بالدهن صحيح مجرب **للعفونة** الابط اذا اردت ان تزول ذلك تاخذ العى الا
الاحمر وتدقه وتعجنه بماء الورد الطيب وتغمر فيه صوفة وتمسح بها الابطين مرارا
فانها تذهب الرايحة من الابط **للعفونات** الابط تاخذ شيئا من الصابون ويطلى
به الابطين تعافده مرارا فانه يقطع الرايحة الردية **للعفونة** الابط تاخذ المرتك
وتعجنه بالزيت ورد وتطلي به الابطين فانه يزيل الرايحة الردية صحيح مجرب
الباب

الباب الرابع والستون في علاج الحمرة التي تقع في الاكتاف

وهي ستة ابواب الحمرة انما تقع للانسان من كثرة شرب الماء في الصيف
والطعام السخون فمن ذلك يهيج الدم حتى يكون حمرة **العلاج** اذا اردت ان
تحكم على هذه العلة فعليك بحب الرند وهي شجرة مباركة بيضاء واء كثير يسحق
حبها ويطبخ في قدرة ويعجن بعسل مع شيء من الارز ويطلى عليه على الريق يبرا باذن
الله تعالى لاكن سبعة ايام ويطلى عليه يعفى ان شاء الله **علاج الحمرة اليابسة** تو
قع من مشي الحفي لان مشي الحفاية فيه ثلاثة خصال نقصان الجماع ونقصان
الهمة ونقصان البصر فاذا اردت ان تحكم على هذه العلة فعليك بماء الارز
وشيء من السمسم وشيء من التليف ويشرب صاحب العلة ذلك وسبب الحمرة
يوقع من الشغل الكثير والتعب فيهيج الدم على الاكتاف ومنه يبرز الحصا ووجع
الخاصرة ووجع الظهر وعروق الراس وغير ذلك من العلل قال ابو الطيب اذا اردت
ان تحكم على هذه العلة عليك بجزء من القرنفل وجزء من الكمون وجزء من التليف
وزريعة البصل وتدق الجميع ويعجن بالعسل معجونا وياكل منه سبعة ايام يبرا
باذن الله **للحمورة** تاخذ من الحرمل مد فوقا منخلا يعجن بخل ويطلى به صاحب الحمرة
يبرا **للحمورة** تاخذ فن نافذيها وتحرقه وتعجن رماده بماء ويطلى به الحمرة يبرا **للحمورة**
تاخذ فن نافذيها وتحرقه وتعجنه بماء الكرنب وتطلي به الحمرة فانه نافع جيد وقيل
راس الكلب يحرق ويعجن بخل ويطلى به صاحب الحمرة فانه نافع لما ذكرنا

الباب الخامس والستون في علاج الذراعين والمعاصر والبدين وفيه تسعة ابواب

اعلم رحمك الله ان الريح على اربعة اقسام بارد يابس ورطب وممتزج من الحرارة
بارد جامد وخاثر واعلم ان الريح المذكور ريح باردا يابس وهو الذي يقع في الذراعين
والساقين ويخرج على بدن صاحبه كالجرب وياكله اكلا شديدا ويخرج باثره ماء

اصعى قال ابو الطيب دواء هذه الارياح البلغية يقال لها الثليث ويقال لها
رجل الطير ويقال لها اضريلان تاخذ زريعتها واعجنها بعد السحق بزيت اخفى
ويشفى به العليل سبعة ايام على الريق يبرا باذن الله تعالى من الريح الصعلي مجرب
صحيح **لوجع المفاصل والاوراك** ياخذ الحلبا ويصب عليها ما يغمرها من الخل
ومن عصارة الكرنب ثم يطبخ يغمر ثم يطلى به على خرقة يوضع على الموضع يفعل
ذلك يومين او ثلاثة ايام فاذا برد يصب عليه بقدر ما يلينه من الزيت **علاج**
اوجاع المفاصل تاخذ شحم الضبع وتدهن به جميع المفاصل يبرا باذن الله **لوجع**
المفاصل يوخذ حلبة ويصب عليها ما يغمرها من الخل ويجعل في خرقة ويجعل على
الموضع يبرا باذن الله **لوجع المفاصل واليدين** تكتب حرز وثلاثة علجاب وهذا
ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم وما لنا الا نتوكل على الله الى المتوكلون بلا بدا له
مبسوطتان الى الكافي يد فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا كثيرا كثيرا **لوجع المفاصل** يواظب
على شراب الغافرقون وهي كشكوشة الغطران اياما فانه نافع باذن الله **علاج**
وجوم المفاصل تاخذ الوشق وتخلطه بالعسل ويلعق منه كل صباح يبرا باذن
الله **علاج الريح الذي في المفاصل** وفي جميع الجسد كلها تاخذ وقية شونيز وهي
حبة حلاوة واربعة دراهم عاقر قرحا وهو الكندس وحبة حنظل يدق الجميع
دقا ناعما ويجعل الكل في طاجين جديد او نحوه ويغمر بزيت ومقدار ما يغطيه و
يجعل للشمس خمسة عشر يوما ثم تدهن به ما شئت من الاوجاع يبرا باذن
الله تعالى وهذا الدهن المسمى بالدهن النافذ لانه ينفذ الجلد واللحم الى
العظم **علاج جميع المفاصل المتولدة** من قبل البرد تطبخ العلقم في الزيت حتى
يغمر ويربع ويدهن به فانه نافع ان شاء الله

الباب السادس والستون

في علاج

في علاج الصفرة التي توقع في اليدين والرجلين وهي اربعة ابواب **علاج**
الصفرة تاخذ سمن بقري وشمع وجوزة الطيب والكمامين والكبريت يزرق
شحم الدجاج وشيء من القطران وشحم كلا معز وتحلهم على نار قدر ما يطيب
اللحم السمين ويدهن به بعد كل تنقية **علاج الصفرة** تاخذ البادنجال وحنة
وقشر الفكرون ويدق الجميع ويطلى به اليد يعاني بها **الشقاق اليد**
بز فان اردت علاجها فخذ زيتا طيبا فاطلي عليها وخذ خلا وبصلا والحنة
بزيت وخذ من ذلك الزيت وادهن به الشقاق الذي في اليدين يبرا باذن الله
علاج الشقاق اذا كان في اليدين شقاقا تاخذ را وقد جبن سليماني من كل
واحد خمسة دراهم ومن الزيبق ثمانية دراهم ومن اللوبان والشمع خمسة
دراهم فانه نافع مجيد صحيح مجرب

❊ الباب السابع والستون ❊

في علاج الثالول وهي اربعة ابواب **علاج الثالول** وهو لحم نابت في الجسد
كالعصافير وهي معي به **سببها** زيادة خلطين غليظين سوداوي
وبلغمي **العلاج** يبدا باستئصال السوداوي ثم يعمد الى الثالول الكبير منها
ويربط اصله بالخيط ونحوه ثم يضع راسه بالموسى ويذر عليه زرنيخا ونورة
والشناذر اجزاء سواء مدقوقين ناعمين فان الدواء يغوص فيه وياكله
فاذا اوجع وكثرت غمه كمد بسمن حار ويقطر عليه ثم يترك ساعة حتى يسكن
وجعه في بعض نهار يموت فاذا مات ذلك الثالول الكبير ماتت جميع الثاليل
التي في البدن صحيح مجرب **علاج الثالول** صحيح مجرب تاخذ ماء الصياغ الذي
يطفي فيه الذهب والفضة تدهن به الثالول ييبس ويطيح صحيح مجرب **الثالول**
تاخذ زبل الماعز وتخلطه مع الملح والزنجبيل مدقوقين وتقليهم على النار حتى تطلع
رغوتهم ويطلى به الثالول **علاج الثالول** تاخذ مخ الارنب وتشده على الثالول

مقدار ثلاثة ايام يبرا باذن الله وكذا الذي يزمع د فيق الشعير مطبو
خا تشد عليه فانه يبرا صحيح مجرب انتهى **الباب الثامن والستون**
في علاج اورام الاصابع والداحس هو ان يورم احد الاصابع اصلها الى الظفر
سببه حرارة دموية تجتمع هنالك **العلاج** تجعل على الاصبع حبة
يوما وليلة ويضمد الاصبع بدقيق عدس معجون بخل ويوضع الاصبع في الماء د
البارد فانه نافع ان شاء الله **للداحس** تاخذ زق حمام طري وتضعه على
الداحس فانه يبرا ويفتحها مجرب **ومما ينفع من الاورام** تاخذ دفلا وتجعله
في برمة وتصب عليه ماء وعسلا وزيتا وتغلي على النار وتضمد به موضع
الورم يبرا باذن الله تعالى **للورم الحار المتنفخ** تاخذ بياض البيض والكمون
والثوم والصابون والسمن والزيت والحرمل والهندبا وهو الريحان والوشنان
وتدق الجميع دقا ناعما وتخلطه مع الزنجار وتجعله على الورم فانه يذهبه
للورم تاخذ عنب الثعلب وقشر القرع وحي العالم وصبرا على الموضع فانه
نافع للاورام ويسكن الغوح **للاورام** تاخذ الكسبرة اذا طبخت بشراب
والمر والسبخ والخل ودهن الورد ودقيق الشعير بنخالته يجعله في قدرة ويطرح
عليه خيز امد فوفا واصل خطمية وكمون ويصب عليه ماء وعسلا ويغلي و
يلزم ضمادا على موضع الورم فانه يذهب الورم الخاشن في الخبز يلينه **اخرى**
ويصب عليه زيتا وماء ويطبخ قليلا ويضمد على موضع الورم واذا طبخ معها
قليل خمر كان اقوى في التحليل **الباب التاسع والستون**
في علاج اوجاع الظهر والاوراك والمفاصل والنقرس وهو ثمانية عشر بابا
علاج الظهر والمفاصل يوخذ جزء حنتيت وجزء حبة السوداء وحب السانوج
مدقوقين يعجنهم بعسل منزوع الرغوة ويستعمله العليل على الريق وعند

النوم

النوم فانه جيد صحيح مجرب **علاج الظهر** والاوراك والمفاصل تاخذ عروق تغوزة
وعروق مرغنيبس وعروق مصالح الانظار وعروق الكلخ وعروق تسكرة
والكرافس وعروق الداد يسحق ذلك كله ويطبخ بماء في قدرة ويصب ذلك
الماء في قدرة ويصب ذلك الماء في كانون ويجعل عليه غطاء ويرقد عليه وهو
سخون قدر ما يحمل حتى يبرد فهو لوجع الظهر والاوراك والاورام نافع **علاج**
وجع الظهر والركبة والساق تاخذ الحرمل وتدقه وتصب عليه زيتا وتجعل على
النار حتى يسخن ويقطر عليه ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى **علاج** وجع الظهر
والاوراك والمفاصل والنقرس تاخذ عظم الذيب يسحق ويطبخ بكبر ويسحق في د
عصارة الكرنب ودقيق الحلبة والخل ويضمد به فانه نافع من النقرس والوجع
علاج النقرس اذا طبخ قثاء الحمير وخلط بخل وضمد به نفع من النقرس **علاج**
الريح التي في الظهر تاخذ شحم العنز والرهج والحنا وتخلطهم جميعا وتغليهم على
النار سبع مرات وتغسل العصاب لظهره بالماء السخون ثلاث مرات ويدهن
بذلك الدهن ثلاث مرات ويسخن ظهره للنار حتى يسيل منه العرق مثقلا ثم
يغسل ظهره بالماء السخون ويضم روحه فيما كثيف نحو القطيف وغيره حتى
يبرد فانه يبرا صحيح مجرب من سيدي محمد بن علي نفعنا الله به امين **علاج القلب**
والاوراك سببه من البرد القديم يضعف القوة ويضعف النكاح فالذي اراد
ان تداوى صاحب هذه العلة يخذ الفلفل والزنجبيل ووزن الشمع اوزانا سواء
ودق الجميع واسفه بزرارة عنز سبع مرات في سبعة ايام خذ منه مثقال حبة
الفلفل فيه الموجوع في دبره يبيته فيه سبعة ايام يبرا باذن الله **علاج وجع**
الظهر تاخذ ربزاوان والحنظلة وماء الكراث وماء فقوس الحمير وبعر الفار والعسل
والملح وتجعلهم وصف المعجون وتجعلهم فتايل وتستحمر بهم فانه يجلب كل ما في

في ظهره وبطنه من البرد **فصل** في علاج وجع الظهر ومن به استرخاء
او برد او برص الحناشر من جوفه تاخذ حنظلا وتقطعه قليلا قليلا واطبخه غاية
الطبخ واتركه حتى يبرد ويركد وتصفي ماءه ثم تطبخه ثانيا تصفيه وتقليه مع
العسل حتى يرجع خاثرا وتنزله وتجعله كراعيبا مثل حب البندق وعند الاكل تمر
غه في العسل ويبلع على الفطر ويكون مرقته على النار حاضرة فانه يخرج منه
دود اصفر واخضر واحمر واسود فيعاد الك ثلاثة ايام يبرا باذن الله **علاج**
وجع الصلب او من يشتكي بركبتيه وساقيه ياخذ الحرمل ويسخنه على
النار ويصب عليه زيتا عتيقا وهو على النار حتى يسخن فيبقى عليه ثلاثة ايام
يبرا **لوجع** الظهر والاوراك تاخذ عكر الزيت يخلط بلبن ويسخن ويدهن به دهنا
بليغا **علاج** الظهر تاخذ عصارة الفرنب ودقيق الحلبة مع الخل وتضمد به
فانه نافع **علاج** وجع الظهر اذا طبخ بقوس الحمير وخلط بخل وضمد به فانه نافع **علاج**
وجع الظهر اذا ادهن بشحم القنفود الظهر والاوراك يبرا باذن الله **علاج** وجع
الظهر والبدن تاخذ عشرة دراهم سنامكي وعشرة دراهم سكر نبات تدقهم
جميعا وتخلطهم مع ثلاثة دراهم عسل ثم في بعضهم بعضا وتاكل منه في
المساء والصباح تبرا باذن الله **علاج** وجع الظهر تجعل له معجون المسك يقطر
عليه مساء وصباحا فانه يبرا **وصفة** هذا المعجون يوخذ نوابة مسك
وسليخة وسنبل ساذج هندي بنطيبا من كل واحد درهمين وتاخذ زريعة
الكرفس وكمون ومصطكي وزعفران شيء من كل واحد ثلاثة دراهم وتاخذ مسـ
ـك قرنفل عود من كل واحد نصف درهم وتاخذ جميع هذه العقاقير وتدقهم
ناعما وتاخذ قدرهم ثلاث مرات عسلا وتقليهم على النار حتى يصير لهم قوام وسمه
ويستعمل منه مساء وصباحا **علاج** وجع الظهر هو الشياف يذهب بالرطوبات

والرياح

والرياح المتولدة من البرودات **وصفة** هذا الشياف تاخذ عاقر قرحا وهو
الكنفسر درهم وزريعة حب الرشاد خمسة دراهم زنجبيل درهم وتدق العقا
قير دقا ناعما ثم تخلطهم مع العسل وتجعلهم شيافا في حبوبا وتستعمل
من الحبوب في دبره مساء وصباحا يبرا باذن الله **علاج** وجع الظهر تاخذ
العجل الاحمر وحكه بمحكة مثل الجبن وبعد ذلك تاخذ ملحا مدقوقا ناعما وتخلطه
بالعجل المحكوك وتعركه جيدا وبعد ذلك تخلطهم بدقيق الشعير وتجعلهم
مثل الحنا في الظهر فانه يبرا في مرة او مرتين صحيح مجرب **الباب الموفي سبعون**
في علاج اورام المرافق ويبسهم واورام الركبتين وفيه سبع ابواب **علاج**
يبس المرافق والركبة ونحوها وهي التي تنحني عن المفصل حتى يصير العضو معوجا
غير مستقيم **وسببه** برد ويبس **العلاج** يوخذ لب الخيار وحلبة ونخالة اجزاء سواء
ويدق الجميع ويعجن بزيت او سليط فدافي على النار ويطرح فيه ثوم وملح ثم يدهن
الموضع منذ الدا الدهن ويضمد بالمعجون ويجعل عليه من ورق الخبازي ويلفه بخرقة
ويربط عليه بخيط ويترك من الليل الى الصبح فاذا ارتفع النهار كشفه ويحل الدواء
عنه ويدهنه بالدهن المذكور بعد ان يسخنه على النار ويدلكه قليلا قليلا وهو يمد
العضو فان استمد والا اعيد العمل من ساعته واتركه يوما وليلة فاذا اصبح
كشفه ومزجه بالدهن المذكور والتمطيط للعضو قليلا قليلا كما ذكرنا فلا
بد ان يمتد العضو بهذا التدبير وهو صحيح مجرب ويستعمل مطبوخ الحلبة الذي ذكر
ناه في الادوية ويستعمل شرب العسل المنزوع الرغوة والسمن المغص المطبوخ
فيه الثوم فانه نافع صحيح مجرب **علاج** ارياح الجان اذا كان في الركبتين تاخذ الحرمل
والزيت والسمن القديم تسخنه على النار بعد سحق الحرمل ويدهن العصاب اربعة
ايام حول النار فيدهن ويسخن يبرا باذن الله تعالى **علاج** الركبتين من البلغم

تاخذ بعر شات ويعجن بخل ودم عنز ويدهن به يبرا باذن الله **علاج الركبتين**
واورامها تاخذ بابونج وزريعة الكتان ونخالة ويطبخ في ماء ويبسط على موضع
الاوجاع والاورام فانه يبرا **علاج** اورام الركبتين والرجلين والساقين يوخذ من بعر
الماعز جزء ومن دقيق الشعير جزء واحدا ويخلط ويطبخ بخل وزيت ويوضع على
الموضع شحم معتيق ينفع من يبس الركبتين **علاج** الركبتين واورامها تاخذ
عروق نعي وم وعروق مرغنيس يخلط بنخالة القمح ويطبخ جيدا وتربط على الركبتين
يبرا باذن الله **لوجع الركبتين** والعلج هو ورم عظيم في الركبة وحولها **سببه**
اجتماع خلط بلغمي ودموي زايدين هناك **العلاج** تحجم جوانب الركبة وتطلى بمرتك
وخل ويتغذا بما كان لطيفا ويجتنب المطاعم الغليظة فانه يبرا ان شاء الله تعالى
علاج اورام الركبتين والساقين والرجلين تاخذ حبة خروع واوقية من سمن بقري
واوقية عسلا واوقية خل يخلط الجميع وتبسطه على خرقة وتجعل على الموضع الموجوع
ينفع من وجع المفاصل بحمد الله وحسن عونه **الباب الواحد والسبعون**
في اورام الساقين واوجاع القدمين وهو صنفان نوع يورم الساقين حتى يكونا شبه
ساق الفيل **سببه** اجتماع خلط سوداوي يخلطه بلغمي زايد من هناك **العلاج**
يحجم الساقين من كل جانب ويطلى بالمرتك والخل ويشرب الخل والعسل ويتغذا بما كان
لطيفا معتدلا ويجتنب الاغذية الغليظة والثقيلة **علاج** وجع القدمين والساقين
يمشي بدهن اللوز كل يوم ثلاثة دراهم ينفع من وجع القدمين والساقين

الباب الثاني والسبعون في علاج شقاق الرجلين

فيها ثلاثة ابواب **علاج** شقاق اليدين والرجلين فان اردت علاجهم تاخذ
زيتا طيبا واطلي بها عليها وخذ خلا وبطا واطبخه بالزيت وخذ من ذلك الزيت
وادهن به الشقاق الذي في اليدين والرجلين يبرا باذن الله **علاج** شقاق الاقدام
تاخذ

تاخذ رية شاة وتشويها على الجمر ثم تشقها بالسكين وتجعلها على الشقاق
فاذا بلغت الحرارة اليك انزعها تجد فيها الشيطة وترا كا تتحرك **علاج** شقاق
الرجلين شقا وبلغمية تاخذ راوند صيني وسليمانية من كل واحد خمسة عشر درهما
ومن الزيبق ثمانية دراهم ومن اللوبان والشمع خمسة دراهم ودق الجميع دقا
ناعما وتخلط بعضهم على بعض وتعالج بهم الشقاق فانه نافع جيد والله اعلم

الباب الثالث والسبعون في علاج القولنج وهو اربعة

ابواب القولنج هو ريح يابسة منعقدة تمنع البخار ان تجري في الجوف والامعاء
وينكتف الانسان عند هيجانها وتمنعه التنفس حتى يكاد تخرج روحه منها
حار ومنها بارد وعلامة الحار هيجان العلة عند ملاقات الحرارة والسهر والى
نتباه من النوم و**علاجه** اكل الصبر الاخضر على الريق دايما فانه يقطع هذه العلة
من الجوف ويحللها علامة البارد هيجان العلة عند ملاقات البرد الشديد
والغيم البارد والامطار والريح البارد ونحو ذلك **العلاج** لذلك يوخذ صبر سقطري
وحب الرشاد وفلفلا وزنجبيلا يابسا اجزاء سواء يدق الجميع مع مثله سكرا
ابيضا فانا عما ويستعمل سفوفا على الريق وعند هيجان العلة نافع صحيح مجرب
ويجتنب صاحب العلة اكل الاشياء الحارة وصاحب العلة الباردة يجتنب اكل
البوارد خصوصا وقت هيجان العلة فانه صحيح مجرب **علاج القولنج** اذا اقيم كلب
نابح وياكل مكانه صاحب القولنج فانه تبرا العلة ويموت الكلب **علاج القولنج**
تاخذ التزياق الكبير ومثله عسلا ويستعمل منه قدر الجوزة فانه نافع جيد مجرب

الباب الرابع والسبعون في علاج الرعاش وفيه ثلاثة ابواب

اجعل ضمادا اذا ينال يبرا **وصفته** تاخذ ارنب البحر ونصيبه بخرقة وتاخذ الزفت
وتسحقه بحجر على لوح حتى يرجع غبارا ثم تجعل وزنهما ماية
وتضمد

به على كل عضو يرتعش يبرأ بإذن الله علاج الارتعاش والفالج والنقرس تأخذ
الجاوشير وتطبخه في إناء نحاس بالزيت قدر ما يغمره حتى ينتصر ويدهن به المرتعش
والمفلوج وصاحب النقرس ومن به ورم في جسده والبهاق علاج الرعاش يشرب
من دهن السنداب في الحمام يبرأ

الباب الخامس والسبعون

في علاج نفخ الجسد وهو سبعة أبواب علاج الجسد المنفوخ تأخذ الكبار
وتنقي سه وتخلطه بالخل فيأكل منه ويشرب يبرأ من النفخ للنفخ وثقل الجسد
تأخذ ورق الضرو وتنقي سه وترشه بالماء وتعصر ماءه وتعجن به خبزة شعير و
تطيبها وتروسها بالزيت يفطر عليها ثلاثة أيام يبرأ علاج نفخ الجسد يحل
الحنتيت في الماء ويشرب على الريق ويمسح به علاج الجسد إذا كان الجسد كله
منتفخا ويسيل منه الماء إذا كان يشتكي براسه والنفخ فيه تأخذ له الخزامة
والكمون والثوم والكروية ودق الجميع وخلطهم بالزيت والحنة وادهن به [illegible]
رجليه وتركه الى غد ويفطر على لحم الماعز والكرافس أربعين يوما ولا يشرب لبنا وكذلك
صاحب النفخ افعل له ذلك يبرأ من جميع العلل علاج نفخ الجسد تأخذ زريعة البصل
وزريعة الكرافس وزريعة البسباس والعسل منزوع الرغوة وتأكل على الريق تبرأ بإذن
الله وكذلك تأخذ الكبار الى عروقه وتطبخه وتأخذ ذلك الماء يخلط مع الخل
ويفطر عليه ثلاثة أيام يبرأ بإذن الله علاج نفخ الجسد تأخذ وقية كمون ومثلها
كروية ويشربهما على الريق

الباب السادس والسبعون

في علاج وجع الصدر وهو بابان تأخذ الكندس والفلفل والزنجبيل والثوم
والكبريت وشيء من علك الصنوبر وزريعة بوتافع واعجنهم في الكسبر والزيت
وبخرهم سبعة أيام ثم بعد ذلك تأخذ بوتافع وتحرقه حتى يصير فحما ثم تأخذ
ورق الجعدة وتسحقه وتجعل منه فطيرة وتجعلها على صدر العليل بعد أن تذر

على صدر

على صدر العليل بوتافع المحروق وتجعل الفطيرة فوق بوتافع المحروق وتجعل فوق الفطيرة
بخنوقا ازرقا ويشد على صدره بعمامة كما يشد المكسور ثم يفطر العليل على العقاقير
المذكورة سبعة أيام فإنه جيد مجرب علاج الصدر يشرب صاحب العلة شراب البنفسج
صفة شراب البنفسج تأخذ وقية من البنفسج وتلقي عليها أربعة أواق من الماء
وتغليه على النار حتى يخرج قوته كله في الماء ويبيض الماء فبعد ذلك تعصر الماء وسه
وتصفيه من الورق وتأخذ ذلك الماء وتلقي عليه وقية سكر وتغليه على النار حتى
يصير له قوام مثل العسل وتدخره لوقت الحاجة فإذا احتجت اليه فتأخذ منه ملعقة
وتخلطها بالماء وتشربه على الريق فإنه جيد مجرب صحيح وكذلك شراب الموز ويوكلها
فافهم والله أعلم

الباب السابع والسبعون

في علاج البرد القديم وهو
خمسة أبواب علاج البرد القديم تأخذ العسل وتغليه على النار حتى يزول رغوته وارم
فيه الكروية بلا تنقية يسرو يفطر عليها ثلاثة أيام علاج البرد الذي في الأعضاء تأخذ
كمونا اسودا وهو السانوج وتنقي سه ثم تقشر البصل واعصر ماءه وتأخذ جزءا من ماء
البصل وجزءا من زيت وتخلطهم جميعا ويفطر عليهم سبعة أيام يبرأ بإذن الله علاج
البرد القديم ويقلع الخاتم وينفع صاحب هذه العلة تطرح الفار والزنجار والعربيوز والفلا
فل الثلاثة والزنجبيل وفقوس الحمير العرق منه والثوم والقهار الهندي والحنظل والمر
الصبر وشيء من الملح وصابون الشرف ويدق كل واحد وحده وتخلطهم بتبز [illegible]
وتجعلهم فتايل وتبخر بهم وحده وينتفع من البرد والريح يبرأ علاج البرد القديم
وينفع لبرد الفوايم وينفع للجسم العليل الذي لا يقوى ابدا ويشد الرجل في النكاح تأخذ
ثلاثة أصواع من الحمص وثلاثة أصواع من الحلبة وثمانية من القمح وتحبيهم
دقيقا وتعجنه وياكل بسمن البقر الحوبل وعسل بلا دخان وياكل ويرقد للشمس
بعد ذلك احدى وعشرين يوما ويشرب حليب البقر السود ينفع من جميع الامراض

ويبرئ صاحب هذا الدواء ويبرا علاج البرد القديم تاخذ الكروية والكمون والسا
نوج وحب الرشاد وزعفران وحبة حلاوة وسكر يسف منه على الريق يبرا في كل
يوم والله هو الشافي ** **الباب الثامن والسبعون** في علاج وجع
الجنب وهو بابان علاج الذي بيه وجع الجنب والبرد كله تاخذ عروق الدر
ياس وعروق الزاز رود يو يطبخ الجميع ويعمل عليه عصيدة الشعير القديم ويعمل
على خرقة ويضمد اجنابه كلها بعد ان يدهن بزيت ورد او زيت الاكليل فانه يبرئ
ويبرا باذن الله تعالى علاج الجنب تاخذ عروق الدرياس وورق الزاز ويدق الجميع
ويطبخهم في ماء ويعمل عليهم عصيدة الشعير القديم ويعمل في خرقة ويحزم بها الاجناب
فانه يبرا **الباب التاسع والسبعون** في علاج ابو الطابق وهو ثلاثة
ابواب ذهب المكسور والحنتيت والكمامين الاثنين والصنوبر والكتانة الزرقة
وعروق المتنان والعود الاسود وتدرسهم جميعا وتذرهم على اصبع البيضا وتجعلها
كراكب في فيق الحلبة يعني تغبرهم في فيق الحلبة وتنشفهم وتبخر كل يوم بوا
حدة في عظيم القوة ويكون عنده الحسو المسرور ويكون محجوبا على الهوا والريح ويوضب
يبرا باذن الله علاج بوطابق تاخذ الزنجار العراقي وتعطي عليه والا تملح به لحمة نرجم
بفرج وتنشويها على الكرفة او الدويد والا الشندفورة ويعطي عليه الى على اربعة عشا
فيبرحشا يبش علاج بوطابق تاخذ من السانوج اربعة اواق ومن العلعلا اربعة
اواق ومن الثوم اربعة اواق ويعقد في عسل منزوع الرغوة ويعطي منه عند النوم
وعند الصباح سبعة ايام يبرا ** **الباب الموفي ثمانون** **
في علاج ضيق النفس وهو ثلاثة ابواب علاج الشدة اولا تطعمه مغلات هذي
كله تركية حتى تلينه ثم بعد الذي تسقيه شراب مسهل ثم تطعمه معجون المسك
كل يوم مثقال وفي مدة يسيرة يبرا وصفة معجون المسك يوخذ مسك تواية
وسليخة

وسنبل ساذج هندي حنطانية من كل واحد درهم بزيت فيهم ناعما وياخذ زريعة
الكرافس ومصطكي وكمون ورعي انى من كل واحد ثلاثة دراهم ومرة مكي وقرنفل
وعود من كل واحد نصف درهم وقدر الاجزاء ثلاث مرات عسل وتغليه على النار حتى
ينعقد ويصير معجونا وتدخره لفصل الحاجة علاج ضيق النفس يسقى من السذاب
اي من مائه وهو الفيجل الارطب مع عسل قدر الكفاية يبرا باذن الله علاج
ضيق النفس يوخذ زريعة الكتان وعرق السوس يدق ناعما ويقلى في سمن ويعطى
عليه يبرا باذن الله **الباب الواحد والثمانون** في علاج الضيقة وهي
خمسة ابواب علاج الضيقة والسعال ولا تجعل له اسما لاثم ياكل هذا المعجون
فانه نافع يحل البلغم ويدفع السعال القوي وان كان تبلا ياكل البرشي كله بدلا
من البرش فانه يقطعه وصفة هذا المعجون تاخذ زريعة الحرمل مائة درهم وفي بيون
درهمين افيون خمسة دراهم عاقرقرحا خمسة دراهم عسل ثمانية دراهم وتجـ
وتخلطهم في بعضهم بعضا وياكل عند النوم نصف درهم فانه يقطع السعال
في ثلاثة ايام علاج الضيقة تاخذ مائة درهم زريعة الحرمل وثلاثة دراهم في بيون
وثلاثة دراهم شنادر وثلاثة دراهم سينوج الحار وخمسة دراهم اكركوكي وخمسة
دراهم زنجبيل وخمسة دراهم افيون قديم متاع سفيز وقدر الجميع ثلاث مرات
عسل وتخلط العقاقير في وسط العسل وتخرجهم في بعضهم بعضا غاية الضرب ويعطى
منهم على الريق نصف درهم وعند النوم نصف درهم مقدار اربعين يوما وستين
يوما فانه يبرا باذن الله تعالى صحيح مجرب علاج الضيقة تاخذ ماء السذاب وهو
الفيجل مع السكر مثل ماء السذاب قدر الكفاية ويشرب به يبرا باذن الله علاج
الضيقة تاخذ زريعة الكتان وعرق السوس يدق ناعما ويقلى في السمن ويفطر
عليه ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى علاج الضيقة تاخذ عروق السعد وتقليهم

بالزيت ويطلى عليهم ثلاثة ايام يبرا وبالله تعالى التوفيق **الباب**
الثاني والثمانون في علاج الدماميل والاورام والقروح وفيه عشرة
ابواب اصل الجميع دم محتقن تحت الجلد فاسد **علاج** لذلك ينفع بزر قطونا
قطنة في خل حاذق ويجعل على الدمل ويدهن به فان الدماميل تنفتح تحت الجلد
ويجف الورم ويسكن الوجع ان كان الغلظ قليلا وان كان كثيرا فانه يجمع الى
موضع الدمل ويصير له جرم غليظ وهو الدمل المعروف فيؤخذ الحنطة ودقيق
الحلبة ويعجنان بسليط ويضمد به الدمل فان الدم الذي فيه ينضج ويصير قيحا
فاسدا فيقطع ويستخرج جميعه ثم يطلى بمرتك وخل فانه ينشف باقي الرطوبة الفا
سدة ويسكن الوجع ويبرا وان احس الانسان بالدمل اكل البدن واصبح جرحا عظيما
منفوخا مزمنا وهو القروح الفاسد **علاج** الاورام والقروح تاخذ النخالة وتطبخها
تقيف وكمد بها نافع من الاورام الحارة في ابتدائها **علاج الاورام** وما ينفعها اذا
اجتمع ماؤها وارادت فيجمعها تاخذ زريعة الكتان والحلبة اجزاء سواء يدق
وينخل ويطبخ في ماء وعسل طبخا جيدا حتى يرجع كالعصيدة ثم تبسط على
خرقة بقدر الموضع ويجعل على موضع الورم اذا كان في بدن ما جمعها وان كان
الماء قد جمع تجمعها **علاج** القروح الفاسدة وهي ان تجتمع العرق والرطو
بة العفنة الفاسدة في موضع من البدن كالدماميل ونحوها فتاكل اللحم تحت
الجلد اذا غفل عنها وعلاجها يكون ستة ابواب الاول تقصد كل يوم منها
من ماء يتولد فيها من الرطوبة الفاسدة ووضع المرهم الذي ذكرنا في الادوية
عليها بعض النظافة والثاني كل ما ينبت اللحم الصالح من الغذاء المعتدل الخفيف
بعد كفطير الذرة والسمن ومرق الكبش الحولي ولحمه والثالث اجتناب ما
يولد كثرة الحمرة كخمر الحنطة والالبان والرابع اجتناب الاغذية الغليظة

كالحبوب

كالحبوب النية والمقلية والمطبوخة والفريسة والبسيسة وجميع الحبوب
كانها للانكاد تنضج وتولد عنها رطوبة فاسدة فيقللها والخامس من اجتناب
كل الاغذية الثقيلة السوداوية كالدخن والعدس والشعير واللوبيا ولحم
البقر والبادنجان ونحو ذلك مما ينبت اللحم الفاسد ويكون كسببا للادمان
القروح والجروح والسادس اجتناب اكل الحوامض والموالح الحريف من كل شيء
فان ذلك مما يفسد الجرح ويمنع ان ينبت فيه والله اعلم **علاج** الاورام و
القروح والدماميل ان كان من سبب ضربة او صدمة فانه يستفرغ الاشياء التي
تجمع الماء وبالاشياء التي تحلل وبما شرط الشروط اذا كان مثل البدن فانتصب
له مثل ذلك فصل العضو فاستفرغ جميع البدن ويفصد العرق ثم ياخذ
بعد ذلك في مداواة العضو المورم بما يحلله مثل الماء اذا دمينه بماء بارد
وطلي به **للورم** تاخذ عنب الثعلب وقشر القرع الاخضر وحي العالم وصبره على
الموضع فانه ينفع للاورام ويسكن القروح **للاورام** تاخذ الكزبرة وهي زريعة
خضراء وهي تنبت في الماء وورقها مثل ورق المعدنوس اذا طبخت بشذاب وهي
الفيجل والصروسيخ والخل والورد ودقيق الشعير فتخلطه يجعله في قدر ويطرح
عليه جزء امد فوفا واصل خطمية وكمون ويصب عليه ماء وعسل ويغلي ويلزمه ضما
دا على موضع الورم الحاشي في الجبن بلبنه اخرا ويصب عليه زيتا وماء ويطبخ قليلا
ويضمد على موضع الورم فانه يذهب الورم اذا طبخ معها قليل خمر كان اقوى في
التحليل **للقروح** تاخذ شحم الضبع وتدهن به القروح التي اعيت الاطباء فيه ابراؤها
هذا الدهن **للدماميل** تاخذ الوشق وتغليه في الزيت ويرفع على النار حتى يذوب
ويدهن به الدماميل فينفعها واذا احس الانسان بزخوا عضا به من الجرحات وهي
الدماميل قبل ان تدخلها المادة تاخذ عود الصيني الريحان وتحرق طرفه ويكوى به

على المكان ينفع من ذالك نفعا جيدا ويمنع النبات ان يزيد على تلك المقدار باذن الله تعالى **الباب الثالث والثمانون** في علاج وجع السرة وهو تبدا بان وجع السرة وهو ضربان فاوله استرخاوها اذا وضعت اليد عليها وجدت لها ضربا عظيما واذا مررت الاصابع عليها سمعت لها فرقة وصوتة **سببه** ذالك حركة او تقلب بعد الشبع **العلاج** يستعمل نفيف حنظلة حار ويقعد على السرة ويشد عليه ازارا بكرة وعشية ثم تاكل حب الرمانة الحامضة المعي وسة جميعها كما ذكرنا والغذاء خبز حنطة وعسل فانه نافع صحيح مجرب **علاج وجع السرة** والامراض المتولدة من البرد تاخذ برة وتحميها في النار حتى تصير مثل جمر النار فقطعه حمرا وتصب عليها خلا حار يعني تطفيها بالخل وتجلس على بخارها فانه نافع جيدا انتهى

الباب الرابع والثمانون في علاج الزحاف من خمسين سنة وفيه خمسة ابواب تاخذ عروق الداد وتقليه جيدا واسحقه والحمه لصحنا ناعما وتامر امراة تطحن الشعير غير مقلي وتخذ ذالك الدقيق والحمه بالزيت مع ما ذكرنا واربطه على موضع الهلاك وهو سخون قدر ما تحمل النفس يفعل ذالك سبعة ايام بلياليها فيبرا باذن الله تعالى **علاج الزحاف** اذا كان من ثلاث سنين تاخذ عروف نبعى في الغريبة تسميها العرب بلغتها الرطبة وفيها اقوال كثيرة ورقها مثل ورق السفنارية وعرقها مثل ذالك خذ ما شئت منها واطبخها في لحم ما لم يكن مغفورا عليه واحتفظ عند الزوال وتحل تحته حتى يعرق واربط العروق على الموضع يبرا باذن الله تعالى ونخذ ما فضل من الماء واجعله على النار واطبخه حتى يحمر مثل الشمع واخلطه مع الزيت ويدهن به **علاج** زحاف الصغير تاخذ ثلاث رؤوس فرعون وقشر هم حتى لا يبقى الا القلب الصافي النضيف مثل البصل ودقه واطبخه في الزيت حتى يصير ذالك الزيت والفرعون كحلا ويدهن به المولود فيبرا باذن الله تعالى **علاج الزحاف**

تاخذ

تاخذ سبع عقارب واطبخها في سمن البقر حتى لا يبقى منها شيء الا وشرب في الزيت على النار فتاكل منه على الريق فيبرا باذن الله تعالى **وكذلك** في السذاب وهو الفيجل وهو ايضا يصلح للمبطون والعرف والمحبوس ولكل الداء فاخذ من البرخ تاخذ منه رطلا ونصف رطلا من الزيت وتجعلها جميعا وتشمسها اربعين يوما فاذا كان من هو مبطون او زحاف فيدخل الحمام حتى يدخل ويدهن من ذالك الزيت سبعة ايام يبرا باذن الله والله الموفق للصواب **الباب الخامس والثمانون** في علاج ستة مسائل منتفعة في تغلب الدم والسكينة وداء الفيل وضرب السباط ومرف د المدينة والمرة **علاج تغلب الدم** هو الذي يبدا معه الدم **سببه** حرارة في القلب ووجع الرية من اصل في الكبد **العلاج** تنفع الكزبرة وهي مثل معدنوس وهي تنبت في الماء تنقعها في الخل يوما وليلة ثم يصفو ويشرب مع السكر والغذاء مزورة بالخل ويجتنب الرمان الحامض فانه نافع صحيح مجرب **علاج السكنة** هو ان يمتنع الانسان من الحركة فيصير كالميت الملقى **سببه** زيادة خلط ثقيل بارد يابس استحكم بشدة برد ماكول وجمعة ونحو ذالك **العلاج** يدهن جميعه بالزيت المغلا فيه الثوم والسنكا ويعرك عركا شديدا او يغسل بطنه وقدميه وقلبه بالماء الحار ويخس نخسا شديدا فان تحرك والا فينخس تحت لحيته بابرة فان لم يتحرك نترك ساعة ثم يعاود له العمل فان لم يتحرك فامره الى الله وان تحرك عولج فيبدا فيسقى ماء ساخنا طبخ فيه ملح مرة ثم مرة تقيا وزاد جسمه ثم يطعم الارز المطبوخ باللبن ولحم الفراريج والسمن والعسل والكوامخ الحارة ويجتنب ما عدا ذالك فانه يبرا **علاج ضرب السباط** تسلخ شاتا او كبشا ويوضع الجلد على الموضع المضروب كالعباية فانه يجتمع الدم ان كان لم يخرج ويلينه ويشفى بالموس فاذا انشطر وكان قد انقطع الجلد فيذر عليه المرتك المدقوق المنخل فانه يسكن وينشف ذالك الدم المحتقن

ويبرا باذن الله علاج الدبيلة هو عرق خبيث له حركة دودية تحت الجلد سببه
سكنى البلاد الوخمة الوبية واكل الاغذية النية الغليظة الردية وعلامته ان
ورم ثم يخرج له نفاخة كحبة العنب المدورة ثم يخرج بعد ذلك وربما مات قبل
خروجه العلاج ياكل درهم صبر كل يوم على الريق يلعق بعسل ثلاثة ايام اما
اذا خرج فيربط راسه كابرة صغيرة من حديد او رصاص او سود و نحو ذلك ويستخ
ج قليلا قليلا على التماد حتى يخرج جميعه ومهما يخرجه جميعا في دفعة واحدة
تضرب بالحلبة بالسمن وتقلى على النار ثم تشرب سخنا فانه جيدا مجرب علاج
البعرة وهي حبة كبيرة كالعلكة تنبت معها في البدن حبوب كثيرة مشبكة
سببه اختلاف الماكول والمشروب والسكنى في البلاد الوبية العلاج
قد يبضع على الحبة ويسلخ منها الجلد وهذا خطر وامره الى الحكماء الكبار
الماهرين ولا كن نذكر اهون منه وهو ان يكوى الحبة الكبيرة من ادوارها وفي
وسطها وتضمد بخل ومرتك يوما وليلة ثم تضمد بعد ذلك بثوم وملح مسحو
قين معجونين بعسل فانها تموت ويموت جميع ما في البدن من الحب المشتبك
فيه

الباب السادس والثمانون

في علاج حرق النار
وحر الشمس وسخانة الحمام والحرارة التي تقع في لحم الانسان في الصيف وهو
ثمانية مسايل علاج حر الشمس في السبع تاخذ بياض البيض وتخلطه بدهن
الورد ويطلى به الوجه فيبرا باذن الله علاج حر الشمس وسخانة الحمام اذا و
جدت شرابا واشى به على العطش ويدهن راسه بدهن الورد وياكل معجون الورد
فانه ينفع علاج حر النار تاخذ بيض البيض وتجعله في صوف او كتان وتضعه
على موضع الحرق يبرا باذن الله تعالى علاج حر النار تاخذ عدسا مطبوخا وتخلطه
بدقيق الشعير والبيض واجعله على موضع حرق النار يبرا باذن الله علاج حرق
النار

النار تاخذ ورق الطيفور وتحرقه حتى يصير رمادا وتدقه ناعما وتذر منه ذرا على
الجرح المحروق فانه يبرا علاج الحرارة التي تقع في الانسان في ايام الصيف تاخذ الشب
الابيض وتحله في مقدار وقية من الماء وتدهن به جسده فانه يبرا باذن الله تعالى
لطفي الحرارة ايضا تاخذ خل الورد القوي والخيار وتدخل الحمام وتغسل مليح بذلك
وتدهن بالخل وتحك بالخيار تبرا ان شاء الله

الباب السابع والثمانون

في علاج الجدري وهو ثمانية ابواب علاج الجدري تقرا على سبع حبات الشعير هذه
الاية على كل حبة ثلاث مرات الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف
حذر الموت فقال لهم موتوا موتوا موتوا ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربي
نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امتا امتا امتا يا فيها النبات
المنبوت موت بالحق الله الحي الذي لا يموت علاج الجدري اذا اثر في ابن ادم في
الوجه تاخذ ورق السدرة اليابسة وتدقه وتخلطه مع الحنا وتعجنها بالماء ويطلى
وجهه بها يبرا باذن الله علاج الجدري اذا قطعت بصلة من عنصل وغمرتها بالز
يت وطبخت وخلط بذلك الدهن شمع اصفر وشيء من كبريت مسحوق وشيء
من ملح وطلى به صاحب الجدري والجرب فانه نافع علاج الجدري تاخذ ورق الدفلة
وتطبخه حتى ينزل خصيته وتاخذ منه رطلا ماء والق عليه نصف رطل زبيبا
عتيقا واطبخه حتى يذهب الماء ويبقى الزبيب فقلى معه فينان شمع فيصير مرهما
يطلى به الجدري والجرب ايضا علاج الجدري يحل صبر سقطري في ماء الورد ويدهن به
القرح يبرا باذن الله علاج عين المجدورين من خاف على عينيه ان يطلع فيهم
الجدري فيقطر في عينيه نقيع السماق فانه يامن عليهم علاج الجدري تاخذ
خلا حاذقا وحصى مر زحليرا او بصلا وحنة قدر بعضهم بعضا جزءا الجيوش والطيب
بعم الجدري عند ظهوره من راسه الى قدميه فانه يجف ويبرا باذنه من لعقب

النار صحيح مجرب علاج الجدري فمن خاف ان يطلع فيه الجدري فمن رآه او لامن الناس
فيقطر له من دمه في عينيه اي عين الجدري فانه يامن طلوع الجدري في العين انتهى

الباب الثامن والثمانون في علاج النار الفارسية و

مما استعملناه يكتب ويمحى بالزيت ويجعل الجزء الذي يكون في الماء بعد اليبس
وتدفه وتربطه على النار الفارسية وهذا ما تكتب ، طيبنف ، طيبنف ، لشلل
لم ينشل للشلل علاج النار الفارسية تاخذ الزاج وماء الى بجان وتخلطهم جميعا
ويطلى بعضه فيبرا باذن الله تعالى

الباب التاسع والثمانون

في علاج بوتليس وهو ثلاثة ابواب تكتب في ثلاثة عظمات ويأكلهم العليل
في موضع مظلم وهذا ما تكتب ، انطكلاكش ، انطكلاكف ، المتكيكيف ، كيكو
علاج بوتليس الذي يصيب الانسان حتى لم يبق بالبدن شيئا تاخذ دار فلفل
وتهشمه وتجعله في كبدة عنز بعد تشق في الكبدة على نصفين وحين يزيد تجعل
فيها دار فلفل المهشم وتطبق عليه النصف الاخر اي الكبدة وتشويها على النار
حتى تطيب ويخرج منه دار فلفل وتسحق سحقا ناعما وتكتحل به فانه جيد نافع
علاج بوتليس رغوة الصابون والعسل بغير دخان تخلطهم جميعا ويأكلهم
صاحب العلة فيبرا باذن الله

الباب الموفي تسعون في علاج الطي وهو

ستة ابواب تاخذ درهما سليماني ودرهمين نشادر وتاخذ فلفلين من دقيق
الشعير ونصف وتعجنهم جميعا وتجعلهم حبوبا وتستعملهم وتاخذ الغي
نفلا ويبلع بعد الحبوب علاج الطي تاخذ اربعة دراهم افيون واربعة
نوايات مسك ودرهمين زواف وتفتل الزواف في ماء الليم وتخلطهم جميعا وتجعل
معهم شيئا من الدقيق وشيئا من السمن البقري وتجعلهم كراكب وتبطن
عليهم كل يوم على واحدة على الريق صباحا صحيح مجرب علاج حمة فن تكون وهو
الطي

الطير تجعل له هذا الدواء الآتي ذكره فيطلي في البدن ويذهب بالطي والريح باذن
الله وان كان في جسمه جراحة يذهبها والذي يكون مزاجه ضعيفا فلياكل من
هذا الحب فانه يشفي قلبه فاذا رأيت ذلك فاقطع عنه اكله مقدار ثلاثة
ايام ثم بعد ذلك يستعمله ايضا ويجتنب اكل الحوامض والبوارد الرطبة واذا اراد
اكله فلياكل خمسة ايام ثم بعد ذلك يستعمل اسهال ثم يأكل عشرة ايام كل
يوم ثلاثة حبوب وبعد ذلك يشرب من الشي فات المسهل ثم بعده يأكل
كل ليلة ثلاث حبوب الرمان يرتفع عنه ذلك الالم والحب يكون مائة حبة فانه
جيد غاية ان شاء الله **وصفة** الدواء المذكور تاخذ الزيبق اثنى عشر
درهما ومن السليماني درهمين ومن دقيق القمح ثلاثون درهما وتعجنهم بماء
الليمون مكررا وتفتل السليماني والزيبق بعد التخمير تجعلهم حبوبا مقدار
مائة حبة والله هو الشافي علاج الطير تاخذ خمسة دراهم جنجبير وتقسمه
ثلاثة اجزاء وتبخر كل يوم بجزء وانت ملتف مغموم وترقد وانت ملتف مغموم
حتى تعرق واحذر من البرد والهوى فانه نافع جدا ان شاء الله علاج الطي دهن
والحكماء يقولون معلوج من كان به هذه العلة فانه يبقى ستين يديه ورجليه
مكمشين غير مطلوقين فادهنه بهذا الدهن في وقت الحر لا في البرد وليحذر
العليل من البرد والريح ومن اكل البوارد وليدهن مفاصله كلها ويبقى بذلك الدهن
ثلاثة ايام بلياليها وكل ثلاثة ايام يدهن مرتين وفي اليوم الرابع يغسل بالصابون
جسده طيبا وليحذر من البرد غسل وبعده يدهن ايضا مثل ما بيناه **وصفة**
الدهن تاخذ مستكى واللوبان وزنجبيرا وزيتا وماء الورد ودودة تحلا
مثلها الحبل من كل واحد عشرة دراهم وزيبق خمسة عشر درهما وسليماني
درهم وشحم الماعز اللاصق ثمانون درهما وتدق الجميع وتجعلهما مثل المرهم ق

وتقسمه ستة اجزاء وتدهن كما بينا فانه نافع صحيح مجرب **علاج الطير** لمن
هو فقير ياخذ نيف وزيت وشمع النحل من كل واحد سبعة دراهم ومن السليماني
درهما وتخلط الجميع مثل المرهم ويدهن به فانه نافع **الباب الواحد والتسعون**
في علاج الجرب والسوداء التي تنتشر في ابن ادم الحكة والجرب والقمل الحرارة
التي تاخذ الانسان في الجسد وفيه اثنان وثلاثون بابا السوداء التي تنتشر
في البدن لابن ادم وهو اصله من ريع الثفل فينعقد الدم في لحمه فيخرج له عظمة
حكة عظيمة **العلاج** ياخذ السانوج والكمون والحديدة وزريعة البسبيل
شر والعسل الصافي منزوع الرغوة والغبيرة على ما ذكر تا ياكل منه على الريق فيبرا
علاج السوداء تاخذ عشبة تسمى كطوسا بالرومية وبلغة القبايل تنتو
فتطبخها طبخا جيدا وفي غد الى الماء واعمل عليه طعاما وياكل منه على الريق
علاج الجرب اصله من زبلة تخلط سوداوي **العلاج** يوخذ ما قدر عليه من
السمن المنقى ويطرح فيه ثلاثة دراهم او درهمين كبريتا على قدر السمن المنقى
ويشرب به على الريق ويطلى منه البدن والغداء حليب البقر على السمن المنقى والعسل
منزوع الرغوة كما سنذكره في الجذام ويجتنب ما عدا ذلك فانه نافع صحيح مجرب
يقطع الجرب فان برئ الى ثلاثة ايام او سبعة والا فليستعمل السوداء وليستعمل
الدواء والغداء فانه صحيح مجرب **للجرب** وللاعذار كلها وهي مفيدة عن الشيخ
رحمه الله تعالى تاخذ وقية فلفل بلدي ووقية فلفل عجمي ووقية بسباس ووقية كمون
ووقية سنبوج ووقية حبة حلاوة ووقية بخارة ووقية كبريت وتطحن الجميع
طحنا بليغا وتاخذ رطلين زبيب تدلكه بالكف دلكا بليغا وتغمسه ناعما وتاخذ
صفوة وتغمس العقاقير المذكورين في صفوة اي صفو الزيت وتاخذ وقية شمع
معصور ووقية شمع اصفر وتجعلهم على النار وتجعل معهم ربع صاع زيتا وتاخذ
العقاقير

العقاقير المذكورة وتدلكهم وتعملهم جوابشر وتعطي عليهم الصبح على
ثلاثة ايام وفي المساء كذلك وتدهن بالزيت الذي يفضل من عملك
بعد التحمي فيشفى صحيح مجرب **علاج الجرب** تاخذ صحفة كبيرة وتملاها بالماء
وتجعل فيها مقدار رطلين جيرا وتخلطهم بيدك خلطا جيدا فيقوم له رغوة
فتاخذ تلك الرغوة وتخلطها بالزيت والكبريت فيدهن بها صاحب الجرب
فيبرا جيدا صحيح مجرب **علاج الحكة** والحرارة والدماميل تاخذ جزء قطرانا وجزء
البلاب وتغمسه وتاخذ دقيقة وتخلطه مع القطران وتجعله كراكب و
تعطر عليه على الريق فانه نافع **للجرب** والحكة التي في الراس وغيره الكتكس
الكندر اذا اطلى به ذهب الحكة وغيرها **للجرب** تاخذ الكماميز الاثنين
اجزاء متساوية مدقوقين ناعما وتاخذ عظمة وتشقها وتزيل منها الابيض
كله او شيء منه ويحصل بكماميز في وسطها وتجعل ايضا فيها جزء اكبريتا
وتجعل للعظمة حبة من خبيز وتدفن العظمة في رماد سخون صاف حتى تنضج
وتصير مثل الجير تدقها بعجينها وبقشورها وبما فيها دقا ناعما وتخلطها مع
الزيت وتدهن بها الجرب بعد الحك بخرقة خشينة عند دخول الحمام وبعد
الخروج تطلى به **للجرب** تاخذ شجرة الحلحالة وتسحقها وتعملها في العسل
وتعطي عليها ثلاثة ايام تبرا باذن الله **للجرب** والحكة تاخذ الجعدة وتخلطها مع
الحنة وصفار البيض ويحك الثيلات والحكة والجرب فيبرا **علاج الجرب** والحكة
والدماميل التي تصيب اليدين والاوراك والجرب الذي يتمكن من المفاصل تا
خذ البخارة السوداء والكبريت اجزاء متساوية وتدقهم ناعما وخذ التمر وزل
نواه وتعجنهم جميعا وتجعله في الزيت وتغليه على النار ويحك فبراته بخرقة في الزيت
يدهن بالزيت المذكور والتمر والبخارة والكبريت وتجعلهم كراكيب وتعطي عليهم

على الريق وعند النوم فانه نافع صحيح مجرب للجرب تاخذ الليلاب وتدقه ناعما وتعجن
وتجعله في جفنة وتغمره بمرارة البقر حتى يشرب المرارة وتجعله كراكب مثل البندق
ويطلى عليهم على الريق وعند النوم فانه نافع صحيح مجرب للجرب تاخذ عكمة وتعد
وتنقبها من فمها وتزيل لها العفا وتجعل فيها مقدار درهم افيون وتملاها بالنجارة
وتكسيها البيضة جبة من عجين القمح وتدفنها في رماد حامي حتى تنضج غاية
النضج تجدها مثل الجمرة تدقها بقشورها وعجينها وبكل ما فيها وتخلطها مع
الزيت وتحك لحمك بخرقة خشينة حتى يسخن لحمك وتدهن به وبعد الخروج
من الحمام تدهن به فانه نافع صحيح مجرب للجرب تاخذ العنصل وتقشره مثل البصل
وتاخذ القلب الصافي وتدقه وتعصر ماءه وتاخذ منه مقدار وقيتين او ثلاثة وتطرح
فيه زيتا عتيقا مقدار وقية او وقيتين وتطرح فيه مقدار وقيتين او وقية نجارة
ومقدار درهمين مستكي وتجعله على النار حتى يذوب الكبريت في وسط الزيت
ثم تنزله من على النار حتى يبرد شيئا قليلا قدر ما تحمله يدك ثم تحك جسدك
بشيء خشين مثل الخرقة او صوف فانه نافع صحيح مجرب للجرب تاخذ العنب بلا
وهي الدبابب تطبخها بماء وزيت بغير ملح ويدهن بها الجرب نافع يبرا الجرب
والحكة تاخذ السمن الحار والنجارة والكبريت من كل واحد خمسين درهم وصفنة
لب الجوز وتجعل الجميع في طاجين على النار حتى يتغير لونهم ويطلى العليل به جميع
الدفابق ويديه وخصيته وجميع بدنه ويجعل يديه بين فخذيه ويجتنب الماء
مقدار اربعة ايام فانه نافع جيد علاج لمن في بدنه او وجهه او دبره حكاك او جرب
ويسيل منه ماء اصفر تاخذ الفلفل والسكر والنيلة اجزاء سواء ويكون الفلفل
ازيد من السكر والنيلة وتدق كل واحد وحده دقا ناعما وتخلطهم معا وتذر
منه في المحل فانه نافع جيد صحيح مجرب للجرب تاخذ عشبة تسمى جعدة وتدقها

ناعما

ناعما وتعملها في وسخ الدخان وصفي البيض والملح وتخلط الجميع ويطلى به صا
حب الجرب في الشمس يبرا وهذه العشبة لها منافع كثيرة وقال بعض الحذاق فيها
اثنان وسبعون دواء علاج الجرب اذا قطعت بصلة من عنصل وغمرت بالز
يت وطبخت وخلطت مع ذلك الدهن شمع اصفر وشيء من كبريت مسحوقا و
ملح وطلي به الجرب والجدري فانه يبرا باذن الله تعالى للجرب تاخذ ورق الدفلة وتطبخه
حتى تذهب قوته وتاخذ من طبيخه رطلا ومن الزيت العتيق نصف رطل واطبخه حتى
يذهب الماء ويبقى الزيت فالق معه وقيتين شمع يصير مرهما يطلى به الجرب والجدري
فانه نافع للجرب من شرب من طبيخ ورق العناب خمسة ايام في كل يوم نصف رطل
تذهب الحكة والجرب للجرب المقنوح يطبخ الشعير بخل حاذق وسمن ويدهن به
يبرا للجرب تاخذ حرارة الثوم مع الطفل والباطرون يدهن به جيدا قويا للجرب تاخذ
انواع الحامض ضمادا بهما مع الخل وكذلك الخل وحده ينفع للقروح للجرب المتقرح
يغسل ويلطخ عليه برماد الكرم يبرا به للجرب يدهن بدهن الورد يبرا للجرب تاخذ نشا
رة خشب الارز مع الحنة يكون في الحمام فانه يبرا به للجرب تاخذ العوسج وتدقه وتطلي
ماءه ويعجن بالحنة وذلك في الحمام فانه نافع للجرب والحكة تاخذ الخل ودهن الورد و
يدهن به الحكة فانه يبرا للجرب والحكة تاخذ الحمص الاكحل مع جير للجرب والحكة

الباب الثاني والتسعون في علاج الجسم العليل الذي يكون
مرخي القوايم واليدين والرجلين وجميع البدن ولمن به ضرر وهو عشرة ابواب
العلاج تاخذ من الصبر ثلاثة اواق ومثل ذلك غاريقون وشيء من الزعفران و
شيء من حبة الملوك وسنا حرمين ومحبة والمدينة وتدر سهم وتعجنهم بالعسل
منزوع الرغوة وتجعلهم حبا قدر الحمص ياكل كل يوم حبة منهم
ويواظب يبرا باذن الله ويصب عليه من دفيف بونفع ويشرب منه المريض

من الريح يتغيا ويستعمل فانه يبرا **علاج** لجميع الالم وهي رقية لجميع الالم قال
رضي الله عنه تاخذ على بركة الله من الزيت الطيب في انية نضيفة تقرا عليه سورة
الاخلاص والمعوذتين وخاتم سورة التوبة وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة
للمومنين وخاتمة الحشر تقرا ذلك سبعا ثم تحرك بعود ثم يستعمل في العليل ويد
هن جميعه يبرا **ما يكتب** لجميع العلل والاضوار والامراض والاوجاع والارياح
كلها فانه نافع ان شاء الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا كثيرا اقسمت عليك يا جميع
العلل والاضرار والامراض والارياح والاوجاع بعزة الله وبعظمة الله وبجلال
جلال الله وبنور وجه الله وبسلطان سلطان الله وبلا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما **ما يكتب**
لجميع العلل والامراض بسم الله الرحمن الرحيم ويشف صدور قوم مومنين فيه
شفاء ورحمة للمومنين وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة للمومنين واذا مرضت الناس
فهو يشفين قل هو للذين ءامنوا هدى وشفاء لقد جاءكم رسول من انفسكم
عزيز الى اخر السورة تكتبه في قصعة بيضا او صحن ابيض وتمحيها وتفطر عليها
علاج لجميع امراض ابن ادم وهو دعاء علمه الامين جبريل عليه السلام الى النبي
صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا فقال صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا
كثيرا هو دعاء لا يحتاج معه الى دعاء الاطباء وهو هذا تاخذ على بركة الله ماء
المطر وتقرا عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة واية الكرسي كذالك وسورة [illegible]
كذالك والمعوذتين سبعين مرة وتقول لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله
الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير سبعين مرة
وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة ثم تشرب ذلك الماء في ثمانية

كل يوم

كل يوم سبعة ايام متواليات قال عليه الصلاة والسلام جاءني جبريل عليه السلام
واخبرني ان من شرب هذا الماء يخرج كل داء من عروقه ولحمه وجميع وجميع اعضايه
ولا يحتاج معه الى حجامة ولا يصيبه وجع السن ولا وجع القلب ولا يصيبه ضيق
النفس ولا الثالول ولا العمى ولا الخرص وبالجملة فضايله لا تحصى ببركة هذا الدعاء
علاج لجميع العلل والامراض اعلم ان الاية التي هي محمد رسول الله صلى الله عليه
وسلم الى اخر السورة تجمع تسعة وعشرين حرفا تقرا ذلك على الزيت الطيب او التي
يشرب به المريض من الماء وغيره تسعة وعشرين مرة بعد الفاتحة وكذلك في كل
اية واذا كان العضو يدهن فاكتب الاية وامحيها بالزيت واغلي ذلك الزيت على
النار وانت تقرا الاية التي فيه ثم ادهن العضو المريض منه الزيت المغلا وعاوده
حتى يشفى باذن الله تعالى **علاج** كل علة وهي نشرة وتصب يشرب منها صاحب كل
علة وهي منسوبة للمصراوي وهو دواء عظيم للحمى والسودا والصفرا ووجع القلب
والتخييل والحكة ووجع الكلى ولكل علة وهي هذه تاخذ التين والصمغ حتى يصير
كالقطران ثم تاخذ الزبيب الاحمر وانزع نواله واسحقه جيدا وامزجه مع العسل
والسمن والزيت وحليب البقر والخل والبسباس والزعتر والنونخة والكسبر وزريعة
الكتان ومرغنيس والحرمل وحبت حلاوة والسينوج والكروية والفلفل والجلجلان
وزنجبيل وقرنفل وقرفة وسنبل وجوزة الشرق وجوزة الطيب وعرق السوس وزعبي ان
ولسان عصفور وكنكس وكمون اسحق الجميع مع التين واجعلهم في قارورة ذ
بعد عقدهم وافطر على ما ذكر تا ثلاثة ايام على الريق او خمسة او سبعة ايام وهي
ايضا تحل المعقود ولكل داء في الجسد كله صحيح مجرب **علاج** المريض اذا اردت
ان تعلم بحال المريض هل يكون مرضه ام لا او يبرا او يموت فاكتب هذه الاسماء على
بيضة دجاجة وتبيتها عند راس المريض فان اصبحت سودا او حمرا فانه يموت

وان كانت لم تتغير فانه يبرا باذن الله تعالى وهذا ما تكتب [شكل]

وتبخر بها : مه في عسووهج ...

صحيح مجرب **علاج** لكل مريض من الامراض والجذام والبرص وتخبيل العقل والسوداء
والحناش التي تكون في الجوف والبلغم والاخلاط الباردة ومرض النشاف والحمرة
والمعدة والجرب والدود والريح والسعلة ووجع الكبد والطحال ووجع الطارف
وثقل السمع والراس ويزيد في الجماع وغير ذلك تاخذ على بركة الله تعالى من الزبيب
الاحمر ما شئت وخذ من العسل والزبيب الاحمر وعرق السوس والثوم والسمن
البقري والكسبر والكروية والكمون والسانوج والخشخاش والسمسم والفلفل
والزنجبيل والقرنفل ولسان العصفور وجوزة الشرق وقاقلة والحرمل والزعتر وزريعة
الكتان والنونخة ومرغنيس وحبة حلاوة والزعفران وقمح مقلا وحمص اسود
وحليب بقرة حمرا وتخلطهم جميعا بعد السحق والمزج جيدا كما ذكرنا وتجعلهما
في اناء منجج تخمرهما سبعة ايام ثم ياكل منه المريض يبرا صحيح مجرب **علاج** لمن به ضرر
تاخذ اللوبان والفربيون والحنتيت ودقهم ناعما وتاخذ نصف صاع قمح واجعله
في برمة وصب عليه من الماء مقدار ما يذرذر العقاقير غاية وغطيها وشد عليها
بالعجين حتى يطيب العقاقير وجعلها في وجه المضرور وغطيه حتى يعرق وبعد ذلك
اغليه بتلك العقاقير سبعة ليال او ثمانية فانه يبرا باذن الله صحيح مجرب

الباب الثالث والتسعون

في علاج الطاعون هو خمسة عشر بابا **علاج** الطاعون
وهو الوباء هو ان يعظم البطن ويورم ورما شديدا مع رقة جسده ويكون له ريف
وفيه عروق خضر سببه تغير الطبيعة باكل شيء غير الماء لوقت المعتاد والسكنا
في بلاد وبية **العلاج** ما ينفع لذلك وهو صحيح مجرب يشرب لبن الابل مع بولها من تحت
الضرع ويستعمله كل يوم ويترك ما سواه نافع مجرب **علاج** الوبا تاخذ الحديد وتحميه

حتى

حتى يرجع احمرا وتطفيه في الماء مرارا ويستعمله صاحب هذه العلة شرابا يبرا باذن
الله **علاج** الطاعون والجبارة تدهنها بدهن الفربيون مثل المرهم فانها تذهب اي
تنفع **ما يكتب** للطاعون بسم الله الرحمن الرحيم اشرق نور الله ظهر كلام الله
نفذ حكم الله استعنت بالله توكلت على الله التجات الى الله فوضت امري الى الله ما
شاء الله لا قوة الا بالله تحصنت بخفي لطف الله وبلطيف صنع الله وبجميل ستر الله وبعظيم
ذكر الله وبقدرة سلطان الله ودخلت في كنف الله واستجرت برسول الله اللهم استرني في
مستقر الحصين الذي سترت به ذاتك فلا عين تراني ولا تصل اليك يد يا ارحم الراحمين يا الله يا الله
يا الله الله اكبر الله اكبر ممن اخاف واحذر الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر اللهم
اني اعوذ بك من الطعن والطاعون وعظيم البلاء في المال والنفس والاهل والولد اللهم
صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا كثيرا كثيرا صاحب الحوض والكوثر
الله اكبر الله اكبر الله اكبر اللهم كما شفعت فينا نبيك محمد صلى الله عليه وسلم تسليما
كثيرا كثيرا كثيرا فاصلحنا وعمر منه زلتنا وكن لنا في غربتنا ولا تهلكنا بذنوبنا برحمتك
يا ارحم الراحمين **علاج** الوبا من ذكر سلام قولا من رب رحيم مائتين وثمانين مرة في
ايام الطاعون كل يوم كان سالما من الوبا وهو الطاعون ومن كتبها خمس مرات و
علقها عليه امن من شر طوارق الليل والنهار باذن الله **ما يكتب** للوبا روي عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم انه قال له رجل يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد صدر في زمان
عيسى عليه السلام وباء عظيم فساله رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كيفيته فقال
مات في النهار الاول ثلث نصف القوم فنجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الصحيح
وسيدي ومولاي هل تكون هذه الواقعة بين امتي فنزل الامين جبريل عليه السلام والصلاة
في ساعته فقال له ان الله يقرئك السلام ويقول لك هذا الدعاء يقرؤونه مرة واحدة
ويزيدون سورة الاخلاص سبع مرات على راس ثور او بقرة ثم يذبح ويقسم بين الناس

ويكل من اكل الغمة من ذلك اللحم يخلصه الله من الوبا والطاعون وهو هذا الدعاء
اللهم اني اسألك يا مومن يا مهيمن يا خفي تخلصنا من الوبا والطاعون بالله
الامان ثلاث مرات يا ذا النعمة السابغة يا ذا الكرامة الظاهرة يا ذا الحجة البالغة
خلصنا من الوبا والطاعون بالله الامان ثلاث مرات يا قديم لا يزول ويا عالم لا ينسى
يا باقي لا يفنى خلصنا من الوبا والطاعون بالله الامان ثلاث مرات يا حي لا يموت يا
صمد لا يطعم يا غني لا يفتقر خلصنا من الطاعون والوبا بالله الامان ثلاث مرات يا الله
يا رحيم يا قديم من كل قديم يا عظيم من كل عظيم يا كريم من كل كريم خلصنا من الطاعون
والوبا بالله الامان ثلاث مرات يا من هو في سلطانه حكيم يا من هو في ملكه قديم
يا من هو في علمه محيط يا من هو في عزه لطيف يا من هو في لطفه شريف يا من هو
في ملكه غني خلصنا من الطاعون والوبا بالله الامان ثلاث مرات ويا من اليه يهرب
العاصون يا من عليه يتوكل المتوكلون يا من هو اليه يرغب الراغبون يا من اليه
يلتجي الملتجئون يا من اليه يفر المذنبون خلصنا من الطاعون والوبا بالله الامان
ثلاث مرات اللهم اني اسألك بنعمايك يا عالم يا قايم يا غفور يا بديع البقا يا وا
سع اللطف يا حبيبك يا مغيث يا صمد يا خالق يا نور قبل كل نور يا نور بعد كل نور
يا نور يالله خلصنا من الطاعون والوبا بالله الامان ثلاث مرات يا من هو قوله فصل
يا من هو ملكه قديم يا من هو في تحليمه لطيف يا من هو عطاؤه شريف يا من هو
امره حكيم يا من هو عذابه عدل خلصنا من الطاعون والوبا بالله الامان ثلاث مرات
اللهم اني اسألك باسمايك الحسنى يا اول الاولين ويا اخر الاخرين يا ارحم الراحمين
خلصنا من الطاعون والوبا بالله الامان ثلاث مرات اسألك ان تجيرنا من عذابك ومن
عقابك واعف لنا ولابائنا ولامهاتنا ولاولادنا وذريتنا وجميع المسلمين والمسلمات
والمومنين والمومنات الاحياء منهم والاموات نجنا من جميع المكروهات والمصيبات من

جميع

جميع الافات وخلصنا من دفع البلاء عنا والوبا والامراض والعلل برحمتك يا ارحم الرا
حمين اللهم اني اعوذ بك من الفتن والطاعون ونعوذ بك من الغم وهجوم الوباء
ومن موت الفجاءات ونعوذ بك من درك الشقاء وسوء القضاء ونعوذ بك من جميع
قضايك وبلايك يا حي يا قيوم يا مي جبليالي قبلايا تمشيشا يا ارحم الراحمين وصلى
الله على سيدنا محمد ومولانا النبي الكريم الامين وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
كثيرا كثيرا **الباب الرابع والتسعون** في علاج الجوف ووجعه وهو عشرة
ابواب **علاج الزحير** هو ان ينزل الانسان لقضاء الحاجة كل ساعة ويزحر زحيرا
عظيما ولا ينزل منه شيء الا يسير كالمخاط يشبه لعاب بزر وربما تبعه قطعة صغارا
مثل غسالة اللحم وسببه ذلك برد ويبس في الطبيعة **العلاج** يعمل حسيا من
حنظلة بلبن بقرة وسمن ويشربه حارا ويتدثر صاحبه حتى يلين بطنه وينزل العرق
ثم يصبر حتى يبرد ويقضي حال سبيله وليستعمل ذلك بكرة وعشية فانه ينفعه
سريعا ان شاء الله ويعطى بيطبير الذرة الحار اذا اكل مع لبن البقر الذي من تحت الفرع
ينفع الزحير والله اعلم **علاج البطن** واوجاعها تكتب الرتش ح الى اخرها في جامة
وتسقيها للعليل بالكمامين والبسباس وحبة حلاوة يبرا ان شاء الله **علاج** وجع
البطن تنقش الخاتم المثلث في الارض بخلالة او ابرة وتضع راس الخلالة على اول الحرف
من الخاتم وتمر على كل حرف سبع مرات وصاحب العلة يضع يده على الموضع الذي
يوجعه الى ان تتم السبع مرات فانه يهون الوجع والا انتقل الى الحرف الثاني هكذا
الى اخر الحروف وانت تقرأ سورة الحشر وهذه العزيمة لو انزلنا هذا القرءان على جبل
الى اخر السورة وهذا الخاتم الذي ترسمه في الارض بالخلالة وبابه القر
علاج الجوف والاعضاء تاخذ الحرمل وتدقه جيدا ويصب عليه الماء
والغربي على النار ويعطى عليه ثلاثة ايام ما يبرا علاج وجع الجوف

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

تاخذ زبزوان والحنظلة وماء الكرنب وماء فقوس الحمير وبعر الفار والعسل والملح
وتجعلهم وسط العجين وتجعلهم فتايل وتستجمر بهم فانه يجلب ما في كنه وينقيه
والله الشافي علاج وجع الجوف تاخذ السبع جلو وتطبخه وتعقده بالعسل حتى
يرجع معجونا وتضيف اليه اجواف الرمان والقاقلا والقرفة والمستكي وصمغ عربي
واللوبان وياكله في كل وقت يبرا باذن الله علاج الجوف اذا كان بها برد او ريح
تاخذ كروية وكمون وسينوج وحب الرشاد وزعتر وحبة حلاوة والسكر يسف
منه كل يوم يبرا علاج وجع الجوف والجسم اقرا عليها قل هو الله احد سبعين مرة
فانه شفاء نافع علاج وجع الجوف بالكتابة تكتب والسماء والطارق الى قوله
والترايب وتكتب خمسة عشر مرة بالله واحدى وعشرين مرة بالله يا احد
صفة معجون يطرد كل ريح في الجوف ويقطع الرطوبات العاسرة ويغوص في اعماق
العروق ويفتح السدد ويخرج العلل من اقطارها ولا يستقيم معه داء في الجسد يوخذ
على بركة الله سنقلفي وحب الرشاد والحبة السودا وفلفل وزنجبيل واهليلج اسود
اجزاء سواء يدق الجميع ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويستعمل على الريق كل
مقدار حبة الجوز فانه نافع جيد صحيح مجرب وبالله التوفيق **الباب الخامس**
والتسعون في علاج جريان البطن وهو خمسة ابواب علاج اطلاق البطن
بسببه حرارة في الجوف فان كان معه رطوبة كان الخارج منها ابيض علاجه
يوخذ حسو السميد وفي نسخة يوخذ مسحوق الذرة الحامض في خل او رايب حامض
منزوع كثيرا حتى يصير فيه غاية الحسن ثم يطلع على النار ويحرك حتى يسخن الجميع
ويخلط معه ويشرب به حارا فانه يقطع اطلاق البطن الابيض لوقته ولاكن يستعمل
ثلاثة ايام حتى يشد الطبيعة فانه نافع جيد واذا كان معه الحرارة مع اليبس كان
الخارج داما احمر علاجه ان يمرس خبز السميد الحنطة وخبز خمير الذرة في قطيب

اجع لبن

اجع لبن حامض لم ينزع ويطلع على النار ويحرك حتى يسخن وياكله حارا فانه نافع
باذن الله تعالى ويقطع الاطلاق الخارج علاج جريان البطن الذي لا يثبت له طعام
في معدته تاخذ العذبة وهي عفص البلوط تدق سحقا ناعما ويشرب منه
في الحليب سبعة ايام يبرا باذن الله تعالى علاج جريان الجوف تاخذ قشور
الرمان والشب الابيض ويعطى عليه على الريق فانه نافع جيد علاج جريان
البطن ياخذ طرح الكلب الابيض ويجعل منه مقدار شعير في عظمة د جاج بعد
تسخينها قدرا يسيرا ويشربها المبطون عقدت بطنه **الباب السادس**
والتسعون في علاج داء المصارين والبطن وهو ثلاثة ابواب علاج المصا
رين والبطن انما هي علة شديدة ينتفخ منها البطن الانسان اكرام للايفال
لها السر بركة اذا اردت ان تداوي هذه العلة فعليك بعروق الدردار وعروق
البطم وعروق الطحطاح وهو القرفة وعروق العقعاب وتسحق ذلك كله
وتطبخه وتشرب منه ثلاثة ايام يبرا علاج دواء المصارين اذا كان بالانسان
وجع في بطنه وتعصر بطرفة الماء تاخذ قلب سالوس وهو الكلخ وتدقه وتيبسه
وتسحقه ايضا ويعصد مع دقيق الشعير وياكل بالزيت ثلاثة ايام وكذلك العاقرة
من النساء علاج علل الجوف والمصران والتعصير تاخذ عروق الروباس وتطبخ
جيدا والق فيه السمن خالصا عند الطبخ واتركه حتى يبرد وخذ السمن واصنع منه
طعاما ويرد ذلك الماء وياكل ذلك الطعام على الريق يبرا باذن الله تعالى
الباب السابع والتسعون في علاج نفخ الجوف وهو خمسة مسا
يل علاج نفخ البطن تاخذ اصول البسباس وتيبسهم وتدقهم جيدا واخلطهم
مع عسل صافي ويعطى عليه على الريق فانه جيد نافع مجرب علاج نفخ البطن تاخذ
قشور الرمان وتجعله في قدرة وتغمره بالماء وتطبخه حتى يذهب ثلث الماء واذا

لطبخ تعطر به الريق ثلاثة ايام او سبعة ايام او خمسة فانه نافع جيد مجرب علاج
نفخ الجوف ونفخها تاخذ الزاز وتطبخه في اللحم ويشرب مرقته يبرا باذن الله
تعلى علاج نفخ البطن تاخذ حشيشة مرارة الخيل وعروق السكوم والمبخم
غاية الطبخ وصفي ماءهم وارم الثفل وعصد على الماء ثلاثة ايام وكل بالزيت
فانه نافع انتهى **الباب الثامن والتسعون** في علاج الدم الذي يجري
من الجوف ثلاثة ابواب **علاج** قطع الدم من الجوف يجعل معجون الصرو تاخذ
حب الصرو ولمع الشمع وتعقد معجونا ويعطي عليه مساء وصباحا يبرا باذن الله
علاج الدم الذي يخرج من الجوف واوجاعها تاخذ على بركة الله دم الاخوين وتدقه ناعما
وتاخذ عظمة دجاج وسخنها على النار قدرا يسيرا يبس المايع والجمد وتثقب
العظمة من فيها وتحركها بعود مثل الميل وتوضع فيها مقدار حمصة دم الاخوين
وتحركه حتى يمتزج غاية الامتزاج ويشربها على الريق يداوم على ذلك ثلاثة ايام
او اكثر فانه نافع صحيح مجرب ولاكن بشرط ان لا ياكل في ايام المعالجة لحما ولا سمنا ولا
ما فيه رايحة دسم ليلا يبطره يحتاج في هذه الايام من اكل الخبز وشرب الماء في اليوم
الاول يبقى دمه احمرا والثاني يبقى ابيضا والثالث يقطع الدم باذن الله **علاج**
الدم الذي يجري من الجوف من الدبر والذكر يواضب على شراب الزيت الطاب في كل
يوم اربعة اواق مدة خمسة وعشرين يوما او شهر فانه يقطعه باذن الله
صحيح مجرب **الباب التاسع والتسعون** في علاج اوجاع المعدة والبطن
وهما بابان **علاج** المعدة وما يسكن اوجاع الجوف تاخذ كمون المقلي وبزر كرافس
من كل واحد شيئا فيسحق ويشرب بماء على الريق ثلاثة ايام يبرا باذن الله
تعلى **علاج** الاوجاع التي تحت السرة من المعدة فانما هو الخام اليابس الجديد
وهو شديد العلة **قال** ابو الطيب اذا اردت ان تحكم على هذه العلة تاخذ

الزرنيخ

الزرنيخ والكندس والثلبيب واسحقهم واعجنهم بعسل صافي ويعطى منهم على
الريق ثلاثة ايام يبرا ان شاء الله تعلى ❁ **الباب الموفي مائة** ❁
في علاج اوجاع الفدعة والقربة وهما بابان **علاج** القربة تكتب في ثلاثة عظمات
وتدور بهم على بطن المصاب ويطبخ وياكل الصحيح ويرمي الخاسر وهذا ما تكتب
فخ سر فانفش سر انجلس اخرج ابط القربة المطعونة عن كذا وكذا بحق
الملك القدوس السلام المومن الى اخر السورة **علاج** الصدفة والقي بسم الله
الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين اسالك اللهم بحق ملايكتك المقربون
ونبيك الموصوف والحشر يوم الوقوف ارحم عبدك من **القي** على نعم الكفوف
انك رب معروف وسر له اليك مكشوف عافي فلان بن فلانة من القي من الجوف
انك رب رؤوف وحاله اليك معروف ثم اوقف ايضا القي عن فلان بن فلانة لكل
نبا مستقر وسوف تعلمون **الباب الواحد والماية** في علاج من دخل
الحنش في جوفه وبلغة العجم صرور الجنك كوكي يدق ناعما ويسقي ماءه فانه يتقيا
وكل انسان وما كتب له في حياته هو **علاج** من دخل الحنش في جوفه تاخذ مرارة
الثور مع ماء البصل ممتزجين ويسقى العليل فانه يقطعه الصراء المراء ويطيح
باذن الله تعلى **الباب الثاني والماية** في علاج اوجاع الفواد وهي تسعة
ابواب هو الذي يحس كان من يمرض قلبه **العلاج** يدق السكر ويجعل معه قليلا
من فلفل ويشرب في حليب لبن الغنم ويستعمله الذي بكرة وعشية ويجتنب ما سواه
فانه نافع جيد صحيح مجرب **علاج** جري الفواد تاخذ الحرمل وتسحقه وتجعله في الز
يت السخون ويعطي عليه ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعلى **لوجع** الفواد بالدم
تاخذ فرن الماعز وتحرقه وتعجنه بالعسل وياكله الموجوع على الريق يبرا **علاج**
مرض الفواد تاخذ الكرنب وتطبخه حتى يصير كله ماء وتطبخه في الخل الحاذق

ويعطى عليه سبعة ايام يبرا الوجع الفؤاد ولمن به سعلة ياخذ الحرمل ويدقه
ويجعله في بيضة حتى يسخن ويعطى عليه ثلاثة ايام يبرا الوجع الفؤاد في
الحبة السوداء وهي السانوج وكان الحارث طبيبا اذا اخذ الانسان وجع
في فؤاده فيأخذ السانوج فيدقه ويعجنه بعسل ويطعمه للموجوع ثلاثة
ايام يبرا علاج وجع الفؤاد يدق الجرجير ويشرب على الريق ثلاثة ايام يبرا
علاج وجع الفؤاد تاخذ الجرجير وتطبخه وتصفي ماءه وتعطى عليه علاج
جري الفؤاد بالذات تاخذ الحبة السوداء والحرمل وتدقهم ناعما اجزاء سواء و
تجعلهم معجونا وياكل يبرا ان شاء الله

الباب الثالث والماية

في علاج وجع الكبد وهو احدى عشر بابا علاج وجع الكبد وضعفه وخفقان
القلب الذي من تحت الصدر وبرد الكلا وبرد الجنب وصفورة اللون وعمشاش
الجسم وذيعة الجاش والسلس ووجع المفاصل وتقطير البول والكسران د
والطحال والدود وحب القرع وماء البطن من العلل علاج لذلك تاخذ وفيتيق
حبة حلاوة وستة اواق كروية ورطلا من دقيق الحلبة بعد قليها ورطلا من
دقيق الاكليل ورطلا جلجلان تسحق الجميع وتخلطهم جميعا بعد تنخيلهم
وتضع اليهم رطلا بسباسا واربعة اواق سينوجا ووقيتين حب الرشاد وتقسم
الجميع على نصفين بالسواء النصف الاول يذر ذره في الخل الحاذق حتى يكون مثل
اللبن الخاثر والنصف الثاني تعقده بالعسل معجونا وانما يبدا العليل بشرب الخل
وما فيه من الدواء المذكور وبعد ذلك يبتدي بالمعجون وما فيه من الدواء فانه نا
فع لما ذكرنا صحيح مجرب علاج الكبد تاخذ عروق عافية وهي المرسيط وتدقه
وتطبخه بماء وتجعل العسل في ذلك الماء يعطى عليه ثلاثة ايام يبرا علاج وجع
الكبد تاخذ عاقر قرح وهو الكنطس وتدقه ويعجن بعسل وياكله صاحب الكبد

يبرا

يبرا علاج الكبد وحصن من الجان وغيره تكتب في صحفة وتمحيها بماء وعسل
والسبنوج ويشرب به المصاب ويكتب له حجاب يعلقه وهذا ما تكتب الله نور
السموات الى قوله في بيوت اذن الله ان ترفع الوجع من جوف كذا وكذا ابن الذي
رفع السموات ان لا تقع على الارض الا باذنه وبالذي رفع ادريس مكانا عليا وبالله
العلي لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم علاج وجع الكبد تاخذ كبدة الذيب
وتملحها وتيبسها وتسحقها مع الزيت ويعطى عليه فانه يبرا علاج وجع الكبد
تشرب بول الجمل ينفع من وجع الكبد لوجع الكبد تاخذ لسان الضبع وتملحه
بملح ورماد ويشرب بماء سخن فانه دواء لوجع الكبد لوجع الكبد وحصن من الجان
وغيره تكتب في صحفة وامحيها بماء وعسل وسبنوج ويشرب به المصاب يبرا علاج
الكبدة ويطيب الريح عنه باصول الهندبة وبماء البسباس بعد ان يطبخ ويصفى
ويشرب مع دهن اللوز الحلو والمر يبرا علاج الكبد تاخذ الكنطس وماء الطيمران
ويعطى عليه بالعسل يبرا

❊ الباب الرابع والماية ❊

في علاج الكلا وهي ثلاثة ابواب تاخذ على بركة الله ورق الفتنا البري وهو بغوس الحمير فتدقه
وتشرب بقدر ما تراه من القوة علاج برد الكلا تاخذ زريعة الفقوس وزريعة الخيار
وزريعة القرع والبطيخ وزريعة الحريفة ونوار القحوان وحبة حلاوة والسعد وعروق
السوس والكروية يسحق الجميع ويجعله في الزيت وياكل يبرا باذن الله علاج وجع
الكلا تاخذ السينوج الاسود والحرمل والفيجل وتعصر الجميع ويعطى عليهم سبعة ايام
يبرا باذن الله تعالى

الباب الخامس والماية

في علاج الطحال وهو عشرة ابواب
استعمل وسبعة ابواب كتابه وهو ان يعظم الطحال من شدة العدم فيه ويكثر
العطش والهزال مع شهوة الطعام حتى اذا اكل صاحبه قليلا احس بالشبع والا
متلاء كما سنذكره في الشبع الكاذب بسببه استرخاء الطحال ومرض فيه العلاج

يوخذ الطرافي الطريا وتعمر بها بالخل الحاذق ويغلى على النار ثم يصفى ويشرب على
الريق سبعة ايام والغذاء بالمزورات وكل حامض قابض فانه نافع جيد **علاج**
الطحال وما يسكن اوجاعه يسقى العليل بزر الفيجل مسحوقا بخل الخمر وزنجبيل
والجعدة وعروق القوة مع اصول الحميض بالخل ويضمد مع الطحال يبرا **علاج**
الطحال صحيح مجرب ولعنة الله على من كذب تاخذ عروق الصفصاف والحميض بعروق
قشرها وقشرها وتغسلهم مليحا وتصب عليهم ماء تطبخها في برمة جديدة وتغليهم
على النار حتى يصير الماء احمرا ويشرب على الريق ثلاثة ايام يبرا **علاج الطحال** تاخذ
ورق الخروع وشعير النبي وتدق سحقا مليحا وتخلط الجميع بالخل الطيب وتغليهم
على نار لينة في طاجين جديد وتضمد بهم ثلاثة ايام والله الشافي **علاج الطحال**
تاخذ الكبار ويطبخ مع الخل ويطلى عليه ثلاثة ايام يبرا **علاج الطحال** تاخذ القوة
وتسحقها وتشرب منها وزن درهمين بماء وعسل نافع باذن الله **علاج الطحال**
تدهن الطحال بزيت الورد مرة الوان برطب ثم بعد ذلك تسقيه شراب مسهل
فانه يبرا **علاج الطحال** تاخذ الخيار وتنقعه في الخل الحاذق وياكل على الريق نافع
جيد لطحال القنفود يبري الطحال يبلعه **علاج الطحال** بزر الفيجل مسحوقا وعروق
القوة اذا شرب بالاسكنجبين حلل الطحال **علاج الطحال** تاخذ ورق الخروع واصل
الحميض وهي سحقها وتجسم بالخل وتضمد به الطحال يبرا **الباب السادس والماية**
في علاج الطحال بالكتابة وهي تسعة ابواب **الاول** اذا اردت ان تحي بها اكتبها
وعلقها على شاة سبعة ايام واذا ذبحها تجدها بلا طحال ابدا باذن الله وهذا ما
تكتب ح اب ح ناح ناح وح بوح ع هرح مام وبر ومح حاما ولمابر
اووع محاحا وسلوهم لبلك لطاع نمح دلرا جيبوا ياخدام هذه الاسماء
بروع الطحال عن هذا الادمي بحق هذه الاسماء **علاج الطحال** قال البوارح رضي

الله

الله عنه من كتب في ورقة بيضاء عشر عينات وخمس واوات واضاف اليهم قوله تعالى
ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا وحملها من به طحال زال عنه **وايضا**
للطحال تكتب هذه الاسماء في ورقة من العنصل وتجعلها على موضع الطحال بعد
الكتابة وبرشم عليه بالمنجل بعدما يحميه بالنار خطين مختلفين ثم يعلقها
للدخان يبرا باذن الله تعالى **وايضا للطحال** الغنم اذا اجاج فيبها تاخذ الحنتيت
والحرمل واللوبان وهذا النبا خير تطفي مواضع الحز كلها وتكتب حرزا بعد التبلاخير
ويعلق في رقبة فحل **الغنم** وهي هذه الاسماء التي تكتب وتعلق في رقبة فحل الغنم
صرو [symbols] ما ولا كم يراه
[symbols] طحال حيوان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الم نشرح لك صدرك
ووضعنا عنك وزرك الذي انقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك ارتفع ايها الطحال من فلان
فلان بن فلانة والمعوذتين وقل هو الله احد **وايضا للطحال** تكتب في الطحال
بعينه الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك الذي انقض ظهرك ورفعنا لك ذكرك
الطحال وترشو فيه اربعة شوكات من العوسج وتدفنه في هدم قبر منسي وهذا
ما تكتب لبسم لبسوم صسوم حسوم عسك يراك مليخ مشميث ليار شرطوش
ملطيوش برمية موت ايها الطحال الجف حق الله وبما جرا به القلم من عند الله الى
خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا كثيرا ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وايضا للطحال** تكتب يوم الاحد او يوم الاربعة ويعلقه
سبعة ايام يبرا باذن الله وهذا ما تكتب [symbols] طحال ععععععع
ععع عاعاعاعاعاعاعاه [symbols] تكتب هذه الاسماء في خرقة برنوس
الكحل ويبخر به ابن ادم وهذا ما تكتب سسب سسب سسب سسبا
بعضمان بهضمان تفوش تغاش منكسكس منكسكسان ان كانت الصحة

واحدة فاذا انهم خامدون اخمد ايها الكيحال بحق هذه الاسماء فسيكفيكهم
الله وهو السميع العليم وايضا تكتب له ثمانون عيبنا واجمعهم على عتيق و
يشرب بهم على الريق ثلاثة ايام الى تسعة ايام فانه يبرا وايضا للكيحال تكتب
في رق وتنقشه في رصاص وتعلقه على الجانب الايسر سبعة ايام ثم تنقله الى الجا
نب الايمن صحيح مجرب وهذا ما تكتب في الخاتم

راحلح٤اماﻻمااماد
الكووح واح رد هم
مـالالع لكام وم

الباب السابع والماية في علاج وجع القلب
وهو ثمانية ابواب وخفقان القلب

وتطبخ وزن رطل منه ورطلا عسلا وتطبخهم جميعا حتى يجف الماء ويوكل عليهم
ثلاثة ايام يبرا باذن الله علاج القلب الذي تحس به كان عليه شيء مثل الكورة تجعل
له معجون الرصاص وصفة معجون الرصاص تاخذ اربعة اواق مستكى واربعة اواق
سكر نبات واربعة اواق رصاص محكوك ورطلا عسلا وتغليهم جميعا حتى ينعقد
وتفطر عليهم الصباح على الريق والمساء فهو نافع واللاي سورة باكل منه فانه
نافع صحيح مجرب علاج وجع القلب تاخذ الفلفل والكمون الاسود وهو السانوج
واسحقهما جميعا واعجنهما بعسل منزوع الرغوة وباكل منه على الريق علاج
خفقان القلب اذا كان بالانسان خفقان القلب وهو برد ما اكل واذا اكل الطعام
لا يشبع واذا شرب لا يروى فعليك بزريعة البصل وماء الكرافس وماء الفورن
وهو بلغة القبايل تمرسطين والخل الحاذق يطبخ الجميع ويوكل على الريق سبعة
ايام يبرا باذن الله تعالى علاج وجع القلب تاخذ حليب البقر وتجبنه وتجعله
على النار حتى يغلو وتنزله حتى يبرد وتعصر ثم مبيضه وتخلطه مع شجرة مريم ويفطر
عليه ثلاثة ايام يبرا علاج وجع القلب تاخذ جزءا حرملا وجزءا حبة السودا
يدق ناعما ويخلط بالسكر ويسف فانه نافع الباب الثامن والماية في علاج
القلب

القلب بالكتابة وهو اربعة ابواب علاج وجع القلب والكبد والكيحال يكتب
خاتم بكف المثلث في صحن جنيني بمسك وكافور ويمحى بماء وعسل ويسقى لصاحب
الداء ويكتب حول الخاتم الذي خلفه فهو يهديه والذي هو يطعمه ويسقيه واذا
مرضت فهو يشفين والسماء والطارق الى قوله انه على رجعه لقادر وهذا هو المثلث
علاج وجع القلب والمغص مجرب صحيح يكتب ويمحى ويشرب
العليل يبرا وهذا ما تكتب ٤٤٤٤٤٤٤ ٥٥٥٥ اا ث

جبريل

د	ك	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

ه ومرح علاج الرجفة وخفقان القلب تاخذ وزن درهم
حرملا ويسقى في ماء سبعة ايام غدوة وفطورا فانه يبرا علاج ما يذهب بحزن القلب
وخفقانه قلب الكبش اذا اكل فانه يذهب بحزن القلب وخفقانه باذن الله قال
الدفيشي من كتب في جامة زجاجة جديدة وهو صايم عشية بزجاج هاكذا الحاء
ح واضاف اليهم خمسة دراهم
ومحاها بماء مطر او ماء بير ويشرب به يعافيه الله من كل داء ومن كل علة ومرض ومن
شربها امن من الرجف والخفقان باذن الله تعالى علاج لوجع القلب تكتب في
صحن ابيض وتمحيه بماء زهر وشيء من عسل ويشرب به العليل يبرا فانه نافع وهذا
ما تكتب لو انزلنا هذا القرءان على جبل الى قوله العزيز الحكيم الباب التاسع
والماية في علاج اوجاع المعدة وهو احدى عشر بابا اعلم ان المعدة هي حوض
البدن ما صدر منها صالحا اصلح وما صدر منها فاسدا افسد ومرضها سبب
لجميع الامراض وهو ان يختفي احد الاخلاط الاربع فيها فامراضها منقسمة
الى اربعة اقسام علاج الشهوة الكلبية وهو ان اكل الانسان الى ان يشبع وفوق
الشبع ويستنفض الطعام في جوفه وينهضم سريعا قبل عادة الهضم المعتدل
فيجوع جوعا شديدا ولا يصدق حتى يلف الطعام فهذا يسمى الكلبية وسبب

في الاخلاط انما هو زيادة خلط صفراوي محتقن في المعدة علاج يشرب ماء الليم
مع السكر ويتقيأ ويتغدى خمير الحنطة مع الحلاب ويأكل ما كان باردا او طالو ويترك ما
سواه فانه نافع جيد **الوجه** الثاني الشهوة الكاذبة وهو ان يكون الانسان
يشتهي الطعام شهوة عظيمة حتى يجد فاذا اكل لقمة او لقمتين عافه وهو ان
يتقيأ شدة الغثيان **اصله** زيادة خلط رديء محتقن في المعدة
ورخاوة فيها علاج يتقيأ بخل وماء حار ثم يأكل الرمانة الحامضة المزة وسنة
بقشرها وحبها ولبها كما ذكر في باب الاغذية والادوية ويتغدى مزورة حب
الرمان وخل ويجتنب ما سوى ذلك **الوجه** الثالث الغثيان هو الذي لا
يشتهي صاحبه الطعام اصلا ولا يكون الا غثيان النفس عما يقبل للطعام فاذا احضر
الطعام واكله هم ان يتقيأ **اصله** احتقان خلط بلغمي لزج في المعدة واستر
خاء فيها علاجه يتقيأ اولا بخل وعسل ثم يأكل الرمانة الحامضة المزة وسفة
جميعها كما ذكر لنا اولا في منافعها فانه يدبغ المعدة ويستعمل هذا السفوف
الذي نذكره وهو مصطكى وفلفل وقرنفل والزنجبيل وكمون وسماق وملح اجزاء سواء
وبعد
يدق الجميع ناعما ويسف على الريق وقبل الطعام وعند النوم والغداء خبز الحنطة
ومرق العصافير المعمول بالتوابل الحارة الحريفة ويجتنب ما عدا ذلك فانه نافع مجرب
الوجه الرابع الشبع الكاذب وهو الذي يشنه الطعام صاحبه حتى اذا اخذ
واكل قليلا احس كانه ممتلئ منه ويشبع قبل الشبع المعتاد **واصله** احتقان
خلط سوداوي زائد في المعدة **علاجه** يتقيأ اولا بماء وملح وخل وعسل ثم يستعمل
الشراب العسلي وصفته ينزع رغوة العسل ويطرح في كل رطل منه درهما مصطكى
ودرهما فلفلا ودرهما زنجبيلا ينزله ويستعمله في الغداء البارد خبز الحنطة ومرق
العصافير ولحمها فانه مجرب جيد **علاج** تبريد المعدة تاخذ النعناع الاخضر وتدقه
ناعما

ناعما وتجعله في خمير الحنطة يعني خمير القمح الفارص وتجعله على المعدة تبرا علاج
وجع المعدة يكتب خاتم المثلث الذي في باب وجع القلب في صحن اخضر ويمحى بماء ورد
وترش عليه سذاب ويجعل على النار حتى ينزل الخاصية في الماء ونونخة وشب مسحوقين
ويشرب على الريق بعد تنخيله يبرا **علاج** الضعف الضعاف ومعترض من حركة
عنيفة او جوعة تاتي بغتة **العلاج** للشي كالقيء ويحبس النفس ساعة فان لم ينفع
فالايبو تاخذ سذاب وبقلا على النار حتى ينزل الخاصية في الماء ثم يؤخذ منه ملء سكرجة
قدر ثلاثة اواق او اربعة اواق ويطرح فيها وقية عسل ويضرب حتى يمتزجا ويشرب فانه
نافع جيد مجرب **علاج** ما يسكن اوجاع المعدة تاخذ كمونا وفلفلا وبزر كرفس من
كل واحد جزءا فيدق ويشرب بماء على الريق ثلاثة ايام يبرا **علاج** الاوجاع التي تحت
الصرة فانما هو الخام اليابس الجديد وهو شديد العلة جدا قال ابو الطيب اذا اردت
ان تحكم على هذه العلة تاخذ الزنجبيل والكندر والشليف واسحقهم واعجنهم
بعسل صافي وتعطى عليهم على الريق ثلاثة ايام تبرا **علاج** المعدة وتليين الطبيعة
تاخذ من البنفسج ملعقة وتغليه بالماء وتشربه على الريق فانه غاية ونافع
علاج المعدة صفة سفوف يقطع البلغم ويقوي المعدة ويقطع الرطوبات العفنة
سدة ويطرد الريح المنتفخة ويطيب النكهة ويحسن اللون ويزيد في الباه ويبرئ
بدء الجذام ويذهب النسيان وهو يؤخذ فلفل وزنجبيل اجزاء سواء بعد الدق ناعما
ويضاف عليه مثل الجميع سكرا ابيض ويخلط الجميع بالسحق ثم يرفعه ويستعمله
على الريق قدر ثلاثة دراهم وعند النوم مثله فانه جيد مجرب **علاج** ما يقوي المعدة
يستعمل شراب الرمان فانه يقوي المعدة ويزيل مرض الى اسويد مع الامراض المتولدة
من الصفراء ويدفع الغثاء ويهضم ويحمر اللون **وصفة** عمله يؤخذ الرمان
الحامض ويعصر ماؤه ويقطر مثل ما يقطر ماء العنب لاكن ماء العنب يقطع

بالتربة واما ماء الرمان تجعل الطبل الفضة في خرقة وترميه في وسط ماء الرمان حتى
يغلي وانت تنزع عنه الرغوة الغليظة فاذا انقطعت الرغوة الغليظة انزله من على
النار حتى يبرد وبعد ذلك تاخذ منه جزء بجزء وجزءا من سكر ابيض وجزءا من ماء
ملح وتغليهم على النار حتى ينعقد مثل العسل وتنزله وتدخره لوقت الحاجة وكذلك
جميع الفواكه وهذا صفة اخرى في صفة شراب الرمان الحامض تعصره
وتاخذ ماءه تاخذ منه وقية اي من ماء الرمان ووقية ونصف من السكر وتجعله
على النار حتى يختر ويصير مثل العسل وتنزله من على النار وتخبيه لوقت الحاجة

الباب العاشر والماية ❀ في علاج من يشرب العلقة وهو

سبعة ابواب تاخذ الحبة السوداء وهي السانوج وتدقها وتاخذ ماء البصل
فتصبه على السانوج وبقي يغلي ولا يبلع الماء ويأخذ شيئا من ذلك الماء فيصب في
انفه فيصب من انفه فتسقط في الحين مبينة للعلقة تاخذ الشونيز والريحان
ويبخر بهما فان العلقة تسقط سريعا للعلقة يستعمل لها سنارة طويلة
ويجعل في فم المصاب لتتعلق العلقة للعلقة تاخذ ماء الدخان وتدفئه وتقطر ماءه
وتقطر منه ذلك في انف صاحب العلقة قطرتين او ثلاثا فانها تسقط سريعا باذن
الله صحيح مجرب للعلقة تكتب لها هذه الاسماء اللهم يا خالق ويا من كلم موسى
بالحق وجعل عيسى روحه بالحق وخلق آدم بالحق اخرج العلقة من الحلق ونا
لطف الحي اخرج منها بالذي خرج منها ماء دها ومر عليها كانهم يوم يرونها لم يلبثوا
الا عشية او ضحاها جبريل على راسها يقودها وميكائيل على وسطها ومحمد صلى الله
عليه وسلم على ذنبها انقشعت تشعشعت عزمت عليك ايتها العلقة بسو
رة الاخلاص قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وتكتب
هذا الطلسم [illegible]

للعلقة

للعلقة تبخر لها باخذتها تسقط باذن الله ان كانت في الحلق او في المنخر للعلقة
البلبل وتدفه جيدا ثم تجعله في جعبة وانفخ بالجعبة في الخشم او في الحلق فانها
تسقط باذن الله تعالى

الباب الحادي عشر والماية في علاج الدود

والحناش التي في الجوف الديدان منها كبار طوال وهي مضرة عظيمة ومنها
صغار مثل حب القرع وهي اقل ضررا من الكبار اصل الجميع اكل الحبوب والفطير فانه
لا يكون الا بها ولا يكاد ينهضم علاج الحناش يوخذ خمسة دراهم صبر سقطري
وخمسة دراهم حب الرشاد ويدق ناعما ويعجن بعسل ويلعق على الريق فانه يقتلها
ويخرجها سريعا باذن الله تعالى علاج ديدان الجوف يوخذ عشرة دراهم من قشور
الاترج الاصفر بعد ان ييبس ويدق ناعما ويشرب في لبن فانه يخرجها ويقتلها علاج
ديدان الجوف تاخذ عشرة دراهم من الثوم المقشر فيسحق ويعجن بعسل ويوكل على
الريق فانه يخرجها ويقتلها علاج ديدان الجوف يوخذ ثلاثة دراهم شيح
طري وخمسة دراهم من حب الكتم يدق الجميع ويشرب في لبن حامض فانه
يخرجها ويقتلها والجميع مجرب ثابت علاج ديدان الجوف تاخذ الكروية والزعتر
يقلى عليه في العسل على الريق ثلاثة ايام يموتوا باذن الله علاج الدود الذي في
الجوف والحناش تاخذ لحم الجمل السمين وتغليه حتى ينتزوا تاكله بعد ما تصوم
يوما وليلة فانه نافع جيدا ان شاء الله علاج ديدان الجوف يوخذ عشرة دراهم
من الكمون الاسود ويعجن بالخل ويطلى به البطن من خارج فعله في الدود المسمى
حب القرع

الباب الثاني عشر والماية في علاج الاستسقاء

وهو سبعة ابواب الاستسقاء هو ورم جميع البدن ويعظم البطن وهو على ثلاثة ابواب الاول
يسمى اللحمي وعلامته انك اذا اجلسته باصبعك في الورم انخفض موضعها ولم
يرتفع الجلد الا بعد ساعة وهواه هو نفعا كلها والثاني يسمى الطبلي وعلامته

انك اذا ضربت بيدك على بطن صاحبه سمعت له صوتا يدوي كصوت الطبل
وهو اضر من الاول **الثالث** يسمى الزقي وعلامته ورم عظيم وكون البطن كالزق
المنفوخ مع رقة الجلد وظهور عروق خضر واذا تحرك انقلب تخضخض بطنه كالمنبع
منه الذي يتخضخض فيها اللبن وهذا ارداها **واصله** زيادة خلط بلغمي استحال الى
خلط مائي **العلاج** تنفع الكزبرة مع الخل وتنعقد بالمزورات ثلاثة ايام ثم
يسهل بمسهل البلغم ثم يستعمل الثوم والعسل على الريق ويتغذى خمير الحنطة
الناعم ومرق الفراريج ولحمها فانه نافع جيد **علاج** الاستسقاء الزقي وهو الذي
يكون بين الجلد واللحم ماء اصفر اجعل له رضة فوق عانته واجعل فيها قصبة
فصب مثل البزبيم فانه يخرج منه ذلك الماء الاصفر مثل العبز وانت تضمد
بيدك حتى ينقطع ذلك الماء الاصفر وبعد ذلك تغذيه بالكمات وتسقيه
المشي باثر الحلوا ويجتنب الماء والله هو الشافي **علاج** الاستسقاء اللحمي فاذا
ذا كان الاستسقاء لحميا اسق العليل شراب المسهل حتى ينقيه ثم تطعمه
معجون الفلافسة والترياق ويغذيه بالاغذية الطيبة وتطلى موضع النفخ بهذا
الدواء وهو بخار الخل وتسقيه ماء الفرفة كل ساعة فانه يبرا **علاج** استسقاء
وهو النفخ يشرب عصارة النطرون مع الرمان ويأخذ فتات الحمير ويطبخ ويشرب
في اليوم الاول جفنة وفي الثاني جفنتين وفي الثالث جفنة فانه يطلق البطن ويصرف
من الماء الاصفر شيئا كثيرا وكذلك يوخذ لبن امراة وغلام كل واحد جزء ويخلط
ويسقى منه العليل ويعصد مصيدة له بعصبة البيجل فانه نافع باذن الله تعالى
انتهى بحمد الله وحسن عونه **الباب الثالث عشر والماية** في علاج
السعال وهو خمسة وثلاثون بابا اعلم ان السعال الرطب هو الذي يبرز صاحبه
مع البلغم عند السعال **اصله** زيادة خلط بلغمي محتقن في الصدر والرئة
علاجه

علاجه يوخذ رطل من العسل يجعل على نار لينة ويطرح فيه درهم لبان وهو
الكندر ودرهم مصطكي ويحرك حتى يذوب اللوبان والمصطكي ثم ينزل
ويجعل عليه حبة السوداء مقلوة وحلبة مقلوة وزنجبيل يابس وفلفل
من كل واحد درهم مدقوق ثم يخلط الجميع ويعجن عجنا بالتحريك حتى
يصير معجونا ثم يستعمل منه على الريق وعند النوم وعند هيجان السعال
والغذاء ارز بفلفل وعسل ويجتنب ما عدا ذلك فانه نافع جيد مجرب **علاج**
السعال البارد بسبب البلغم هو الذي لا يبرز معه عند السعال **اصله** خلط بارد يابس
بسوداوي محتقن في الصدر والرئة **علاجه** يوخذ حلبة ويغلى على النار اربعة
مرات او خمسة مرات كل مرة بماء جديد ويصب الماء الاول ثم يسحق ويجعل عليه
مثلها من دقيق الحنطة ويعمل حسيا بلبن البقر وسمن وسكر ويستعمل هذا غذاء و
وعشاء ويجتنب ما سواه فانه نافع جيد **علاج** السعال الذي يحدث من هو بارد او عقب
جماع او وقع شيء ثقيل ونحو ذلك وعلامته ان علامة صاحبه وقت السعال يحس كان صدره
مفتوحا **علاجه** يوخذ مر وكندر وكندر وهو اللوبان الذكر ومصطكي من كل واحد درهم
ويطرح في ثلاثة اواق سليط ويجعل على نار لينة حتى يذوب الجميع ثم يشرب دافئا
ويتدثر بالليل ويرقد وكذلك يدق مر وسكر ويسف منهما على الريق وعند هيجان السعال
فانه يقطعه في الفور فان انقطع في يوم والا عيد العمل يومين او ثلاثة ايام والغذاء
حساء معمولة من دقيق حنطة وحلبة وعسل ويجتنب ما عداه فانه نافع جيد **علاج**
السعال الحار وكذلك الجولان المكي وكذلك بزر الفرفخ المقشور ينفع من السعال الحار
وكذلك شرب الكثير من ماء الشعير المحلى بالسكر ينفع من السعال الحار وكذلك بزر الحب
الخشخاش وقشور مرض اذا طبخ طبخا جيدا وصفي وعقد بسكر وكذلك دقيق الباقلا
اذا عمل منها حسا بدهن اللوز الحلو ينفع من السعال الحار السبب **علاج** السعال البارد

والمزمن شرب الميعة ينفع من ذلك قال جالينوس والرازي وستة عشر حكيما الا لكن
اذا شرب بحلاب تنفع النفع العظيم وكذلك شرب العسل ينفع من السعال البارد السبب
المزمن وكذلك التمر اذا اكل ينفع من السعال المزمن وكذلك اكل الثوم ينفع من السعال
البارد السبب المزمن وكذلك المراة المسك في الفم منه مقدار بقلا ينفع من السعال
البارد السبب المزمن وكذلك عرق السوس مجرودا مدقوقا مطبوخا قاله الرازي وثلا
ثة عشر حكيما وكذلك من لحم الجزر مشويا او مسلوقا وكذلك القوق القطران
ينفع من السعال المزمن علاج السعال اليابس نشا الحنطة يتخذ منه خبز بلوز مقشر
ينفع من السعال اليابس وكذلك شرب الصمغ العربي اذا خلط بماء الشعير محلا بالسكر
نفع من السعال وكذلك شرب لبن المعز اذا اكل بالسكر وكذلك الدجاجة السمينة اذا
طبخت بزبدة حتى تنتهرا وتوكل تنفع من السعال اليابس وكذلك سمن البقر اذا اكل
بالسكر وكذلك السمسم المقشر اذا اكل بالسكر وكذلك شرب البرسم اذا شرب نفع
من السعال اليابس علاج للسعال تاخذ الحرمل تدقه وتجعله في عكمة وتسخنها على النار
ويطلى عليها ثلاثة ايام يبرا باذن الله علاج السعال الجديد تاخذ ورق شجرة مريم بعد ما
يسخن في الحمام ويأتي منزله فتاخذ من الورق المذكور وتجعله على قبة راسه فانه يعافى علاج
السعال تاخذ قلب ويعلقه على صاحب السعلة يبرا باذن الله علاج السعال تكتب
خاتم بطد المثلث في صحفة وتكتب حوله المنشرح الى اخرها وتمحيه بماء وتاخذ كبابة
وبلبل وكنطس وتدقهم جميعا جيدا وتجعلهم في عكمة وتطبخها في الماء وتاكله على
الريق تبرا علاج السعال تاخذ وقية من الثوم ووزن اربع بيضات من دقيق الشعير الحمص
المسوس ووقية كنطس مع كبابة هندي واجعلهم في بوحشيشة او غيره وعقده
بحلا من الصرابة واطبخه في حليب بقر واقطر عليه ثلاثة ايام يعود نافع ان شاء الله
علاج السعال الذي ينزع معه الدم سببه حرارة في القلب ووجع الرية مستطار بالكبد

تجعل

تجعل الكروية في الخل الحاذق يوما وليلة ثم تصفى وتشرب مع السكر علاج السعال تاخذ
اللوبان والقيه في عسل وسمن بقري ثم قربه الى النار حتى يذوب ثم يشرب منه صاحب
السعال يبرا باذن الله تعالى علاج السعلة تاخذ العفص وتدقه ناعما وتاخذ الشب وسه
وتشويه في النار وتمرسه وتجمع بينهما وتاخذ عكمة دجاج وتسخنها على النار وتجعل
من ذلك الدقيق في العكمة ويطلى عليها ثلاثة صباح فانه يعافى صحيح مجرب علاج
السعال تاخذ الثوم وتطبخه في ماء الورد وتطلى عليه على القطر فانه صحيح مجرب

الباب الرابع عشر والمائة في علاج الفصد والحجامة اعلم ان الدم للذي
ينبغي اخراجه بان تركه انفع للجسد واوفق لقوة البدن لانه خالص الغذاء الدم به
قوام الجسد وثبات الروح منه فاما المتعلم فخاطر عند الحكماء التلف والحكماء يفصدون
الاكحل وهو عرق في البدن عند هيجان الدم الكثير واشرابه في البدن وعند العلل العظيمة
فيخرجون منه مقدار ابعي فونه عند روية الشخص والقلق واذا احتاجوا الى فلامنة الكعب
واغير الاكحل ما يوافق خروجه نفع العلة ويكون اسلم قليلا من الاكحل كعرق الكعب
الذي اعتاد الناس فصده لكثرة التجربة وجميع الفصد خطر على الجملة واما الحجامة
فانها اسلم من الفصد وانفع لقول النبي صلى الله عليه وسلم الشفاء في ثلاثة في لعقة
من عسل او شرطة من حجامة او لدغة من نار وما احب ان اكتوي وقال بعض الحكماء
اعجبا للمفتصد كيف يسلم وللمحتجم كيف يالم ولا تكون الحجامة الا عند الضرورة فاما اذا
صارت عادة كل حين كان اكثر لما قدمت من توفير الدم وترك الحجامة وجميع المستفرغات
ابقى واسلم ما وجد الانسان سبيلا الى السلامة ويحجم نقرة الى اسفل من العظيم وحمرة
العينين وما يتولد في الراس من الثقل والزيادة وزيادة الدم اكثر حجامتها تخفي الدماغ
وتضعف البصر وحجامة الاخدعين والكاهل لثقل الراس وبلادة الحواس وكثرة النوم
وحجامة المحجمين المعتادين واليد يحسما لما يتولد في الكتف والجوف ومن زيادة الدم

وثقل الجوف وحجامة القلب تصفيه مما يتولد فيه من الكدرات والرطوبات الفاسدة
الصاعدة اليه من اكبر الرية والطحال من بخارات الاغذية وحجامة الفخذين والساقين
نافعة مما يتولد من البدن من الدماميل والعلل الدموية والسوداوية ومن قروح الفخذ
تحته وابنة الكرسي عند نشر الحجامة وينبغي ان يغتسل بعد الحجامة بماء بارد
ويذر على الحجامة مرتكا مدقوقا منخولا فانه يسكن الوجع ويبرد وينشف باقي
الدم من الحجامة ولا ياكل الا بعد ساعة زمانية ويجتنب المملوحات والحموضات
فانه ينفعه. والله اعلم واما من كان كثير الدم اذا اراد ان قطعه او قلع الدم فله
فليحتجم في ايام البيض وهي من اثني عشر الى خمسة عشر وقد روينا في الفصد لا يصلح
للانسان الا في زمان الربيع لانه فيه يهيج الدم وجعلت الاطباء الحجامة موضع
الفصد لمن احتجم في نصف الشهر كان دمه مبيتا فيخرج الدم الميت فيبقى
من الميت وحجامة الاخدعين نافع للوجه والسمع والبصر واعظم المنافع للعينين
وحجامة الكاهل وهو وسط الراس انفع ما يكون الحجامة للجسد وينفع النساء
من ارحامهن وتقوم مقام فصد العروق الاربعة وهو نافع للكلادا في الراس
والظلمة في العينين والسمع والاضراس ويبطئ الشيب وذلك الموضع يعرف بقفالة
الميزاب واذا انقطع فلا يزال الدم يخرج منه حتى يموت وحجامة النقرة وهي ما بين
القصة وشطر الراس تقوم مقام الفصد في الراس وحجامة المطر وهو بين الخد وتحت
الاذنين تقوم مقام فصد الحنكين نافعة باذن الله للعينين والاسنان واللثات
وكل ما يزيل الوجه والحجامة بين الكتفين نافعة لليدين والساعدين والصدر والسعلة
غير انها تزيد في البلغم والحجامة على القعدة نافعة للمعدة والفخذين والركبتين
والرجلين واسفل القدمين والحكة والقروح والخصيتين والبواسير وتزيد في الجماع
والحجامة على اربع اصابع مفتوحة تنفع الجرب والدماميل وارياح البواسير ويجلي ظلمات

العينين

العينين ومن احتجم فليكتحل بالاثمد وهو الكحل المعروف ولا ينظر في كتاب ذلك اليوم
والثاني لانه يضر البصر قال عيسى ابن الحكيم قال جالينوس الحكيم افضل الفصد ايام الربيع
فيه يهيج الدم ويقوى سيلانه وفصد الاكحل من الذراع الايمن نافع لليدين من
السوداء والبهاق وفصد القيفال من كل يد نافع باذن الله من الحمرة والارياح
والبلغم وفصد الباسليق من الذراع الايمن نافع من العلة ووجع الصدر وفصد
الذراع الايسر نافع من الطحال والرمد ووجع الوركين وفصد الاسليم بين الخنصر
والبنصر من اليد اليمنى نافع من ضيق النفس ومن اليد اليسرى نافع من الطحال
ويصفي اللون وفصد الصافن وهو على وجه الرجل من كلا الرجلين نافع من الشقيقة
وريح الكلى وفصد الاسنان وهما عرقان تحت اللسان نافع من ثقل اللسان وفصد
النقرتين نافع من الرمد ووجع العينين ولا يحتجم الصبي ولا يفصد حتى يبلغ الحلم فان فعل
ذلك يورث برد الدماغ والغشوة في العين ولا يفصد المذنب بالجنابة ولا مداوم
على الصوم ولا المريض بالحمى ولا المراة الحامل الا في الشهر الرابع او الخامس والسادس
ومن فصد او احتجم فليكتحل بالاثمد وهو كحل العامة ولا يجامع قبل الفصد ثلاثة
ايام ولا بعده مثل ذلك وياكل المحتجم خبز القمح النقي بالخل الثقيف او بالهند
بة وهي الدبياب او بالقصب او بالعسل ولا ياكل لحم الماعز ولا العدس ولا اللبن
الحامض ولا صفر البيض ولا الزيت واذا انقبض بطنه اذا قام من الفصد فياخذ ورق الورد
الاحمر واسحقه فليذر به خبز القمح مختمر واجعله على نار وتقليه تقلية وادهن به
الذراع من السمن والسيرج والزيت فلو ذلك يلطفه باذن الله تعالى ولا يفتصد
رجل بلغ ثمانين سنة ولا يستحب للرجل كثرة الجماع ولا الفصد ولا يفتصد الذي
له صدمة او ورمة او لسعة او جرح او حمرة ولا الذي يشرب ولا العطشان ولا الكسلان
ولا الغضبان وينبغي للمفتصد ساعة يوم الثلاثاء قبل حرارة الشمس على الريق وفي

الشتاء بعد الغذاء او سخانة النهار وقال بلطيموس الحكيم ان مس العضو
بالحديد والغرز في ذلك الحديد كان مضرا بذلك العضو وهذا موجود نافع في تفصيد
الحجامة والله اعلم **الباب الخامس عشر والماية** في علاج الجعجعة في
الكبد وهو بابان **الاول** الجعجعة والكبد ولكل علة تاخذ الكمون والجنة وال
والقيمران وتعجنهم بماء البصل وتجعلهم كي اكب ويعطى كل يوم على واحدة سبعة
ايام فانه يجيء على كل لون **علاج** الجعجعة والكبد وغير ذلك تاخذ شراب المصاص
والقيمران وكركم ومصطكي وبومليلس وقصة الحيا والخز البوزية والكمون والسـ
والسيبنوج والحنة والزنجبيل والزبيب والنعناع والنونخة والمحلب ونمس س
الغافير وتضربهم مع بعضهم بعضا وياكل العليل ذلك الدواء والله هو الشافي
انتهى **الباب السادس عشر والماية** في علاج الحميان والامراض المثقلة
اربعة ابواب اعلم ان الحميان كثيرة ولاكن نذكر منها اعظمها خطرا وهي التي تختلف
باختلاف زيادة الاخلاط الاربعة فينقسم الى اربعة اقسام **الوجه الاول** حمى الغلب
وهي التي تغيب يوما وتنوب يوما **اصله** زيادة خلط صفراوي **علاجه** يشرب
ماء الليم والسكر على الريق ثلاثة ايام ويتغذى والغذاء الدارة والسكر وخمير الحنطة
ومرق الفراريج فان تعقب الى ثلاثة ايام والا فليسهل بمسهل الصفراوي فانها
تنقطع من استعمال ما ذكرنا **الوجه** الثاني حمى وهي التي تنوب كل يوم **اصله**
زيادة خلط دموي **العلاج** لذلك يشرب الخل كل يوم على الريق واكل المزورات واجتناب
ما عدا ذلك يستعمل ذلك ثلاثة ايام فانه يبرا والا فليحتجم فانه يبرا **الوجه**
الثالث حمى المطبقة وهي التي تتمكن في داخل الجوف ويكون لظاهر البدن
نهاديا تغيلا من نصا سخونة قليلة وربما كان بارد البدن مع الطبخ الكامن
والتفل الى سبعة ايام في الغالب ثم تشوى حرارة كالنار تطبخ البدن جميعه

وهو

وهو البحران الذي يسمى السبع فاذا ثارت تلك الحرارة العظيمة لطخت المريض
غشوة وهذا ان كلام لا يشعر به ثم يقع العرق العظيم ويسكن بعد ذلك اما
الى السلامة واما الى الهلاك وهي اعظم الحميات خطرا **اصلها** خلط بلغمي
العلاج اذا اخذ ابتداؤها يتغذى كل يوم بخل وعسل ويستعمل سويق الذرة
مع السكر فان احتاج الى زيادة كان لباب خبز الحنطة ومرق الفراريج فان هذا
نافع جيد **الوجه** الرابع لحمى الربع التي تغيب يومين وتنوب يوما وتبتدي بسخونة
لينة ثم تزداد قليلا قليلا ثم تشتد الحرارة باعظم ويكون لها وقع في البدن
كوقع الابر ثم يحدث العرق بعد ذلك وتكون منه لا تكاد تنقطع الا انها
اسلم خطرا من الحمى المطبقة **علاج** حمى الربع زيادة خلط سوداوي بارد
يابس كامن في الجوف **علاجه** تحلب لبن البقر على السمن المنفعي وعسل منزوع
الرغوة ويشرب من لحم الضرم ويجتنب كل شيء سوى ذلك واذا بدت الحمى
فليشرب ماء ساخنا حارا فاذا احسست لذلك فان هذا التدبير يقطع الحمى سريعا
والا فغيره احسن من المعصرة على الريق ثلاثة ايام كل يوم ثلاثة اواق او اربع
قطع الحمى والله اعلم **علاج** الحمى النافض هو ان يغشى الانسان رعدة وغشوة
وبرد شديد في قلبه فينتفض سائر بدنه انتفاضا شديدا حتى لو طرح عليه اعلا
الثياب واجتمع عليه جماعة يدفونه بالدوام عليه لبعضهم بعضا جميعا ثم يحدث
بعد ذلك السخانة في بدنه ويشتد عليه حتى يخرج العرق ثم يبرد ويسكن وهي تنوب
كل يوم **سببه ذلك** زيادة خلط دموي يخلط بلغمي على الزيادة **علاجه** يبدا
يتغذى بخل والعسل كل يوم على الريق ثلاث ايام يستعمل الشراب العسلي بعد الغي
وصفته في الباب السابع والماية والغذاء خبز نقي الحنطة ومرق الكبش
لحم مغمور **بالكوامخ** الحارة الحريفة فانه نافع جيد مجرب **علاج الحمى البارد**ة ولكل

مرض تكتب في انية واعجبه بماء لا تراه الشمس واسقيه للمريض ويشرع الفجر والمو
جع كذلك وهذا ما تكتب ان الذين سبقت لهم منا الحسنى اولئك عنها مبعدون
الى توعدون **الباب السابع عشر والماية** في علاج لطوالق الحمى وما يكتب لها
وهي خمسة عشر بابا فاذا اخذت في الصباح فهي ترابية فادعو لها بمشكاد النار
وهذا قسمه وما يكتب له كتابه ✻ بير عانة قد يكتب عميكة تكعنه بوكاته
قد يراقد براو ان كانت تاخذ عند طلوع الشمس فهي شمسية فادعوا ✻
مصطص ملك الشمسية وهذا قسمه بير وجبار وجبلوح فنها بلو عزرا يلوعر
جبيل وتافيلو لهما يلو صعفا يلو كمكما يلو زد فيا يل الله الكبير المتعال وان كانت
تاخذه في الفدو فاعلم انها ترابية فادعوا ✻ بيعفوب التراب وهذا قسمه يتلطيخ
وجوهر كشف بزهر شاهيل جعجعا بطلوج فينوفرف البعبب حيار حيار وان
كانت تاخذه بالزوال فاعلم انها مايية فادعوا باسحاق صاحب الماء وهذا هو
قسمه بطيشا مشمشيرا ابد مشه لهبرق بقنيج هكلمكوكه بالطش لهرلهش
وان كانت تاخذه في الضحى اكتب له هذا والله اعلم انها نمامية فادعوا
بميمون الغمام وهو ملك كبير وهذا قسمه بشعشط مرشره هحشمحش هو بالش
ليصليع سكتنبه ان الله فالق الحب والنوى وان كانت تاخذه بين الضحى والعصر
اكتب له وادعوا بجعون مالك الطيارة وهذا قسمه وهو حجاب عظيم اقسمت
عليك ايتها الارواح باسماء الله واضربكم بنور وجه الله تعالى وارجوكم بقدرة الله
وبما جرا به القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
فاعتزلوا واحذروا عقاب الله تعالى الذي اسم لا ينسى ونور لا يطفى وعرش لا يزول
وكرسي لا يتحرك فانه اطردكم واحرجكم على حامل كتابي هذا وكل من علق عليه
هذه الاسماء بكتاب الله المكنون الذي لا يمسه الا المطهرون تنزيل من حكيم
حميد

حميد انزله بعلمه والملايكة يشهدون وكفى بالله شهيدا لا تدركه الابصار
وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل
شيء عليم ازجركم معشر الارواح والارياح واطردكم باسماء الله تعالى من ذلت له
رقاب الجبابرة لجبروته وتدكدكت الجبال من نور بهايه وساخت الارض زجرا من سطوته
وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما امر به تومنون وبايات الله تستهزون
ام احدا وعذابه وسطوته ملايكته انتم تكذبون فورب السماء والارض انه لحق مثل ما
انكم تنطقون وتكتب اولايا سميم ياخاخيم خباكم البجاخيم ضاخيم وجيم راخيم
لوخيايشيم لياهم بلبهيا هيم شوخيا ليم اكارم مكارم لبيا هج محطططا حم شوخيا
ليم اكارم مكارم لبيا هج محطططا حم شوخيام رسيارم ملنكولم ابوداخيم اخاريم بجند
شيم بجايم اسوطي مشالى بشمعاشم ايلشم سبالى ملسيالى هو يالها انا نزوى جبريل
وميكايل صاصا والحثنوا بالها يوما لخ الشبيالح حلاحلا يحيولط بشي يلى مس
مشمصيا فطا اشالطا اشالى شبر شيوه عشالم سليا سيم هوا هيم رحاريم مكيوش
ملكيوش قفنوش ميعطوش اخرج بما يكون لك ان تتكبر فيها فاخرج انك من
الصاغرين بالطواسيم والحواميم بالطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت
المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا
انعزلوا ايها الحمى والمرض والعرض بحق الذي اظلم الليل واضاء النهار وخلق الشمس
والقمر فوجدنا حكم لا نزجركم حيثما فليس لكم الينا سبيلا فسبحان الله
بكرة واصيلا اشفى حامل كتابي هذا واحرسه من جميع الاوجاع والارياح من يريد
ضره وامنه مقلبا الذي تجلى للجبل جعله دكا وخر موسى الكليم اعتدارا ايها
الريح المعتدي فليس لك مقبلا ياسبي مسايل ويا كلكيا شايا رجيا يلريا هيا
برهوبها من عزسا سر بيها بين اليا سر نوسنيا سنهسم كلثي معسنيم بزماسيم

ولكم الويل مما تصفون وانه لقسم لو تعلمون عظيم شاه شهبي ساه اشاهيت وجو
هكم وافترق جمعكم بهشوم فيشوم ليشوم شهشوم خشوم لمحشوم وايد
هوم لشيهعق د بهوم كلكم ابهوم ونورو نورو به تستنصرون اهبطا اهبط
بالذي يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي الارض بعد موتها وكذلك
تخرجون افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون فتعالى الله الملك الحق
لا اله الا هو رب العرش الكريم يا معشر المعترضين لبني ادم مكركم منقطع وشركم منه
جع باسماء الله العظام التي لا تنفذ لهاسا هاهلميا هااسا سا هلميا سا جيجيا سبيا
لوحيدا امصيثا اسا سيرا طاهرا وهبطاها وبيسميه كينهواسرو طموش جلجيش
جيلد ايلاين مانطونو ايلات بكم الله من مشارق الارض ومغاربها وبحق الكلمات التي تكلم
بها الشيخ الكبير صاحب الكرسي الجديد والباس الشديد عند باب الهيكل
الكبير يا ايل الا ما اجبتم دعوتي والمعتم امري بحق النور والايمان والتورية والانجيل والز
بور والفرقان العظيم وبحق الجنة والنار وبحق الليل وما وسق والقمر اذا اتسق لتركبن
طبقا عن طبق ومن يشرك بالله فكانما خر من السماء فتخطفه الطير او تهوي به الريح
في مكان سحيق وبحق الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وان كانت تاخذه بين العصر والعشاء فاعلم انها سحابية فادعوا بميمون
السحابي وهذا قسمه بشرش تعلوش بوابج بوانه سبحان من علا العرش استوى
وان كانت تاخذه وقت العشاء فانها من رهط سمهورش مالك القبور فادعوا بسم على وهذا
قسمه مندمكه كنانة فرعنة برقوكيه كبير كبير وان كانت تاخذه في الغفوة
الاولى من بعد العشاء فادعوا بنهيش ملك الجنود وهذا قسمه ششش رشرثات
ترياطيوه بالنمش ستنه بها ايا هيا اه ثرواصدر فدوس وان كانت تاخذه ربع الليل فانها
يهودية ومالكها الغورار فادعوه وهذا قسمه اهياش اميلا دنابي اصباوت ال

شداي

شداي حشش في يشا الهيما يا جبار الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم وان كانت تاخذه
في الثلث الاول من الليل فاعلم انها من الروم وهذا قسمه يهوا الوشم خيلهموش استمكين
انطميوش ايريمزا وتنشي هو هذا انجروا خجاجا وثقلالا وان كانت تاخذه نصف الليل
فاعلم انها من النصارى فادعوا مالك النصر وهذا قسمه اقسمت عليكم بالانجيل الذي
انزل على عيسى عليه الصلاة والسلام وروح الله وكلماته يا محمر يا عمر بعضوا وحشوا
عليها الشجا الا بذكر الله تطمئن القلوب وان كانت تاخذه في الثلثان فاعلم انها جن
المسلمين وهذا قسمه اهاه واه واه شيموها شيموها اذا ابرا دكشوكش بلوش المرد وا
الحمة مجلوا بقوة من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفؤا احد وان كانت تاخذه في الثلث الا
خر من الليل فاعلم انها تركية وهذا قسمها تهمارس نه لوش ند تذثرا ند موموميلهو
شر كلهوشلشي برقوش وجنجيج ثم ارجع بقدرة الله الذي لا اله الا هو وان كانت تاخذه
عند انصداع الفجر فاعلم انها من اليهود وهذا قسمها الموميلخ طليامخ هيما اهيما
انجا كجا في عون وهامان وقارون **الباب الثامن عشر والمائة في علاج**
طفير السخانة الغريزية التي يلتهب الانسان منها في حالة المرض ولدفع العرق
ولمن لا يعرق وفيه ثلاثة ابواب **علاج** السخانة المرضة تاخذ خلا حاذقا ودهن
وابليق وبصلا وحنة قدر بعضهم بعضا وتدقهم بكلهم دقا ناعما وتخلطهم وتجعل معهم
جزء الليمون ويطلي به صاحب السخانة من راسه الى قدميه فانها تذهب عنه باذن
الله تعالى و**دفع العرق** اذا كان الانسان يعرق كثيرا واذا اردت دفع العرق عنه تاخذ
العصفر ودهن الورد واسفيداج وتخلط الجميع وتطلي به البدن فانه يذهب العرق **علاج**
الانسان الذي لم يعرق تاخذ على بركة الله تعالى جندبادستر وهي خصية الحيوان البري يسمى
قندز يسكن بقرب الانهار العظام وياكل السمك من الانهار وهو على قدر الجرو يوما ويجي
في الارض نهارا امسكنه بما يبس فتاخذ خصيته وتنفي سمه وتقليه بالزيت ويدهن به

الانسان فانه يعفى باذن الله تعلى **الباب التاسع عشر والماية** في علاج العطش المعرط والقعاء والوهيج الذي في الجوف وهو سبعة مسايل العلي الوهيج من الجوف تاخذ الشعير وتربخه وتطبخه واعطي ماءه ويشرب مع السكر لطفي الحرارة والوهيج الذي في الجوف **علاج** الوهيج الذي في الجوف تاخذ اللبن الحامض المنعقد الثاني وتشرب به فانه يدفع الحرارة ويسكن الوهيج الذي في الجوف ويمسك الطلاق البطن من الدم الاحمر **علاج** الوهيج بزر القطنة اذا انقع مع السكر في ماء بارد وماء ورد واعتصر وشرب سكن الحرارة والطعن الوهيج الذي في الجوف لمن يشرب الماء كثيرا تاخذ التمر الهندي وحبة حلاوة والورد الاحمر والبنفسج والصمغ العربي في الاناء الذي يشرب منه فانه نافع باذن الله تعلى **علاج** من يشرب الماء كثيرا اذا جفف مرارة الذيب وسحق وخلط مع الكثيرا ومد وطبخت بلبن وحليب وسقي منها صاحب العلة على الريق نفعه نفعا عظيما **علاج** من يشرب الماء كثيرا تاخذ مرارة الغراب وتحلها بخل وتشرب بها فانه لم تمتنع الى شرب الماء مدة تشتهى **علاج** طفي الوهيج تاخذ النشا بشرونقطره في القطار مثل ماء الورد ويشرب منه العليل فانه يقطع الوهيج والحرارة التي في الجوف بحمد الله وحسن عونه

الباب الموفي عشرون والمائية في علاج الجوع والعطش وفيه ثلاثة ابواب تاخذ على بركة الله كبدة البعير ومثلها من الملح وييبسها ومثلها من سميد القمح واسحقهم جميعا واعجنهم بعسل ويعطي عليهم على الريق يبقا اربعين يوما لا يعطش ولا يجوع ولا يشرب ماء بقدرة الله تعلى **علاج** الجوع والعطش يلقي القمح ويطبخ مع مثله من ملح ويوخذ كبدة جمل وييبسها وتطحن ويلقي منها على القمح والملح مثلها ويطبخ الجميع ويجعل منه بنادق قدر الجوزة ويوكل منه عند الحاجة فانه يجزي عن اكل الطعام ويقوي القلب **علاج** شرح النفس تاخذ لسان ثور وتشرب به في الفور في الطلا وفي العسل فانه نافع جيد بحمد الله وحسن عونه **الباب الواحد والعشرون والماية**

في علاج

في علاج الحمى وما يكتب لها وهو اربعة وثلاثون بابا **علاج الحمى** اعاذنا الله منها في ثلاثة اوراق من اوراق الزيتون في الاولى وعظ جهنم وفي الثانية نحرت جهنم وفي الثالثة عصر عطشت جهنم ويبخر بهم واحدة بعد واحدة في كل مرة وتكتب لها هذه الحروف ويعلقها للمحموم في رقبته وهذا ما تكتب قل هو الله احد اي والله اي والله الله الصمد اي والله اي والله لم يلد لا والله لا والله ولم يولد لا والله لا والله لا والله ولم يكن له كفوا احد والله لا والله لا والله وهذه الخواتم ايضا تكتبه جميعا للحمى

ه	د	ل	ا
ا	ل	ب	ه
ل	ه	ا	ى
ى	ا	ه	ل

تاخذ جرانة منتنة والاجعلها بحها واحترز من ام الحنوش او الذكي وشقها من ظهرها وتاخذ شقها الايمن مع ثلاثة اوراق من الزيتون بعد ان تكتب في الاولى املح املح وفي الثانية امليح فملح وفي الثالثة فمليح فمليح اذهب ايها الحمة وقشر من البصل اجزاء مشوية ثم اقسمها على سبعة اجزاء ويكون طاهر الثوب والجسد فاذا جاءته النوبة فيبخر بجزء ويغم راسه حتى ينقطع الدخان وهو ينادي ياسيدي معوية برصنو وسيدي عبد القادر الجيلاني ويقوم بعد ان يبخر وينام وهو يصدم على الاشياخ فانه يشفيه الله وايضا ما يكتب في ثلاثة اوراق من الدفلة في الاولى جبور وفي الثانية عبور وفي الثالثة حبور اذهب ايها الحمى باذن الله تعلى فاذا اخذته الحمى يبخر بالاوراق فاذا انقطع دخانها يبخر بالثانية والثالثة يعلقها في رقبته الى المحموم للحمى يكتب في ثلاثة عظام من الحبك ويبخر بهم يكتب في الاولى اجليج والثانية بلو ليلو والثالثة بلو ريخ يبخر كل يوم

بواحدة للحمى تكتب في ثلاثة اصابع من الكلخ ويبخر بهم تكتب في الاولى عنشم منشم
وفي الثانية فلوش منوش وفي الثالثة بي عون وهلمان وفارون للحمى تكتب في ثلاثة
اطراف من البصل ويبخر بهم تكتب في الاولى جهنم مجاجا وفي الثانية جهنم مبقلا
ضة وفي الثالثة مظلمة سوداء النار فتلتها بالنار وكذلك تكتب في التمر والزيتون
وقشور اللوز والجوز للحمى في بيضة الدجاجة وتلفها في خرقة وادفنها في الرماد
السخون بالنار حتى تطيب وتخرجها من النار وانك تجد الخرقة لم تحترق وقشور البيضة
ولا تضيع من قشورها شيئا ولف قشورها في الخرقة المذكورة وخذ خيط نيرة واعقد فيه
ثلاثة عقدات واقرا على كل عقدة وتسلهم عنه الغريبة التي كانت حاضرة البحر الدولا
ثانية ثلاثا وشد به الخرقة وما فيها من القشور وعلقها في رقبة المحموم وياكل
طعم العظمة والله هو الشافي ويكتب الخاتم المبارك المثلث الذي للغزالي في العظمة
وهو خاتم بطد زهج واح وعلى اركانها قوله الحق وله الملك وعلى جهاته الاربعة
جبريل ميكائيل اسرافيل عزرائيل للحمى تكتب او ينقش في طابع نحاس اصفر والشمس
في الحمل ويعلق على عنق المحموم وهو هذا الخاتم المبارك الذي في النحاس وايضا للحمى

طيطمطش
طقيطيطش
معطيطيوش
لططيطوش

أعاذنا الله منها قال صلى الله عليه وسلم مرض الحسن والحسين بالحمى
فاهتممت لذلك فاتاني جبريل عليه الصلاة والسلام فقال خذ قدحا
من ماء واقرا عليه صورة ليس فيها حرف الفاء وهي سورة الفاتحة
واغسل بذلك الماء واجهه وراسه ولحمه ان استطاع ويديه ورجليه وساير جسده
مرار ففعله فعفا وقد صح من حديث الغافقي وزاد غيره بقول في حال الغسل اللهم اني
فعلت ذلك تصديقا برسولك واردت شفاءه باسم الله اذهب يا ام ملدم للحمى
تكتب في ثلاثة براوات في الاولى انا اعطيناك الكوثر الان خفف الله عنكم وفي الثانية
فصل لربك وانحر الان خفف الله عنكم وفي الثالثة ان شانئك هو الابتر الان خفف الله
عنكم

عنكم للحمى وهي من الفوايد التي يعرف بها الا القليل من الناس وجدناها بخط بعض
الاكابر وهو ان يكتب الاذان والاقامة على ظهر المحموم يبرا سريعا للحمى صحيحة مجربة
تاخذ خرقة طاهرة وتكتب فيها الذي ذكره وتلفها على عظمة دجاجة تجعلها في النار
فاذا انضجت كلها وتجمع القشور في خرقة ويعلق على يده وهذا ما تكتب
للحمى يكتب في احدى وعشرين ورقة من الزيتون شق فت شمس بنور ربه
عليه الشمس ويبخر بسبعة كل يوم عند وقت اخذ الحمى الشمس تبخران من
شرقت عليه الشمس ويبخر كما ذكر تاخذ تتم الاوراق للحمى يكتب ثلاثة براوات
في الاولى فارت واستنارت والثانية صارت فاستنارت والثالثة في كنف الله يبخر
كل يوم بواحدة عند اخذ الحمى تبرا باذن الله للحمى تكتب في ثلاثة اطراف من
عظم قديم قد يكون من حايط تراب مثل الطوب قدر الظفر الصغير تكتب في الاولى
يغوث ويعوق وفي الثانية ونسرا وفي الثالثة فاذا اخذته الحمى احرق واحدة واذا اخذ
ته ثانية كذلك والثالثة فانه يفعل من امرأة والا في الثانية ان شاء الله للحمى
يكتب على جلد الغربة القديمة اي طرف منها اخرج منها ايتها الحمى الساكنة في الجلود
كما خرجت الرحمة من الغاضب والشهود ويبخر بهم ثلاثة ايام يعافى باذن الله
تعلق للحمى في ثلاثة سنون من الثوم في الاولى اثلاثا اثلاثا اثلاثا وفي الثانية ابتاتا
ابتاتا ابتاتا وفي الثالثة شفافا شفافا شفافا فاذا اخذه الحمى يبلع الاولى
بغير مضغ والثانية والثالثة كذلك للحمى ولجميع الاوجاع تكتب في اناء طاهر
خاتم بطد المثلث بكماله وتكتب حوله ان الذين سبقت لهم منا الحسنى اولائك
عنها مبعدون قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم ويمحى بماء طاهر ومباورد
ويسقى منه ويدهن بباقيه نافع باذن الله باب في صرع الحمى تكتب في كفه قف
وفي جبهته وهذا ما تكتب فيطى د برهشر اجب ايتها الحمى ومن لا يجيب مااعمى

الله فليس بمعجز في الارض وليس له من دونه اولياء اولئك في ضلال مبين تعزم عليه حتى
ينصرف وتتكلم عندما تاخذه الحمى النافضة تكتب في كاغط ثلاث ثم تبخرهم
ويمسح يده سبع مرات وهو قايل اعوذ بعزة الله وقدرته ومن شر ما اجد ويمسح
وهو يقول اذهب الباس رب الناس اشف انت الشافي لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر
سقما وايضا يكتب هذه الاسماء ويبخرهم مع سبع حبات نابل وهذا ما تكتب عيو
سرش طرصاش سر المبامش سر للحمى يبخر بشعر الذيب يبرا الحمى يبخر بعنكبوت الفنا
للحمى تكتب في ثلاثة عظام الميت وتدفنهم في قبر منسي وهذا ما تكتب عنانة هن
ستره وفي الثانية اهيج ابليج الطلق باحمة فلان بن فلانة وفي الثالثة صمصمع
صعصم شعشع شعشع اهعوا يا معشر الارواح الحمى مجرب اللهم ارحم جلدي
الرقيق وعظمي الدقيق يا ام ملدم ان كنت امنت بالله ورسوله فلا توه الى الراس
ولا تفسد الفم ولا تاكل اللحم ولا تشرب الدم وتحولي عن صاحب كتابي هذا الى من جعل
مع الله الها اخر وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما للحمى
في ثلاثة تمرات وياكلها المحموم كل يوم واحدة ويبخر بنواهم كلما اكل تمرة بنوا
ها في الاولى بسم الله قارت حول العرش دارت وفي الثانية بسم الله وفي الثالثة بسم
الله في علم الله غارت للحمى في براءة ويعلقها في عنق المحموم بسم الله الرحمن الرحيم
براءة من الله العزيز الحكيم الى فلان بن فلانة من كل ما يعرض باذن الله قلنا يا نار كوني
بردا وسلاما الى الاخنس بن اوكالذي مر على قرية الى قدير للحمى يكتب ويعلق على
عضد المحموم يبرا سريعا باذن الله بسم الله الرحمن الرحيم براءة من الله العزيز الحكيم
الى ام ملدم التي تاكل اللحم وتشرب الدم وتهشم العظم اما بعد يا ام ملدم ان كنت
مومنة فبحق محمد صلى الله عليه وسلم وان كنت يهودية فبحق موسى الكليم عليه
الصلاة والسلام وان كنت نصرانية فبحق المسيح عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام

ان لا تاكلت

ان لا تاكلت لفلان بن فلانة لحما ولا تشربت له دما ولا تهشمت له عظما وتحولي عنه
الى من اتخذ مع الله الها اخر لا اله الا هو العزيز الحكيم والا فانت بريئة من الله والله
بريء منك وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم للحمى
في صحن ويمحى ويشرب وهذا ما تكتب تدليلا يا غفار يا ستار **الباب الثاني
والعشرون والماية** في علاج الحمى الباردة علاج الباردة تكتب في ثلاث ر
لطلعات منضي طصان صصان البارد اسماه وسماه ويبخر بهم للحمى تكتب في ثلاث
براوات الواحدة في الماء ويبسر بها المصاب عندما يحمى بها والثانية كذالك والثالثة
يبخر المصاب على اطلاعه المكتوب ولا يفتحه تكتب في الاولى انا اعطيناك الكوثر يا شافي
يا الله والثانية فصل لربك وانحر يا كافي يا الله الثالثة ان شانيك هو الابتر يا معافي يا الله
بعد البسملة للحمى الباردة تكتب في انية وتمحى بماء لا تراه الشمس وتسقيه للمريض
ورش على ظهره وهذا ما تكتب ان الذين سبقت لهم منا الحسنى الى قوله الذي كنتم توعدون
الباب الثالث والعشرون والماية في علاج الحمى استعمالا والسخانة ثلاثة
ابواب علاج الحمى استعمالا تاخذ على بركة الله سقمونية وهي المحمودية تسقيها للمصاب
فانها تسهله ويبرا باذن الله تعالى علاج تاخذ على بركة الله وزن درهم ونصف حنتيت في الماء
البارد ويشربه على الريق فانه يعافى باذن الله علاجها تاخذ على بركة الله راس ثوم وتقشره
وتدقه ناعما مثل الزبدة وتخلطه معه وقية زيتا او وقيتان ونصف زيتا حلوا ويشربه على الريق
يوالضب ثلاثة ايام فانه نافع صحيح مجرب **الباب الرابع والعشرون والماية**
في علاج الحمى الثلثية علاج تاخذ ثلاثة اطراف من عظم قديم وتكتب في الاولى خيصون
جيصم والثانية مرصون لطو والثالثة صيصون الحطمة ويبخر كل ما تاخذه بواحدة
علاج الثلثية عافانا الله منها بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله ولت بسم الله فوت بسم الله
مرت بسم الله انصرفت بسم الله ادبرت بسم الله الرحمن الرحيم وننزل من القران ما هو شفاء

رحمة للمومنين يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس الذي خلقني الى
قوله يشفين اللهم بحق هذه الاية التي بيانها ومن نزلت على قلبه ان تشفي حامل هذا
الكتاب ثم يعلقه عليه يبرا للحمى الثلثية روى الحافظ عن اليماني ان من كتب هذا الخاتم
وجعله تحت راسه فانه يبرا باذن الله للحمى الثلثية قال التميمي رضي الله عنه من كتب
ثلاث عشر ايات واضاف اليها قوله تعالى الان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا وعلـ
ـقها فانها تزول باذن الله ولا يكتب شيئا من هذا الكتاب
الا عن وضوء وطهارة للحمى الثلثية تغتسل المحموم وتكتب
على ذراعه الايمن بعودا وغيره لا اله الا الله وعلى ذراعه الايسر
محمد رسول الله وعلى ساقه الايمن جبريل وعلى ساقه الايسر
ميكائيل وعلى منته الايمن اسرافيل وعلى الايسر عزرائيل
يبرا سريعا فانه نافع صحيح مجرب

الباب الخامس والعشرون والماية

في علاج العشق والمحبة وهو ثمانية ابواب سلو العشق والمحبة وهوا ان يستحسن
الانسان صورة حسنة لا يتصل بها فتراه يعتقد بها ويذكي هاج عقله وقلبه ويتوله
هيمان العقل لكثرة الشوق واذا عدل في ذلك ان داد شوقا وعشقا لا شيء
على الوصول في الحال فان حصلت الصورة بعينها كان الغرض وشفاء العلة والا فيوتى
اليه بصورة حسنة مثل المعشوقة ثم يجمع بينهما على الحال وتحبب اليه تلك الصورة
حتى يستاط بمحبتها فتكون شفاه والا فليشتغل بكتاب من كتب النجوم والعرا
ئض واصول الدين ونحو ذلك والا فليشتغل ببيع ويشري عسى ان يلتهي وكل ذلك يبرد
العشق من العقل وتعليق القلب بامرأة او غيرها ولا يقدر ان يسلو عنها الرجل
فليكتب هذه الحروف في صحفة او كفه ويلعقها على الريق ثلاثة مرات كل يوم مرة
مدة ثلاثة ايام فانه ينسها وهذا ما تكتب ا ب ف ا ل ه ذ ر ك ضره وقل اليوم
ننسيكم

ننسيكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا ونسي ما قدم يداه ولقد عهدنا الى ادم من قبل
فنسي ولم نجد له عزما كذلك نسي فلان بن فلانة كذا وكذا فانه ينساها ولا تخطر
له بباله ابدا صحيح مجرب **علاج** سلو العشق من اراد ان ينسى صاحبه يكتب
له هذه الاسماء في كفه ويلعقها بلسانه وهذا ما تكتب يكموشر يكموشر يكموش
ايهموشر يكموش اللهم كما محيت هذه الاسماء كذلك امح محبة كذا وكذا
علاج سلو العشق من غلب عليه حب الشهوات الجسمانية فليكتب في اناء
نظيف كل اسم فيه الياء من اسماء الله الحسنى كالعلي والعليم والقدير ويشر
بها على الريق سبعة ايام كل يوم مرة فان حبها يبرد وينسلو عنها باذن الله **علاج**
سلو العشق تكتب في انية وتلعقها على الريق في الصباح والمساء وهذا ما تكتب
سقوس سقوس سقوات اللهم برد قلب كذا وكذا من كذا وكذا كما بردت النار
على ابراهيم ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض ما لها
من قرار ولا مكين كذالك لا يكون لفلانة بنت فلانة قرار في قلب كذا وكذا ولا مكين
حشو يا خشخش يا خشخش اله لعقعم اقسم محبة كذا وكذا **علاج** سلو العشق تكتب
في خرقة من كعز واعمله في قرن ماعز وسد عليه بالشمع واعمله في قبر منسي يوم السبت
عند طلوع الشمس وهذا ما تكتب بعلعج بعلعج بكلكلو وقيل
اليوم ننسيكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا كذا ينسى كذا وكذا ايس منك كما يئس
الكافر من اصحاب القبور قال رب لم حشرتني اعمى الى قوله تنسى كذا وكذا عن كذا وكذا
علاج سلو العشق من قلب الرجل وتبريد قلبه عليها حتى لا يعود ينظر اليها ابدا
تكتب في ثلاث براوات وتجعل الاولى في قلب شاة جيفة والثانية في يدك وتمسح
بها على قلبه او يسقيها له والثالثة في خرقة برنوص الكحل وتجعله في قبر منسي تجعله
عند راسه وتقول هذا قلب فلان بن فلانة امانة الله يا صاحب هذا القبر هذا

قلب فلان عند راسه حتى يلج الجمل في سم الخياط وهذا ما تكتب في الحرز جيبه كذا وكذا
لك جيب فلان بن فلانة في قلب فلانة بنت فلانة كما تجيب هذه الشات هجرت
بالذي يقول للشيء كن فيكون احرا احرا احرازا ونترا يستهم الفجر ومن بعد ذالك
قست قلوبهم فهي كالحجارة او اشد قسوة الى قوله عما تعملون الم تر الى الذين
خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم موتوا ثم كذالك يموت قلب
كذا وكذا عن محبة كذا وكذا والتين الى قوله اسفل سافلين يخربون بيوتهم
بايديهم وايدي المومنين كذالك يخرب قلب كذا وكذا عن محبة كذا وكذا في عقله
ويخرج محبتها من جسده وعقله وعرقه وجميع اعضائه كما يخرج الميت من الدار
والدجاجة من الدوار فشر من كل حال حصلت بالحنة والغبارة اسلك يا يسفلا اخرج
قلب فلان بن فلانة عن موضعه امنه كما يموت كل شيء بحق الواحد الاحد الفرد
الصمد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا كذالك ييبس فلان بن فلانة محبة كذا وكذا
بحق صاحبات الاهم بن داوود ليشربن المسريح الذي صرح واحرق واجتمعنا
له جنود مشارق الارض ومغاربها احفروا وميتوا قلب ه و ه عن محبة ه و ه
كما مات صاحب هذا القبر العجل ه الساعة ه بحق خذوا وانكلو وبحق ابوكم
يعقوب الاحمر اسي عموا ه اميتوا قلب ه و ه عن محبة ه و ه بحق من قال
للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين لله رب العالمين

الباب السادس والعشرون والماية في علاج المربوط

وهو على ثلاثة اقسام اعلم ان المربوط منهم من يكون دواءه عشبة ومنهم
ما كان عقاقير هندية ومنهم ما كان عروق ومنهم ما كان كتابة ومنهم الدوية
طب تدق الحشيش وتطبخها مع لحم البقر حتى يطيب واسحق العقاقير وارمها
في اللحم والحشيشة وياكل اللحم ويشرب المرق واما الربط على ثلاثة اقسام
منهم ما

ما يكون من ارياح الجان ومنهم ما يكون من سحر بني ادم ومنهم ما يكون من
بارد العيشة على اصله واما ما كان من ارياح الجان فعلامته يسبقه الماء
قبل الالتحاق بها فاكتب له ثلاثة بيضات في الاولى والسماء بنيناها بايد وانا
لموسعون ويأكلها الرجل وفي الثانية والارض فرشناها فنعم الماهدون وتأكله
المرأة والثالثة ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون ويقسمونها بشعر
راس المرأة ويأكل الرجل نصفها والمرأة نصفها ينحل باذن الله ولو كان من شهرين
او ثلاثة اشهر واما ما كان من سحر بني ادم فعليك بعقاقير الهندية
وينقسم على قسمين منهم ما يكون من شهر او شهرين او ثلاثة ومنهم
ما يكون من عام او عامين او ثلاثة اعوام او خمسة اعوام فالذي يكون من شهر
او عام فعلاجه الفلفل الابيض والاسكنجبير والقرنفل ودار صيني وقاع قلة وجوزة
الشرك وجوزة الطيب وضرسة العجوز وفي نسخة اخرى وسرة العجوز ووضع
الجزولي وصفته عند العقاقيرين اهل النظم يعملون هذه الاشياء وهي عشرة
عقاقير في قدرة ويعملونها تحت المصاب حتى يعرق فينحل باذن الله تعالى واما
ما كان من عام او عامين او عشرة اعوام او اكثر فعلاجه بذكر الثعلب او بذكر
حمار الوحش ياكله المربوط بالعقاقير المذكورين سبعة ايام ينحل باذن الله
واما العنين فعلاج له والدليل على ذلك ان يكون المعترض بالابار فعلامته
ان يسبقه الماء قبل الالتحاق بها والمسحور لا يسبقه الماء ولا غيره والعنين
بارد الهمة وشرطه في حمار الوحش وهو ذكر ولكن نزعه قبل خروج روحه
قبل ان تبرد حركته مع العقاقير الا ولا هو الذي يصلح العنين وكذالك ايضا
تاخذ الحي جان الهندي وهو الغايم بنفسه وقاع قلة ودار صيني وفلفل ودار
فلفل واسكنجبير والقرفة وجوزة الشرك وجوزة الطيب تعملهم في دجاجة مفقوسة

في قدرة وتحل تحته حتى يعرق وياكل اللحم ويشرب المرق وشيء من القلة ولو كان من
ثلاثين سنة وكذالك وجه اخر للحل وهو عرق الفلفل وعرق الخزامة وذيل
الفار ومرغنيس ونعي مية وزريعة البيجل وزريعة الكرسن وزريعة انا وهو
الورد وينعقد منه معجونا في العسل وياكل منه المعقود ينحل باذن الله تعالى
ولو كان من عشرين سنة وكذالك تاخذ نانا وهيرام البوبية وتدبجها وارم
منها ما برنجي وملحها بالشب الابيض وجوزة الطيب والحبة السوداء والخنجلان
الملك واسحقهم جميعا وخذ العسل واجمله على النار وانزع رغوته ونزله من على
النار واجمل النانا مع العقاقير الاربعة وارميهم في العسل والعجنهم للمربوط
يبرا وهي هذه المسئلة مروية من عبد الله بن عيسى وغيره من العلماء وتحنث
باذن الله تعالى وكذالك ايضا تاخذ عشبة تسمى الشند فورة مع فلفل واسكنجبير
والقرفة وفاع فلة واسحق الجميع والطخهم في اللحم وياكل اللحم ويشرب المرقة يبرا

الباب السابع والعشرون والماية في علاج المربوط وحله وما

يحتاج اليه كل معترض ومعقود من الابواب الصحاح مما فيه الكفاية وهو
خمسون بابا تكتب هذه الاسماء في فاس وتحميه على النار ويطفى تحته ويشرب
من ذلك الماء ويدهن ويبخر بهذه الاسماء بسم الله الرحمن الرحيم طارق طارق مارز مارق
وينصوان اسعا والعيا والعافع وعلى بركة الله تنفتحان في سبع درجرفا يطا كل
فرق كالطود العظيم [illegible] تكتب في زليفة وتمحى وتشرب
وتكتب ايضا في حرز ويعلق على المعترض وهذا ما تكتب الفاتحة والاخلاص والمعوذتين
ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا اولم ير الذين كفروا
ان السموات والارض كانتا رتقا الى قوله افلا يومنون وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة
للمومنين فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا مرج البحرين يلتقيان اضرب
بعصاك

بعصاك الحجر فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل اناس مشربهم الى معتدين
وهو الذي خلق من الماء بشرا الى قديرا وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل
ظلما ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قدرا
∴ وتكتب اسم الرجل واسم المراة وتقول اللهم اني اسئلك ان تجمع بين ذ و ذ بحق
هذه الايات انك على كل شيء قدير يا حيا شراهيا اصبا وت انك سيدنا ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم م م م م ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر وفجرنا الارض
عيونا فالتقى الماء على امر قد قدر حل المعقود تاخذ الدجاجة واوقيها حتى تلد
البيضة واسلقها واكتب على جوانب السيف ٧ ٧ مر ٧ ٧ ٧ ٥ ٥ ٥ واقسم به ده
البيضة واطعم النصف للمراة والنصف للرجل حل المعقود تكتب تحت سرة المعترض
ان الذين يحادون الله ورسوله كبتوا كما كبت الذين من قبلهم حل المعقود
للبرزلي عن بعض الفقهاء الماهرين يكتب للمعقود في سبعة بيضات مسلوقات
وياكلهم المعترض مجرب صحيح تكتب في الاولى الم نشرح الخ وفي الثانية قال رب
اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل العقدة من لساني يفقهوا قولي ∴ وفي الثالثة
قال هذا رحمة من ربي فاذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا ∴ وفي الرابعة ذ
ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر الى قد قدر ∴ وفي الخامسة اولم ير الذين كفروا ان
السموات والارض الى يومنون ∴ وفي السادسة اللهم يا رب بفضلك وجودك واحسا
نك ورحمتك احلل عقدة كذا وكذا انك سيدنا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو الى قوله مبين وفي السابعة حتى اذا ركبا في السفينة
خرقها سر البرزلي اكتب هذه الايات لهذا المعنى فيه نظر انها سبقت لغيرها
الان يريد متى انزلت بسبب ويكون بركتها ينفع للمعترض حل المعقود في
سبعة بيضات مسلوقات تكتب في الاولى الم نشرح الخ وفي الثانية اولم ير الذين

كفروا الى قوله كل شيء حي حي حي ∴ وفي الثالثة قال رب اشرح لي صدري الى قوله يفقهوا قولي ∴ وفي الرابعة وعنده مفاتح الغيب الى مبين ∴ وفي الخامسة اذا جاء نصر الله الخ ∴ وفي السادسة ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون الى مسحورون ∴ وفي السابعة فانظر الى آثار رحمة من رب الى رحمة حل المعقود تكتب في سبعة بيضات تكتب في الاولى ولقد نصركم الله ببدر الى تشكرون ∴ وفي الثانية فانطلقوا وهم يتخافتون ∴ وفي الثالثة وقل جاء الحق الى زهوقا ∴ وفي الرابعة بل نقذف بالحق على الباطل الى تصفون ∴ وفي الخامسة اولم ير الذين كفروا الى يومنون ∴ وفي السادسة وقال موسى ما جئتم به السحر الى المفسدين وتزيد الى المجرمون ∴ وفي السابعة اومن كان ميتا فاحييناه الى في الناس وتجعل فيها الفلفل والقرفة وجوزة الشرك وجوزة الطيب ولسان عصفور اسحقهم وتخلطهم بالعسل ومزجهم مع البيض وياكلهم المعترض يبرا باذن الله حل المعقود تكتب في سبعة بيضات ∴ في الاولى رب اشرح لي صدري ويسر لي امري ∴ وفي الثانية واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي ∴ وفي الثالثة واجعل لي وزيرا من اهلي هارون اخي اشدد به ازري ∴ وفي الرابعة ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر ∴ والخامسة فالتقى الماء على امر قد قدر ∴ وفي السادسة تجري باعيننا جزاء لمن كان كفر ∴ وفي السابعة ذلك تقدير العزيز العليم حل المعقود في المعقول صح موسى اكتب في الاولى ليه ∴ والثانية بوحبيبه ∴ والثالثة حايرة ∴ والرابعة والسا تيارة ∴ والخامسة حدودة ∴ والسادسة لمحيه ∴ والسابعة وكلاخة وما بوحرو وزدها خاتم الغزالي حل المعقود في ثلاثة بيضات مسلوقات تكتب في الاولى والسماء بنيناها بايد وانا لموسعون ∴ والثانية والارض فرشناها فنعم الماهدون ∴ والثالثة ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون ∴ ياكل الرجل الاولى والمراة الثانية والثالثة اقسموها بشعرة من راسها وياكل

وياكل الرجل النصف والمراة النصف الاخر ∴ وتكتب في براءة او زلافة وقال موسى ما جئتم به السحر الى قوله ولو كره المجرمون براءة من الله ورسوله الى كل شيطان مارد وجن عاند من ملوك الجن والشياطين حلوه حلوه حلوه بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وتمحو ويشرب منه المعترض ويدهن وياخذ شيئا من الزيت ويرقيه بالفاتحة وآية الكرسي وآية الشعراء ويدهن به المعترض هو وزوجته يبرا باذن الله صحيح بالتجريب اهـ حل المعقود في البيضات اكتب في الاولى اومن كان ميتا الى في الناس ∴ وفي الثانية اولم ير الذين كفروا الى يومنون ∴ والثالثة والسماء بنيناها بايد وانا لموسعون ∴ وتطعمهم كما تقدم ذكرهم هـ حل المعقود تكتب في ثلاثة بيضات مسلوقات من دجاجة سوداء ∴ في الاولى وقال موسى ما جئتم به السحر الى المفسدين ∴ والثانية انا فتحنا لك فتحا مبينا الى مستقيما ∴ والثالثة اذا جاء نصر الله الخ وتفعل بهم كما تقدم هـ حل المعقود تامر المعترض ان يتكيء واكتب في يده اليمنى لو انزلنا هذا القرآن على جبل الخ وفي يده اليسرى الم نشرح الخ وتعزم عليهما بسورة يس حتى تنفعل يداه وعزم عليه حتى تنحل ∴ واكتب سورة الواقعة الخ في زلافة تمحيها ويشرب منها الرجل والمراة فيات الرجل زوجته كالاسد حل المعقود تكتب في فاس واحميه واطفيه تحت المعترض فانه ينحل وهذا ما تكتب لياخم ليالغوغ لياعور لياروم لياروث لياروش لياشلوش اجيبوا ايتها الملوك القمرية المسخرين في الخير والشر اسألكم بالله العظيم ان تعينوا كذا وكذا على حج كذا وكذا بحق الاستمرض ببرسر بار بسر وشوش شروش سر سر سر كطيطيع تنتب اهـ حل المعقود في عين الفاس تكتب هذه الاسماء وتطفيه تحت المعترض

[magical symbols]

للكلملللمككل ////ط صمااالاك ////// 2222 ‖ 999 م‖‖‖‖ ه ككككك

للكك 2222 ‖ 22 ‖ 2 ‖ 2 حل المعقود مع زوجته وذلك انك تكتب الخاتم في بيضة في اليوم

ولاتة في اليوم الذي تريد فيه حله وتشويشها وانت تتلوا العزيمة الى ان تشوى فيها
كلها المعقود هووز وجنته فانه يفترس زوجته كا يفترس الاسد الان يكون عبينا
وهو هذا الخاتم المبارك الذي تكتب .·. وهذه العزيمة التي تعزم بها بر هتيت

ج	ا	و	د	ه	ب
ه	د	ج	ب	و	ا
و	ب	ا	ه	ج	د
ب	ه	د	و	ا	ج
د	ج	ه	ا	ب	و
ج	و	ب	ج	د	ه

كد بد لطيبه تغلبيه طورا زمرجل نزقب نزقب بر
هشر غلمشرخى طبارخى طيل فلنصود برشان كطنهير
نوشنغ بيرهيولا بشكتيغ تزميرا نغلط نيرانت عياها
كيد هولا شمغا هى شمغا هى بد وح بحق العهد المأ
خوذ عليكم سبحان من ليس كمثله شيء وهو السميع البصير الا ما فعلتم كذا
وكذا وتذكر حاجتك بحق هذه العزيمة عليكم اسرعوا فيما امرتكم به بحق العزيز
المعتز في عز عزه واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها
اخر حل المعقود تكتب في ميزان الفاس واحميه واطفيه تحت المعقود فانه ينحل باذن
الله تعالى وهذا ما تكتب كشوم بر شلوم بر هلشوا بر توكلوا وحلوا ذكر فلان
بن فلانة على فرج فلانة بنت فلانة الساعة بر العجل بر اخر حل المعقود تكتب
في ميزان الفاس وتحميه بالنار وتطفيه تحته وهذا ما تكتب طريف بر نها ريق بر
وحارف بر وبافموا بر الف ولد وعلى بركة الله اخر حل المعقود تكتب في انية وتمحيه
بالزيت والكمون ويدهن الرجل ذكره والمراة فرجها وهذا ما تكتب شوخ بر شا
ميخ بر شموخ بر شميخ بر براخ بر توكلوا سمسما بل بحل الجان بحق هذه الاسماء
عليكم اخر لحل المعقود تكتب في زلافة وتمحو وتشرب بعد ان تبخر باللوبان الذكر
وهذا اسبيل كل معقود عند ابي الحسن الشاذلي رحمه الله ونفعنا به امين وهذا
ما تكتب بسم الله الشافي بسم الله المعافي بسم الله اشفيك من كل داء يوذيك ان الله
فالق الحب والنوى فالق الاصباح وجاعل الليل سكنا انت على كل شيء قدير ومن كان ميتا فاحييناه

الى في الناس

الى في الناس وقال موسى ما جئتم به السحر ان الله سيبطله وتزيد الفوله ولو كره المجر
مون وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا اذ تستغيثون ربكم الا بيت
ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر الى قدير وقل هو الله احد الخ الم نشرح الخ والعا
دية الخ قال ومارب العالمين الى موقنين وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل
كان زهوقا اخر حل المعقود تكتب في حرز ويحتزم به المعقود وهذا ما تكتب
بسم الله الرحمن الرحيم اذا الشمس كورت واذا السحر بطلت كذلك يبطل هذا السحر
عن حامل هذا الكتاب واذا النجوم انكدرت واذا السحر بطل هذا ومن يمشي به قال
موسى ما جئتم به السحر واذا الجبال سيرت واذا السحر بطلت ان الله سيبطله ان
الله لا يصلح عمل المفسدين واذا العشار عطلت واذا السحر بطل عمل المفسدين
ويحق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون بحق جولا جولا هيلا هيلا واذا البحار
سجرت واذا السحر بطل هيلا شيعب شيغاب ططرو .·. واذا النفوس زوجت
واذا السحر بطل بحق من قال للسموات والارض ايتيا طوعا .·. واذا الموءودة سئلت
واذا السحر بطل وكرها قالتا اتينا طائعين اقسمت عليكم باي ذنب قتلت واذا
السحر بطل بالله تعالى وبحق هذه الاسماء العظمة واذا السماء كشطت واذا السحر
بطلت ✡ اا ام ﻫ ≠≠ اااا عسره حط ده ✡ ه فسـ ٦٧ ـطيع واذا الجحيم
سعرت واذا الجنة ازلفت واذا السحر بطل بحق الكروبيين وحملة العرش وبحق جبريل
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ودردائيل وعنيائيل وصفصيائيل وبحق تطهرون ان تنسخ
وان تبطل السحر بحق الشمس والقمر والنور والليل والنهار والسحاب والبحار والجبال والر
مال فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس يا من رايه وا
حد فليحلله الله الواحد ويا من رايه اثنين فليحلله اثنين ادم وحواء ويا من رايه
ثلاثة فليحلله ثلاثة جبريل وميكائيل واسرافيل ويا من رايه اربعة حللته باربع كتب

بالتورية والانجيل والزبور والفرقان محمد صلى الله عليه وسلم يا من ربطه خمسة فليحلله
خمس صلوات ومن ربطه ستة فليحلله قوله تعالى خلق السموات والارض وما بينهما
في ستة ايام ويا من ربطه سبعة فليحلله سبع ليال ويا من ربطه ثمانية فليحلله
ثمانية ايام حسوما ويا من ربطه تسعة فليحلله تسعة رهط يفسدون في الارض ولا
يصلحون يا من ربطه عشرة فليحلله عشرة اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يا من
ربطه احدى عشر فليحلله احدى عشر اخوة الصديق يوسف عليه السلام يا من
ربطه اثني عشر فليحلله اثني عشر شهرا في كتاب الله اه حل المعقود تاخذ ميزا
نا من حديد او عود وتاخذ اناء من حديد طاهر او غيره بشيء طاهر غبار الازيادة فيه
ولا نقصان وتملا الاناء بالماء طاهر وتاخذ نسخة قرءان كاملة وتجعلها في كفة ميزا
الميزان وتجعل الاناء الذي فيه الماء في كفة الميزان الاخرى واوزنهم حتى يستويا في
الميزان وخذ الاناء واجعله بين يديك ودور النسخة على الاناء مائة مرة وانت تكبر
مع كل دورة وتقول قال موسى اتقولون للحق لما جاءكم اسحر هذا ولا يفلح الساحرون
ويكون الماء من سبعة ابيار ويتطهر بذلك الماء المعترض في موضع طاهر ويشرب منه
سبع جرعات وكذلك المسحور اه لحل المعقود منقول من خط سيدي محمد بن الفاضل
الفاسي وقال من املاء الشيخ احمد المقري وذكر سيدي احمد انه نقلها من الشيخ
الثناء قال وجربتها فصحت وهو ان تكتب وفق المثلث ويحمله معه وهو هذا

8	8	عج
عم	دل	سم
شر	ول	٦١

(حول الوفق: قوبي — الم — بوكم ١٦٤)

الوفق يكتب في كاغط احمر ويعلق على فخذه اليمنى بعد
ان يوزن نسخة قرءان ويأخذ قدر وزنها ماء ويغسل به ثم
تعلقه للمعترض ويجامع زوجته وهو هذا الخاتم المبارك
فائدة من غير الكتاب من كتب اسماء اولاد الكهف الثما
نية في سحن وشرب بهم نفعه ذلك للحفظ ومن كتبهم وحملهم معه نفعه ذلك

لتسبيب

لتسبيب الارزاق والاسباب كلها ومن كتبهم وجعلهم في بيته نزلت البركة
في طعامه ومنهم معروف الكرخي واحمد ابن حنبل وبشر الحافي والجنيد ومنصور
ابن عمار وسهل بن عبد الله والتستري وسري السقطي وعبد القادر الجيلاني انتهى
فائدة من خصايص المصطفى صلى الله عليه وسلم ما تثاوب قط ولا احتلم قط
ولا نزل عليه ذباب قط ولا نفرت منه دابة قط ويرى من خلفه كما يرى من امامه
ولا ظل له ولم يختتن ولا اذا جلس بين قوم كانت اكتافه اعلا منهم وتنام عيناه
ولا ينام قلبه ولا اطلع احد على تغيبه وقوله من كتب هذه الخصال وحملهم في حمله
او بيته لم يخف اصلا انتهى لحل المعقود اكتب مثلث الغزالي بكماله والبدوح
من الالف الى كمالها في بيضة دجاجة سوداء التي ولدت يوم الخميس او يوم الاحد
او يوم الاربعاء عند طلوع الشمس او عند عصر يوم الجمعة او يوم السبت عند طلوع
الشمس يوافق ساعة زحل وهو وتجعل البيضة في خرقة زرقاء وتجعلها في الماء
القوي السخون وانت تعزم بالبرهتية حتى تطيب الطيخة وانت تبخر بالبخور
الطيب وبعد طيبها فشرها واجعل قشرها في الخرقة وعلقها في رقبة المراة وياكل
الرجل طعمها ولا يكون الكتابة للحروف في الخاتم الا هكذا ا ب ح ع ٧ 8 سر
٨١ الطلقوا كذا وكذا من عقدة عن كذا وكذا وتكتب في زلافة البسملة والفاتحة
سبع مرات والمعوذتين واية الشفاء والمزد وجلت ان الله فالق الاصباح وجاعل
الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم او من كان ميتا
فاحييناه الى في الناس وقال موسى ما جئتم به السحر ان الله سيبطله الى محمد رسول الله
الطلقتك بعشر كلمات التي انزلها الله على عيسى ابن مريم ابنت عمران : الطلقتك
من كل ما يكون في شعرة او في قدم او في شعر او خنزير او بيض الخميس او في نيرة او في
حديد او في قبر او في قرءان او في ما طلعت عليه الشمس ويغرب عليه القمر وقاجاء

الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا قال هذا رحمة من ربي فاذا جاء وعد ربي
جعله دكا وكان وعد ربي حقا فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا
وقال موسى ما جئتم به السحر ان المفسدين كهيعص حم عسق ان ينصركم
الله فلا غالب لكم الايات والسماء بنيناها بايد وانا لموسعون ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم **حل المعقود** اكتب في زلافة وفي حرز الاسماء التي
قدمنا في الفاس وهي او مثله في او البلاد تكتبها في الفاس وتحميه وتطفيه
تحت المعترض واما اذا محت الزلافة فزد فيها سبع اوراق من السدرة
مسحوقين وتخلطهم في ماء الزلافة ويشرب الرجل وتشرب المراة ويدهنون
فروجهم الاعلى بعد ان يتطهروا وهذا ما تكتب في زلافة والحرز فاتحة الكتاب
والمعوذتين وقل هو الله احد وقل يا ايها الكافرون واية الكرسي وقل اوحي
الخ وزد معها هذه الاسماء طيشطيوش طيشار يلم طهموش اقوا شرابطا
شرا وقوشر الروحانة العجل بر الساعة بر وفتحت وهي جنة من عند الله البقى ج
لصففه انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله الى
مستقيما قال ابينوني فلما جاء السحرة قال موسى ما جئتم به السحر الى المفسـ
المفسدين قالوا ياذا القرنين ان ياجوج وماجوج مفسدون في الارض الى قوله
وكان وعد ربي حقا وعنده مفاتح الغيب الى مبين وينصرك الله نصرا عزيزا ن
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان
تنفذوا الى قوله فلا تنتصران حللتك بكذا وكذا بالاسماء الذي دخل فيه
نوح في السفينة وحللتك بالاسماء الذي خرج به يوسف من الجب وحللتك
بالاسماء الذي رفع به ادريس مكانا عليا الى السماء وحللتك بالاسم الذي حفظت
به اهل الكهف في النار وحللتك بعلم جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وحملة
العرش

العرش العظيم وحللتك بالاسم لف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
لحل المعقود تكتب على فخذ المعقود هذا الخاتم ينحل باذن الله تعالى وهذا ما تكتب
لو **حل المعقود** امر المعترض ان يتطهر مثل ما يطهر من الجنابة واكتب
على فخذه الايمن وعنت الوجوه البل وجاعل الوجوه للحي القيوم وقد خاب
من حمل ظلما واكتب على فخذه الايسر ومن يعمل من الصالحات وهو مومن فلا
يخاف ظلما ولا هضما رجيما وعلى قدميه الايمن وترى الجبال تحسبها جا
مدة الى قوله اتقن كل شيء وعلى قدمه الايسر فكشفنا عنك غطاءك و
تكتب ايضا ثلاث براوات الاولى للرجل والثانية للمراة والثالثة اقسموها
بينهما ويدهنوا فروجهما الاعلى بغير الطهارة ينحل سريعا ان شاء الله تعالى
وهذا ما تكتب في النشارة بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله
بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم اعوذ
بالله من كل عقدة في فضة وذهب واعوذ من كل عقدة في قرن او خيط اعوذ بالله
من كل عقدة فوق الارض او تحت الارض حللتك بكذا وكذا بالذي تجلى للجبل جعله
دكا وخر موسى صعقا وبحق الاسم الذي هو مكتوب على جبل الطور وبحق الاسم
الذي هو مكتوب على خاتم سليمان بن داوود عليهما السلام وقال موسى ما
جئتم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح عمل المفسدين اولم ير الذين كفروا
ان السموات والارض الى يومنون ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وقدمنا
الى ما عملوا من خير محضرا قل يجمع بيننا ربنا ثم يفتح بيننا بالحق وهو الفتاح
انا فتحنا لك فتحا مبينا ففتحنا ابواب السماء انا صببنا الماء ثم شققنا الارض
شقا قوله الحق وله الملك يا خدام قال وحي بحل كذا وكذا حوله والطرد واسـ
شيطانه وابطلوا السحر بل نقذف من كل جانب دحورا انطلقوا الى ظل ذي ثلاث

شعيب لبسم الله ارقيك والله يشفيك ويحق قل اوحي ولا غالب الا الله ولا ينجوا من
الله هارب انتهى قو الاعداء الله بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ط و د وم وح و
ف و د و و ح و محمد ولا دى والطلقنك بكذا احاط من كل عقدة عقد تها الجن
والانس وبحق الاسم الذي ذايب به الحديد وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر
والنجوم مسخرات بامره كتب الله لاغلبن انا ورسلي ان الله قوي عزيز مرج البحرين
يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان لحل المعقود لا يجد اصح منه تاخذ على بركة الله راسنا نارا وتغسله
جيدا او يغسل بذلك الماء ويتوضى به وان اغتسل فهو حسن وهو مجرب صحيح واذا
بخر المعقود بسنتانا ينحل باذن الله تعالى وهو مجرب صحيح حل المعقود تكتب
في انية وتمحيه بالزيت والكمون ويدهن الرجل ذكره والمراة فرجها وهذا ما تكتب
شموخ بد براخ بد توكلوا باسمسما بل يحل الجان بحق هذه الاسماء عليكم
اه حل المعقود تكتبه على المفاصل على جبهته لا اله الا الله محمد رسول الله وعلى
ظهره وعنده مفاتح الغيب الى مبين وعلى فخذه الايمن انا فتحنا لك فتحا مبينا
وعلى فخذه الايسر قال رجلان من الذين يخافون الى غالبون نحر فعافا اخر فتنها
لتغرق اهلها حتى اذا فتحت ياجوج وماجوج كذا الى يفتح في كذا وكذا
وتكتبها في بافية حديدة ويشرب منها وينعل ويفلف ويصيب لها المعقود
لحل المعقود تكتبه في سبع براوات ويبخر بهم واحدة بعد وهذا ما تكتب لها هطل
وتقول يا خدام هذه الاسماء حلوا عقد كذا وكذا ينحل باذن الله لحل المعقود تكتب
في سبع تمرات يا كلهم الرجل وفي سبع تمرات اخر تا كلهم المراة وهذا ما تكتب
في كل تمرة ق ف حم حم حم ت ينحل باذن الله حل المعقود وهو حل الحلول تكتبه
في سبع بيضات مسلوقات ويا كلهم المعقود ينحل باذن الله تعالى وهذا ما تكتب في
الاولى الم نشرح الخ والثانية ففتحنا ابواب السماء الى قدير والثالثة انا فتحنا لك

فتحا

فتحا مبينا الى مستقيما وعلى الرابعة و و و و و و و و و و و والخامسة
حمع الج ج ج ج ج ج ج ج ج ج والسادسة وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها
والسابعة فاذا جاء وعد ربي جعله دكا الى قوله فجمعناهم جميعا حل المعقود
تاخذ انية نظيفة نقية وتكتب فيها الفاتحة خمس مرات وسورة القدر ثلاث مرات
وجبريل ماية مرة وميكايل ماية مرة ثم اجعل الحمص في الماء واتركه حتى ينتفخ وهو
سه ولا جعله في مايه واعصره في خرقة طاهرة ثم امح به الانية المكتوبة مع اوراق
الكرامص ثم يشرب به المصاب ينحل باذن الله تعالى حل المعقود تكتب الفاتحة للمراة
وانا انزلناه خمسة وعشرين مرة في اناء وتمحو بماء بات فيه الحمص ويشرب به المصاب
يبرا باذن الله تعالى مجرب صحيح من عند سيدي احمد زروق نفعنا الله به لحل المعقود
في ثلاث بيضات مسلوقات في الاولى والسماء بنيناها بايد وانا لموسعون مع هذه
الحروف عحطططططط ويا كلها الرجل وفي الثانية والارض فرشناها فنعم الماهدون
مع هذه الحروف حنطططططط وتا كلها المراة وفي الثالثة ومن كل شيء خلقنا
زوجين لعلكم تذكرون مع هذه الحروف حمد سدع ويقسمونها نصفين بشعرة
من راسها اي العروس وياكل الرجل النصف والمراة النصف مجرب جيدا حل المعقود
تكتبها في انية وتشرب بها المراة وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم ابعروا خعاجا وثقا
لا الا بعمر الله يكم البلاد ومنعكم الى حين ونحن امنين ملطميين انصرفوا عن ذكر
فلان بن فلانة وحرج فلانة بنت فلانة لا يواخذكم الله باللغو بحق جبريل وميكايل
واسرافيل وعزرايل ورد قايل وبحق جميع الملايكة اجمعين يا ملايكة الله احرقوا
بنور الله من عصى اسم الله وبحق لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم حل المعقود
وهو عجيب تكتب سورة البقرة في اناء وتمحو ويغسل به المعقود بعد غسل جسده
من الاذى فانه ينحل باذن الله تعالى حل المعقود تكتب قل هو الله احد الخ وفاتحة الكتاب

سبعا وانا انزلناه خمسا وعشر بزمزم في اناية طاهرة وتمحيه بماء نقع فيه الحمص ثلاث ليال فانه ينطلق فيه كل امره ان شاء الله وهي مروية من الشيخ زروق رحمه الله

حل المعقود تاخذ ذكر قنفود وتشويه وتاكله فينطلق من ساعته مجرب صحيح

تحل عقد العروس في درهم وتجعله في الفم ثم تحل تحت اللسان فلا يقدر احد على عقده وهو قوله يا ايها الرسول بلغ الى قوله والله يعصمك من الناس

حل المعقود صحيح مجرب تاخذ من المنسج كلها الخشب والقصب والقوايم ومطرف النيرة والخلالة التي تنسج بها وكل ما يحتاج اليه المنسج من الة وتكتب هذه الاسماء في اناية جديدة وتطبخ المعقود على الة المنسج كلها وتمحي الانية ويشرب بها ينحل باذن الله وهذا ما تكتب في الانية الفاتحة والمعوذتين والاخلاص وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة للمومنين لو انزلنا الخ السورة واية الكرسي الخ وهذا الخاتم المبارك نفعنا الله به امين

حل المعقود وهي حكمة جليلة للرجال والنساء تاخذ الرخمة وتشويها حتى تطيب وياكل منها المربوط ويبخر ببعضها فانه ينحل باذن الله تعالى

وهذا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا

حل المعقود وهو مجرب صحيح تكتبها في حرز ويعلقه الرجل على فخذه الايمن وتكتب ايضا في زلافة وتمحيها بماء المطر وقليل خل وعسل وزيت ويشرب ان الاثنان ويدهنان قبل ان يعمل العسل ويحيان ينحل من ساعته والله اعلم

حل المعقود تكتب في زلافة وتمحيه ويشرب الرجل والمراة وهو هذا الذي تكتب بقدرة من يحيي العظام وهي رميم الفاتحة ثلاث مرات وقل هو الله احد الخ سر والمعوذتين حللتك يا فلان واطلقتك على زوجتك بحق من تجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا وبالذي قال للسماوات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين حللتك يا فلان

يا فلان واطلقتك على زوجتك فلانة من كل عقدة في حديدة ومن كل عقدة في كتاب او في رصاص ومن كل عقدة في نحاس ومن كل عقدة في حجرة ومن كل عقدة في لسان ومن كل عقدة في شعر ومن كل عقدة في بيضة او قصدير او فضة او ذهب او في وسادة وبكل عقدة بالعجمية او بالعربية او بالمجوسية او البربرية ومن كل عقدة بالسريانية والقبطية واليهودية والتركية ومن جميع الاشياء كلها حللتك يا فلان من جميع اعمال النساء والرجال بسم الله العظيم الاعظم بسم الله الرحمن الرحيم بحق كهيعص حم عسق طه ما انزلنا عليك القرءان لتشقى الى قوله الرحمن على العرش استوى ومن كل عقدة في بول ومن كل عقدة في غايط ومن كل عقدة في قرطاس ومن كل عقدة في دخان ومن كل عقدة في وجه الارض ومن كل عقدة تحت الارض ومن كل عقدة بين السماء والارض يس والقرءان الحكيم حللت ذكرك وسمعك وبصرك وقلبك وكل عرق من قدمك الى راسك ومن بين عينيك ومخك وحللتك يا فلان بالاسم الذي وضعه ربنا على السماء فارتفعت وعلى الارض فاستقرت وعلى الجبال فرسخت وعلى الجنة فتزخرفت وعلى النار فخمدت وعلى الليل فاظلم وعلى النهار فاضاء وعلى الرعد فسبح بحمد ربه وعلى البرق فلمع وعلى النار فاوقدت فخمدت وعلى الرجال فاحتلموا وبالاسم المكتوب على خاتم سليمان فطاعت له الانس والجن والطير والريح لا اله الا الله محمد رسول الله حللتك بهذا وكذا بالاسم الذي وضع ربنا على الشمس فاضاءت وبالاسم الذي وضع على القمر فانارت وبالايات المحكمات وقال موسى ما جئتم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح عمل المفسدين ويحق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون اولم ير الذين كفروا الى يومنون قالت ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها الى قوله لم يرجع المرسلون انا فتحنا لك فتحا مبينا الى عزيز قد عاربه اني مغلوب الى قوله قد قدر انا صببنا الماء صبا الى قوله وعنبا وقضبا قل يجمع ربنا ثم يفتح بيننا بالحق وهو الفتاح

كتب الله لاغلبن الى عزيز اهـ لحل المعقود صحيح مجرب تكتب في صحن ابيض خاتم

ا	ز	ج	ط	ه
ز	ج	ط	ه	ا
ج	ط	ه	ا	ز
ط	ه	ا	ز	ج
ه	ا	ز	ج	ط

المعبد وهو شكل اجهزه وهذا صفته كما ترى تو
نشرد ابرش هيش كذا وكذا على فرج كذا وكذا الجف
مرج البحرين يلتقيان كذلك يلتقيان ذكر كذا وكذا
في فرج كذا وكذا من غير عار خوله ابيش نداش نه فاشر
والسماء والطارق وما ادريك ما الطارق وحلبت ذكر كذا وكذا من عقد كل
عاقد وسحر كل ساحر ومكر كل ماكر بحق هذه الاسماء عليكم
ثم اكتب في عظمة دجاجة بعد تمحى ها بالماء جلجموش نه انكاره توكلوا يا خدام
هذه الاسماء بحل ذكر كذا وكذا على فرج كذا وكذا ثم اكتب في ثوب المراة من الحرا
في الثوب خاتم بعد زوج واحد وخاتم اجهزه وهو هذا

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

	ط	
ج	ه	ز
	ا	

وامحيه في صحن بالماء ويشرب منه العليل
ويرشه به والحيطان تختفوا ويبخر باللوبان والجاوي بحضرته
وانت تتلوا قل اوحي ثلاث مرات في بيده اليمنى فيوم نه ختنو اذا ركبها
في السفينة خرقها كذلك يخرق فرج كذا وكذا على ذكر كذا وكذا وتلمسه
المراة اذا ارادت جماعها اهـ حل المعقود تاخذ على الصنوبر واحرقه وبلعه
في العسل يحل باذن الله تعالى حل المعقود تاخذ الخنافس الخارجة من بين الدم و
يجمعها ويبخر بها المعقود ينطلق باذن الله تعالى لحل المعقود تاخذ مخلب
الديك الايمن واسحقه مع المسك ويبخر به المعترض ينطلق باذن الله
حل المعقود من اختار راس ذكر الكلب ويبخر به زال عنه الاعتراض باذن الله وافضل
على مجامعة النساء بهذا السبيل كل معقود فمن لم يحل بهذا الحل ولا تعالجه
الا بالعقاقير وهذا الباب مجرب بالاشكال ولا شك منقول من كتب شتى تم

الباب

الباب السادس والعشرون والماية في علاج حل المعقود بالعقاقير

والنبات وما يحتاج اليه وهو تسعة عشر بابا تاخذ على بركة الله تاخذ الكبابة
الهندي والعلعلوا دار فلفل وجوزت الطيب وجوزة الشرك والقرفة واسكنجبير
والقرنفل ولسان عصفور واهليلج اصفر واهليلج كابلي وفاع فلة صغيرة وفاع فلة
كبيرة واخذ نجال وانجم وزرنفة وجرجير وحب عروم وداركيني وحليب اسود في اما
الجرجير فهو الصناب وبنتسمه والبسباسة واذن الحلوف والفلفل الابيض والقرهال
الابيض واللغاء المصري وكبف السبع الصيمران اشتت هذه العقاقير وخذ عروق
بنطسنت وعروق مرغنيس وهي الزبادية وعروق اوضى وعروق ففاع الجمال انقت
العروق وهذه الاسماء البخور الحنتيت الاكحل واللوبان والعربيون والعقاقير
المتقدمة اسحقهم سحقا ناعما بعد ان تاخذ ديك افتيا واذبحه وتنقيه من جميع
الاوساخ ويعمل في قدرة صحيحة الفم وشيء من الماء وتعمل معهم ما فيه من الكبابة
من العقاقير المذكورة وشيء من الملح وتقفل على القدرة قفلا محكما وتجعلها في فرن
او كانون الران تطيب فاذا طابت ياخذ المعترض القدرة ويجعلها تحته وهو مغموم
عليه ولا يضع شيئا من بخورها ويأكل اللحم ويشرب المرق بعد ان يعمل فيها شيء من
العقاقير المسحوقة ويبخر بالبخور المذكور ويعمل شيئا من الخنجلان والخنجلان في بيه
وعند ذلك يجامع زوجته فانه يحل باذن الله وفي نسخة اخرى اكسر في القدرة عشرة
بصوص بيض واترك الابيض ولا ترميه مع القصوص وان لم يحل في تلك الليلة يعد له العمل
سبعة ايام فانه يستنفع ولو كان ميتا يحيا باذن الله تعالى وفي كل يوم من الايام يعطى
المعترض على شيء من العسل بشيء من العقاقير المذكورة ويترك الطعام في اثر الاكل ساعة
زمانية وان لم يجد الدجاجة في لحم غنم الذكر العتر السمين والعي وفي الحجر يصم في اللحم اهـ
وان كان الانسان غير معترض فيوم مرضي تاخذ جوزة الشرك وجوزة الطيب وفاع فلة

مقيرة ومرغنيس تدرسهم جميعا وتجعلهم في لحم العجل ويشوى بسمن العليل عند الرقاد وإذا
كان قليل الماء خذ الكبابة الهندي وخنجلان وعاقرقرحا مع كعب السبع وتدرسهم جميعا
وتجعلهم في مرق العجل وفي بيضته وان كان يأتي إلى الحلال وتنطوي همته تاخذ دار فلفل
ونوار القرنفل والفلفل الابيض واسكنجبير اسحقهم جميعا وياكلهم في مرقة اللحم وفي بيضته
وإذا لم ينقض وقت الجماع تاخذ جزء فلفل وجزء اسكنجبير وجزء من هار وجزء شب
وتدقهم ناعما وتجعلهم في العسل او في لحم الماعز فانه ينقض وإذا كان يسبقه الماء عند
الجماع تاخذ الضعار الماعز وتيبسهم في الفرن وتدقهم ناعما وتجعل منقعا كمخ الدجاج او في
لحم ويعطى عليه صباحا ومساء فانه نافع للذي يسبقه الماء عند الجماع فاخذ كبابة هندي
واصناب ودار صيني يجعل ذلك في عسل منزوع الرغوة وياكله العليل يبرا **حل المعقود في الطبا**
يع الاربعة الذي طبيعته باردة هو الذي يستبعد للمراة قليلا اجعل له الخنجلان العاقر
وجوزة الشرق وجوزة الطيب في طبيخ دجاج والا في العسل وصفار البيض ياكل يبرا باذن الله
وان كان المعقود يسبقه الماء اجعل له الكبابة الهندي واصناب ودار فلفل في الدجاج او في
العسل فانه يبرا باذن الله **وان كان** المعقود يستبعد للمراة واذا اتاها ينطوي طبيعته
دم اجعل له لسان عصفور والقرنفل مع قلبة القمح ياكلها يبرا باذن الله **واذا كان**
المعقود يستبعد ولم يخرج منه منى فان طبيعته يابسة اجعل له الفلفل الابيض وحب الن
ند والجى جير وهو اللوبان وجوزة التماثيل في فرخ حمام ويجرى له بالعاسوخ والمايعة
الشايلة يبرا باذن الله تعالى **واذا كان** لم يستبعد ابدا تاخذ حب الرند وحب الجى جير
وتدقهم ناعما وتجعلهم في قدرة مع لحم العجل مع ذبل الخروب بعدان يطيب اللحم اجعل
العقاقير المذكورين وتجعل القدرة تحت المصاب وتفتحها ويضم عليه بالثياب حتى
يعرق من بخرها ويبخر بالوشق واللوبان والمايعة **حل المعقود** مفيد وسر من عقاقير
تحلبه جميع المعقودين كلهم ولو كانوا من عشرة اعوام يحل به باذن الله وهو حل
الاعضاء

الاعضاء وحل الطبيعة الراجعة تاخذ على بركة الله فرخ حمام او فروخ لا يدرك عندا او عدبة
تاخذه وتذبحه وتريشه وتخرج ما في بطنه من الاذا ثم تاخذ الخنجلان العاقرقرحا وسنبل
وقرفة ودار فلفل وجوزة الطيب وبسبهار هندي وزنجبيل اخضر وجوزة الشرق والضيمران واوراق
اعناب وتسحقهم جميعا وتقسمهم انصاف وتخل النصف تحت يدك وتجعل النصف في وسط
الطير المذكور وتخيط عليه وتجعله في قدرة جديدة وتسد عليها البلا يطلع منها البخار حتى
تطيب وتخلطها تخنه وينشرب المرق وياكل اللحم حتى ينشف من العرق فاخذ النصف الباقي
عندك تاخذ فرخ حمام اخر وتذبحه وتشويه وتذر عليه العقاقير وياكل قبل الطيبانه
الكثير يكون نصف الطيبات على جمر بلا دخان وياكل وينفض وللابدان يحل فانه يحل المعقود
من قبل البرودة (و) **الباب السابع والعشرون والماية في علاج ابطال السحر المعقود**
وهو ستة اسواب ابطال السحر تاخذ على بركة الله رطلا من رصاص وتذوبه سبعة ايام
تبدا من يوم الاحد عند صلاة الصبح وانت في سر بركة والطبيه في الماء النضيف وتجرى بشمع
المعز وفي اليوم الثاني تذوبه في وسط البيت عند طلوع الشمس والطبيه في ماء البحر وتبخره
بالدار والبربطون وفي الثالث يوم عند باب البيت وتطبيه وتبخره بالمصطكى وفي الرابع
يوم في وسط الدار في ثلاث حامات وتبخره باللوبان وفي الخامس يوم مطابقي الشفق
وتطبيه في ماء ثلاثة ابيار وتبخره ببخور السودان والسادس يوم عند عتبة الباب
وتطبيه في ماء الملح وتبخره بالعود والسابع يوم في باب الدار وتطبيه في ماء السفينات
وتبخره بالعنبر ويكون طبيخك ان في اليوم الاول سبع مرات وفي الثاني ستة مرات هكذا
ينقص الى الايام وتصب ما فيهم في مجرى الطريق وعند التذويب تقول فسخ يا خبيب
عما تغلقت عليه الابواب وما اجتمعت عليه الاعداء والاحياء افسخ يا خبيب ما
ارتخت عليه الستور وما عمل في دم العصفور افسخ يا خبيب ما عمل في جوف المصابيح وما
عملوا في سنون الرماح افسخ يا خبيب ما عمل في الرجوف وما دفن في السقوف افسخ

يا خبيب ما عمل في الطين والطير والسمك ولحم الخنزير افسخ يا خبيب ما عمل في الذ
هب والفضة وما دفن تحت العتبة افسخ يا خبيب ما عمل في النحاس وما نقش
في الرصاص افسخ يا خبيب ما عمل في القزدير والقلوب وما عمل في خرقة المطلوب
افسخ يا خبيب افسخ ما عمل في التمر وما عمل في القبر افسخ يا خبيب ما عملته
اليهود واليهودية وما دفن في القبور المنسيات افسخ يا خبيب ما عمل في
الشجرة وما دفن في الكهوف والمطمور افسخ يا خبيب ما عمل في الانهار وما
عمل في الابيار والوديان والبحار والاشجار افسخ يا خبيب ما دفن في السواقي والس
والسبع والمثاني الذين يعملون الشر وما حوله افسخ السبع بسبعين وسبع سموات
افسخ يا خبيب بفضل ستة ايام افسخ يا خبيب بفضل خمس صلوات افسخ يا
خبيب بفضل الثلاثة ابراهيم وموسى وعيسى افسخ يا خبيب بفضل ثاني اثنين
اذ هما في الغار افسخ يا خبيب بحق الواحد الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم
يتخذ صاحبة ولا ولدا افسخ يا خبيب سحر الساحرات ومكر الماكرات والجن والا
نس المتمردين افسخ يا خبيب ما عمل في الحوانيت ودفن في المراحيض افسخ يا خبيب
ما عمل في العنكبوت ودفن في اركان البيوت افسخ يا خبيب ما عمل في الاقدام وما دا
ست بالاقدام افسخ يا خبيب ما عمل في الفخار وما دفن في النار بحق الملك الجبار ولا حو
ل ولا قوة الا بالله العلي العظيم **ومما يبطل السحر** بالعروق تاخذ على بركة الله عروق
العوسج ويطبخ مع الريحان حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث يشرب به خمسة ايام
متواليات ثلث رطل كل يوم **ابطال السحر** قال موسى ما جئتم به السحر ان الله
سيبطله ان الله لا يصلح عمل المفسدين وارادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين وقدمنا
الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا وخسر هنالك المبطلون اعمالهم كسراب بقيعة
تيسا الركبو فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون الرصا عزيز ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

ابطال

ابطال السحر خاتم بطه المثلث للغزالي في اناء ويمحيه ويشربه المبيت فانه اذا كان
سحر بطل باذن الله تعالى وهذا ما تكتب حوله واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك
سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر الى قوله
يعلمون الناس السحر وما هم بضارين به من احد الا باذنه وحيل بينهم وبين ما يشتهون
لابطال السحر وحل المعقود يكتب في قرطاس في ساعة عطارد من يومه والقمر مسعود
ويبطل السحر ابطلوه تراخى جوه ترحلقوه تراقتموه ترشى هيا بعزة الله يقول كل
با سر بقدرة الله ينحل كل معقود هذا السطر ك١٢١٩٩١٢١ سلم صحيح مجرب
ابطال سحر قال الصنهاجي رحمه الله ما من كتب في ورقة صولي خمس لامات ونحا
وضاف اليهم فل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا ويجمعها ليلة واحدة
ويعلقها على من به سحر بطل سحره باذن الله تعالى **الباب الثامن والعشرون والمائة**
في علاج تقوية الجماع وهو ستة وستون بابا **في علاج الباءة** الضعيفة اعلم
ان الباءة قد ضعفت من زيادة الحرارة عند مصادفة المزاج الحار والماكول الحار وقد
ضعف من زيادة البرودة عند مصادفة المزاج البارد والماكول البارد فاذا ضعفت
بالحرارة فيشرب المنزوع واكل خبز الذرة الحامضة وخبز خميرها يقوي الباءة الضعيفة
وان ضعفت بالبرودة فيوخذ عسل ويجعل على نار لينة وينزع رغوة ويطرح فيه الكندر
ويحرك حتى يذوب فيه ثم ينزل ويستعمل شرابا على الريق وعند النوم والغدا خبز نقي
الحنطة ولحم الحولي فانه نافع جيد مجرب وقد يباشر الرجل المراة وتبطل حركته وتضعف
نفسه وتقل عملته ولا ينتشر قضيبه وهو من العادة يخالف ذلك فيظن انه به عنه
او ضعف بالباءة وليس الامر كذلك وانما دخلت عليه العلة من جهة الشخص المنكوح
اما من استحسانه واما من كراهيته والله اعلم **فصل** في صفة
معجون العلايسة وهو المسمى مادة الحياة وهو نافع من بصول البلغم مقوي

للنفس مفرح العظام محسن للزاد وللسبد ويزيد في الجماع والذكر وذكاء العقل
وانطلاق اللسان ويذهب بالابردة ويقطع سلس البول ويسكن الرياح ويزيد في المني
ويقوي الذكر ويشد الاسنان ويذهب الارياح الغليظة والمفاصل والخاصرة والحالبين
اخلاطه يوخذ فلفل ودار فلفل وزنجبيل ودار صيني واملج واهليلج وشيطرج
وهو سواك الرعيان وزراوند وند شمي وعروق وبالعونج وخرجا وحب الصنوبر
الكبار وجوز هندي وساطريون وهو خصي الثعلب من كل واحد جزء وفيه
ومن نوربا بونج نصف وقية ومن نبات حب العناب ثلاث اواق ينزع عظم الزبيب
الاحمر ثم يرض ويوخذ مثل الادوية عسل فيعقد ثم يعجن بالعقاقير المذكورة ويستعمل
منه على كل حال قدر الجوزة الصغيرة اهـ **تقوية الجماع** عجيبة مروية عن سلطان
من سلاطين التلمسان قال والله ما رايت اصح منها انه قال دخلت بها على اربعين بكرا
في ليلة واحدة تاخذ على بركة الله ثلاث من الديوك او ثمانية او اربعة عشر يكون
صغار وهم المسمون بالفراريج والعلالشا وتاخذ خصاهم وتاخذ زنجبيل اخضر
وجوزة الشرق وجوزة الطيب ودار فلفل ودار صيني وحب الراس وقاع قلة كبيرة
وخولنجان ولسان عصفور ونوار قرنفل وقرفة وكبابة هندية وزريعة صناب
وهي حب الرشاد وفيه امير الملح وهو ملح حيد رانج وربع وقية زعفران السحق
الجميع واعجنهم بعسل منزوع الرغوة واجعل الجميع في اناء مربوع وتسد بطين الحكمة
وتجعلهم بقرب بعيني سخانة النار ثلاثة ايام بلياليها حتى ينعقد اتركه يبرد فاذا
برد اجعله حبوبا مثل الحمص فاذا اردت الجماع اجعل حبة من الحبوب تحت لسانك
صحيح مجرب **صفة تقوية** مثل هذه صحيحة تسمى بالجوهرية وهي علمتنا سلطان
من سلاطين بر بحر في جاريته جماع ابر دي بو اخر الرقة تعليه اوكلا وجدانه
هو وزالوب جيد الريف جعرون بو مقدار فلفل وزعفران وسنبل وسكر وصعان
نخمي

نخمي وبزر جوزة وحب الراس ودار صيني وقرنفل ولسان عصفور لوذكر الحري الرومي
جميع ايدوب محكما مسحوق ايدوب بوصقدار بال وبريموطه صار وسببه
بوجبه اجزالذي حلايذوب يوبهر طرفنو بجنه **تقوية** جماع تاخذ القرنفل
والمستكي والكبابة وقاع قلة وجوزة الطيب وجوزة الشرق وزنجبيل وقرفة
وكنطس وتدق الجميع وتغربلهم في خرقة صفيقة وتجعلهم في العسل بعد نزع
رغوته وهو على النار وتجعله معجونا وتستعمل منه فانه يعافوم كل شيء **تقوية**
جماع تاخذ ذكر الذيب وتيبسه وتحفظه عندك اذا اردت الجماع تاخذ منه
مقدار العولة وتشوي به شيا غير قوي وتبلعه فانه جيد **تقوية الجماع** تاخذ
من النمل الكبير ماية نملة وتغرقهم في نصف وقية دهن زنبق وهو دهن السوسان
الابيض واتركه ثلاثة اسبع ثم ادهن به الاحليل فانه يسرع به الانعاظ ويقوي
القضيب ويصلب عصبه **تقوية** جماع بمغار فرح وهو الكنطس يزيد في تقوية
الجماع فهو من امزجة المربوطين اذا سحق وخلط بدقيق الفول وملبث منه خبزة
وحصل فيها ذكر كل والا ييبس وبيتركان يوما كاملا اعان على الجماع للاسامي يجد بركة
الظاهرا اهـ **تقوية** جماع صيغة معجون الباب للامام علي رضي الله عنه تاخذ
على بركة الله رطلا الجلاب وقرنفل نصف وفيه عسل نحو رطلين يدق الجميع ويغلى
على النار ويستعمل في المساء والصباح قدر الجوزة **صفة** معجون الاباكي للسلاطين
سالم تاخذ نصف رطل كمون اربعة اواق شمار وانسون وهو الكمون وفيه صوابه
حبة حلاوة اربع اواق عسل نحل رطلين واربع اواق يدق الجميع ويغلى في العسل ويستعمل
في المساء والصباح قدر الجوزة **تقوية الجماع** ان كنت تشكو ارتخاء في العصب وانصباب
بلغم في الركبة او خصلة باردة من ظهرك عليك بالعرق المسمى بالسداب فانه
عرق ذكي بين ناجع ببيعه اهل العطارين والرتب وفي جناء النحل الصحيحة بقرفة وكندر مع

الصنب ودارصيني وكبابة وضف لعصم عرقا يسمى بالذهب في سبعة ايام واضبا كله
فسوف تنقى من خصاله **شرح هذه الابيات** اما السذاب فهو معروف الفيجل تاخذ
بعد غسله من التراب وهو يبسه واجعله في برمة واطبخه حتى تنزل خاصيته وضع ماءها من
التفل ثم خذ العسل منزوع الرغوة وخذ العقاقير المذكورة واجعلهم في الماء المصفى من
التفل والعسل واطبخهم حتى ينعقد الماء واجعلهم في اناء اخر واقلي عليهم سبعة
ايام ثم الحجب اما العقار الكندر فهو اللوبان والصنب هو حب الرشاد وعرق الذهب
هو الزنجبيل واجعل العسل على النار وانزع رغوته وتخلطه مع الماء الذي ذكرنا **تقوية الجماع**
وذلك مما يستحسنه اهل العقول وهو ان يدق البصل الابيض ويعصر ماؤه وتاخذ من
ذلك الماء كيلا ومن العسل منزوع الرغوة كيلان فتخلط الجميع وتطبخه بالنار اللينة
حتى يذهب ما البصل ويبقى العسل في قوام احد الاشربة فتنزله من على النار وتبرده و
ترفعه في زجاجة لوقت الحاجة فتاخذ منه وقية فتمزجها في ثلاث اواق من ماء قد
نقع فيه الحمص يوما وليلة ويشرب في ليالي الشتاء قبل النوم قليلا فان الذي يشرب به لا
يتعدى تلك الليلة ومن داوم عليه لم يزل ذكره قائما منتشرا منعضا لا ينام **ومن كان**
حار المزاج فلا يشرب به فانه يولد الحمى عليه ولا يجب احد ان يدام عليه ثلاثة ايام
الا ان يكون شيخا كبيرا بارد المزاج ولا يشرب به في الصيف اهـ **تقوية الجماع** تاخذ
على بركة الله درهمين فلفل ودرهمين جوز بوا قرنفل درهمين سنبل درهمين سعد
هندي درهمين ملح درهمين تدقهم ناعما وتاخذ قدر الاجزاء مرتين عسل تجعله
معجونا تاكل منه على الريق كل صباح وزن مثقال **تقوية الجماع** بيان معجون النع
النعناع فانه يسخن المعدة ويكثر المني ويحمر اللون ويذهب الرائحة الكريهة
من الفم ويشد الاسنان ويذهب بالارياح والقولنج ويقوي القلب ويذهب البواسر
ويفتت الحصا ويزيد الباه ويقوي الذكر ويقوي نور في جوهر البصر فلا يحتاج مع هذا

المعجون

المعجون للحكماء فانه مجرب **اخلاطه** تاخذ زريعة النعناع ومن السينوج وهو
زريعة الكرفس ومن زريعة السفنارية وزريعة البصل والمعدنوس وزريعة حب
الرشاد وزريعة رازيانج وزريعة الخردل من كل واحد عشرة دراهم ومن المصطكى وفي
فلفل والقرفة وعاقرقرحا مثقال وانيسون وهو الكروية وبسباس من كل واحد ثلاثة
دراهم ومن الزعفران مثقال ومن العود الهندي والمستكة من كل واحد نصف درهم
ثم تدق كل واحد وحده وتغربله ثم تضيف الى العقاقير المذكورة مائة درهم سكر
وتخلطهم جميعا وتاخذ مائتين وخمسين درهما عسلا مصفى وتعقده على النار
ثم تلقي عليه العقاقير المذكورة وتخلطهم جميعا وتجعلهم معجونا ثم تجعله في
ظرف وتدفنه مقدار عشرين يوما في القمح وبعد ذلك تنزله وتستعمل منه على
الريق صباحا ومساء كذلك واحذر من شرب الماء على الفور فانه نافع **تقوية**
الجماع تاخذ على بركة الله سنبلا هنديا وقرفة وفلفل وسليخة وخولنجان وقا
قلة كبيرة وفلفل ابيض ودار فلفل وزنجبيل وجوز بوا وزريعة حريفة وزريعة
السفنارية وزريعة الزعتر وزريعة البطيخ الجملة اجزاء سواء وتدق الجميع
دقا بليغا وقدر الجميع وزن مرة سكر وقدر الجميع مرتين عسلا مصفى بعد تعقيده
على النار ثم تخلط معه العقاقير المذكورة وتجعله معجونا وقبل الجماع بثلاثة سا
عات تاكل منه مقدار درهم فانك ترى العجب من الانعاظ مجرب صحيح **تقوية الجماع**
تاخذ السفنارية الحمراء وتغسلها من التراب ثم تخرج القلب منها وترميه والباقي
تقطعه قطعا رقيقا وتلقيه في قدر عسل منزوع الرغوة ثم تعقده على النار حتى
يصير له قوام ثم تاخذ زنجبيلا وجوز بوا وفلفل وقرفة وخولنجان من كل واحد
درهم ومن الزعفران ثلاثة دراهم سنبل ومستكة من كل واحد نصف درهم وسـ
وتسحق الجميع كل واحد وحده ثم تلقيه في العسل المذكور وتخلطهم جيدا وتجعلهم

في آنية وتجعله لوقت الحاجة فإذا أردت استعماله قبل الجماع بثلاث ساعة تأكل منه
مقدار خمسة دراهم فإنه نافع جيد ولم ير نحيني ذكرك إلا أن يغسله بالماء البارد مرارا
تقوية جماع تأخذ منسباح العصيل تأخذ منه درهم ومن المصطكى كذلك ومن ماء
الورد مثله ومن الزعفران ستة دراهم وتخلطهم بعسل نحل وتأكل منه مقدار
حبة العدس فإنه ينعظ إنعاظا شديدا ولا يرتفع إنعاظه إلا بشرب الخل اه تقوية
الجماع صفة حلو للحكماء وهو نافعة تصحيح الجسم وتريح الروح وتنعظ كل عضو
لم يتحرك ويزيد في المني أخلاطه تأخذ من ماء البصل الأبيض وقية وقدر ذلك عسل
وتخلطهم وتركبه على النار حتى ينعقد فتنزله من على النار ثم تأخذ عود الهندي وسنبل
من كل واحد درهم ومن القرفة والزعفران ودار فلفل وقرنفل وجوزبوا من كل واحد ثلا
ثة دراهم ومن المستكى نوابة وتدق الجميع وتلقيهم في العسل وتجعلهم في آنية
مطلية وتتركه أسبوعا ثم بعد ذلك تأخذ منه كل يوم ثلاثين درهما فترا اللذة
عظيمة تقوية جماع من داوم على أكل البيض بلا بياض على الريق هيج عليه
الجماع إن أكلها مع البصل المدقوق ثلاثة أيام هيج عليه الجماع تقوية جماع
ومن دق البصل وجعله في برمة وجعل عليه الأبزار العطرية وقلا فيها زريعة مع
صفرة البيض وأمسها بالماء رأى من القوة على الجماع ما لا يوصف تقوية الجماع
لبن النوق منزوع الرغوة بعسل المداوم عليه ير من القوة عجبا لا ينام له ذكر تقوية
الجماع يؤخذ نمل صحيح أسود ويجعل في زجاجة وتصب عليه زيت زيتا جيدا ويعلقه
للشمس خمسة أيام ويصفى ويدهن بذلك الدهن المصفى الموافق فإنه يقوي على الجماع
تقوية جماع تأخذ ثوما وتنقيه وتسحقه سحقا ناعما حتى يبقى مثل المخ وتجعله
في إناء وتأخذ عقارقرحا وتدقهم ناعما وتغربلهم وتخلطهم مع الثوم في الإناء وتصب
عليها من العسل ما يغمرها والسمن البقري الخالص ما يغمرها ويدفن عملك في مزبلة

مسخونة

مسخونة ثلاثين يوما وتنزله وتغليه على النار حتى ينحل ثم يعطى عليه على الريق ثلا
ثة أيام أو خمسة أيام فإنه يذهب ببخار الفم ويجمد الشهوة ويكثر الإنعاظ ويصلح
القلب ويزيد في الحفظ ويصلح المعدة ويقطع البلغم ويقوي الأسنان ويذهب بوجع
الظهر ويقوي الباه ويكثر المني تقوية الجماع تأخذ ما شئت من زريعة الجرجير
ونواره والفلفل وزنجبيل ونوار الكراث أصلا وزريعته ويسحق الجميع ويجعل منهم معجونا
في العسل بعد نزع رغوته ويعطى على ربع أوقية منه على الريق فإنه يهيج الجماع ويحرك
الشهوة تحريكا عجيبا تقوية الجماع تأخذ ذكر العجل أو عجل البقر وتحرقه وتدقه مثل
الكحل فإذا أردت الجماع تأخذ منه شيئا واجعله في العسل والعقه فإنه ينعظ إنعا
ظا شديدا تقوية جماع إذا أخذ ذكر القنفود وجففه ودقه وأكله في عكمة دجاجة
هيج الجماع والباءة تقوية جماع إذا ادهن ذكره بشحم القنفود هيج الباءة تقوية
جماع تأخذ ذكر القنفود وتشويه وتأكله فإنه غاية باتفاق من الأطباء تقوية
جماع من أراد النكاح في الليل تطوله وأتاه ذلك عجلة فقبل أن يستعمل جميع ما ذكرنا
فليأخذ البيض قدر ما يشبعه ثم يلقيه في طاجين ويضع منه سمنا طريا أو زبدة
ويغليه حتى يطيب في ذلك السمن ويكون كثيرا ثم يلقي عليه ما يغمره عسلا ويخلط
بعضهم على بعض ويأكله بشيء من الخبز حتى يشبعه فإنه لا ينام له ذكر في تلك الليلة
تقوية الجماع يؤخذ حب الأرز ويدقه ويصب عليه الزيت والعسل منزوع الرغوة
ثم يأكله على الريق فإنه يقوي جميع الجماع تقوية الجماع قال جالينوس الحكيم من
ضعفت قوته على الوطء فليشرب عند نومه كأسا من عسل النحل خاثرا ويأكل
عشرين حبة لوز ومائة حبة الصنوبر يداوم على ذلك ثلاثة أيام أو سبعة
أيام وليال أو على قدر الاستطاعة فإنه غاية الحال في ذلك تقوية جماع تأخذ بزر
البصل يدق وينخل ويلت بالعسل ويلعق على الصوم تقوية جماع إذا أردت أن تقوى

على الجماع ويزيد في منيك وتقوي باءتك ويكثر انعاظك وكل من الطاكوت وزن
خردلة فانك تنعظ انعاظا شديدا ويزيد في كل ما ذكرنا تقوية جماع من اخذ الحمص
وياكل منه شيئا فانه يرى عجبا عظيما تقوية جماع من اخذ خصا الديوك ما شاء
ونحمها ويجمعها ثم عزلها نانا حية ثم تاخذ من ادمغة الزرازير ما شاء ومن ماء البصل
الابيض ومن طلع النخل ثم يجمع الجميع مع اسكنجبير بعسل سواء ويوخذ منه عند
النوم مقدار جوزة فانه لا يمل على الجماع تقوية الجماع من اخذ ذكر ثعلب وشده على فخذه
قوي الجماع وهاجت شهوته ولا ينام ذكره ما دام معلقا عليه تقوية جماع
خصا العجل الاصفر اذا اسفا منه بعد التجفيف والسحق فويت عنه شهوة الجماع
والانعاظ تقوية جماع تاخذ عقارقرحا وزنجبيلا ودارصيني اجزاء سواء ويعجن بماء
يوخذ الحمص الابيض وينقع ويشرب ماءه فانه يولد المني ويهيج الانعاظ تقوية
الجماع يوخذ زنجبيل جزء ومن الخولنجان جزء ومن بزر الكتان جزء فهذه الادوية
اذا اسحقت مجمعة او مفردة وخلطت بالعسل ولعق منها العليل عند النوم و
على الريق كل يوم ولا يستعمل هذه الادوية الا مبردا تقوية جماع بيضة الديك
وتيبسها وتدرسها بملح جيد ناعم واعقد الكل بالعسل على النار حتى ينعقد واجعل
ذالك بنادق صغارا وخذ واحدة عند الجماع واجعلها في فيك فانك ترى من القوة
عجيبا وكثرة الانعاظ تقوية جماع ولضعف الجسد وتحمير اللون ويقوي المثانة
والكلا ومنافعه كثيرة نقله سيدي عبد الرحمان الثعالبي نفعنا الله به امين تاخذ
ما شئت من الحمص وييبسه جيدا واسحقه حتى ينفصل من القشور وانسفه حتى
لا يبقى من القشور شيء ثم اطحنه وغربله وخذ دقيقه واجعل منه حسوة جارية
فاذا ذاب اجعل ثلاثة اواق عسلا وثمن اوقية فلفلا ويلقى عليه وزن درهم
خردل مدقوق فاطبخ بلا ويشرب على الريق ثلاثة ايام او خمسة او سبعة فانه لا يعدله
دواء

دواء ومن استدام على فعل ما ذكرناه وقد تستعمله الملوك ولقد اخبرني من اثق به
وهو الشيخ المقدم ان الفقيه ابن عبد السلام كان يستعمله ويقوم باربعة نسوة
تقوية جماع من اخذ بزر الكراث وحوذ في الخل ونحلها بسكر ابيض ولت بسمن بقر وشرب
منه ثلاثة ايام فانه يجامع ما يشاء تقوية الجماع تاخذ شحم الدية الاوف وملحه
بملح جيد ناعم واجعله للشمس حتى ييبس فاذا جاء وقت الحاجة تاخذ منه شيئا
تجعله تحت لسانك ترى العجب في النكاح صحيح مجرب تقوية الجماع تاخذ البي
بيوض والفلفل وما السقنقورية وتجمعهم وتجعلهم على النار حتى ينعقد وتصنع منهم
حبات كمثل حبات الحمص واجعل شيئا في مرقة الدجاج واشرب المرق وكل اللحم واجعل
منه حبة في فيك عند نومك ترى عجبا عظيما تقوية جماع تاخذ الفلفل الاحمر
والفلفل العجمي ودار فلفل وكبابة هندية وزنجبيلا وفي بيوض وبيض النمل والحنتيت
وراس زاونش الحيك يكون منهم اربعين مخاصفة وسحقهم وتعجن الجميع بالشمع وتجعلهم
كراكب قدر الحمص فتنايل في عين الذكر وبعد ساعة وتجامع زوجتك وتشرب ماء الحمص
المنقع صحيح مجرب تقوية جماع تاخذ البصلون ثم تغليه في سمن ثم نصب عليه
صفرة البيض مع بزار العطرية ودوام على اكله يهيج عليه الجماع واشتاقه شوقا
عظيما تقوية جماع يكتب في ورقة بقلم نحاس وتجعله تحت لسانك وهذا ما تكتب
[illegible] تقوية جماع ويبرد من العلل تاخذ
رطلا من الثوم وتقشره وتجعله في الماء قدر ما يغمره وتطبخه حتى ينضج وتهرسه
حتى يصير مثل المخ وتاخذ العقاقير وتهرسه وتذر على الثوم والعسل وتجعله في
طاسة وتفطر منه كل يوم تقوية تاخذ القرنفل وزن نصف درهم ويشرب به في الحليب
وليكن على الريق النفس مجرب تقوية جماع تاخذ من بزار السقنقورية وجزء من زريعة البصل
وجزء من زريعة الفجل وجزء من زريعة اللفت وتدقهم وتجعلهم معجونا وتفطر

عليهم مساء وصباحا تقوية جماع وهو من الخواص الهندية مكتوب عند اهل
الهند مجرب وهو اذا جامع الكلب وانعقد ذكره فبادر الى قطع ذكره من اصله ثم
ادفنه في الارض اربعين يوما ثم اخرجه تجده قد عاد كالعظم فمن ربطه بخيط وجعله
على فخذه وجامع امراة فانه لا ينزل ولو فعلها ولا يفتر من الجماع ولو اقام من المغرب الى
الصباح وهذا من السر بانت ويرى به فصح تقوية جماع من طلى حليله بمرارة
تيس وما حوله رأى العجب من الانعاظ تقوية جماع وامساك الماء من الانزال كذا
وجد بخط العلماء لا نعلم من الاحليل فانه مجرب فانه لا ينزل اذا جامع يكتب ورقة كم
ويربطها على الفخذ الايسر وهذا ما تكتب ٥ ابجد هوز حطي كلمن سعفص
٥ قرشت ثخذ ضظغ وقيل يا ارض ابلعي ماءك الى قوله وقضي الامر كلما اوقدوا
نارا للحرب اطفاها الله امسك ايها الماء النار من صلب فلان بن فلانة بلا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا كثيرا كثيرا

الباب التاسع والعشرون والماية في علاج عقد المراة لئلا يطاها غيرك

ولتفريق بين الزانية والزاني ولطي الشقة وهو خمسة عشر بابا قال المولف رحمه
الله اذا اردت ان تعقد فرج امراة فلا يطاها احد غيرك فالطخ ذكرك بمرارة الذيب
وجامعها فانه لا يقدر احد غيرك على وطيها قال وحدثني رجل عندي قال كنت في زمان
الشبوبية مشغوفا بجارية مغنية بالموصل وكانت تاتي على قوم موسرين وتميل
اليهم فاشتدت في الغيرة منهم ولم اقدر على منعها منهم لعدم ميلها اليهم
وكثرت ما تاخذ من اموالهم فشكيت ما جرى الى رجل طبيب وسالته على دواء
شافي يزيل هذه الغيرة من قلبي فقال اما ما تجده من حبها فلا سبيل الى زواله ولاكن
عندي دواء اذا استعملته ووطاتها وانيت عليها لا يطاها غيرك ثم امرني ان
استعمل مرارة الذيب فوطاتها ولم يبق الا غيري ولا يلج الطوى ذكره وارتخى وفترت
همته

همته ولم يقدر على وطيها فاشتهر ذلك من كان مولعا بها فرجعت لمواصلتي ده
رالغبة لم تابت لما ايست من الرجال فتزوجتها وحملتها معي الى الشام وكانت تحمد
ثني بذلك من كتاب جامع اللذات عقد المراة قال مصنفه اذا اردت ان تعقد امراة
فلا يصل اليها احد بنكاح او سفاح فخذ ذكر ذيب واعقده على اسمها فلا يقدر ده
عليها احد غيرك فاثقب عرق ذيبك وامسح بدمه الذكر وجامعها عقد
المراة امسح الذكر بدم غراب عقد المراة اذا اخذ خصية الذيب وشممته بزيت وطليت
به الذكر وجامعت به امراة لم يقدر عليها احد غيرك عقد عن الزنى تكتب في راس القلم
وتجامع امراتك وهذا ما تكتب فاصل بام عاج عقد المراة عن الزنى تكتب هذه الا
الاسماء في براءة وخذ شعر راسها الخارج من المشطة وتحرقه وتذر ذره على تلك
الاسماء وتسقيه للمراة فانها لا تزني ابدا وهذا ما تكتب فاصل بام عاج
عقد المراة تاخذ مرارة الغراب ومرارة الذيب والعسل ومرارة الدجاجة سوداء
او الديك الاسود فتخلطهم جميعا وطلي بهم ذكره وجامع بهم ما شئت احبه
احبته حبا شديدا ولا يقدر احد على ان يجامعها وهذا صحيح مجرب لا شك فيه
عقد المراة تاخذ مرارة الغراب الاسود ومخه وخلط بعضه ببعض والطخ به ذكرك
وجامع من اردت من النساء لم يقدر احد على وطيها عقد المراة تاخذ شعر ده
المراة الذي يخرج لها مع المشطة حين تمشط وتطرحه فتاخذه وتحرقه وتذ
ره على احليلك وجامعها به وفي نسخة اخرى ان غبار ذلك الشعر المحروق
ويعجن بعسل ويطلي به احليله ويجامعها به من غير ان تشعر به فانه عقد لها
ولا يجب احد غيره عقد المراة تاخذ خصية الضبع وتجففه وتدقه وتلته بدهن
سراج والطلي به الاحليل عند الجماع رأى من ذلك عجبا ولا يقدر احد ان يجامعها
بعده عقد المراة عن الزنى تاخذ عظام اليمام وهو تميلة بالقبايلية حين يبيض

وتعتبر زمن الحرم فتاخذ واحدة او اثنين او اكثر وتكسرها وتجعلها في ماء ورد وتجعل
وتخلطهم مع بعضهم بعضا حتى يقوم لها رغوة وتجعلهم في وسط قشرها فاذا اردت ان
تعقد امراة فادهن احليلك من الدواء المذكور وتجامع من اردت من النساء فانها
تنعقد ولا يقدر احد يجامعها غيرك عقد زنى الرجل وهو مجرب صحيح تكتبه في
رقعة اوراق من الدفلة وهذا ما تكتب عقدت سمعه وبصره وذكره لا يقوم الا
بحلال بحق هذه الاسماء ~~اااا كمصلحم لاهالا~~ اجيبوا يا خدام هذه الاسماء
بعقد ذكر كذا وكذا من الحرام عقد المراة على الزنى تاخذ من لحم الضبع شيئا وتيبسه
وتدقه ناعما وتاخذ وزنه من دهن بنفسج وتمزجهم في بعضهم بعضا والطخ ذكرك
وجامع زوجتك فانها لا يجامعها احد غيرك من الرجال الا وانعقد عليها تعريق بيتي
الزانية والزاني والصاحب والصاحبة وهو مجرب صحيح فتاخذ الورقة الشجرة خضرة اكتب
فيها على قضيب قبل قطعه سبع مرات بدوح بدوح بدوح بدوح بدوح بدوح
بدوح وبعد الكتابة اقطعه وتقول قطعت قلب كذا وكذا على محبة كذا وكذا
وتدفنه في قبر منسي وتقول عند الدفن اليوم ننساكم كما نسيتم لقاء يومكم
هذا كذلك اليوم ينسى فلان ابن فلانة كذا وكذا على محبة كذا وكذا يموت
قلبه كما مات مولى هذا القبر لطبعي الشيقة والكلام عن الناس تعلقها المراة
في عنقها الاوسط وهذا ما تكتب ر ٩ ر افش في نش ~~حححححححححح~~
ككو نو كلوا يا زوبع وانت يا مر بر بر مع مغاله وكلام الناس الى حامل كتابي
هذا بحق هذه الاسماء عليكم بالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الباب الموفي الثلاثون والماية في علاج لذة الجماع وهو ثمانية

عشر مسئلة لذة جماع تاخذ مخ الديك الابيض وخلطه في العسل ويطلى به الذكر
فانه نافع للجماع لذة جماع تاخذ مثقال مومية وهو الشمع وتذوبها بزيت طيب

يعني

يعني نحاسا في الزيت ويطلى به ذكره عند الجماع فانه العجب في ذلك غاية لذة جماع تاخذ
شحمة ذروة الجمل تذوبها ويطلى الذكر وقت الجماع فانه عجيب والمنكوحة ترى عجبا
لذة جماع اذا اردت ان تطيب لك الشهوة فامضغ شيئا من الكبابة وهي الفلفلة
الكبيرة واجعل منها على ذكرك وجامع به فانه يورث لذة عظيمة للذكر والانثى لذة
الجماع اذا اردت ان تقوى على الجماع فدق شيئا من عقار قرحا وزنجبيلا دقا ناعما وخذ
وخلطها بدهن زنبق وتدهن العانة والانثيين والقضيب فانك تقوى على الجماع
لذة جماع تاخذ عقار قرحا وتمضغه عند الجماع وادهن به ذكرك وجامع المراة فانها
تحبك حبا شديدا لذة جماع تاخذ لبن جارية وتدهن به ذكرك فانه اعظم واقوى و
في نسخة اخرى لبن الحمارة يقطر ويقوى به على الجماع لذة جماع تاخذ زبل الضبع وتدهن
به احليلك وتجامع المراة فانها تجد لذة عظيمة ويقوى الانعاظ كثيرا لذة جماع من
جفف مرارة ذيب ومرارة تيس وخلطهم بدهن خالص والطخ بذلك احليله وما حوله
وجامع امراة فانها لم تصبر عليه ساعة واحدة لذة جماع من اخذ مرارة ذيب وخلطها
بعسل ودهن به ذكره وقت الجماع احبته المراة حبا شديدا ولا تصبر عنه ساعة لذة
الجماع اذا طلى احليله بمرارة دجاجة عند الجماع لم تحب سواه لذة جماع تاخذ كبابة
هندية وعقار قرحا وتهرس سحقا في شيء من ماء وتمضمض بها فاك وتدهن ذكرك وقت
الجماع بشيء منه فان المراة لا تحب غيرك ولا تملك ابدا لذة الجماع مرارة كبش سمين
تطلي به ذكرك عند الجماع فان المراة تحبك حبا شديدا لذة جماع تاخذ العيبون والنز
نجبيلا وعقار قرحا من كل واحد جزء ونصف جزء مسك يخلط الجميع بدهن البلسان ويدهن
الانثيين وما يليهما فانه ينعظ ويزيد في الباه لذة الجماع تاخذ بارود ارمني نصف
درهم وتذوبه في العسل وتجعل فيه درهم دهن بلسان ويدهن الذكر والانثيين فانه
يجامع كل ما اراد ولا يرى به كلل ابدا لذة جماع للرجل والمراة تاخذ نصف درهم دار صيني

وتجعله في العسل بعد سحقه وقت ارادة الجماع تاخذ منه شيء ويطلى به الذكر فانه
جيد من اللذة تنبيها عجيبا للذة جماع تاخذ مرارة عجل البقر وعسل النحل وزنجبيل وفلفل
وتخلطهم جميعا وتدهن بهم ذكرك فانه تجد لذة عظيمة للرجل والمراة للذة الجماع
للرجل والمراة تاخذ دار صيني وخولنجان وكبابة من كل واحد نصف درهم ويدق ناعما
ويجعله مع العسل الي عسل زنجبيل ويمسك منه في الفم وعند الجماع يطلى به الذكر فانه
يجد لذة عظيمة للفاعل والمفعول انتهى **الباب الواحد والثلاثون والماية**
في علاج قوة شهوة المراة وهو في كتاب الخواص اذا اشدت في مقنع امراة دودة حمراء
وهي لا تعلم هاجت شهوتها واغتلمت امرا عظيما **لقوة** شهوة المراة اذا اخذ
من الزنجار جزء ومن الشنادر نصف جزء وجعلتها في الماء الذي تستنجي به المراة
اغتلمت وطلبت الجماع **لقوة** شهوة المراة اذا اخذت الاقحوان والبصل والاشنان
الاخضر من كل واحد جزء ودق وعجن بدهن اللبان وحملته المراة ثارت شهوتها
وطلبت الجماع **لقطع** شهوة المراة اذا قطعت قضيبا من حبق لا تراه الشمس
بان يكون قبل طلوعها او بعد غروبها ثم جففه في الظل بحيث تيبسه وتسحق
وتسقيه المراة فانها تنقطع وتبغض الرجل وتذهب شهوتها **لقطع** شهوة
المراة اذا اخذت شجرة مريم وسحقتها بماء النعناع وجففتها منه وسقيت
المراة منها انقطعت شهوتها وان سقيتها حبتين بستين **الباب الثاني
والثلاثون والماية** في علاج غلظ الذكر تاخذ زبد البحر وتسحقه بماء وتطليه به
الاحليل فانه يغلظ ويتنفخ صحيح مجرب **علاج** غلظ الذكر تاخذ من الفلفل والسنبل والخو
لنجان والمسك اوزانا متعادلة بعد الدق والتنخيل ويعجن ذلك بعسل الزنجبيل المربا
ويمسح ذكرك بعد ان يدلكه بالماء الحار تدلكا جيدا فانه يغلظ ويعظم وتلتذ به
المراة لذة عظيمة **لغلظ** الذكر تاخذ من العلق وتلقيه في زجاجة وتدفنها في زبل

الحار

الحار احدى وعشرين يوما حتى يصير دهنا فاذا اردت استعماله فادهن منه ذكرك
فانه يكبر ويغلظ ويطول واذا اردت ان ترده الى حاله الاول اغسله بماء العنب فانه
يعود كما كان او امرة وهذا شيء صحيح مجرب **لغلظ** الذكر تاخذ ذكر الضب وذكر القنفذ
وذكر الذيب وتطبخهم فاذا صار نصف طبيبا فانه فادم عليهم القمح وغليه مع المذكورين
حتى يطيب القمح ويتهري والحم به ذكرك وتشبع القمح وتطحنه وتاخذ دجاجة سو
داء الاحمرة فيبقا وتجعلها في قفص سبعة ايام تطعمها من ذلك القمح وبعد سبعة
ايام تذبح الدجاجة وتطبخها براس الحانوت وياكلها منها فان اكل فخذا واحدا ازداد
ذكره في الطول وغلظ وان اكل فخذين ازداد مثل الاول وكل عضو ياكله يزداد في ذكره
طولا وغلظا **لغلظ** الذكر لمن ذكره صغيرا واراد ان يكبر ويعينه على الجماع فليدله
قبل الجماع بماء فاتر حتى يحمر ويجري فيه الدم ويسخن ويغلظ ثم تمسحه بعد ذلك
بعسل الزنجبيل المربى ويتقدم للجماع فان المراة تلتذ به لذة عظيمة حتى لا تكاد
تتركه ينزل عنها **لغلظ** الذكر تاخذ من الفلفل والسنبل اوزانا معتدلة بعد الدق
والتنخيل ويمزج ذلك الغبار بعسل الزنجبيل المربى ويمسح به الذكر بعد ان يدلكه بماء
الحار تدلكا جيدا فانه يغلظ ويعظم وتلتذ به المراة عظيما **لغلظ** الذكر تاخذ ماء
فاتر وتدلك به الذكر حتى يحمر وينتصب ثم تاخذ قطعة من الي فيف ويجعل عليه الزفت
السخون ثم يلفه على الذكر وهو واقف منتشر حتى يبرد الزفت وينام الذكر فافعل
ذلك مرارا متعددة فانه يعظم ويكبر **لغلظ** الذكر تاخذ العلق قدرا معلوما
وهو الذي يبقى في الماء وتجعل منه في زجاجة ما استطاع ويغمرهم بالزيت ويجعل
في الشمس حتى يختلط هذا بهذا بحرارة الشمس ثم يدهن ذكره بذلك الزيت
اياما متواليات فانه يعظم ويكبر **لغلظ** الذكر تاخذ اصول النرجس وتدقه وتد
لك به القضيب فانه يزيد في غلظه كثيرا **لغلظ** الذكر تاخذ حشيشة يقال

لها راس الحنش فتاخذ عرقها واد رسها جيدا واجعلها في العسل او في الماء وامسكي
عليه ثلاثة ايام فانه يزيد في غلظ الذكر اه **الباب الثالث والثلاثون والماية**
في علاج الفرج البارد وتضييقه ولزوال الرايحة الردية التي في الفرج وهو تسعة
ابواب **علاج** تسخين الفرج اتفق اهل التجربة على ان جماع المحمومة عظيم اللذة
سيما ان كان عند ابتداء الحمة وكذلك عند تعبها من الحركة اما من مشي كثير
او ركوب دابة وكذلك عقيب استنجايها بالماء البارد وانما كانت اللذة عظيمة
في هذا الوطي لشدة سخانة الرحم وحرارة طريق الاحليل ومنع برد الهوى حتى ذهب
معظم اللذة **علاج** الفرج الماوي وبالخرقة الى حتى فيصومها قبل البلغم فتاخذ العفص
والزاج والشب ونوار الريحان تتلبق بهم المراة ثلاثة ايام يزول ذلك منها الفرج
الماوي اذا اخذت وسخ صوف الغنم وتحملت به المراة ينشف في حينها اه **علاج** الفرج
الماوي وباردة الارحام تاخذ العفص والزاج والشب ونوار الريحان عند ما يفتح و
قشور الرمان الحامض وتدقهم وتخلطهم بمرارة بقري وتاخذ صوفة التي تكون
بينها وذحة وتغمس الصوفة في ذلك الماء الدواء وتدخلها المراة في فرجها من
وقتها وتخليها وقتا طويلا تواظب على ذلك مدة ثلاثة ايام او اكثر ينقطع
عنها جميع الرطوبات البلغمية **ومما** يزيل بخورة الفرج يدق السنبل ويعجن بماء
الورد وتغمس فيه صوفة وتتلبق بها المراة تسخنه وتزيل الرايحة الردية التي
في الفرج **علاج** ضيق الفرج تحل الشب في الماء وتستنجي به المراة مع ماء السذاب
فانه يضيق جيدا **البرد** الى حتى يطبخ الخروب طبخا ناعما بعد زوال نواله وقشور الرمان
بالماء وتجلس فيه دايما فاذا حتما تسخنه وتعيد الجلوس فيه تفعل ذلك
مرارا وتبخر بروث البقر فانها ترجع السخانة اليها **علاج** المراة التي يعرض لها الريح
طوبة عند الجماع فيوخذ قشور شجرة الصنوبر مدقوقا اربعة اجزاء وجزء ريحان

مدقوقا

مدقوقا وجزء سعد مدقوقا ويصب عليهم ماء عفص مطبوخا طيب الرايحة
ويبل في خرقة كتان يطبعها ويرفعها في اناء مزجج لوقت الحاجة اليها امرها
ان تمسك واحدة قبل وقت الجماع ساعة وعند الجماع تطرحها فانه نافع
جيد مجرب اه **علاج** ما يجفف تاخذ شب واثمد كل واحد جزء يسحقا وتحملهما
المراة ذرورا جيد فانه نافع اه **الباب الرابع والثلاثون والماية** في علاج
جلب الدم للمراة مثل الصبية وهو ثلاثة ابواب اذا اردت ان تجري دم امراة
كالطفلة الصبية تاخذ جيرا وصابونا واعجنه مقدار فولة واحمله في فرج المراة
في طريق الذكر فانه يجلب الدم الكثير اه **علاج** في جلب الدم للصبية اذا اردت
ان تجلب لها الدم تاخذ سبعة علقات وتيبسهم وتسحقهم وتجعلهم المراة
على فرجها ويتزوج الرجل الزوج بهذه الصفة المدخول بها يجعل لها هذه المسئلة
الباب الخامس والثلاثون والماية في علاج رد الثيب بكرا وهو تسعة
ابواب **قال الشيخ** اذا اردت ان تعلم الثيب من البكر فامر المراة تاخذ ثومة
مقشرة تغرسها بابرة في عدة مواضع تتحملها المراة في فرجها ليلة فاذا اصبح
فاستنكهها فان وجدت رايحة الثوم في فيها فهي ثيب وان لم تجد في فيها رايحة
الثوم فهي بكر اه **علاج** ليرد الثيب بكرا تاخذ الكندر الذكر وتخلطه ببعر الماعز و
يسحق ناعما ويغربل ويعجن بماء البلسان وتتحمله المراة ترجع بكرا مجرب **ليرد**
الثيب بكرا تاخذ العفص وتدقه محكما وتغمره في ماء في جامة فخار وتتركها وتطلي
فم الفرج بالليقة المذكورة فانها تصير بكرا كما هو مجرب **ليرد** الثيب بكرا اذا فلت
في المراة تاخذ شبا وعفصا متاع الخرفوص وتدقهم ناعما وتتلبق بهم المراة في ليقة
صوف مدوحة فانها ترجع كما كانت بكرا فاذا تو عصت على الرجل بطلت ذكره
بالصقل المعقد فانه يجامعها ويستريح اه **ليرد** الثيب بكرا تاخذ العفص وحب البلوط

من كل واحد جزء تدقهم ناعما وتعجنهم بماء حار في اناء وتستنجي به المرأة مرتين
او ثلاث تعود بكرا الا الدم لا يخرج منها وان واظبته سبعة ايام خرج منها الدم
كما يخرج من البكر ليرد الثيب بكرا تاخذ انفحة الارنب والفلفل وتسحق كلهم
المرأة في جمعها تعود كالبكر مجرب ليرد الثيب بكرا او يضيقها تاخذ طرطرا احمر وقشور
الرمان وتدق سحقهم وتحملهم في ليفة صوف وتتلبق بهم المرأة تنتفع

الباب السادس والثلاثون والماية في علاج سلس البول

وهو ان يخرج البول
بغير اختيار الرجل قبل ان يجامع في اعانة ويشعر بخروجه العناد وسببه
استرخاء في المثانة العلاج ينفع الحمص في خل حار ثلاثة ايام ياكل الحمص ويشرب
الخل ويستعمل فانه نافع جيد مجرب علاج تقطير البول وحريقه في المجرى تاخذ
زريعة الحرمل وزنجبيل وقرفة ودار صيني وفلفل وتسحقهم ناعما ويسف عند النوم
وعلى الريق فانه نافع علاج ما يمسك البول وهو سفوف يقوي على المثانة ويجفف
رطوبة المعدة وهو هذا تاخذ سعد كوفي وسنبل هندي واسطوخودس وكندر
وبلوط مقشر من كل واحد خمسة دراهم سكر ابيض عشرة دراهم يدق الجميع
كل واحد واحدة ويخلط ويسف منه عند الجماع على قدر الاستطاع صحته ان كانت
ضعيفة او قوية علاج لادرار البول والبرص والجذام اعاذنا الله من ذالك تكتب خاتم
بطد بكماله في صحيفة فخار جديد وتتلوا عليه وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له
الا هو ثم يصوبه لحيار فيغا ويحمله معه فانه نافع بما ذكرنا علاج سلس البول تاخذ
بلوطا مقشرا قدر كف فيسلق بماء مثله قدر ثلاثة ارطال وياخذ الدقيق ويجعله
فيه ويطبخ عليه فانه نافع ان شاء الله تعالى علاج سلس البول يوخذ بيض الحمام الاحمر
فيشوى مع درهمين دار صيني فانه نافع علاج امساك البول تاخذ ورق المثنان وتحرقه
وتحل رماده في ماء صافي ويشرب على الريق ثلاثة ايام او خمسة او سبعة ايام فانه

يبرا

يبرا باذن الله تعالى لامساك البول وتقطيره من غير ارادة يوخذ بلوطا مقشرا مقدار كف
فيسلق بشراب ويشرب من ذالك قدر ثلث رطل ويدق البلوط ويوخذ من دقيقه
في كل يوم ملعقة فانه جيد مجرب صحيح علاج سلس البول لمن لا يقدر ان يحبس البول
لا في المنام ولا في اليقظة يوخذ لوبان او سعد وشواشر البلوط فيسحق ناعما ويشرب
بالعسل فانه نافع علاج سلس البول تاخذ اظلاف الماعز وتحرقهم وتذر درهم في الماء
ويشرب القليل منه فانه نافع اه علاج امساك البول تاخذ ورق يابس فتسحقه و
وتخلطه بدقيق الشعير مقلي بلا ثم تعجنه بالخل والعسل وتبسطه على خرقة ثم
تضع على العانة فانه نافع علاج قطع البول والبلغم والحجارة تاخذ وزن درهم فلفل
ومثله حنظل ومثله حرمل ومثله سكر ابيض وتسحقهم ناعما والحرمل اولى كله على
الجميع واقل على درهم في الماء او في وقت النوم كذالك اه علاج تقطير البول تاخذ
البلوط وينقع في الخل يومين وليلتين ثم يرفع حتى ييبس ويضاف للوقية منه نصف
وقية سماق ومن الطباشير ربع وقية وكذالك من الورد الاحمر وكذالك من اللوبان
فيسحق الجميع ويغربل بلهم ويعجنهم بماء يقة سايلة وياخذ منه ربع وقية على الريق
ويشرب عليهم حفنة من الماء المطفى فيه الحديد وهو المسمى عند الاطباء بالبلوس
علاج تقطير البول تاخذ لوح بلوط مقشر ويطبخ في ماء حتى يبقى الثلث ويشرب منه
كل يوم اربعة اواق فانه جيد مجرب علاج تقطير البول تاخذ ورق القثا يطبخ في الماء
ويشرب ذالك الماء وبزر القثا كذالك يفعل فانه نافع مجرب لتقطير البول والحريق
عند التقطير ولقلة حبسه تاخذ بلوطا مقشرا قدر كف فيسلقه ويشرب من ماء
به ثلاثة ارطال ويدق البلوط وياخذ من دقيقه ملعقة فهو صحيح مجرب علاج
سلس البول تجعل له معجونا نشاء بلوط وهو الفستق وياكله مدة ايام فانه نافع
وصفته تاخذ نشاء بلوط وسعد وكندر وهو اللوبان واسطوخودس وهو الحلحلان

ومن منه كل واحد جزء وتسحق الجميع وتاخذ قدر العقاقير سكر وياكل كل يوم ثلاث دراهم
وان شاء جعلته بالعسل معجونا فانه نافع جيدا **الباب السابع والثلاثون والماية**
في علاج حصر البول وهو خمسة وعشرون بابا علاج احصار البول هو ان يخرج الانسان
وقت البول مع شدة الحرقة والوجع ولا يقطر الا تقطيرات يسيرة بعد مشقة عظيمة
سببه ذلك يبس في المثانة فان اليبس مع البرد كان الغالب ابيض بغير دم
العلاج باكل الحسا المعمول من دقيق الحنطة وحلبة وسمن وسكر ويستعمل مطبوخ
الحلبة الذي ذكرنا في الادوية نافعة مجرب وان كان اليبس مع الحرارة كان الغالب دم
احمر ويختلط بدم العلاج يشرب ورق الدبا وهو ورق القرع مع السكر فانه نافع مجرب
والغذا شراب لبن البقر مع السكر ويجتنب العليل كل شيء سوى ذالك اي سوى ما ذكرنا
في الحالين اه علاج احباس البول لشرح لطرح الغبار مع الكندر وهو اللوبان والسذاب
وهو الفيجل اذا اسحق وشرب فتت الحصا اه لحقن البول تاخذ الطفل والكمون
والزيت اسقيهم للعليل يبرا باذن الله تعالى علاج تاخذ الثوم وتقشره وتخلطه بزيت
ويرفس فيه بخبز خمير وياكل على الريق ثلاثة ايام يعافى اه لحصر البول تاخذ عروق
الكلخ وتيبسه وتدقه وتجعل عليه دقيق الشعير ويوكل منه بالزيت والثوم يطبخ
معه ويقطر عليه ثلاثة ايام يعافى باذن الله تعالى لعسر البول تاخذ اصل الشجرة البري
اذا اشرب منه بماء نفع لعسر البول تاخذ حفنة من الحرف وهو حب الرشاد يدق ويجعل
في ماء ساخون ويشرب على الريق ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى علاج لعسر البول
تاخذ جزء العصفور وهو البرطال وهو وافر بالقبايلة واسقيه لصاحب العلة او جزء
من السماف وهو الطير الذي يصطاد وابه فانه نافع جيدا اه علاج عسر البول قال
البكري رحمه الله من كتب سبع ضاءات وذا الاعلى ورقة الموز وكتب معهم ثم السبيل
ويمحى بها بالعود الغافقي وخرز عليها وعلق على من به عسر البول فانه يبرا باذن الله

علاج

علاج سرع البول اذا طبخ السذاب وشرب ماؤه ادر البول وبزر الجرجير يطبخ بالماء ويشرب
ماؤه ادر البول لعسر البول تاخذ التين اليابس وتدقه ناعما وتخلط معه كمونا مسحوقا
ناعما وتخلطه والزم ضمادة على البطن مما يلي الكلى يبرا عسر البول وادر لعسر البول
كان يحرقه تاخذ بلوطا مقشورا وتنقعه في الخل ثم تيبسه وتقليه ثم تاخذ منه ومن
الطباشير وهو عظم الفيل من كل واحد وزن ثلاثين درهما يدق وينخل ويخلط الجميع والسقي
منه وزن درهمين بماء السمع وبماء قد طفي فيه الحديد محمى فانه نافع ان شاء الله تعالى
علاج عسر البول طحنت الشونيز وهو حبة حلاوة اذا ادمن شربه ادمانا كثيرا انفع
لما قلناه اه عسر البول تاخذ اصل النرجس وبزر الكرفس والنونخة بسحقهم جيدا
ويطبخهم ويشرب ماؤهم فانه نافع جيد مجرب علاج عسر البول تاخذ بزر الخيار وبزر
البطيخ وبزر القثا وعود السوس يرضوا جميعا ويجعلوا بغمرهم من الماء ويترهم بالليل
وتصفيهم بخرقة ويشرب ماؤهم فانه نافع علاج البول تاخذ الحمص الاسود يطبخ ويصفى
ماؤه ويعمل عليه الطعام ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى علاج حصر البول تاخذ زنجبيل
نصف اوقية وقرفة وقرنفل وكبابة وفلفل من كل واحد نصف وقية حبة حلاوة وقية
زوجة الشرك نصف وقية الجميع زريعة الصعتر دق الجميع وحركه وخذ نصف رطل عسل
واجعله على النار لينة والزم رغوته ونزله من على النار حتى يبرد فاذا برد ذر عليه العقا
قير ويستعمل لعسر البول تاخذ على بركة الله خمسة وعشرين ضفدعا يكباب وتقليهم في
في وسط الزيت ويشرب العليل فانه نافع صحيح مجرب علاج عسر البول تاخذ ثلاثة ذبا
بانت او خمسة وتقليهم في وسط المغرفة بالزيت ويشربه فانه نافع غاية غاية
جيد مجرب صحيح اه كمل انتهى بحمد الله وحسن عونه **الباب الثامن والثلاثون**
والماية في علاج الحصا وهو ستة عشر مسئله علاج الحصا وهو شدة عظيمة
في الغضب يمنع البول ان يخرج راسا وربما هلك الانسان بذلك سببه اكل الحبوب

النية والبطيخ المطاعمة الغليظة **العلاج** فد يشق القضيب بالموس ويخرج لحما
يابسا متولدا هناك وهذا خطر ولاكن يستعمل له هذا الدوا يوخذ خمسة اجزاء من
لب الفثا وخمسة اجزاء من البطيخ وجزء من حب الرشاد وجزء صبر سقطري ومثل
الجميع سكر ابيض يسف على الريق فانه يفتته اي يفتت الحصا وكذلك مطبخ الحلبة
مع السكر والسمن الذي ذكرنا في الادوية يفتت الحصا وهو نافع مجرب جيد **علاج**
الحصا تاخذ الثوم الذكر وتدرسه وتربسه بخبز خمير مع الزيت وياكله سبعة ايام
يبرا باذن الله **علاج** الحصا تاخذ الحجارة الموجودة في قنصة الدجاجة اذا اسحقت
واشربت فتت الحصا **علاج** الحصا تاخذ زريعة العقوس وزريعة الخيار وزريعة القرع
والبطيخ وزريعة الحريف ونوارة الاقحوان وحبة حلاوة والسعد وعرق السوس
والكروية يدق الجميع ويجعله في الغربال ويكل يبرا باذن الله تعالى **علاج** الحصا تاخذ
شواش البلوط وخبز ميموية وقبية وتفرس كل واحد وحدة وتخلطه بالعسل
ويلعق عليه ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى **علاج** الحصا تاخذ الندو وتفرسه وتنقعه
بالماء ويشربه صاحب الحصا سبعة ايام يبرء باذن الله تعالى **علاج** الحصا تاخذ
حليب التافغوت وتجعله في دقيق القمح او في التمر ياكله على الريق والمرق حاضرا
علاج الحصا تاخذ السمن والعسل والثوم وتسحق النشانوخ والحرمل والكمون وترمي
عليه ويلعق على الريق ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى **علاج** تكتب خاتم بلطا بكما
له في باقية وتبيتها للنجوم ثم تاخذ عروق الشنان وتدقه وتنقعه في حليبا
وتجمعه ايضا ويلعق عليه على الريق فانه نافع صحيح مجرب **علاج** الحصا تاخذ كلوة
القنفود وتشربه بماء الحمص الاسود تطلق سلس البول باذن الله تعالى **علاج**
الحصا تاخذ سحق الحمام الاحمر يشرب مع وزن داوصيني درهمين منه فانه نافع
علاج الحصا تاخذ عرق السوس وحب الغار وهو حب الرند وفلفل وكرا فس وكاكنج
اجزاء

اجزاء سواء وقليل من جزء الحمام قدر الاجزاء ثلاثا عسل مصفى بالقوي ياكل مثقالين
والضعيف ياكل على قدر حاله فانه يفتت الحصا او **علاج** الحصا تاخذ عرق السوس
خمسة دراهم حب الرند خمسة دراهم فلفل خمسة دراهم حمام نوم خمسة دراهم
ياخذ قدر الاجزاء ثلاث مرات عسل وتجعلهم معجونا الذي يكون قوي ياكل مثقالين
والضعيف على قدر ما يرى فانه يفتت الحجر مثل ويدب الى صاحبه **الباب
التاسع والثلاثون والماية** في علاج من يبول الدم الصديد **علاج** من
يبول الدم والصديد ياخذ ورق الحريفة وتطبخه غاية الطبخ وتصفي الماء وتخلط
معه السمن والعسل ويلعق عليه سبعة ايام يبرا باذن الله تعالى **علاج** ما يمنع
خروج الدم من المثانة والكلا ياخذ ورق القثا البري وهو فقوس الحمير يدق ويطبخ
ويشرب على قدر ما يرى من القوة فانه نافع **علاج** من يبول الدم تاخذ زريعة الحريق ده
الجزرة وهي السقنارية وبدقها ناعما ويسف منها كل يوم مثقال مدة ايام فانه
نافع ان شاء الله تعالى **الباب الموفي الاربعون والماية** في علاج خر
وج المقعدة وهو المسمى البواسر اعاذنا الله منه وهو ثلاثة ابواب **علاج**
خروج الدبر تاخذ العفص مقدار حفنة وتغليه في الماء الى ان يتمل ثم يرمى في ذالك
جزء راج ويجلس عليه في وسط الماء المذكور وهو حار يفعل ذلك مرارا فانه نافع ان
علاج خروج المقعدة **سببه** استرخاء في عروقها **العلاج** يحرق لحية التيس
ويوخذ رمادها ويضاف اليه دقيق العفص ودقيق ثمرة الطرفاء اجزاء سواء تخلط
به المقعدة مرارا ويجعل بخورا يتبخر به والغذاء اكل المذرورات والحمص الغابس
وشرب الخل فانه نافع جيد مجرب لخروج الصرة من الصغير تاخذ على بركة الله شحم الد
جاجة وتدهن به الصرة مرارا فانه نافع ان شاء الله **الباب الواحد والاربعون والماية**
في علاج الخصيتين وهو سبعة ابواب **علاج** القرح التي في المثانة تاخذ مرارة الثور وتطلي

به مذاكر الانسان المتفى حتى اذهب عنه القروح باذن الله تعالى علاج الخصيتين تاخذ
رمادا خالصا ويوضع في قرورة وتجعل للشمس وتاخذ عفص باحبة فتضعها في القرورة مع الرب
وتداهن به الذكر والخصيتين علاج يوخذ دقيق نوى التمر جزء ومن الخطمية جزء فيسحق
بالخل ويضمد به الموضع يبرا باذن الله تعالى علاج الخصيتين يوخذ ورق الكرنب فيسحق
ويسحق ببياض البيض ويطلى به الموضع يبرا باذن الله تعالى علاج الخصيتين تاخذ ورق
السذاب وورق الغار وهو الرند وتدقهم واعجنهما ودهن واغسل به الخصيتين وما حوله
يبرا باذن الله علاج الخصيتين واوجاعهما تاخذ زيتا صافيا وتضعه في قرورة وتضعها الى
للشمس احدى وعشرين يوما بعد ما تضع فيها عفص باحبة كما تم يدهن به ذكره
وخصيتيه فانه يبرا باذن الله تعالى مجرب ويكتحل به الاعمش اه علاج الخصيتين تاخذ زيت
الورد وتدهن به الخصيتين وتاخذ دقيق الفول المطبوخ وهو حار وتجعله في كتانة وتلد
وتلفه على الخصيتين بعد ما تدهن بزيت الورد فانه نافع مجرب **الباب الثاني والاربعون
والماية** في علاج وجع الذكر العرج وهو من بقية ابواب علاج الفساد الذي يكون
في ذكر الانسان تاخذ التوتيا الهندية وتغسلها عشر مرات وتحملها في دهن
الياسمين ثم تضعها في ماء الورد ويدهن به فانه نافع جيد اه علاج وجع
القضيب يوخذ سمن وعلك الانباط من كل واحد جزء ويخلط جميعا ويدهن به القضيب
يبرا باذن الله علاج وجع القضيب يوخذ بزر الكتان فيدق ناعما ويعجن بماء ورد ويطلى
به القضيب فانه نافع جيد مجرب اه علاج الشجاج الذي يكون في ذكر الانسان وفي
فرج المراة تاخذ المرتك والبارود الابيض وتنقعه في الخل وتسخنه قليلا على النار ويدهن
الرجل منه والمراة ويواظب عليه يبرا باذن الله **الباب الثالث والاربعون والماية**
في علاج البواسير وهو عشرون بابا وهي عروق تنبت بلحم زايد على ادرار فم المقعدة
لها فترا وحكة علتيت وانعسار قلب فيحدث اصفرار اللون ورخاوة البدن
وهيج

وهيج الوجه والعينين والبواسير منها يابسة ومنها جامدة **والسبب لذلك**
زيادة خلطين يتميز نازلين من فضلات دم الفم الهدية احدهما الفضلة المائية النازلة
من الكبد الى الكلا بماء الزاج الابيض كما ذكرنا في الباب فهذا سبب البواسير
فعلاج السيالة يضمد على الموضع وملح مدقوق فيه وبقليل عسل ويستعمل اكل الثوم
والعسل على الريق فانه يقطعها وهوا هون من الجامدة وعلاج الجامدة قد يقطع
وهذا خطر لا مره الى الحكماء الكبار الماهرين ولاكن نستعمل لها هذا الدواء فانه نعم
يقطعها يوخذ شندار وزرنيخ او فورة وهو جير غير مطفى بالماء اجزاء سواء فيدق
الجميع ثم يقطع راس البواسير ويذر عليه من الدواء فانه يقوص ويقطع فاذا وجع وكثر
لذعه فيسقى فيه سمن حار ثم يضمد بقطنة فيها سمن حار حتى يبرك ويسكن
وجعه ثم يعاود القطع والتقطير والكمد ويفعل كذالك حتى يقطع جميعه ثم
يضمد بالقطنة بعد ذالك ثم يستعمل ضماد الثوم والملح حتى يبرا اه واذا عجن
الثوم والفلفل والزنجبيل بالعسل ويستعمل ضمادا قطع البواسير السيالة والجامدة
والله اعلم والغذاء للنوعين جميعا خبز خمير الحنطة ومرق الفراريج ويجتنب كل حا
مض وبارد رطب فان ذلك صحيح مجرب علاج البواسير يشرب من السمن العربي
في كل يوم مثقالين وقية سمن بقر يبرا باذن الله تعالى علاج البواسير تاخذ الوداع
وتجعله في وسط بقبية وتقطر عليه الليم البلدي وان لم تجد الليم فالليمون تقطر
تقطر على الوداع فانه يذيب الوداع فيعطر عليه على الريق مدة ايام فانه يبرا باذن
الله تعالى علاج البواسير تاخذ عروق الحرشف وتقليه كيف اللحم البقري حتى ينقص
بعض الماء بالقليان مقدار اصبعين او ثلاث وتصفيه وتشرب ماءه على الريق
يبرا باذن الله تعالى علاج البواسير والشقوق تاخذ حديدة الحرقوص وليمتا
بلدي تقطر الليم وتحك عليه الحديدة الحرقوص احسن واجود ايدهن به جيد يبرا

علاج البواسير تاخذ نوار بنفسج او سرو تاخذ صابونا الغالب وتجعل ثلثين من
النوار وثلث من الصابون وتمرجهم جميعا وتجعلهم كراكب صغار وتقطر على
اثنين في الصباح واثنين في المساء فانه جيد مجرب **علاج البواسير** تاخذ بوفشي
وهي ربيعة تنيقيع كل مكان لها نوار ازرق رقيق خذه جا او سرو تدقه وتاخذ
منه وقية ومن العسل وقيتين وتخلطهم في بعضهم بعضا ويطلى عليه على الى ببق
فانه نافع جيد مجرب **علاج البواسير** تاخذ الشند فورة والابرغ وتيبسهم
وتدق كل واحد وحده وتاخذ منهما جزء ومن العسل جزئين ويطلى عليهم مساء
وصباحا فانه يبرا مجرب صحيح **علاج البواسير** تاخذ بسائر الملوخ وتيبسه وتدقه
ناعما وتاخذ منه وقية ومن العسل وقيتين ويطلى عليهم صباحا ومساء مجرب صحيح
علاج البواسير تاخذ جزء زنجار وجزء نوتية زرقة وجزء ملح البارود ونصف وقية
شمع وتطبخ الجميع في وقية زيت بعد ما ينفع البعض على النار اجعل في وسطهم
ثمن وقية زواق وتصب عليه نقطة خل وتخلطه حتى يموت الزواق وتدهن
محل البواسير فانه جيد مجرب **علاج النواصور** وهو عروق تنبت في موضع البواسير
بلحم زايد كالاكالا ثاليل الطوال وهي نوع من البواسير الا انها اطول واذف ببق
الرقة والغلظة بسبب ذلك نزل شيء من دم الغذا مع الفضلة السوداوية **العلاج**
يربط الناصور من اصله بخيط حرير ونحوه ثم يكوى بالنار بابرة صغيرة مرارا حتى
يذهب الغذاء بالمدورات والمامع الغليظة واكل الثوم والعسل منا نفع شيء لهذه
العلل والرطوبات الدموية والبلغمية فانه يحل فضلها ويشفيها والله اعلم **العلاج البوا**
سير تاخذ زريعة البقدونس تدقه وتخلطه مع الشهد ويطلى عليه مساء وصباحا
فانه نافع للبواسير والاشربات تشرب به فانه نافع **علاج البواسير** يشرب شراب
العنصلا وهي التنحاب على صباحا ثلثين درهما مع قدر ذلك ماء فانه نافع وصفة
شراب

شراب العنصد با تاخذ ها وتقطعها وتجعلها في قدر وتلقي عليها الماء وتغليها
الوان تخرج خاصيتها في الماء وتاخذ من ذلك الماء جزء بزو من السكر وقية
وتغليه الوان يصير خاثرا مثل العسل ويشرب منه صاحب العلة كل صباح
كما ذكرنا اه **صفة** شراب كل نبات ما فيهم اه **علاج البواسير** الجا
مد والبلغم والمعرة والجماع تاخذ من الثوم المقشر عشرة رؤوس ومن الجوز
المنقى وزريعة الجرجير من كل واحد مثل صاحبه ووقية لبان ذكر فيدق كل
واحد وحده ثم يخلط بعسل منزوع الرغوة ويطرح عليه رطل من سمن بقر
ويحكه حتى ينشف السمن وتنزله وتخبيه وتلعق منه عند النوم فانه نافع
جيد **علاج البواسير** تاخذ الضيمران فدقه ثم تقلي ما وكرفة ثم تصب
عليه من العسل مثل ثلث الماء فتطبخه ثم تشرب به فانه نافع للبواسير التي في الدبر
علاج البواسير تاخذ شحم الحنظل وتنقعه في السمن حتى يروى ويستدخله
الى جل في دبره فيصونا فع ان شاء الله **علاج البواسير** قال الشريف الصقلي رحمه
الله تعالى تاخذ على بركة الله الثوم الذكر والخل البكر ونوتية زرقة والفلفل وشحم
الخنزير وتغليهم وتدهن بها فانه يبرا باذن الله تعالى **علاج البواسير** تاخذ العاقر
الفلفل وجوزة الشرك وجوزة الطيب والفربيون وحبة الملوك والسنا حرم تعي
سحقهم جيدا وتعجنهم بالتمر وتجعلهم بنادف وياكل كل يوم اربعة بنادف **علاج**
البواسير تاخذ العصو الاصفر والبخارة والمندروس والزاج والزنجار والنوتية
الزرقة وتسحقهم جميعا وتعجنهم بصفار البيض وتجعلهم حبوبا وتبخر كل يوم
براحة فانه يبرا باذن الله تعالى **علاج البواسير** الريحية فاسقيه سرا بلات
مسهلة حتى ينقيه ثم يعده الى باكل التريلق مدة ايام ويجتنب اكل البوا
رد والحلوى البارد اه **علاج البواسير** المسهلة تسقيه اولا شربة اسهال

ثم بعد ذلك يأخذ لعاب البهمين من السكر يشرب به عوضا عن الماء يداوم عليه يبرأ
علاج البواسير الدموية اسقيه شرابات مسهلة حتى ينقيه تنقيبا ثم بعد ذلك
يواظب أكل الترياق أياما فإنه نافع إن شاء الله تعالى **الباب الرابع والاربعون**
والماية في علاج عرق النسا وهو سبعة عشر بابا **علاج** عرق النسا وهو أن
يأخذ الرجل من العانة الى القدم لسببه فالج هناك من زيادة أو برد ويبس العلاج
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصف لذلك أن تأخذ ألية كبش عربي
لا صغير ولا كبير فيذوب جيدا ويشرب بها العليل ثلاثة أيام يبرأ بإذن الله تعالى اه
قال أنس بن مالك رضي الله عنه وقد وصف ذلك لالف وثلاثماية نفس
كلهم برئ وأمن ذلك وإذا جمع العسل والليبة كان أبلغ والله أعلم **علاج** عرق
النسا ذكر هنا أدوية جربه بعد أن أذكر طبيعته **علاج** هذا المرض فأقول
وبالله التوفيق أن من مرض عرق النسا يبدأ فيه بالاستفراغات من الكموس
الغالب أفضل استفراغات النسا بالقيء فإذا انقى البدن استعمل الأدوية
المذكورة كالخردل والياسمين البري وهو زاير بلسان البربر وهذه الأدوية
تجب المرسلات ونحن جمعنا من أغاليق العروق البرد والأدوية التي يعملها الصحة
أقوام الدرياس وهو عجيب لأمثال هذه العلل وهو أدواء ذكره الأطباء ثم
ذكر بعده الياسمين البري ثم ذكر بعده الكبريت الذي لم تصبه النار يسحق ويذر
على الموضع بعد الخروج من الحمام وذكر بعض حذاق الأطباء أن العصاب ويسمى
سكر الرعيان وهو الشيطرج وهو سواك الرعيان وأفضل ما يعالج به عرق النسا
يؤخذ الغض منه ويدق ويخلط مع مثله شحم ويلصق على الورك فأعلى الرجل كلها
ويدخل صاحبه الحمام ويقعد ولا يدلك بل يترك فيه حتى يعرق ويحس في العضو
لذعا قويا ثم أزاله عنه وادهنه بدهن ولفه في ثوب خفيف يمشي الرجل فإن
العليل

العليل إذا دخل الحمام محمولا خرج على رجليه معافى وإن بقي الأوجاع شيء يسير بعده بعد
ثلاثة أسابيع فإنه نافع جيد مجرب وأيضا الخردل مع الشحم يفعل به كذلك فإنه نافع
اه وأيضا الفربيون مع الشحم يفعل به كذلك ومما جرب بعر المعز إذا طبخ بالخل
وطلي به فإنه نافع من عروق النسا اه والجوز إذا شرب منه وزن مثقال نافع جيد و
أيضا الفوة بالعسل تنفع لأصحاب علل المفاصل خصوصا عرق النسا ولمن به استرخاء
في المفاصل علاج عرق النسا إذا شرب من بزر الحرمل مثقالا ونصف غير مسحوق اثنتي
عشر ليلة شفاه الله من عرق النسا مجرب صحيح **علاج** عرق النسا العرفج المفصود إذا دق
وضمد به الورك نفع من عرق النسا **المشهور** في علاج النسا أن يكون فوق الكعب
بأربعة أصابع ويؤخذ أرانزوبدف ويلقى في القشرة جوز ويلزم الموضع ينقبض ويسيل
منه الماء ثم يدهن بالسمن أسبوعا ويعالج بالمرهم الواز يبرأ بإذن الله وهذا الدواء
مجرب كما أنه استعمل والبدن غير منقى حرك للعليل اسهالا قويا إن لم يبادر بالعلاج
هلك العليل وإنما أطلت الكلام في هذا المرض لكثرته في الناس وبعد تجح الدوية لجهل
الناس بكيفية تدبيره ومعالجته نسأل الله أن يعافينا منه اه علاج ما يكتب لعرق
النساء يكتب هذه الحروف على حائط ويعمل مسامر على عدد الحروف ويضرب المسمار
في وسط الحروف وفي أي حرف سكن الوجع يضرب المسمار التي هي هذه الحروف ه لوزا
دد وا فوف ه وشفاؤه أبلغ من الذي قبله مما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
أنه قال شفاء عرق النسا ألية الشاة العربية تذوب ثم تقسم على ثلاثة أجزاء
ويشرب على الريق كل يوم جزء وهو صحيح مجرب اه **علاج** عرق النسا يكوى فوق من
الركبة بأربعة أصابع مثل كي تخريم الحمصة وهو صحيح مجرب لا شك فيه **علاج** عرق ا
النسا يؤخذ من غزل صبية لم تبلغ ثم يفتله ثم يقرأ عليه وإذا قتلتم نفسا فادارأتم
فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون الى تعقلون ثم يعقد في الخيط سبع عقدات وهو

يقول هذه الاية المباركة على كل عقدة ثم يشد على العضو اليابس يبرا
باذن الله تعالى علاج عرق الاسا تاخذ الوزغة الجتامة وتجعلها في جعبة
من قصب وتشد عليها بالشمع وتكتب على الجعبة انك ميتة وانهم ميتون
الى تختصمون اموات غير احياء ثلاث مرات وتعلق الجعبة في البيت فانه
يبرا باذن الله تعالى علاج عرق الاسا تاخذ عظما باليا من اي شيء يكون ق
تسحقه سحقا ناعما حتى يصير غبارا او تخلطه بشحم حية وتدلك به
موضع الوجع عشرين صباحا يبرا باذن الله تعالى علاج عرق الاسا تاخذ
القوة وتدقها وتشرب منها وزن درهمين بماء او عسل نافع باذن الله
تعالى علاج عرق الاسا تاخذ خفاشة وتذبحها وتكتب بدمها مثلث
الغزالي وهو ب ط د ز ه ج و ا ح :: بقلم النحاس في صحفة من فضة او فخار
جديد ثم تاخذ الخفاشة وتطبخها في دهن نوار المشماش وتصفيه ولا تاخذ
قوامه وتمحي به الخاتم عند الفجر بعد ان تنجمه وتدهن به محل الداء فانه
نافع ان شاء الله تعالى علاج عرق الاسا تاخذ الية الكبش المعتجن وتذوبها
واشرب منها واحذر فانه نافع مجرب صحيح علاج عرق الاسا تاخذ شجرة مريم
وتيبسها واجعل معها شيئا من الدقيق وشيئا من الخمير وتركبها حتى
يخمر اعملهم في صانا وافطر كل يوم على قرصة فان الله تعالى هو الشافي صحيح مجرب

الباب الخامس والاربعون والماية في علاج الفالج وهو ان يبطل
جميع بدن الانسان وبعضه من الحركة ويحدث له بسببه زيادة برد ويبس
العلاج يبدا بمسهل السوداء ثم يغلي الزيت الكهرى والسليكة على نار لينة
ويطرح فيه ثوما وملحا ومصطكى ويتركه حتى يغلي ويدهن جميع بدنه ويعرك بالنهار
دلكا عركا شديدا بكرة وعشية ويتغذا بعد الضميدة بالارز المطبوخ الذي ذكرناه
في السكنة

في السكنة وهو حار ثم يتداوى يفعل ذلك مرارا فانه يبرا باذن الله تعالى علاج
الفالج هو ان يبطل جميع بدن الانسان او بعضه من الحركة ويحدث له علاج اذا كتب
خاتم الغزالي المثلث بكماله في جام زجاج ويمحي بالدهن بلسان ويدهن به كل
عضو يختلج افلح ذلك عنه ان شاء الله ويكتب حول الخاتم وان يمسسك الله
بضر فلا كاشف له الا هو الاية **الباب السادس والاربعون والماية** في علاج
البرص وهو اثنى عشر مسئلة البرص هو شدة البياض في جميع البدن او بعضه
وهو علة ردية مزمنة بسببه زيادة خلط بلغمي بارد رطب مستحكم العلاج
يبدا بمسهل البلغم ثم تاخذ البصل الكبار مشوي على رماد حار ويعصر ماؤه ويعجن
به دقيق حب الفجل ويطلى به الموضع جميعه طليا جيدا ويترك يوما وليلة ثم
يغسله بالماء الحار السخن بكرة ثم يعاود الطلي كل يوم حتى يبرا فان برئ الى سبعة
ايام والا فليعاود الاسهال كل اسبوع او في شهر مرتين على قدر قوة الشخص ق
ضعفه والغذاء في جميع ذلك خبز نقي الحنطة ولحم الكبش الحولي المطبوخ بالكوامخ
الحارة الحريفة ويستعمل كل يوم اكل الثوم والعسل فانه يبرا بعون الله تعالى ان شاء
الله تعالى علاج البرص تاخذ عروق العنصل وعروق العصلم وهو سواك العبيان اوزانا
مستوية واسحقهم جميعا وخذ لبن بقرة سوداء والقيهم في جلد عنز كما ذبح وهو
سخون ويخلطه فيه ويشرب منها شيئا قليلا ويدهن بالباقي وياكل منه ويجلس للشمس
وانضع عليه لحم الغنم يبرا باذن الله تعالى علاج البرص تاخذ عروق الزار وعروق نبق مرة
المغربية التي تكون على راس الجبال عروقها كعروق السعتربة وورقها مثل ذاك
وعروق العنصل اسحق الجميع وشمس واسحقهم ايضا حتى يصير غبارا وتاخذ
العسل وتعملهم فيه وتدهن منه ويكون ذلك اوزانا مستوية بالعروق والعسل
علاج البرص تاخذ على بركة الله طيرا ابابيلا وتجعل عليه شيئا من الجير وشيئا من الزيت

وتجعله للشمس حتى ييبس يابسا ثم بعد ذلك اجعله في الزيت في كوز وادفنه
في مزبلة حتى ياكل بعضه بعضا واسحق منه بعد رميه زريعة الاصابع يقال
لها في المشرق زريعة الخردل واذا تم هذا العمل اعمله على البرص علاج البرص تاخذ
زريعة طريلان والعصام هو سواك الى عيلان والخل الحاذق والعسل واخلط الجميع
وحك البرص ويطلى للشمس او عند النار يبرا باذن الله تعالى علاج تاخذ على بركة الله
الزعفران اسحقه واعجنه بماء الكبريت محلولا ويطلى به البرص يبرا من يومه او من
ساعته علاج البرص تاخذ الشطرنج الهندي وهو العصام بلغة العرب والعوفة و
العجل زريعة والخل الحاذق ويدقهم كلهم تاخذ الزنجار وبلا بز البرواق ويعمل منه دوا
بة وتملاها بالعسل والزنجار وتطلي به في الشمس بعد ان تحك موضع البرص بماء
سخون برمه شعر حتى يرمى ويطلى به يبرا باذن الله تعالى علاج البرص تاخذ غبار
السماء وحله في الماء ويطلى به يبرا باذن الله علاج البرص تاخذ الزنجفر والنونية ونوار
العجل تسحقهم سحقا ناعما وتخلطهم بالزيت وتحك البرص حتى يجري ماؤه وتلبس
وتلبسه بالدواء كما تلبس الحنة وتحبس راسه وتحكه بعزمة وتدهنه بالدواء
المذكور ثلاثة ايام فانه يبرا باذن الله تعالى علاج البرص في البغلة التي تسمى البرنا
نغي الذكر منها وصغنتها انها عرق العجل لا يقوم منه برم سواء واجعله في اناء
واعصر بها ببول بقرة سوداء وادفنها في غبار حار اربعين يوما وتشق بها واسحقها
حتى يصير غبارا فخذ العسل فامزجه بالغبار واطل به البرص سبعة ايام يبرا باذن
الله تعالى علاج البرص تكتب خاتم كهيعص حم عسق هو للغرلي تكتبه في
ضلوع الثعالب والراس وهو السعد الاعظم في صحيفة فزدبر وتنجم ثلاث ساعة
من الليل ثم ضعها على برص يبرا باذن الله تعالى ومن غسلها وغسل بها البرص
برى في الحين الباب السابع والاربعون والماية في علاج الجذام وهو

ثلاثة

ثلاثة ابواب علاج الجذام علامته بحة الصوت مع الغنة ويأكل لحم اطراف الانف
ونحو لحم الاصابع وييبس في الطبيعة وظهور الحمر الرديء سببه استحكام غلبة
السوداء او لسدة الرد واليبس علاجه ممكن الوسنة اشفى ثم يعسر برؤه بعد
ذلك فلا يكاد يبرا فاذا ظهرت علامته او احدها فيبدا باستفراغ الخلط السو
داوي وفصد الودجين والاكحال نافع ثم يستعمل هذا المعجون وهو عسل منزوع الر
غوة وسمن بقري منقى وثوم مقشر ومن اخف طرية بسحق الثوم والصبر بعد
وزنها سواء سحقا ناعما ثم يعجنها بالسمن ثم يطلى الجميع على النار ثم يسحق
ثم ينزله ويعجن به عجنا ناعما ويستعمل كل يوم على الريق وعند النوم ما استطاع
منه فانه نافع جيد مجرب والغذا خبز خمير الحنطة ومرق الفراريج ولحمها والسمن
والعسل ويجتنب ما عدا ذلك فانه يبرا باذن الله تعالى ويعاود المسهل كل اسبوع
او في الشهر مرتين على قدر ضعف الشخص وقوته وقيل اذا اخذ سمن منقى وعسل
منزوع الرغوة اجزاء سواء وطبخا على النار اللينة ثم يحلب عليها لبن بقر ويشرب
من تحت الضرع ويجتنب كل شيء سوى ذلك فانه يقطع علة الجذام وكل علة سودا
وية والله اعلم علاج الجذام تاخذ حرملا واصله واغصانه وورقه وما يجد منه
فيطبخ بالماء الطاهر ويجعل على راسه يبرا علاج الجذام والسعلة وثقل الراس تاخذ على
بركة الله من الزبيب الاحمر ما شئت وتسحقه سحقا ناعما وخذ من العسل والزيت
والسمن البقري والثوم والخل والسكر والكسبر والكزبرة والكمون والشانوج والحبة
والخشخاش والسمسم وهو الجلجلان والفلفل والزنجبيل والقرنفل ولسان عصفور
وجوزة الشرك وقاقلة والحرمل والزعتر وزريعة الكتان والنونخة ومرزنجوش وحبة
علاوة وزعفران وفحم مغلي وحمص اسود وحليب بقر حمراء وتخلطهم جميعا بعد
السحق والمزج جيدا كما ذكرنا وتجعلهم في اناء مزجج وتخمرها سبعة ايام فحينئذ

ياكل منه المريض يبرا باذن الله من جميع ما ذكرنا ومن البرص ومن الخنازير التي تكون
في الجوف وتخبيل العقل والسودا والبلغم والاخلاط الباردة ومرض النشاب والحمى
والمعدة والدوا والريح ووجع الكبد والطحال ووجع الطارف اهـ انتهى
الباب الثامن والاربعون والماية في علاج من به الوسواس وهو ثلاثة
ابواب **قال** جلينوس الحكيم ومعاجن بناه ان صاحب الوسواس والجنون اذا
اكل امام الرخمة نفعه واذا بخر الموسوس والمجنون بجرب الديك شفاه الله اهـ
ودقيق العقشبة اذا اكل منه بشي ابدا وتشي به صاحب السودا في ثلاثة ايام متواليا
ت نفعه نفعا عظيما اهـ **علاج** دفع الوسواس تكتبه خاتم الغزالي بكماله في جام
ذهب او فضة او نحاسا او قزدير او رصاص وتكتب حول الخاتم ءاية الكرسي وقوله
تعالى ان الذين اتقوا اذا مسهم طايف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون
وتنجمه وتمحوه وتشرب به ثلاثة ليال من الايام على الريق يبرا باذن الله تعالى **علاج**
لمن اراد ان يحول الله بينه وبين الوسواس الشيطان الرجيم بالله الحي القيوم الحليم
العظيم الرءوف الكريم بالله الحي القيوم القايم على كل نفس بما كسبت حل بيني
وبين عدوا اهـ **الباب التاسع والاربعون والماية** في علاج دفع الاحتلام
وهو بابان اذا اردت الانسان ان لا يحتلم اذا نام يقرا عند النوم والسماء والطارق
الى قوله حافظ عدو الله وعدوه ونص عبده وكذب الشيطان وحرق فلا يحتلم ابدا
اهـ **علاج** من لا يبرئه الاحتلام تكتب على فخذك الايمن ءادم وعلى الايسر حواء فلا يحتلم
ابدا اهـ **الباب الموفي خمسون والماية** في علاج الملعونة وهي الا
كلة وعلاج الناصور وهو تسعة ابواب تاخذ على بركة الله عروق قفوس الحمير
وتخلطهم مع ريحج الفار الاصفر بعد ان يدق كل واحد وحده والحرج وحب السبكران
ومعروفه وشحم البومة تاخذ قفوس الحمير والحرج وحب السبكران وتسحق ق

وتعملهم

وتعملهم في الجرح بعد ان تدهنه بالسمن ويكون السمن سخون وبعد ذلك تاخذ
ريحج الفار وتدقه وتعجنه بماورد على شحم البومة بعد ان يسخن جزا وتاخذ من الزنجار بد
ثلثين ومن ريحج الفار ثلث وتخلطهم وتسحقهم سحقا جيدا وتدهن الملعونة
بعسل بعد ان تنقيه من القشور والقيح وتصب عليه ساعة بعد ان تدهنها
بالعسل وتحمل عليه الدوا المذكور ولا يحمله في اللحم الطري او الموضع الرطب وان كان
في غليظ اللحم احمله ذلك يبرا باذن الله تعالى وكذلك تبخر بشجرة حب الملوك بعد
ان ييبس تبخر الى فم الجرح اهـ **وكذلك** عرق كف السبع وتدرسه حتى يصير غبار
بعد اليبس وتحشوه في فم الجرح وتدور عليه بالعجين وتعملها على الجرح وتعمل تحت
الفرصة من القطران فانها تطلع الى فم الجرح وتضرب في الفرصة وتعمل ليقة القطران
وكذلك تاخذ الكبابة الهندية وعقاقرها وتدقها جيدا وتعجنها في العسل
وضع الليقة تقتل الحية داخل وتجفف الجرح من القيح ومعه تجدد له العسل اهـ **علاج**
الاكلة فمن كانت في بدنه فليدهن بنيزراب بلغة الترك واذا لم يجد النيزراب يذر
عليه الزرنيخ الاصفر فانه نافع اهـ **علاج** خروج الخبيثة تاخذ حشيشة
تسمى الجعدة تاخذ البقلة في يوم لا ريح فيه ولا سحاب وتنزولها وتيبسها للظل و
وتسحقها جيدا وتخبيها تجدها للجرح الذي فيه الخبيثة فانها تخرج باذن الله
تعالى **علاج** الملعونة تاخذ الحمص الاسود يطبخ ويصفى ماؤه ويخلط بالعسل ويربطه
على الموضع يبرا باذن الله تعالى اهـ **علاج** الناصور تاخذ عروق العنصل وحب الكبار
وحب الاربيان وحب قفوس الحمير وقشور العظام وسمن بقري قديم وتطبخهم جميعا
في الما يوما وليلة حتى يرجع كالقطران ثم يدهن به راس الناصور يبرا باذن الله تعالى
∴ والثاني الحمقة التي تنبت في بني ءادم حبة كبيرة ∴ والثالث البرص والحزاز
الباب الواحد والخمسون والماية في علاج المراة التي تكون كثيرة الولادة

وان اردت تقطع الاولاد عنها وهي ثمانية وثلاثون مسئلة في عدم الحمل اذا ارادت
المراة لم تحمل تاخذ وزن درهم كافور وتاكله المراة فانها لم تلد ابدا اه علاج عدم
الحمل بول الكبش الخصي اذا اشربته المراة لم تحمل ابدا اه عدم الحمل اذا اشربت المراة وسخ
اذن الحمار فانها لا تحمل ابدا عدم الحمل اذا علقت ورق النعناع عليه فلا تحمل ابدا ما
دام عليها واذا احملت بعد الوقوع وقبله فان النطفة تفسد عدم الحمل تاخذ ه
بقلام الصعصاب تدقه وتنشف به في الماء بعد الحيضة فانها لم تلد ابدا اه عدم حمل
تاخذ جزء من زريعة الخروع تعصد عليه عصيرة وتاكلها المراة فانها لا تحمل
ابدا عدم حمل تاخذ جزء سمسم اسود تدقه ناعما وتخلطها بدسمها اذا حاضت
وتلعق منه جيدا اه لفساد النطفة تاخذ جزء افيون وتجعله في راس ذكره يعفه
في عينه وتجامع به فانه يفسد النطفة اه لفساد النطفة ومثله الجنين عروق
البوة اذا استدخلته المراة رطبا ويابسا مقسما مبلولا في فرجها افسدت
ما الى جل ومثل الجنين واسقطه وادر الطمث اه عدم حمل اذا اطبخت البوة و
نشربت ماؤها على الريق لم تحمل ابدا لفساد النطفة من الى حمرو اسقاطها اذا
احتملت المراة الشب واحملته في فرجها بعضه جزء منه قبل الجماع او طلي به الذكر
قبل الجماع لم تحمل المراة ابدا ولم يختطف الى حمر باذن الله واذا وطيت المراة كثيرا
صارت عقيمة ولم تحمل ابدا عدم حمل اذا طلى الرجل ذكره بمرارة دجاجة سوداء
وجامع المراة عقدها ولم تحمل ابدا وبلغ لها الجماع عقد حمل اذا احتملت المراة
وقت الجماع ملحا اندرانيا لم تحمل ابدا عدم حمل واذا احتملت المراة بقلام الكرنب
او بزر وماء السذاب في وقت الجماع لم تحمل ابدا اه عدم حمل اذا اشربت المراة
بول الكبش خصي لم تحمل اه عدم حمل اسنان الصبي قبل ان تسقط الى الارض تجعلها
المراة في جعبة فضة وتجعلها عليها فانها لم تحمل عدم حمل اصح ما احملت الاطباء

تاخذ

تاخذ جدر بشر الاخضر اسحقه ناعما وتخرج زبنته وترفع في زجاجة فاذا ادهن به
الاحليل في راس ذكره وجامع امراته لم ينعقد منيه ولم يرفد ابدا اه عدم حمل اذا
شربت المراة وقية سندروس منعت من الحمل باذن الله تعالى عدم حمل قال جابر
ابن حيان اذا اردت المراة ان لا تحمل فسر حريرة طوية مسرو خذ ما يخرج من الصدا
واسقيه للمراة بماء النعناع في كل شهر مرة وهي لا تعلم لم تحمل ابدا اه عدم حمل
اذا شربت المراة ماء السذاب وماء النعناع لم تحمل ابدا عدم حمل اذا اخذت سرطان
وسحق وعجن بلبن رمكه وجعل في صرة وربط الصرة لم تحمل ابدا ما دام عليها اه
عدم حمل اذا اخذت المراة حب خروع وتمضغ بمينها وبلعته لم تحمل سنة كاملة
وان بلعت حبتين لم تحمل سنتين وكذالك الثلاثة والرابعة عدم اذا اخذت راس
خفاش ووضع تحت راس المراة لم تحمل عدم حمل اذا اشربت المراة التي في فم الجمل الهاج
لم تحمل عدم حمل تاخذ ورق الخلاف ويسقى منه في الماء للمراة فانها لا تحمل ابدا
عدم حمل تاخذ شيئا من زرنيخ وجعلت في قطعة من جلد جمل وعلقه عليها فلا
تحمل ابدا اه عدم حمل تاخذ خفاشة واذبحها وارم ما في جوفها وخذ الخفاش
واجعله في الوسادة نايمة فانها لم تحمل ما دامت الخفاشة في الوسادة اه

الباب الثاني والخمسون والماية في معرفة المراة حامل ام لا وهي

ثلاثة مسايل قال صاحب الخواص اذا اردت ان تعلم المراة حابل ام حايل
تاخذ ثومة مقشرة وتغمسها في عدة مواضع بابرة وامر المراة تتحمل بها في
فرجها ليلة فاذا اصبح فاستنكهها فاذا وجدت رايحة الثوم في فمها حايل وان لم
تجد رايحتها فهي حامل اه واذا اردت ان تعلم حملها ذكر او انثى فانظر الى
كعبها فان كان املس صابيا فهي حامل بذكر وان كان اخشن فهي
حامل بانثى وغيره وان ثقل جنب المراة الحامل الايمن فهو ذكر والعكس انثى اه

واذا شربت المراة انفحة الارنب ذكر وخصيته مع شراب ممزوج ولد الذكر وان شربت
انفحة انثى اه **قال** صاحب الخواص اذا اردت ان تعلم المراة هل بقيت تحمل ام لا فامرها
ان تاخذ زراوند من خرج وتسحقه بمرارة بقرة وتتحمل بها بعد طهرها من حيضها
ليلة فان وجدت طعمه في فيها فهي تحمل وان لم تجد ذلك لا تحمل ابدا اه **الباب
الثالث والخمسون والمائة** في علاج الحابلة وهو اربع واربعون مسئلة
اعلم ان انقلاب المراة عن الولادة من وجهين فاما من كانت معقودة الارحام
من قبل الجان **فعلاجها** بعروق وضيع وعروق خزامة فان ذلك تشربت ذلك الجان
فتقبل عليها وتجعل المقعرة تحتها حتى تعرق وتاكل اللحم وتشرب المرق وتاكل
ذلك الطعام الذي طاب عليه وان كانت متنقبة فتاخذ عروق السالوا وهو الكلخ
وتيبسه واطحنه لها في شبيشة الشعير المسوس مع الثوم على ثلاثة غدوات تحمل
باذن الله تعلى وان كانت رحمها مايل منقلب من بعج تتحمل المراة بماء الحلبة
مطبوخا طبخا عظيما مرتين وتدهن جوفها وظهرها ثلاثة ايام فانها تحمل
باذن الله تعلى وان بطل رحمها بارياح الجان وكذلك ليلة يجامعها زوجها
يرا ما يهولها في منامه وما يعن عمام يعني ترى ذلك اه **والعلاج** لذلك تاخذ
عروق الكراث وعلبه في السمن ثم تشرب به سخونا قدر ما تحمل وادهن منه بطنها
وظهرها ثلاثة ايام ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله تعلى وان كانت المراة
تحيض كاحد تحمل فارس ومرارة بقرة سوداء يدق ويخلط بسمن وتتحمل المراة في صو
فة ثلاثة ايام ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله تعلى وان في رحمها شحم او لحم
يغلق الرحم في جمر الرحمة والولادة تاخذ مرارة بقرة سوداء وكمون كرماني وحب
ومسنكي وشحم حنظلة يدق الكل ويشرب يخرج بدهن بلسان وسوسان وتتحمل
المراة في صوفة خمسة ايام ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله وان كان في رحمها

ام الصبيان

ام الصبيان ويجل لها الحيض فلا يصل الا وهي حايض تاخذ شحم الماعز وتدفيه
وتاخذ منه درهم ثم خلطه مع كاس لبن بقر وتدهن به فرجها فانها تحمل
باذن الله تعلى **واذا** كان في فرجها ريح الجوف وعلامتها انه اذا جامعها
زوجها خضعت النطفة في ساعتها تاخذ مرارة بقرة وبزر قطنة وتتحمل المراة به
في صوفة ويجامعها زوجها فانها تحمل باذن الله تعلى **علاج الحمل** تاخذ الزنجار
والفلفل وحب الرشاد والكماميز ومنفاج الارنب الذكر والشنادر وتجعلهم
في العسل والزعفر وتستليف به المراة بعد الحيض كذلك راس الحانوت
من اكل صحيح مجرب **علاج الحمل** اذا احرقت الفار واستليفت به المراة عند
الجماع فانها تلد باذن الله تعلى **علاج المراة** العاقر تاخذ النعى بهار و
تطبخه في ماء الجلجلان وتشرب به على الريق فانها تحمل باذن الله تعلى **علاج
الحمل** تاخذ الكلخ وتدقه ناعما وتجعل منه عصيدة مع الشعير مسوسة
وتبطى عليها سبعة ايام بالزيت فانها تحمل باذن الله **علاج الحمل** تاخذ الز
نجبيل وفلفل وزوجة الشرك وشيء قليل من الفربيون وتدرسهم ناعما وتذ
ذره على شريحة من لحم بقر مشوية وتاكلها عند طهرها من الحيض ويا
تيها زوجها فانها تحمل باذن الله وهو مجرب صحيح **علاج الحمل** تاخذ بيض
الديك وتحرقه حتى يصير رمادا وتجعل ذلك الرماد في الماء وتشرب به المراة
على الريق فانها تحمل ان شاء الله **علاج المراة** العاقر تاخذ الكسبر البري متاع
الجنان فان فيه منافع كثيرة فتاخذ المراة وتاكله في شي يجة اللحم من الكتف
او من وجه الساق او من فخذ الشاة او من لحم العجل فانها تحمل باذن الله **علاج
الحمل** النبيعة وتطبخها وتجعلها في منديل وتوقد عليها حتى تتطبخ وتبطى على
مابعها والثوم تجعل ذلك ثلاثة ايام فانها تحمل باذن الله وتستليف بالعسل

ويطاها زوجها تحمل وهو صحيح مجرب علاج المراة العاقر تاخذ المحلب والقرنفل
وتسحقهم جميعا وتخلطهم بشي من رماد الكبار وتجعل العنبر من صوفة مودوحة
وتنقعهم في العسل وتستلبق بهم المراة بعد طهرها من الحيض كل ليلة بصو
فة واحدة وتشرب من الحرف فانها تحمل باذن علاج الحمل قال في كتاب الخواص اذا
تبخرت المراة وقت حيضها كل يوم ثلاث مرات بشعر الرجال ثم اذا اغتسلت وجا
معها زوجها حملت من ساعتها علاج الحمل قال حنين ابن اسحاق اذا
خلطت المراة حب الخروع ونقعته بماء يوما وليلة واخذت منه بصوفة استلبقت
بها ثم جامعها زوجها حملت باذن الله تعلى علاج الحمل واذا تحملت المراة بصو
فة قد لطخت ببول كلب وقت طهرها وطيبها الرجل حملت من ساعتها علاج
الحمل اذا اخذت المراة انفحة الارنب واذا بتعها بربل (?) وحملتها قبل الجماع حملت
باذن الله علاج الحمل يوخذ انفحة الارنب وبعرها وعسلا اجزاء سواء يدق الجميع
ويخلط بالعسل ويستعمل ثلاثة ايام بصوفة وتنام المراة ان تشرب عليه نشارة
الا العاج فانها تحمل ولو كانت عاقرا اه علاج الحمل يوخذ اصول السوسان
وبعر الارنب وصمغ اللوز من كل واحد درهمين يدق الجميع ويخلط بدهن اللوبان
ويغمس فيه صوفة وتتحمل به فانها تحمل اه علاج الحمل يوخذ زعفران ومايعة
ومستكى من كل واحد درهمان ساذج هندي درهم شمع ثلاثة دراهم دهن
ناردين او دهن ورد قدر ما يكفيه يذاب الشمع والدهن ويخلط فيه الادوية و
يتحمل به المراة في صوفة فانه جيد اه علاج الحمل اخر تبخر به المراة فانها تحمل
يوخذ ورق ورجل وهو السذاب سعتر ووبر ارنب وسذاب يابس بالسوية
يدق وينخل ويعجن بشمع ويتخذ اقراصا وتبخر به المراة بعد الطهر من الحيض فانها
تحمل سريعا صحيح مجرب علاج الحمل تاخذ عروق الدرياس واسحق والق فيه الفحم في الماء

في برمة

113

في برمة حتى ينضج الدرياس واسحقه والق فيه في الماء في برمة حتى ينضج وتيبسه
وتطحنه وتحمل منه الدشيشة ايام على الريق تحمل باذن الله تعلى علاج الحمل
تاخذ مجبنة الارنب واشربها بعد الحيضة وتاكلها على الريق تحمل باذن الله
تعلى علاج الحمل تاخذ منفحات الارنب وكي شثتها وتشربها المراة بعد طهرها
من الحيض فانها تحمل باذن الله تعلى علاج تاخذ عروق الجوز وتدقهم وتخلطه
بالبسباسة ثلاثة ايام سبعة عبا بيد (?) وتستلبق منه مع القطن في الحرارة
علاج تاخذ حليب البقر وتسقيه للمراة من غير علمها به ويجامعها زوجها
في تلك الساعة التي تشرب فانه نافع للحمل اه علاج الحمل اذا تحملت المراة
بالنعناع البستاني قبل الجماع فانها تحمل علاج الحمل تاخذ عروق التبيعة (?) وتحك وتطحنها
وتجعلها في منديلة وتقعد عليها وهي سخونة وتقعد على ما يفها (?) الثوم وتفعل ذلك
والحيض عليها وهي سخونة ثلاثة ايام فانها تحمل باذن الله وتستلبق بالعسل
ويطاها زوجها فانها تحمل اه علاج الحمل تكتب خاتم بهذا المثال الذي في صحن
صيني في ساعة القمر ويكتب حول الخاتم رب هب لي من لدنك وليا يرثني الى يكون
لي غلام ولم يمسسني بشر قال كذالك الله يخلق ما يشاء وفي اخرى تتلوا عليها سورة
ال عمران وتسقى للمراة عند الجماع فانه نافع اه علاج الحمل يطبخ الحلبة وتتحمل بها
المراة في صوفة مودوحة ثلاثة ايام وتدهن به المراة بطنها وظهرها ثلاثة ايام و
يجامعها زوجها فانها تحمل باذن الله علاج الحمل صحيح مجرب تاخذ عروق الشنار (?) الر
خو والحمص وصفي ماءهم وتشرب به المراة على الريق بعد الغسل وياتيها زوجها
تحمل باذن الله علاج الحمل تاخذ زنجبيلا احمر وجوزة سوداء والطبخ الجميع ويخلط بالشمع
وتبخر بها المراة بعد الغسل ثلاثة ايام وياتيها زوجها تحمل باذن الله تعلى علاج
المراة العاقر التي لم تلد تاخذ الزاج القبرصي ومسلوج الحرمل والزنجار العراقي وسكر (?)

وكذا ذكر من كل واحد مثقال وتدقهم ناعما وتخلط ذلك الشيء بعسل قصران الازرق
وتجعل كل يوم منهم في خرقة فتمه تستنجي منها عند النوم وعند الصباح اسبعا ويأتيها
زوجها فتحمل باذن الله وتحمل هذه الاسماء معها وهي هذه الحروف في خرقة وتجعلها
على فرجها او على فخذيها بسم الله الرحمن الرحيم شهد الله انه لا اله الا هو الى الحكيم
وتحسبهم ايقاظا الى قوله بالوصيد الله يتوفى الانفس الى قوله مسمى وهو السميع
البصير **علاج الحمل** تاخذ مرارة الغزال وتجعل فيها فتيلة وتحملها المراة في فم الرحم
ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله **علاج المراة العاقرة** تاخذ ذكر القنفود وتحرقه
كله وتجعل معه الحلبة والقمح المقلي وتدرسهم جميعا وتلعقهم بالعسل ثلاثة
ايام بعد العشاء فانها تحمل باذن الله تعالى **علاج الحمل** اذا ارادت المراة تحمل تاخذ قدرة
واجعل فيها الماء والحرمل واطبخه واجعل عليها كسكاس واجعل فيه الكسكس
حتى يطيب فاذا طاب نزله وشيحه للشمس فاذا طهرت المراة من الحيض تفطر على
ذلك الكسكس وتجعل عليه البصل والزيت تفطر عليه سبعة ايام وكل ليلة يجامعها زو
جها فانها تحمل باذن الله تعالى اه

الباب الرابع والخمسون والماية في علاج الجنين الراقد في بطن امه

وهي اثنى عشر مسئلة **علاج الراقد في بطن امه** تشرب
له البطم سخون باللحم عشرة ايام في كل يوم مرة **علاج الجنين الراقد في بطن امه** تكتب
هذه الاية في انية نقية بزعفران وتمحيها ببول الغنم الحمل وبماء المطر وتشرب به على الريق
يفيق باذن الله تعالى ومن كان ميتا فاحييناه قال من يحيي العظام وهي
رميم الى قوله عليم وننزل من القرءان الى قوله للمومنين **علاج الجنين الراقد في بطن امه**
تاخذ ستة بيضات وتفقسهم في طاجين وتاخذ لوحا من النابل وتقص سه وتذ
ره على الستة بيضات المذكورين وتقلي حتى تطيب واطعمهم بالزيت وتاكلهم
المراة على الريق فانه يفيق باذن الله وتكتب لها ثلاث براوات وتشرب كل يوم واحدة

وهذا

وهذا ما تكتب ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الى ينصرون
علاج الجنين تاخذ عروق راس الحنش وعروق الزيتانة وبلابز البرواق وتدقهم جميعا
وتاكلهم المراة في العسل واذا كان الجنين ميتة فانه يسقط باذن الله اه **علاج الجنين**
الراقد تكتب في سبع براوات وتمحيهم في الماء وتفطر كل يوم بواحدة وهذا ما تكتب
وذا النون اذ ذهب مغاضبا الى قوله ونجيناه من الغم فقالوا يا ويلنا من بعثنا من
مرقدنا هذا ما وعد الرحمان الى يصعقون ونفخ في الصور فاذا هم قيام ينظرون وان
يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو اه **علاج الجنين الراقد في بطن امه** تاخذ عرق
الرحاكي وخروب الكلام منتسا وبا وتسحقهم وتفطر عليهم في العسل ثلاثة ايام يفيق
باذن الله اه **علاج الجنين الراقد في بطن امه** تاخذ الكمون وشجرة مريم والعجل
وتطبخه وتشرب المراة منه ثلاثة ايام على الريق يفيق باذن الله اه **علاج الجنين**
الراقد في بطن امه تاخذ عروق الصعصاب واللوبان والمايعة وزبد البحر والزنجار ق
تسحق الجميع وتلتهم بالزيت وتفطر عليهم المراة ثلاثة ايام يفيق باذن الله
علاج الراقد في بطن امه تاخذ الهيف والحبة بالملح وتفطر عليه عشرة ايام فانه
يفيق اه **علاج الراقد في بطن امه** تاخذ الحنة والخل الحاذق وزغب الارنب تحرق
فه وتذره في لبن كلبة وتفطر عليهم المراة سبعة ايام فان الجنين الميت يطيح
وان كان سالما يفيق باذن الله **علاج الجنين الراقد في بطن امه** تاخذ الباروق وتجعله
في طاجين وتحرقه فيه وتاخذ الزيتانة وتاخذ راس الحنش وتقرسهم مع الباروق ق
في العسل وتفطر عليهم ثلاثة ايام فانه يفيق صحيح مجرب **علاج الجنين الراقد في بطن**
امه الارجال الخق وورق خروب الكلاب وتدق الجميع وتخلطهم بالماء ويبيت ليلة ثم تفطر
عليه ثلاثة ايام فانه يفيق باذن الله تعالى

الباب الخامس والخمسون والماية

في علاج ترفيد الجنين تاخذ على بركة الله الكمون الحرمل وتدقهم ناعما وتفطر عليهم

ثلاثة ايام فانه يرقد باذن الله تعالى **علاج** ترقيد الجنين في بطن امه تاخذ لها جبنا وتحميه
على النار وترقد المراة على قفاها وتاخذ الطاجين وتكبه على بطنها ان كبته مرة
ترقد عاما وان كبته مرتين فعامين وان كان كثيرا فاكثر وتعطي على نصف وفيه
كموني في العسل والنصف الاخر تدسه تحت تربة التشوير وهو صحيح مجرب **الباب**
السادس والخمسون والماية في علاج اسقاط الجنين والمشيمة وهو ثمانية
عشر بابا **علاج** اسقاط المشيمة والجنين الميت يطبخ نوار الجبل اللاصق في الماء طبخا
ناعما ثم تمشي به فان الجنين يسقط والمشيمة تسقط باذن الله تعالى **علاج** اسقاط
الجنين تاخذ داصيني مع المر الاحمر وتمشي به المراة واحتملت منه بصوفة واذا اد
خلتها داخل الفرج قتل الجنين وسقط ميتا باذن الله صحيح مجرب اه **علاج**
اسقاط الجنين الميت تاخذ بزر الكرنب وتدخل في الانبوبة وتدخل الانبوبة في فر
جها فانها تسقط ما في بطنها باذن الله اه **علاج** لاسقاط الجنين والمشيمة
وعسر خروجها فليوخذ بزر الكرنب وبزر الخيار والخردل الابيض والملح الازرق
من كل واحد جزء يدق الجميع ويعجن بفلفل ان تحمله المراة فانها تسقط المشيمة
علاج اسقاط المشيمة والولد قال في الفردوس اذا تبخرت المراة بحافر الفرس
وحافر حمار او حافر بغل نقص سقطت المشيمة والولد اه **علاج** اسقاط الـ
المشيمة والولد اذا تحملت المراة بالفطر اسقط الولد والمشيمة **علاج** اسقاط
المشيمة قال المالكي اذا احتبست المشيمة ينبغي ان تسقى المراة شيئا من الجوا
شير وابوال الابل بشراب فانها تسقط باذن الله **علاج** اسقاط المشيمة تاخذ
زراوند مدحرج وحرمل وهو حب الرشاد من كل واحد جزء يدق الجميع ناعما ويعجن
بمرارة بقرة وتعمل منه شيافة وتحملها المراة فانها تخرج الجنين الميت والمشيمة
علاج اسقاط الجنين من بطن امه حيا تاخذ المراة يد الضبع الايمن تجعلها تحت

قدميها

قدميها تلد سريعا اه **علاج** قتل الجنين في البطن اذا احتملت شحم الحنظل قتل الجنين
في بطنها مثلا يكون مسجونا من اولاد الزنا اه **علاج** اسقاط الجنين من بطن امه
تاخذ لفة مدوحة صوف وتجعل فيها زبيبا انا كليا وتستلبق به المراة وهي
محرمة الصلاة فاذا كان الجنين ميت سقط سريعا وان كان حيا يقوم باذن الله
علاج اسقاط الجنين اذا عسر على المراة طرحه عند نفاسها حيا كان او ميتا تاخذ
شيئا من قطران فاجعله في صوفة لينة وتحملها المراة في فم الرحم فانه جيد ان
شاء الله تعالى اه **علاج** اسقاط الجنين تاخذ الحنتيت الطيب وتجعله في انية
تبخر به تحتها حتى يدخل في فرجها وتستلبق بالكبريت فانه يسقط الجنين **علاج**
اسقاط الجنين يوخذ من شحم الخطاطيف ويدهن ويسحق ويدهن به سرة المراة فانه
يسقط باذن الله **علاج** اسقاط الجنين اذا انشبت المراة وفيه سندروس ومن الجنين
في ساعته حيا او ميتا اه **علاج** اسقاط الجنين ليف المكنة من السودان يعجن بسند
روس ويخرز في جلد ابل وتعلقه المراة عليها يسقط الجنين باذن الله اه **علاج** اسقاط
الجنين تاخذ ربعة السقنقورية والفربيون وغبار السماء تمشي بهم المراة على الريق
فانه يسقط الجنين باذن الله تعالى اه **الباب السابع والخمسون والماية**
في علاج حبك الجنين في بطن امه وهو اربعة ابواب تاخذ على بركة الله من قمـ
قملة حبة قمح بيدك اليسرى واخرز عليها في جلد احمر وعلقها على المراة التي
تسقط الجنين فلا تسقط ابدا او ينزع عنها وقت النفاس حتى تلد اه **علاج**
حبك الجنين في بطن امه تاخذ سامرابوم وهو بلغة العرب ببراص وتحمله وهو اخضر
في جعبتو تعلقها في الحزام فلا تسقط ابدا **علاج** حبك الجنين في بطن امه تكتب له
هذه الاسماء وهذا ما تكتب ابيق ابيق مزيق وسولا بد ولا تخيف اسكن ايها
المولود برب عاد وثمود في الارحام ما شاء الراجل مسمى **علاج** حبك الجنين الذي يسقط

من بطن امه تكتب له هذه الاسماء في حرز وتعلقه على بطنها بسم الله الرحمن الرحيم
ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا ولئن زالتا ان امسكهما من احد من بعده
انه كان حليما غفورا ويمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه الله محيط بالحامل
الله محيط بالارض الله محيط بالسموات بحق الله الذي يمسك السماء امسك ما في
بطن هذه الحامل وربطنا على قلوبهم الى قوله اذا شططا فضربنا على اذانهم
في الكهف سنين عددا يحفظونه من امر الله يمينا وشمالا من شر طارق الليل
والنهار الله يعلم ما تحمل كل انثى وما تغيض الارحام الله يعلم غيب السموات والارض
ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعا رب هب لي حكما والحقني
بالصالحين فبشرناه باسحاق ومن وراء اسحاق يعقوب قالوا كذلك قال
انه هو الحكيم العليم تكتب في الحرز وتعلقها على بطنها فلا تسقط باذن الله

الباب الثامن والخمسون والماية في علاج النفاس وهو اثنى عشر بابا

اذا عسر المولود على حاملة تكتب هذه الايات في اناء نظيف واسقيها لها
فانها تضع المولود في الحين باذن الله وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم بسم
الله الذي لا اله الا هو العليم الحكيم رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين
كانهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها كانهم يوم يرون ما يوعدون
لم يلبثوا الا ساعة من نهار علاج النفاس روى ان ابن عباس رضي الله عنهما
انه قال اذا اخذت الطلق والوجع ولم تلد تاخذ اناء حديد وتكتب فيه قوله
تعالى لقد كان في قصصهم عبرة لاولي الالباب الى اخر السورة كانهم يوم يرونها الى
السورة اذا السماء انشقت الى قوله وتخلت سالما بامر مسلما ان شاء الله تعالى
علاج عسر النفاس تكتب خاتم بخط المثلث وكماله في يوم زحل ساعة عسر او في
زيادة او علابه تاخذ خرقة جديدة من ثوب قطن وتنزل فيه الشكل وتربطه على الفخذ
الايمن

الايمن وتبخره ببوى شهم فان الحامل تضع في الحين اخر لعسر النفاس تكتب في مشط وتجعل
على فخذها الايسر قاله ابن يونس وهذا ما تكتب حقا ولدت عيسى اخرج ولد الا
رض يدعوك اخر لعسر النفاس تكتب في مشطة الراس وتعلقها على فخذها
وهذا ما تكتب اذا السماء انشقت الى قوله وتخلت وتكتب على قرن المشط
الاول جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ومحمد صلى الله عليه وسلم تسليما لعسر
النفاس روى ابن العربي انه يكتب لعسر النفاس لا اله الا الله العظيم الحليم الكريم
لا اله الا الله رب السموات السبع ورب العرش العظيم صدق الله العظيم الكريم
ثم يزاد مع هذا قوله تعالى كانهم يوم يرونها الى اخر السورة وقوله تعالى لم يلبثوا
الا ساعة من نهار بلاغ يكتب هذا في انية جديدة نقية وتغسل بها وجهها
وتشرب فانه يسهل عليها عسر النفاس اخر لعسر النفاس تاخذ قرن بقر وحش
وعلقه على المراة فانها تضع في الحين اخر لعسر النفاس تاخذ يد الضبع اليمنى وتجعلها
تحت قدميها فانها تلد سريعا اخر لعسر النفاس وجاء عن ابن عباس رضي الله
عنهما انه قال من عسرت عليها النفاس والولادة يكتب لها اذا السماء انشقت
الى قوله وتخلت كانهم يوم يرونها الى اخر السورة لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ
لقد كان في قصصهم الى اخر السورة يكتب هذا في اناء جديد وتمحى وتمسح بها بطنها
وفي جبها بعد ان تغسل ما بها من الاذى مجرب صحيح لعسر النفاس تكتب في مشط
وتربطه على فخذها الايمن اخرج ايها الجنين من بطن امك فان الارض تدعوك والله
غفور رحيم اولم ير الذين كفروا الى قوله كل شيء حي اخر لعسر النفاس تاخذ مرارة الثور
وتخلطه مع ثلاثة قراريط من ماء العنصل حتى يتخلص خلطا محكما وتتحمله المراة
في صوفة فانها تلد في الحين اخر قال جالينوس الحكيم اذا ابطا المراة الطلق فلها ان
حلبة تخذ بروتشا وسان وهي نبع بو فينتها نارجيه من كل واحد جزء وتسحق الجميع

بريق ويؤخذ منه درهما ويخرج ثلاثين درهما بفنجان ممزوجا بماء بارد
وتشربه المراة فانه يستخرج ولد الجنين ولا يعسر عليه الطلق اخر لعسر
النفاس قال التميمي رحمه الله من كتب في فوارة حبيب يوم الخميس عشرين
راء واضاف اليهم قوله تعلى اذا السماء انشقت الى قوله والقت الحامل ما
في بطنه من الجنين وتحرزها بالمايعة السايلة وتجمعها من ليلة الاحد الى ليلة
السبت وتحفظها عندك فاذا عسر على المراة الولادة تاخذ تلك الفوارة فتربط
بها في فم كوز بالماء وتشرب ذلك فانها تقطع الجنين سالما مسلما باذن
الله تعلى لعسر النفاس وتسهيل الولادة اذا نشب المراة انفحة الارنب اسهل
وهي الكرشة بلغة العامة فانها تلد سريعا اخر لعسر النفاس تكتب هذه
الاسماء في صحيفة وتمحيها وتشرب النافس منه وتدهن بالباقي فخذيها بعد
تنضيفهما فانها تضع ان شاء الله وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما بسم الله الشافي بسم الله الكافي
كانهم يوم يرون ما يوعدون الخ السورة كانهم يوم يرونها الخ اذا السماء
انشقت الى قوله والقت الحامل ما في بطنها وتخلت كما تخلصت امنة
بمحمد صلى الله عليه وسلم لعسر النفاس اذا تعسر على المراة الولادة تبخر بريش
الرخمة فانها تلد سريعا باذن الله تعلى اخر لعسر النفاس تاخذ على بركة الله
ريش النسر وتضعه تحت المراة التي عسر عليها النفاس يسهل الله وضعها لعسر
النفاس تاخذ مرارة التيس يذوب منها وتشرب مع ماء حار فانها تضع في الحال
والحين اخر لعسر النفاس تكتب لها في جلد الزناد وتشده تحت قدمها الايمن
وهذا ما تكتب تكتب على: وهذا الخاتم الاخر الذي في المشلة فان مع العسر يسرا

د ا د ا د ا

د	٩	٨
٨	٥	٧
٨	١	٤

ان مع العسر يسرا

ذ	ط	ب
ج	٥	ز
ح	ا	و

الباب

الباب التاسع والخمسون والماية في علاج وجع الارحام

تشرب من
السمغ العربي في كل يوم مثقال في وقية سمن بقري تبرا باذن الله تعلى اخر علاج وجع الا
رحام تاخذ الزاج وقشور الرمان يدقان ناعما ويجعل في خرقة مع شيء من العسل وتجعلها
المراة في فرجها تبرا باذن الله علاج الارحام تاخذ سمن بقري وبزر قطنية وتتحمل بها
المراة بصوفة في رحمها فانها تبرا باذن الله تعلى

الباب الموفي ستون والماية

في علاج المراة التي لم تحيض والدم الصفي واوجاعها وهو خمسة عشر مسئلة علاج
الدم المفور ومعسرة تاخذ شنادروجي بيون وحديدة وزنجار وشب والسعد
استحقهم وتستلبق بهم من وقت الى الوقت بعدما تعجنه من الماء وان كان
ماء السواك كان ابلغ ترجع بكرا وياتيها الدم سريعا باذن الله تعلى اخر علاج
جلب الفور تاخذ اللوبان والمصطكي والخزامة والقرفة اجزاء سواء وتدقهم وتحل
وتخلطهم بماء السواك وتستلبق بهم المراة ياتيها الدم اخر علاج المراة التي انقطع
حيضها تلعق العسل مع الزنجار ياتيها الدم بالحيض اخر علاج المراة التي لم تحيض تاخذ
الحرمل وتسحقه وتستلبق به المراة وتلعقها في العسل ثلاثة ايام فيطور اليها الحيض
ياتيها اخر علاج الدم المفور تاخذ شنادر المصرية وسواك الخلالة وزنجبور
احمر والقرمود الاحمر وحب الحجل وحب الحرمل ونوار الدفلة وعروق العصام وهو
سواك الرعيان وتبخر بهم المراة المصحة تبرا باذن الله تعلى اخر علاج انقطاع الحيض
على المراة وارتفاعها تاخذ الفوة وحلبة المطبوخة بماء وتشرب بها ثلاثة ايام
نفع لما ذكرنا اخر علاج ما يجلب دم الغرة للمراة تاخذ اللوبان والعرببون وتهرس
الجميع وتستلبق بهم المراة عند المغرب ولا يجامعها الا عند المغرب اخر علاج لتسهيل
الحيض اذا عسر على المراة تاخذ الفوة فتنقعها بقشورها ثم تنقعها في الماء الى الصبح
ثم تشرب بها المراة على الريق فانها تحيض باذن الله تعلى علاج المراة التي يغار دمها على

على الصفى الذى فى بطنها وهو جيد تاخذ فتيلة حرير احمر وتغمسها من فى نبعها الى
ساقيها وتاخذ عقد متاع القصب وتخلطهم فى ماء الورد وتنفخ عليهم الفتيلة
المذكورة والمقو على العقد فى وسط ماء الورد وكذلك العقد ايضا تغمسهم فى
الماء وتشى بهم المراة على العطى وتاخذ طرفا من فرو ازرق وتمرغه بالزيت وتبخر
به فانه يرتفع الدم عليها ويقوم الجنين اذا كان حيا باذن الله اه علاج الدم
المجى لمن المراة وينفع للذى تجرى فى خاصرتها ضربة وفى رحمها مغصا تاخذه
دقيق القمح تخلطه مع عفص غير مثقوب مدروس ماسحق بالاو يطبخ بشى ابعاد
طبخا قليلا والزم على الصحة تنفع من نزوف الدم من النساء اه علاج المراة التى
كثر حيضها واردت حبسه تاخذ كحل اثمد وماء ورد معهما عفصا مدقوقا
من كل واحد جزء ومن الصوف الاسود الرطب منه يدق ويعجن ما ؤها وتبل به صوفة
وتتحمل المراة فى فرجها تفعل ذلك فى كل يوم مرتين فانه نافع ان شاء الله مجرب صحيح
علاج ارسال الدم من المراة فى غير وقته يوخذ قشر الرمان والعفص يدق الجميع
ويعجن بعصارة المرجان وتجعل فى ليفة صوف منه وتتحمل المراة اى تتحمل بالصو
فة فانه نافع جيد مجرب علاج ارسال الدم من المراة بغير ارادة تاخذ ثمرة الكر
فاء قدر وقية وتدقه وتاخذ ورق العوسج وتدقه وتعصر ماؤه وتخلطه مع
ثمرة الطرفاء وتشى به المراة فانه نافع غاية كما ذكرنا اه علاج انقطاع الحيض
من المراة من انقطع الحيض عنها تستعمل هذا الشياف فانها تحيض ولاكن تحذر
الحوامل لئلا يسقط جنينها ولو كان كبيرا وصفة هذا الشياف تاخذ جاوشير
ومر وشف وقنطوريون اجزاء سواء وتدق الجميع وتعجنهم بمرارة تجعلهم
شيئا بقدر نواة التمر وتستعمل اه علاج ارسال الدم من المراة تاخذ الكمون
والمعدنوس من كل قبضة وتجعلهم فى قدرة وتصب عليه الماء وتغليه على
النار

النار وتذيبه ثم بعد ذلك تصفى ذلك الماء وتشرب منه ثلاث صباحات مسخنا فانه
نافع جيد مجرب اه الباب الواحد والستون والماية فى علاج جريان الدم من
المراة وقطعه وهو تسعة ابواب علاج رفع الدم تكتب هذا الوفق المسدس فى ثوب
المراة فاذا هاج الدم يدوم خمسا وتكتب هذه العزيمة دايرة بالخاتم فانها تبرا باذن الله تعلى وهو
الخاتم المبارك والعزيمة التى تكتب ∴ برهتية كو
برنطيه تغليه طوزاز مزحاير جل ترقب برهش
غملش خوطيل خ طعيل فنهوج برشان كظهير
نمر شمخ برهير لا يشكيخ فز مس اتغلظ نيرات غيلا هاكير هو لا شمخا هو شمها
هى بدوح بحق العهد الماخوذ عليكم سبحان من ليس كمثله شىء وهو السميع العليم
الاما فعلتم كذا وكذا وتذكر ما اردت من حوايجك بحق هذه العزيمة المعتزة عز عزة
واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها اه علاج ارتفاع
الدم للرجل والمراة تكتبه فى طعل الاينع وتخلطه مع الحنة واسحقه واعجنه بعسل
وتعلق عليه سبعة ايام بسم الله الرحمن الرحيم طسم طس طسم لكل نبا مستقر وسوف
تعلمون وقيل ياارض ابلعى ماءك الى قوله وغيض الماء بالله يالله خف خف اخفا اخفا
خفا خفا ايها الدم كما وقف عرش الرحمن ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم سر
مرات اه علاج رفع الدم تشرب لبن الحمارة فانه يرتفع عنها وتبرا باذن الله تعلى
علاج ارتفاع الدم تكتب خاتم بلد وهو المثلث بكماله وتكتب حول الخاتم لكل
نبا مستقر وسوف تعلمون او يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا وقيل ياارض
ابلعى ماءك الى وغيض الماء فاستمسك بالذى اوحى اليك انك على صراط مستقيم يكتب
فى حرز ويعلق عليه فانه نافع اه علاج رفع الدم ووجع الاحلام تشرب من السمغ العربى

ح	ر	و	د	ط	ا
ط	د	ح	ف	و	ا
و	ب	ا	ط	ح	ر
ب	ط	ر	و	ا	ح
د	ح	ط	ا	ب	د
ا	و	ب	ح	د	ط

في كل يوم مثقال في وقية سمن بقري فيبرا باذن الله تعالى اه علاج لرفع الدم تاخذ
على بركة الله دم الاخوة وتدفنه تاما وتاخذ عظمة دجاج وتسخنها على النار قدرا
يسيرا بين المايع والجامد وتثقب العظمة من فمها وتحكها بعود وتضع فيها
مقدار درهمين من دم الاخوة المدفوق وتحركه ايضا حتى يمتزج في بعضها بعضا
وتشربها على الريق يدام على هذا العمل ثلاثة ايام او اكثر فانه نافع صحيح مجرب
اه ولكن يشترط لا ياكل في ايام المعالجة لحم ولا ما فيه دسم الا البيض ويحتاج في
هذه الايام من اكل الخبز ما تشبع وقليل من شرب الماء في اليوم الاول فيخرج دم احمر
وثانيا في يوم البيض وثالث بيوم فينقطع الدم باذن الله تعالى اه علاج لرفع الدم تا
خذ الى ماء وتجعل عليه لبن النساء وتحمله بنزو ترقد عليه المراة تجعله تحت فرجها
فيبرا باذن الله تعالى علاج لرفع الدم تاخذ طاجين متاع الشعير وتحميه حتى يعود حاميا
كثيرا وتكبه على وجهه على الارض وتجعل الكبريت في قاعه وتدخله المراة تحتها تتبخر
به في فرجها حتى ينقطع دخان الكبريت فانه نافع صحيح مجرب اه علاج لرفع الدم
تكتب هذه الخاتم في كرب قشر من بيض النعام وتعلقها المراة على فخذها الايمن
يرفع عنها الدم وهو مجرب عن الوجار رحمه الله وهذا ما تكتب اجيبوا ايا روحا
نية هذا الخاتم برفع الدم عن هذه الادمية بحق هذه الاسماء الساعة الوحا

جـ	ف	ج	ه	خ	ه	ث
خ	ه	ث	و	ف	ج	ه
ف	ج	ه	خ	ه	ث	و
ه	ث	و	ف	ج	ه	خ
ج	ه	خ	ه	ث	و	ف
ث	و	ف	ج	ه	خ	ه
ه	خ	ه	ث	و	ف	ج

وهذا الخاتم المبارك كما ترى علاج تجربة
الدم من المراة العاجزة الظالمة لنفسها
ولكن جل العاجز حتى يرا منه انفسهم الغيرة
وهي هذه الاية تكتب اقتربت الساعة
الى قوله قد قدر ثمن ار الدلك فليأخذ شمعا
من بيت نحل خالص لم يصبه النار وتنوي

على

على اسم الشخص الذي يعمل له ثم تغسل غسلة حتى لا يبقى فيه شيء ثم تعمل تمثالا
من الشمع على اسم من تريد العمل له ويكون ذلك في يوم الاربعة في ساعة المريخ ثم اكتب
على بطن الشخص بابرة من نحاس انزفا فيلاتي فلا تخف حتى يجري ذا النيار والعيون
الغزار ولا تنشف له ابدا مدرارا في الليل والنهار العجل العجل ثم تكتب الاية في خرقة
من ثوبه ثم تلف الشخص فيها وتدفنه في راس القنانت جارية او في مجرى الحمام
فاذا خفت عليها من الهلاك فاخرج الكتابة واغسله واذب الشمع في السمن
فانه يزول عنه ما كان به باذن الله تعالى اه **الباب الثالث والستون والمائة**
في علاج عض الكلب المكلوب وهو اربعة عشر بابا علاج عض الكلب تحرق خرقة
كتان ويوخذ رمادها يعجن بسمن وخل ويضع على العضة فان الوجع يسكن
والورم يذهب ويبرا سريعا ان شاء الله تعالى اعلم ان الكلب الكلب هو كلب في
الاصل وقيل ذئب وقيل ابن عرس وقيل غير ذلك غلب عليه خلط ردي الكيمو
س باردا يابس سوداوي ثم هاج وقت البرد كدخول الشتاء ووقع الغيم والامطار
ونحو ذلك فيتغير لونه ويدلع لسانه ويسيل لعابه ويمد عنقه ويحني ذيله وكلب
نفسه حتى انه ينزح بنفسه ويمشي ولا هو لا يدري اين هو ولا يشعر بنفسه
فاذا قابله شيء له جرم اسرع حمل عليه وعضه فاذا اصاب حيوانا او انسانا با
نيابه او اظفاره حتى قطع الجلد يسري السم الى ان يكلب مثله بحضور دخان
بارد او غيم او مطر او اربعين يوما في الغالب وعلامة المكلوب ان ينكر الماء اذا قرب
اليه وهو اكبر العلامات فيه وقيل المكلوب اذا نظر وجهه في المراية راى وجهه
وجه كلب واذا اكل لقمة والطعم منعها الكلام لم يقبلها علاج من كلب قبل ان
ينكر الماء فيبدا عند العضة يكوى حواليها بالنار ويضمد بالثوم والملح مدقوقين
معجونين بعسل فانه يمنع السم ان يسري في البدن ويستعمل هذا الشراب يوخذ

عسل منزوع الرغوة وسمن منقى يطبخان على النار ويطرح فيهما من الثوم المقشر
المسحوق ناعما قدر نصف ربعه ويترك حتى يغلي ويمتزج خاصية الجميع في بعض
ثم يبرز ويشرب منه ولا تزال يستعمله على الريق كل يوم فهذا من انفع شيء لهذه
العلة والله اعلم علاج المكلوب اذا كان مربوطا بالحبل فخذ له غبار السماء
والعممه وزن ثلاث حبات من قمح وان كان امراة وزن حبة ونصف وان كان
صغيرا وزن حبة فانه يخرج بالدم والدود واسقيه من مرق الدجاج بعد ذلك
يبرا باذن الله وهذا اذا كان مكلوبا او اشار عليه او قرب منه او قرب للمحال
اه واما اذا عضه كلب فخذ له قبل ذلك حشيشة تسمى الجعدة اطعمها
له في العسل سبعة ايام ولا تخالف من هلاك الكلب يبرا باذن الله وكذلك عرق
يقال له عرق الثعلب يطعم له في العسل سبعة ايام على الريق يبرا باذن الله
ولا يخالف يوما من الايام الذي اكله الكلب وهو عرق ايضا شديد المرارة وكذلك
شجرة الصمو الشند فورة يعطى عليها في العسل سبعة ايام ولا يخالف من هلاك
الكلب سبعة ايام اه علاج علة الكلب المكلوب تاخذ عسلا صافيا ومسك
وتخلطه جميعا ويلعقه المعضوض فانه جيد اه علاج رقبة الكلب ايضا تكتب له في زبد
البقر ممسوس ويعطى عليها سبعة ايام ان يطعمه ان يمسه الكلب وهي هذه الا
الاسماء التي ترسم محليم بر لحوا سب كعه صرع شغب لسرطاب طرعم وكذلك له هذه
الاسماء على زبد ويعطى عليه ثلاثة ايام يبرا باذن الله وهذا ما تكتب برنش بر افونش
افنش بر الموت بر هور بر اه وايضا تكتب في حرز ويعلقه الملدوغ بالكلب في عنقه
وهو هذا يزيد اثنا عشر مرة وزنده بسار افيع جارا رعج اعرمد وهذه الاسماء الاخرى
تكتب في سبع قرصات يعطى كل يوم على واحدة وهي هذه الاسماء قبلكم نا ليبر نا قاد
غمر ومحمر ما نبذ والشرو ثمر اعد نا لامد ناجي امر جوا قلت اجراخج ريقك بالكذا وكذا
من علة

من علة كذا وكذا من علة نزلت بك من علة الكلب المصعور بلا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم وكذلك ايضا اخرج رقيالم وكذالك من علة نزلت بك من
علة الكلب المصعور بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم علاج علة المكلوب
يكتب خاتم الغزالي المثلث بكماله في خبز شعير غير مملح وتكون بحنطة
بنات لم تبلغ الحلم ويطعم على ثلاثة ايام وتكتب حول الخاتم ولما ذهب عن
ابراهيم الروع وجاءته البشرى الى تركيب يجادلنا باصحاب الفيل الخ وتكررها
ثلاث مرات اه علاج عض الكلب تكتب خاتم الغزالي المثلث بكماله على خمسة
اقراص وتكتب على الاولى الالف والطاء على ترتيب ا ب ج د ∴ وعلى الثاني ∴ الجيم
وعلى الثالث الهاء والدال ∴ وعلى الرابع الزاي وما بعده الواو ∴ وعلى الخامس
الطاء وما بعده الى الحاء على الترتيب ويقرأ عليهم اية الكرسي فانه نافع
ان شاء الله تعالى اه **الباب الثالث والستون والماية في علاج**
المسموم والمطعوم وهو سبعة ابواب **قال** بقراط الحكيم الثوم شفاء
الناس من السموم وفي هذا فضل لان السم منه بارد ومنه حار فمن ذلك البارد
فاما السم الحار فعلاجه بالدواء البارد وعلامة السم الحار الالتهاب العظيم
وشدة العطش ثم الوهيج في الجوف فهذا يسقى شراب ماء الليم وتمر هندي
ويجعل على بطنه خرقة كتان مبلولة بماء بارد وكلما جفت اعيد عليها الماء
البارد اه **واما** السم البارد فعلامته برد البدن وقلة وهيج وقلة العطش
وثقل الجسم وعلاجه ان يشرب السمن والعسل الذي طبخ بهما الثوم كما ذكرنا
للمكلوب ويشرب من ذلك شيئا كثيرا يقطع السم الذي في الجوف اه **صفة**
اخرى تخرج السم من الجوف يؤخذ نصف درهم عرق ذيك ونصف درهم سه
شنا ذر مدقوق فيعطى حار في ماء قليل قدر ما يشرب به الانسان ويسخن على النار

ويشى به المسموم جميعه فانه ينفي السم في ساعته والله اعلم اه علاج
الاشى ب دماغ دجاجة ودماغ فارة بالزيت ودم الارنب هذا الدم ذكروا له
نافع باذن الله تعالى علاج المطعوم يحل البلية في الخل ويذر عليها النعناع يا
بسا مدقوقا ويشى به ثلاثة ايام او اكثر فانه ينفيها ما اذا اه علاج المـ
المطعوم تاخذ الثوم وتعمل له قدر صاع ماء ويطبخ الثوم ويشرب فطورا يبرا
باذن الله علاج المسموم تقتل الحية وتاخذ الحديدة التي في راسها يعني التي
في فيها وتحكها ويشى بها المسموم يتقيا في الحين واذا كانت معه لا تلسع
حية ابدا واذا الظلم تشوى يضيء لها نور مثل السراج باذن الله تعالى اه

الباب الرابع والستون والماية في علاج الملسوع ونهش اللفاع و

الحيات والعقارب ونحو ذلك ان يسري في البدن ولا يفعل السم شيئا اذا استعمل
قبله اذا احتاج الانسان من السم فليأكل قبله هذا المعجون يوخذ عشرة دراهم
من ثوم مقشر وعشرة دراهم من ورق التين وخمسة دراهم طين ارمني وخمسة
دراهم شنادر ويدق الجميع ناعما ويعجن بعسل ويستعمله كما ذكرنا اه ومن
اكل الثوم والعسل كل على الريق لم يضره السم ذلك اليوم والله اعلم علاج لدغ اللفاع
والحيات والعقارب اما الافاعي فسمها حار ذو رطب الحرارة فعلاجه يحجم
اللدغة ويحجم عليها بالنار ثم يربط خيطا دون اللسعة مما يلي اللحم الحي ويضمد
بثوم وملح فان ذلك يمنع السم ان يسري في البدن ثم يشرب ماء الليم والخل الحاذق
ما استطاع فان ذلك يقطع سم اللفاع والحيات واما العقارب فسمها ابرد
من سم الحيات فيكفي فيها ان يضع على الموضع سذاب مدقوق اخضر معجون
بخل ولغاب رز قطنة المنقع في الخل فانه يسكن الوجع ويخفف الورم والله اعلم
علاج الملسوع تاخذ عسلا وسمن بقر وسمغ البطوم ويشى به يبرا باذن الله
تعالى

تعالى علاج لدغة العقرب وغيرها تكتب هذه الاسماء وتمحيه بعسل او ماء المطر
او بزيت ثم يلعقها الملدوغ وهذه ما تكتب بالقيم قلقيعا فالله خير حافظا
وهو ارحم الراحمين ابطل السم والاوجاع ارتفع الوهم كما نكت الذي انشئت او لا وكن
كما كانت النار بردا وسلاما على ابراهيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
علاج الملسوع اذا شرب الملسوع شيئا من ورق الزيتون برئ من وقته اه علاج
لسعة العقرب والحية وسائر السموم كلها تاخذ خمير العجين ويغلى في الخل ويعصب
على موضع اللسعة فانه يعافى صحيح مجرب اه علاج لسع اللفاع تاخذ ورق التفاح
وورق الاس واللوز والجوز من كل واحد نصف رطل يسحق ويعصر ماءه ويسقى
للملسوع من اللفاع ويضمد بورق التفاح على موضع اللسعة يبرا باذن الله اه
ومن علق عليه ورق الورد لم تلدغه عقرب اه علاج طرد العقرب في البيوت
والمنازل مجربة اذا كان اول يوم من مايه قبل طلوع الفجر قم وتوضأ قبل الوقت
واذا طلع الفجر صل في الجماعة ثم تكتبه في كعبك الايمن والايسر ثم تقف في كل ركن
من اركان البيت وتحط اليد اليمنى على اليسرى وانت تخبط على اليسرى كالذي يصفق
وانت تقرا في الاسماء الاربعة اربع مرات ثم تنتقل الى الركن الثاني والثالث والرابع
وان عملت ذلك في اركان الدار وفي اركان كل بيت فحسن فان الله يكفيك واهلك
واولادك وهذه الاسماء التي تكتب بعد البسملة جاه بحم وقطع سلام على نوح
في العالمين وعلى محمد في المرسلين فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم فالله خير حافظا
وهو ارحم الراحمين اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق من شر العقاريب
السامات اللادغة لهم بنور انا موسى وعيسى بالانجيل ومحمد صلى الله عليه وسلم
بشفاعته هيلكا ادم من جنته فلعلها تجيب تجيب بالله سرا جعل بك خبز على
في نعا وعزرايل على وسطها ان مشيت اتكشفت وان تحركت انقلبت لعن عز

الله وبنور وجه الله وبما جرا به القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله
هابا حول هابا حول وانت عقرب تاكل التراب وتسكن الكوى ارجع مسكنك
وابردي كما بردت النار على ابراهيم الخليل قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم
وكم قصمنا من قرية الى حم يروهو مجرب صحيح علاج الملسوع تكتب خاتم
الغنى الى المثلث بحاله ويكتب حوله يوقيهم الله شر ذلك اليوم فمن الله علينا
ووقينا عذاب السموم يوقيهم الله سيئات ما مكروا اني توكلت على الله ربى ورد
وربكم الى مستقيم فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم علاج لدغة العقرب
والحية والنبلة شق الموضع الملدوغ وهى بر الفلفل وخلطه بالعسل وتجعله على
اللدغة وتربطها فانه نافع جيد فى انواع السموم اه **الباب الخامس**
والستون والماية فى علاج لطرد البرغوث والبق والفيران وجميع المواذى
وهو ستة وثلاثون بابا علاج لطرد الحيات من البيوت والمكان فانهم ينقطعوا
من ذلك المكان اه علاج لطرد الفار والخنافيس والبعوض والسباع اذا اخذت عين
الذيب بحاله فى ورقة ويكون فى الجدار ويكتب حوله وما كان المومنون لينفروا
كافة ان فروا خفافا انفروا خفافا انفروا الا تنفروا يعذبكم عذابا
وقالوا الا تنفروا في الحر قل نار جهنم اشد حرا اه لطرد البق تاخذ بسلاطر الملوك
ونيبسه ونبخر به البيت فانه ينقطع باذن الله اه لطرد البق من البيوت
تاخذ التين مبسرو وتنقعه فى الماء ثلاثة ايام وتطيح بذلك الماء الجير وتيبسه
به فانه يسقط من ذلك المكان لطرد البق تبخر بنشارة الصنوبر فانه يذهب
بحول الله وقوته لطرد البرغوث من البيت تاخذ على بركة الله طرف قرن من بقر
وحش مع كبريت ويبخر بها البيت او المكان ويكتب خاتم الغنى الى المثلث
فى لوحة وتمحوه بماء ثم يرشون ويرش فى المكان وتكتب حول الخاتم ان الذين فتنوا المومنين
والمومنات

والمومنات الى الحريق زعم الذين كفروا ان لن تبعثن فاصبحت كالصريم اه لطرد البرغوث
تبخر البيت بالمسك ازرق والعرعار يموتون فانه يموت باذن الله اه لطرد الفيران والخنافس
فسرف البيت تاخذ شعر من جلد بقرة وحشية وتبخر بها المكان فانهم ينقطعوا
منه اه لطرد الفار فليبخر كل جمعة بالزرنيخ الاصفر فانهم ينقطعوا منه باذن الله
تعالى لقتل الفار يوخذ برادة الحديد مع الدقيق او مع خبز او حيس بسمن ويضعه
فى مكان الفيران فان من اكل منه يموت باذن الله علاج قطع العنكبوت فانه ينقطع
باذن الله لطرد الحيات والعقارب من البيت تاخذ عروق الرمان يعنى الجدر منه والو
رق الذى يكون فيه ترميه مع جدور الرمان فى النار فانه يذهب الحيات والعقارب
باذن الله تعالى اه لطرد الخطافة تبخر لها بالكبريت تنفر من المكان لطرد
الحيات تبخر لها بالكندنيب تنفر باذن الله تعالى لطرد الغراب تاخذ الوزغة بعد
قتلها وتبخر بها فان الغراب ينفر لطرد البعوض يبخر له بالاس والكمون فانه يذهب
من رايحته ويموت الكثير ومما يطرد الذباب من البيوت تاخذ حب الى ند وزريعة
الحريف وتنقعه بعد السحق فى انية بماء البحر يوم وليلة وبعد ذلك يرش البيت
بذلك الماء فانه يذهب عنها والذى يستحق الرش بذلك الماء بعد ايام لطرد البق
تاخذ مرارة تيس تخلطه بزيت وتقر بعاضر باشد بدا ويطلى بها السرير والمواضع
الذى فيه البق فانه يذهب باذن الله تعالى لطرد البرغوث تاخذ اربع عيدان من
تيف وتن تشحم بدم ذبيحة غنم فى زوايا البيت الاربع وتقول ايها البراغيث السو
دانية من جملة الجنود اقسمت عليكم بالواحد المعبود :. الذى هلك عاد
وثمود ان يجمع لا يبقى منكم ولدا ولا مولودا :. فانهم يجتمعون على الاعواد لا
كن بشرط لا تقتل منهم شيئا فانهم يرحلون باذن الله تعالى لطرد البق تاخذ
الحرمل وتضعه عند راس الانسان وعند رجله فانه لا يبقى به بق اه لطرد البرغوث

والبعوض تأخذ السلق وتبخر به فإنه يفر منه البرغوث والبعوض **آخر** في السام
الابرص وتبخر بالزعفران فإنه يقطعها **علاج** لطرد البرغوث تأخذ عود الرمان الحلو
مع تدهنه بشحم القنفود وتقرأ عليه الأسماء أيها البراغيث السودان كنتم
جنود من الجنود أقسمت عليكم بالرب المعبود :: وأباكم مسعود :: فلا تقعدوا
:: إلا ما طلعتم على هذا العود :: المطلي بشحم القنفود **آخر** في البراغيث إذا رش
البيت بطبيخ الشونيز فإنه يموت وإذا نقع السذاب في الماء ورش البيت ماتت
براغيثه ومن أخذ شيئا من الكبريت ودقه وتبخر به البيت فإنه يهرب ويموت
وفي الحديث عن أبي الدرداء رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
إذا آذاكم البرغوث فخذوا قدحا من الماء واقرأوا عليه سبع مرات هذه
الآيات :: وما لنا ألا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا ولنصبرن على ما آذيتمونا
وعلى الله فليتوكل المتوكلون :: يا براغيث إن كنتم مؤمنين فكفوا شركم وأذاكم
عنا :: ثم ترش بذلك الماء حول فراشك فإنك تبيت آمنا من شرهم **آخر علاج**
لطرد الذباب من البيوت إذا بخرت بورق الدفلى وغلقت الأبواب والكوات
حتى يدور الدخان في البيت فإنه يموت بإذن الله **آخر** في البق تأخذ العلق
وتبخر به البيت هرب ما فيه من البق والبعوض وغيرهما **آخر لقتل الفار** تأخذ
رماد حطب البلوط يطرح في جحورهم فإنهم إذا وجدوا رائحته أكل بعضهم بعضا
آخر في النمل يطرح الزيت أو عكر في جحورهم ويرش عليه الماء والملح فإنهم يفرون
بإذن الله ومن كتب اسم آدم وحواء في زوايا البيت تنكشف حيات ذلك
البيت **آخر** في العقرب يبخر البيت بالزرنيخ الأحمر وشحم بقر تهرب منه العقارب **آخر** في
البراغيث تأخذ شيئا من الزرنيخ وشيئا من الرا وتدق وتبخر به فإنه يموت ويروح
جميع البراغيث فإنه يمنع عليه **الذباب الشادروان والسنوز والماية**

في علاج

في **علاج المحبة** بين الزوج والزوجة وعقد لسان الزوج وللهيبة وقضاء الحوائج
وهو اثنان وعشرون بابا قال صاحب الخواص تأخذ القبار الهدهود والقبار بعد
نفسك فاحرقها واسحقها واسقيهم للمرأة التي تريد فإنها لا تطيق
الصبر عنك ساعة واحدة آخر **محبة** صنعة سر عجيب من أسرار شافاز الهندي
قال يؤخذ رأس غراب أسود وانزع دماغه واجعل عوض الدماغ ترابا من الموضع
الذي تجلس فيه المرأة التي تريد مع زبل حمام واجعل في ذلك سبع حبة شعيرة
وادفنه في الأرض فإذا نبت الشعير صار مقدار أربعة أصابع فخذه ثم ادلكه
بيدك وامسح به وجهك وذراعيك ثم استقبل المرأة التي تريدها فإنها
تسعى خلفك في أثرك ولا تطيق الصبر عنك وهذا سر من الأسرار الخفية
ما عرفه إلا قليل من الحكماء والعلماء **محبة** تأخذ شعر عارضك وما تحت الأذن
ثم ترضه ناعما وخلطه بسويق وتسقيه للمرأة التي تريد فإنها تميل إليك
بالمحبة وتحب القرب منك **جلب** استعمال تأخذ الخرقة التي يمسح بها الرجل
تجعل من الخرقة سبعة فتايل وتغمرهم بالزيت والزنجار وتجعلهم على درج المصباح
فإنه ينجلب في الوقت والساعة آخر ومن أخذ من ماء صلبه وعجن به رغيف الخبز
ثم أمره على المرأة فإنها تطيعه وتتبعه آخر **محبة** ومن الخواص إذا غسل الإنسان
قدميه وسقى ذلك الماء للزوجة أحبته حبا شديدا وكذلك يفعل بكل من سقي له
بقدرة الله تعالى **محبة** إذا أخذت منيك ولطخت به على قطعة سكر وطعمته للمرأة
ولا تعلم أحبتك حبا شديدا آخر **محبة** بين الزوج والزوجة تأخذ هذا الاسم شيئا
مما يؤكل كالتمر ونحوه أو شيئا يشم كالمسك ونحوه ثم تقرأ عليه هذه الأسماء
أربعا وهو هذا بدوح وتتفل عليه بريقك لمن شئت إن كان مما يؤكل وإن كان مما
يشم فإنها تهيج هيجانا عظيما ومحبة وألفة آخر **محبة** من كتب المزوجات على

شيء سكين وقطع بها ما اراد مما يوكل واطعمه لمن شئت فانه يحبك ويطيعه في
كل ما اردت محبة من اخذ ماء يجعله في اناء ثم جعل منه في فيه وذكر عليه المزوجات
سبع مرات والماء في فيه الى الاناء وسقاه لمن شاء فانه يكون بينهما مودة عظيمة محبة
تاخذ عين الهدهد وعين الخطافة وتعلقها عليك في حرز فكل من مسيته بالحرز تبعك
من ساعته ومن خاصمك غلبته وهذا شيء صحيح لا شك فيه محبة اذا اخذ الا
نسان مرارة ذيب ومسح به بين ثدي المراة احبته حبا شديدا اهـ لمحبة من
حمل شيئا من جلد النمر صار مهابا والجلوس عليه ينفع من البواسير وكعب الا
رنب اذا علق على انسان لم يبصره عين ولا سحر ريش الهدهد اذا حمله الانسان
وخاصم غلب خصمه وقضيت حاجته ونجح بما يريد اهـ واذا بخر بجمعه برج
حمام لا يضربه شيء يوذيه لمحبة وقضاء الحوائج اذا اخذ قلب النسر وعلقه
على شخص كان مهابا عند الناس مقضي الحوائج عين الهدهد اذا علق على
انسان ذهب عنه النسيان والوسواس اهـ **الباب السابع والستون**
والماية في علاج الغيرة للرجل والمراة وللتبغيض وهي احدى عشر مسئلة
قال شيخ الهند فاذا اردت ان تذهب الغيرة من المراة على ضرتها وللامة وهي
جارية زوجها فاسقيها دماغ ارنب بشراب وهي لا تعلم تذهب غيرتها باذن
الله للغيرة وان سقيت المراة مرارة الذيب بعسل وهي لا تعلم ذهبت غيرتها
باذن الله تعالى اهـ للغيرة ان سقيتها سرطانا بحريا ذهبت الغيرة عنها
للغيرة ومما يذهب الغيرة على زعم الناس ان تسقى المراة غبار دقيق الشعير من
الرحى بماء الملح فانه جيد في ذهاب الغيرة اهـ لقطع الغيرة على الرجل من زوج
زوجته واراحت ان تعيه تكتب له هذه الاسماء فانه يكثر غلبته ولا يبالي
بالدخول والخروج ولا يغير في زوجته تهمة ولا يواخذها ابدا وهذا
ما تكتب

ما تكتب [illegible] اجيبوا
يا خدام هذه الاسماء بفعلة كذا وكذا للغيرة التي بين الضراير تاخذ ملحا مدقوقا
وتبسطه قداما وتكتب عليه بعود قوله تعالى هو الذي ايدك بنصره وبالمومنين
الى حكيم وبملح بذلك اي طعام شئت واجمع عليه الضراير وغيرهم لمن شئت
يوالف باذن الله تعالى ويكتب ذلك سبع مرات كلما كتب مح مجرب للغيرة وزوا
لها من الرجل والمراة اكتب بالزعفران في بقية يوم السبت وهذا ما تكتب موسى
كليم الله جبريل امين الله عيسى روح الله عزرائيل قابض الارواح الم تر الى ربك كيف
مد الظل ولو شاء لجعله ساكنا لقطع الغيرة وموت القلب تاخذ قلب كلب
اكل وجففه واطعمه للرجل فانه لا يغير على زوجته ويموت قلبه وهو صحيح
مجرب اهـ لتبغيض المراة ومن اخذ من شعر امراة وبخر به كوز خزف جديد لم يصبه
ماء وبلاه بعد التبخير وسقاه الرجل وهو لا يعلم يبغض المراة بغضا شديدا حتى
لا يطيق النظر اليها اهـ **الباب الثامن والستون والماية** في نطق من اردت
وهو نائم وهو ثلاثة عشر بابا اخذ دماغ الارنب وتضعه في كاغط بعد ان تكتب
هذه الاسماء وتعمل الدماغ في ذلك الكاغط وتعلقه على صدر نائم اخبرك بما كان في قلبه
وهي هذه اذا زلزلت الارض الخ وتكتب هذه الاشكال قالوا انطقنا الله الذي انطق
كل شيء انطق بما في نفسك يا كذا وكذا شيطان اخرج ايها السر جهجا ج
اعيعا هوا هو الوفاق انطق ايها السر بحق انا انزلناه الخ اهـ لنطق من اردت
من النساء قال الشيخ عبد السلام خاصية هذه الايات عجيبة اذا كان ممن
يتهم من النساء فاكتب الايات في ورق اترنج واتركه المراة حتى تنام وتضع الورقة
على ثديها الايسر واجعل اذنك عند فمها فانها تنطق بجميع ما تفعل
من قبيح او مليح فانه مجرب صحيح اهـ وهذا ما تكتب

اني اتهمت نصيح الشيب في عذل ، والشيب ابعد في نصح عن التهم ∴
فان امارتي بالسوء ما اتعظت ، من جهلها بنذير الشيب والهرم ∴
ولا اعدت من الفعل الجميل قرى ، ضيف الم براسي غير محتشم ∴
لو كنت اعلم اني ما اوقره ، كتمت سرا بدا لي منه بالكتم ∴
من لي برد جماح من غوايتها ، كما يرد جماح الخيل باللجم ∴
فلا ترم بالمعاصي كسر شهوتها ، ان الطعام يقوي شهوة النهم ∴
والنفس كالطفل ان تهمله شب على ، حب الرضاع وان تفطمه ينفطم ∴
فاصرف هواها وحاذر ان توليه ، ان الهوى ما تولى يصم او يصم ∴
وراعها وهي في الاعمال سائمة ، وان هي استحلت المرعى فلا تسم ∴
كم حسنت لذة للمرء قاتلة ، من حيث لم يدر ان السم في الدسم ∴
واخش الدسائس من جوع ومن شبع ، فرب مخمصة شر من التخم ∴
واستفرغ الدمع من عين قد امتلات ، من المحارم والزم حمية الندم ∴
وخالف النفس والشيطان واعصهما ، وان هما محضاك النصح فاتهم ∴
ولا تطع منهما خصما ولا حكما ، فانت تعرف كيد الخصم والحكم ∴

لتطيق من اردت تاخذ قلب الذيب وتضعه على قلب امراة نايمة فانها تخبر بجميع الاشياء كلها وما عملت من قبيح او مليح لنطق من اردت تاخذ عظم هدهد من الجناح وتجعله تحت راسه يتكلم بكل ما في قلبه ام لنطق من اردت تكتب خاتم المثلث بكماله وبطرز نهج واح في رق صب بزعفران وتبخره ليلة فاذا طلع زحل ادخله وما اشبه به على صدر نايم فانه يخبرك بكل ما في ضميره وهو لا يعلم ولا يملك نفسه وهو باب عظيم ام لنطق من اردت وهو يخبر بكل ما عمل تكتب في قرطاس في ساعة القمر بماء ورد ومسك ويبخر بشيب العجوز وتضعه

على صدر

على صدر نايم وهو في استغراق نومه فانه يخبرك بما صنع وهذا ما تكتب خاتم بعد بكماله وتكتب حوله وان ربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون ولولا اذ سمعتموه قلتم يا ايها الذين امنوا لا تكونوا كالذين اذوا موسى فبراه الله مما قالوا قل ادعوا الله ويكفي الذين قالوا فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا يومئذ يود الذين كفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الارض ولا يكتمون الله حديثا او تخفي في نفسك والله مبديه ام لنطق من اردت قوله تعالى رفيع الد رجات ذو العرش الى قوله ان الله سريع الحساب تكتب هذه الاية في رق غزال وتضعها على صدر نايمة او نايم اخبر بما فعل والشرط فيه الطهارة والنظافة وكتمان السر ام لنطق من اردت من خط الشيخ الولي الصالح سيدي محمد بن يوسف السنوسي نفعنا الله ببركاته امين وهو ان تاخذ قرن نعجة وتقرا عليه ثلاث مرات قوله تعالى يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا الى بعيدا ويوضع تحت راس امراة نايمة فانها تخبر ان تعلم وسالت من اي شيء اخبرتك به ولا تكاد تكتم شيئا مما عملت ام لنطق من اردت اذا اردت الانسان يخبرك تكتب هذه الاسماء واجعلها على صدره فانه يخبرك بكل ما عمل وهذا ما تكتب واذ قتلتم نفسا فادارأتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون ولا يكتمون الله حديثا هذا كتابنا ينطق الى تعملون وتكتب اذا زلزلت الارض الخ ام قال جعفر الطاوسي اذا اردت ان يخبرك الانسان في نومه بكل ما عمل تاخذ لسان الضفدع الخضراء وهي لا تعلم وهي ثم تنم على الفراش تحدثك بكل ما عملت في نومها ام لنطق من اردت تاخذ قلب الرخمة وعين قلب ميت واصل الحنظل ثم اربط الكل في خرقة كتان وتضعه على صدر المراة فانها تخبرك بكل ما عملت من خير او شر باذن الله تعالى

الباب التاسع والستون والماية في منافع لسان الكلب

وهو خمسة ابواب تكتب

في سبعة احجار وفي كسرة وتنشي بهم الى الكلب وهو هذه تمليخ ترطوسبا فافوسا
اربطانسرانوسروكليبهم فطمير جبريل ميكاييل اسرافيل عزرائيل باليا نحيم ليا الغوغ ليا فيوا
ليا روث ليا روع ليا شلوش اخر لعقد فم الكلب تكتب خاتم بطه المثلث بكماله في قرطاس
واجعل فيه ناب ذيب وتكتب حول الخاتم الله ربنا وربكم الى المصير سفر بهم وابلا تنتلا
في الاوفاق وفي انفسهم اولا يك واحدة واحدة ∴ فكانوا كهشيم المحتظر اخر **لعقد فم**
الكلب تاخذ لسان الضفدع وتيبسه وتكتب فيه بمرارته اسماء القمر وتمسكه عندك
لم ينبح عليك كلب وهي هذه الاسماء ليا خم ليا لغ ليا جور ليا روثغ ليا روش ليا شلش
تكتب يوم الاثنين قبل طلوع الشمس اخر **لعقد فم الكلب** فاذا احمل الانسان ناب الكلب
لم ينبح عليه كلب ابدا اخر **لعقد فم الكلب** اذا قطعت شيئا من اذن الكلب ومسكته
في يدك خضعت له الكلاب حتى ذلك الكلب الماخوذ منه اخر **الباب الموفي السبعون**
والمائة في بيان السرقة ومن سرق فيها وهو ثمانية عشر بابا تكتب في اربع وتجعل
فصلانا المصباح في الوسط وتحبس الرجال وتعمل الناس اجمعهم بين القصب فان البرئ يهرب منه
القصب والسارق يقبل عليه القصب وهي هذه الاسماء يسقط بسقط ام صليح
ازي مرج البحرين يلتقيان التقوا ايها القصب على هذه اللجم ان كان هذا الاحمر
سارقا فاقبضوه وان لم يسرق فلا تقبضوه اخر **للسارق** تاخذ مسمار حديد
مربعا على اربعة اوجه اكتب في الوجه الاول كهيعص وفي الثاني يس والقرءان
الحكيم وفي الثالث ص والقرءان وفي الرابع ق والقرءان المجيد وامر المتهومين
يقعدون على اثر امهم وادخلوا اسطهم واخبط المسمار ثمانية دقات وعزم
على كل دقة بسورة الملك مرة واحدة حتى تكمل ثمانية دقات وامرهم بالقيام
فان البرئ يقوم والسارق لا يقوم حتى ينقلع المسمار ولو كان يقعد دايما
المسمار بيده يبقى قاعدا ما دام المسمار قاعدا وهذا صحيح مجرب **للسارق** اكتب
اسماء

اسماء المتهومين من الاحجار واكتب في يد صاحب التليقة هذه الاسماء وعزم عليها
بالذي كتبت فانه يرفع صاحبه باذن الله يا الله الذي لا اله الا هو ما هي الا هذه
سنمحص به يوم ينظر المرء ما قدمت يداه اللهم يا واسع الكنف يا عليم الشيء في
الخبر على ما تلقف يجري منه اهل السلف والضحى الخ والبخور الكسبر اخر **للسارق** في الجبن
اذا اردت ذلك فامر بنت بكرا تاخذ بيدها الشمال بعد ان يخرج بيدها الشمال
من طوقها ولا تتكلم مع احد وتطحنه البنت وتعجنه قمحا او شعيرا كان وتعجنه
قطيرة من غير ملح وتخبزه وهي صامتة ثم تعمل لقمة على عدد المتهومين وتكتب
على كل لقمة هذه الايات وتطعم لكل واحد منهم لقمة فمن كان بريئا اكل اللقمة ومن
كان سارقا لم يجد في فمه ريقا يمضغها به وهذا ما تكتب قال معاذ الله انه ربي
احسن مثواي انه لا يفلح الظالمون ان الله لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء
واذا قتلتم نفسا الى تكتمون كسبا نكالا من الله ينجي عمه الى بهيمة ان لدينا انكالا
الى عذابا اليما فلولا اذا بلغت الحلقوم وانتم حينئذ تنظرون اخر **للسارق** تكتب
هذه الاسماء في كف الايمن وانت طاهر ثم تنام وتجعل يدك تحت خدك الايمن فانك
ترى السارق وهذا ما تكتب كلطلك اااااااخ اااو حلعااااا ٧ ٨ ااااا طح
اخر للسارق تكتب هذه الاسماء في قرطاس على عدد المتهومين وتامرهم باكلها فان
السارق لا يقدر ان يبلعها وهي مجربة صحيحة وهذا ما تكتب ٩ م ه دع وم
وم صلا حرق فلولا اذا بلغت الحلقوم وانتم حينئذ
تنظرون ان لدينا انكالا وجحيما وطعاما ذا غصة وعذابا اليما يتجرعه ولا يكاد يسـ
يسيغه الى غليظ للسارق اذا جعل لسان الضفدع في خبز واطعم بمن اتهم بالسرقة
فانه يقر بها مجرب صحيح اخر للسارق وهي عزيمة بريف وهي ان تقابل اثنين ويكون الا
بريف بينهما ويجعلانه بين اصبعهما السبابتين ويكتب اسم على الابريق ويقال يس

الى قوله وجعلني من المكرمين وان كان الذي سرق فيدور الابريق واسم ذلك
الاسم واكتب نمبره من المتهومين واحدا بعد واحدا فيدار الابريق على اسمه هو
الاخذ اه للسارق اذا ضاعت حاجة لاحد فليكتب المتهومين كل في ورقة
وحده وتكتب هذه الاسماء مع هذه الايات او كظلمات او كصيب والجمل الكلمات
هذا كتابنا ينطق الحق تعلمون واذ قتلتم نفسا الى تكتمون وتوزن كل براءة
لا تفوت الاخرى وتجعل كل براءة في عجينة قمح ويكون العجين بالاوزان سواء لا يزيد
بعضه على بعض وترميهم في اناء ماء فان السارق تطلع عجينته والباقي يهبط
في الماء وكذلك بقدرة الله تعالى تحسس السارق وتخبيره تاخذ قرطاسا وتجد
ورقة وسطه دائرة وتكتب في وسطها اسم المسروق على هذه الصفة كما ترى
ثم تكتب حول الخاتم اي الدائرة حبست
مال فلان بن فلانة بسم الله الرحمن الرحيم
ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم الى عظيم
او كصيب من السماء فيه ظلمات الى بالكافرين
والله من ورائهم محيط الخ ثم تقرا
البراءة في القرطاس وتعلقه بخيط في الهواء
اه للسارق تاخذ اربعة ارجال تشاب

ك
ك
ك
ك
هعص
هعص
هعص
هعص
ههه
ههه
ههه
ههه

ويمسكهم رجلان وبين ايديهم في بعضهم بعضا وتجمع المتهومين ويلف كل واحد
من المتهومين يده اليمنى بينهما وتقرا سورة الرحمن الى قوله مرج البحرين يلتقيان
فان النشا شب يلتموا على الفاعل وان كان بريئا ينجي فوا عنه اه للسارق تكتب
هذه الاسماء وتلقيهم تحت راسك حين ترقد ياتيك الذي سرق فعلا وهو هذه الاسماء
الذي عامر حصه لاح واعولا فاذ قتلتم نفسا الى تكتمون اه للسارق

فتاخذ

فتاخذ خيط النيرة من منسج النساء واعقد تسع عقدات واتل عند كل عقدة
فل يا ايها الكافرون الخ وضع الخيط المذكور في الموضع الذي ضاع لك منه الحاجة
فانه يتخبر باذن الله تعالى للسارق تكتب في طرف خبز ياكله المتهوم وهذا ما
تكتب ينحبس عمه ولا يكاد يسيغه وياتيه من كل مكان للسارق تكتب في
الخبز وياكله المتهوم فان السارق ياكله مثل ما ياكل التراب وهذا ما تكتب
فاصبر صبرا جميلا واصبر نفسك مع الذين يدعون الى وجهه يا ايها الذين امنوا
اصبروا وصابروا الخ لرؤية السارق تكتب على بيضة دجاجة من اول الملك
الى حصير ثم تدهنها بالقطران وتعطيها الصبي ثم تقرا سورة يس والصبي
ينظر اليها فانه ينظر السارق فاعرف قدر هذا السر وصنه الا عن اهله
اه للسارق تاخذ قربة وتجعلها مثل العكة وتكتب على بطنها اية الكرسي
واسماء الانبياء السبعة عليهم صلوات الله وسلامه اجمعين نوح
ولوط وصالح وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم
ثم تقرا اية الكرسي واسم واحد من الانبياء ثم تنفخ في القربة حتى تنفخ
اللهم اني اسالك بما ارسلت هذا النبي تنفخ بطن هذا السارق كما نفخت
هذه القربة ثم تنفخ قليلا وتقرا اية الكرسي وتذكر اسم واحد من الانبياء
السبعة واية الكرسي على التوالي هكذا كما ذكرنا فاذا كملت النفخة السابعة
فاربطها وعلق عند باب السارق وينفخ نفخا شديدا حتى يرد السرقة اه
لمن ضاع له شيء تاخذ خرقة بيضاء طاهرة تقرا عليها الفاتحة والضحى مرة
واعطف منها شيئا ثم اقرا الفاتحة ايضا والضحى واعطف منها شيئا يفعل
ذلك سبع مرات ويعطف الخرقة سبع عطفات ثم يعقد الخرقة على اطرافها
عقدة واحدة ثم يجعلها في مكان مظلم يجعل الله ذلك الشيء ويرده على صاحبه

الباب الواحد والسبعون والماية في علاج حكمة السمن والخل وهو

عشرون بابا تاخذ زريعة الحنظل وتطبخها بسبع امياه حتى تزول منها المرارة وتنشرها للشمس حتى تيبس وتغلي عليه مثله من القمح وتطحنه معه وتاخذ العسل المقطوع بغير دخان وتاخذ بيضة سغساف وهو البلارج وتفرغ منها الماء الابيض وخذ من الدقيق المذكور واعملهم مع العسل في البيضة وتسد عليها واعمل في الكسكاس حتى تطيب وتخرجها حتى تبرد وترمي منها في القربة مثل الفولة ترى بركة عظيمة ام للزبدة تاخذ كبدة فكرون بوري والترفاس الابيض وتسحقهم جميعا وترميهم في الشكوة فان الزبدة تكثر باذن الله للزبدة تاخذ القرنفل والشمع المقطر والشب والملح اجزاء سواء وربع جزء من الزعفران وتخلطهم ثم اعملهم على النار حتى يختلطوا اختلاطا محكما وارم منها قدر حبة حمص في الشكوة تصير كلها سمنا باذن الله للسمن تاخذ اللبان الجديد ليلة الولادة واحلب منه ما شئت وخلطه مع مثله عسلا ومثله من اللبخ وخذ بقلة الطلحين وهي الكثير خذ منها ما شئت واسحقها وانشرها للشمس حتى تيبس وادرسها ايضا وخذ العسل واللبخ واللبان اجعلهم في قدرة واوقد تحتها النار حتى يغلي الغليان وارجمهم بالكثير رجمة بعد رجمة حتى يصير حجرا مثقوبا وتاخذ من تلك الحجر شيئا قليلا واجعله في الشكوة تصير كلها سمنا للسمن تاخذ رطلا من السمن ورطلا من الخل تجعله في انية جديدة مزججة وتحكها بيدك يوما كاملا ثم تفرغ عليها رطلا من عسل وتجمعهم على النار ثم تاخذ وقية ونصف من الكثير البيض وتسحقها ناعما وتذرها على الجميع وتدير تحتها نار البينة حتى ينعقد الجميع جبنة فتنزله حتى يبرد وتحببه مثل الحمص حبوبا صغارا واجعل حبة من الحبوب في انية الحليب مشبعة وامخضها

فيرجع

فيرجع كلها سمنا باذن الله ام للسمن تكتب قوله تعالى والانعام خلقها الى قوله لرءوف رحيم ثلاث مرات في قرطاس بزعفران يوم الجمعة قبل طلوع الشمس وتجعلها في جعبة قصب وتغلق عليها بالشمع او العجين وتجعلها في القدرة والاخرى في الشكوة ام للسمن تاخذ بيضة بالارج وتطبخها بكبدة فكرون برية وتيبسها للشمس وتجعلها حبوبا صغارا واجعل منها في انية الحليب ام للسمن تاخذ بيضة بلارج وانزع منها الابيض وخذ السمن العتيق الحار وافرغه على صفرة البيضة حتى يطلع السمن فوق الاصفر واغلق فم البيضة بدقيق القمح والملح وراناسواء واعملها في خرقة جديدة وادفنها في مزبلة اربعة وعشرون يوما وزولها تجدها يابسة خذ منها قدر الحمصة وارميه في القربة يرجع كله زبدة ام للسمن تكتب في لوحتين من لوح الذكار الذي مر تعملوا واحد في الشكوة والاخرى في القدرة وانت على وضوء وطهارة الثياب مستقبل القبلة وهذا ما تكتب جلبنا السمن من ارض اليمن ولانو في الجيران اجلبوا اللبن الرقوس وسمنهم اللهم يا سامع يا مغيث ويا مجيب ويا من اخرج النبات ويا من نزل البركات في ضروع الامهات انزل البركة في شكوة فلانة بنت فلانة ببركة ادم وحواء وببركة الخضر عليه السلام بعد الصلاة عليه فاحتمل السيل زبدا رابيا هذا الزبد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وفي نسخة بعض الاشياخ فاحتمل السيل زبدا الى قوله واما ما ينفع الناس فيمكث في شكوة فانه جيد للسمن ام للسمن ان كان في الشكوة او غيرها تاخذ عسلا وملحا ابيض وسمنا بقريا لم يدخله ملح والسمن الجديد سواء واجعله في انية على نار لينة غاية اللين ثم انزعه واجعله في انية مزججة واغلق عليه وادفنه في الارض عشرين يوما في زمان الحر وزوله تجده معقودا ارم منه قدر حبة الحمص في مخض اللبن فتجد فيه بركة باذن الله ام للبركة في اللبن عن بعض الطلبة ترشم بالفضة يوم الاثنين

في حوائج البقرة الاربعة تكتب عند طلوع الشمس يكثر لبنها باذن الله وهذا ما
تكتب :. ٥ ٤ مخلع وحشيي اه للزبدة تاخذ على بركة الله الاسروب وتذوبه
وتطبخه في الماء وتجعل ذلك الماء الذي طبخ فيه الاسروب في الحليب واجعله
معه الاسروب المذكور فانه يزيد في الثمرة باذن الله للزبدة تاخذ الحلحال متاع
الجبل وتطبخه مثل اللحم وربب الماء مثل رب الثمرة حتى ينعقد واجعل منه العسل
وسميد القمح وان وجدت السمن القديم فيما بلغ وحبيبهم قدر ما تيبس لك واجعل
منه في الحليب اه للسمن تاخذ شيئا من الحليب بعد تسخينه وارم عليه شيئا
من الى عجان وحكه وهو على النار حتى يصير اصفر وارم عليه وزنه سمنا وهو على نار
وحرك الجميع على النار فانه يصير كله سمنا باذن الله كل واحد وانتفع اه للزبدة
تاخذ عشمة وتنقيها وتزيل منها الابيض حتى لا يبقى منه شيئا ثم تاخذ لحم الجوز
ولحم اللوز والزريع على اوزان متساوية وتدقهم ناعما وتعجنهم بالعسل وتجعلهم
في البيضة المذكورة ثم اغلق عليها بعجين القمح واجعلها في الكسكاس حتى تطيب
وزولها حتى يبرد فاذا اردت الحاجة فيها منها في الشكوة او نحوها تري عجيبا
من سر الله اه لكسير الزبدة تاخذ ثلاث ارطال خلا ورطلين من زبيب احمر بعد
زوال نوه وخذ رطلا من عسل واجعل الكل في انية مزججة للشمس الحار حتى ينشف
ويصير غبارا فاذا اخذت من ذلك الغبار وفيه ورميتها فيما شئت من ماء فانه
يرجع كله خلا باذن الله اه للعسل تاخذ شيئا من الرمك واعجنه عجنا جيدا
غاية العجن وتخلطه مع الماء بعد عجنه حتى يصير مثل الحريرة وتصفيه بخرقة كتان
نظيفة صفيقة وتجعله في انية نظيفة ثم اجعل المعمول فيها على النار حتى يسخن
ما فيها فاذا اسخن اجعل عليه عسلا مثله فانه يصير كله عسلا باذن الله **للنحل**
اذا فسد تكتب هذه الاسماء في ورق السعجل وتوضعها في الاجباح تستقيم وتكثر

وهي

وهي هذه الاسماء :. هسطل حصيسيطل سطا لطاهر واكتب معها سورة
الاخلاص في ورقة نقية واضعه في مع الاوراق اه **الباب الثالث والسبعون
والماية في علاج المصروع** وهو ستة وخمسون بابا **للصرع** هو خلط ردي
الكيموس يسجن في تجاويف دماغ الانسان من زيادة خلط بارد ردي كامن في الجوف
سمي جنونا او صرعا لا يستجن ثم يهيج في اوقات معروفة او يكثر في اوقات المطر
والغيم والريح والبارد ونحوه الكبد ويب من القدم الى الراس حتى اذا وصل الدماغ
صرع الانسان فيسقط ان كان قائما ومنهم من اذا احس به سعى ليسقط
ومنهم من اذا احس به تدثر حتى يتغير فتراه يتكلم وهو لا يشعر وربما جاوب كل
انسان على قدر كلامه وهو لا يشعر ذلك **العلاج** يمسك في بيت حين عن الهوا
ويدهن دماغه وجميع بدنه بالزيت دهنا جيدا ويطعم المطاعم الحارة الرطبة
الدسمية ويجتنب ما عدا ذلك حتى يبرا ان شاء الله علاج صرع الجن وغيره مما
يحتاج اليه اللهم اني اسئلك يا حي يا قيوم يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا
جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد يا واحد
يا فرد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسئلك بقل هو الله احد
الله الصمد ان تحجب عني من الجن العلوية يا من ليس كمثله شيء وهو السميع
البصير انه من سليمان الى مسلمين مسر عين طه حم عيز لله رب العالمين الله ربنا ور
بكم والهنا والهكم واحد ونحن له مسلمون عزيمة من الله ورسوله الى كل جن
وجنية وشيطان وشيطانية ومارد ومارده وغول وغولة والدناهشة
والابالسة والقوسة والزوابعة والعمالقة والخوالعة والمستنين فيمن السمع
من السماء الى الارض والغواصين تحت التراب وجنود ابليس اجمعين صغيركم و
كبيركم احراركم وعبيدكم ذكوركم واناثكم والاصم والسمع والبصير وسكان

السحاب والثلايج والبراري والقفار والكهوف ورؤوس الجبال ومن كان مجيبا
وصيحا للاما جيئتم واسرعتم الى مجلسي هذا الساعة ثم العجل ثم عينوني على
هذا الظالم المتمرد على هذا الادمي واخبرتموني بخبره واسمه ومن الاجناس
هو من الحاكم عليه منكم وانا النا ولكم في الحق ساعة اقسمت عليكم بهؤلاء
الذين سميتهم باسمايهم في عزيمة هذه بالاسم الذي تجلى به ربنا في عالم الا
الغيب على ابراج السماء في مبدا عالم الارض ولجج البحار واذعنت له الملايكة خروا له
الجلال وجهه سجدا وبالكلمة التي تكلم بها ربنا جل جلاله على ملايكة الذين
الاله عجلوا ثم كلا رجل الخفيفة والابصار اللامعة والانوار الساطعة والاصناف المختلفة
عجلوا ثم اسرعوا وهذه الاية ان كانت الا صيحة واحدة الى محضرون الواحا ثم باهل
الطاعة وبجميع امراء الجن وساداتهم وجميع الشياطين والقبايل والملوك والسا
دات عجلوا ثم بارك الله فيكم لا يعصي بعضكم بعضا ولينزل منكم كل واحد مكا
نه ومن نودي منكم باسمه فيحضر بنفسه وجنوده واعوانه وبنيه وبني بنيه
الطاعة لله وللاسماء تقدم يا مذهب ابن ابليس انت وجنودك وانت يا مرة
ابن ابليس انت وجنودك وانت يا الاحمر ابن ابليس انت العاطل تقدم انت وجنو
دك وانت يا برقان ابن ابليس انت وجنودك وانت يا شمهروش ابن ابليس وجنودك
وانت يا ابيض ابن ابليس وجنودك وانت يا ميمون ابن انوخ ابن ابليس انت وجنودك
وانت يا مهكل ابن ابليس انت وجنودك عزمت عليكم بهؤلاء الذين سميتهم
باسمايهم بالذي تعطف بالجلال والجمال وانفرد بالبقاء والكمال وتعطف بالجود
والكرم وتردى بالالاء والعزة والنعماء وقهر العباد بقدرته وقمع الجبابرة بعز سطوته
اجيبوا بالذي انتم له عابدون كلكم تخافون العذاب الاليم من ربكم فان ابيتم
وعصيتم وجعلتم بشهاب ثاقب وشهاب مبين وشهاب رصد الواحا قبل

الملايكة

الملايكة بالمحارق والمحق وفات الواحا قبل ان يغضب الرب عليكم السماء بكم
تخسف الارض بكم ترجف والعذاب ينزل الله عليكم الله محيط بكم ان كانت
الا صيحة واحدة فاذا هم بالساهرة اجيبوا بارك الله فيكم وعليكم واعينوني
على هذه العاصي المتمرد على الله عز وجل اين ما تكونوا يات بكم الله جميعا الاية
وقفوهم انهم مسئولون فاذا اردت الاستنزال والسجن وما يحتاج منه
فاذا اعرفك ليا سحهم وصورتهم وما هم عليه والانحدار نظر اغبره ولا تتعب
نفسك فاذا الخبر الناظر بالصحيح فامرهم بالجلوس وسلم عليهم وامرهم
ان يقدموا لك العارض فانهم يقدمونه اليك في اسرع من طرفة عين فاسألهم
عن حاله وعن قضيته وانصف الظالم من المظلوم بالعدل والنصاف فاذا اردت
صرعه فاكتب له في اليد اليمنى هذه الاسماء هشقهشه ثم هجهجية ثم
صهصهطا ثم انوخ ثم اذونايي اصباوة الشداي اجب والبس بحق هذه الاسماء
عليك الارض تدعوك تقطعت سلسلتك باذن الله تبرا الذين اتبعوا وراوا
العذاب الساعة بحق هذه الاسماء البس واسرع واحكم بما شئت اذا انصرع
وان اردت سجنه فتامر العارض فتمثل بين يديك على المنديل وتكتب رقعة نقية
وارميها في المكحلة وتكتب على فم المكحلة الاسماء التي تكتب في الرقعة
يعرف المجرمون الاية تكتب في الرقعة وهذا ما تكتب في فم المكحلة وقفوهم
انهم مسئولون واذا اردت سجنه في المكحلة فتقول يعرف المجرمون بسيما
هم فيوخذ بالنواصي والاقدام ؛ الاغلال في اعناقهم الى يسجرون خذوه فغلوه
الى العظيم اجب يا هوا الجو الذي اشرق نارا وصواعق نور وجهه بجبل طور سيناء
فانهض وانبعث واجروا جريا نار كما يجري الماء جريا وتعظيم الله الذي قال للسموات
والارض ايتيا طوعا او كرها يعين بالله رب العالمين رب النار والنور والبحر الاسود والبر هاز وكعة

الميزان وبالشمخ دشماخ على كل براخ باشتطخ طيخا واهيا شراهيا ادوناي
اصباوت الشداي الوحيحا اجب بانكيلو بالخند وشوباد منشو بابامرة وبا
فليشر وباشنشمع مع المشا على أحد خلوا هذا العارض في السجن وتامرهم بعد
السجن ان يجيبوا له طعامه وشرابه احضروا ذالك الطعام والشراب فتامرهم
ان يغلقوا السجن ويرموا مفاتح السجن او غيره صرع الجن اكتب في الانف والجبهة
وتعزم بهم على المصاب حتى يصرع والبخور القصبر وبهذه الاسماء سمطيع
سمعطيع سميهوب بران كانت الاصبعة واحدة فاذا هم جميع لدينا
محضرون اصرع بحق بطد زهج واح فان تمرد عليك فاكتب في مزود او في طنجير
فصعة عود الاسماء الذي تعزم بهم وتكتب في قضيب الرمان الحامض او اسعى جل
او سوط هذه الاسماء فلا صاح الطرك ع ٨ ٧ ٨ فصب عليهم ربك
سوط عذاب ان ربك لبالمرصاد ان الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله الاية واضرب
بالقضيب على الاسماء فانه ياتيك اليوم ما تريد ان شاء الله او صرع الصحيح
اذا اردت ان تصرع صحيحا توقفه بعد طهره وتنضيفه توقفه مصفف الاقدام
ويغمض عينيه لاجل الاضياء حتى لا يغشوا بصره ووقف خلفه رجلا نضيفا
يسنده اذا وقع ويلقيه على ظهره ثم اجلس عند راسه ولا تفارقه فينبغي الخديم
عنه ولا يكون عندك من يضحك ولا يبكي او يكون عندك توكل بامر حضر فسبحان
صدق الله هذا او غيره اذا اردت ان تسوط الجان اكتب هذه الاسماء في المزود
ثم تعزم عليه بالاسماء وتضرب المزود بقضيب رمان حامض فانه يتكلم
ح ٨ ع سرق ✡ اااح ╪ اااا ✡ ه وهذا ما تعزم به عليه
فقيخ عليكم عليه وعفه اضرب باجي حسر وباشيب وباجي العور السارق
بحق سليمان وتكتب ايضا هذه الاسماء في السوط الذي تضرب به ✡ الام
╪

╪ اااا ✡ ٥ ك ٥ ٨ ع ص اشما شميك اللهم بكا فاتل يا مالك
يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين وبحق لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
في ثقاف الجن وغيره الك اكتب فوق الجبهة ⁘ وتدور بالواو سبع نقطات
وتدور بها وناد وايا مالك اليوم ماكثون الى كي هون او الثقاف الجن اكتب في جبهته
وناد وايا مالك اليوم ماكثون وتكتب على ابهام رجليه لا تخرج حتى يلج الجمل في سم الخياط
وتكتب على ابهم يديه اليمنى محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار للثقاف
وسجنه في الحينة اكتب هذا السطر في جبهة المصاب وهذا ما تكتب فلا عد والله
حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين غيره الثقاف اكتب في الجبهة وقفوهم
انهم مسئولون وتكتب على يد اليمنى واصحاب الشمال ما اصحاب الشمال وتكتب
على رجله اليمنى والتفت الساق بالساق وعلى رجله اليسرى اثقف مثقف ايضا
الجن بحق هذه الاسماء وتكتب على الجبهة احشروا الذين ظلموا الى مسئولون وفي
على الى كالرميم وناد وايا مالك اليوم ماكثون غيره تكتيف الجان وغيره اكتب في
الكف الكتفوه يا معشر الخدام بحق نبي الله سليمان بعو ودما وودما ر وناد ق
ايا مالك الاية غيره للحرق والعذاب تكتب في رق شهد الله انه لا اله الا هو والملايكة
الى العزيز الحكيم في حرق الجن بالعقار والسوط وهذا السفوف الذي تعالج
بطامع البراوات اذا اردت ان تغلب الجن وتقهره فعليك بحب المايعة
السايلة ومثلها حنتيت ووزنها فاجاوو وزنها حنظل ووزنها قشور
الرمان اليابس اسحق الجميع سحقا ناعما واعجنهم بالخل الحاذق واجعلهم في
زجاجة واد فن الزجاجة في الزبل الحامي اربعين يوما ثم اخرجه واعجنه
بالثوم فاذا اردت ان تحكم على الجن وتخرجه من الجثة وتطرده تفطر
شيئا في اذن المصاب وشيئا قليلا في انفه وتدهن جسده وتبخر بالبراوات

فانه يحترق ولا يعود الى الجسد وتحمل شيئا من الدهن في البراوات حين التبخير
بهم وافوا اعمال النار في البخورات والعلاج والعذاب فلا يحكم فيهم ولا تؤذيهم
الا بهذه العقاقير والمعرفات وان تحرى الرجل بها ثيابه فلا يقدر عليه الجن
حتى يغسل ثيابه وهذا جملة علاجهم بعذاب تعينا من الدعوات والنشرات
والرقيات والبخور تاخذ مرارة عنز ومرارة سنور ومرارة قنفود وسلحفة
ودماغ كلب ودماغ حصان ودماغ حمار ولحم وطواط ورجيع النسر وعرق
الايك وبيض النمل وزرنيخ واللوبان الذكر ومصطكى وينقع ذلك كله
في لبن جارية وضعت غلاما يكون بكرا لها وحرمل وسانوج وزريعة
البلسان وقسط السنح وكبر الحجل وورق البر والحنتيت والوشق
وخصية البحر وبزر الكرافس ونفط السيض وغيره وزعتر وابوال الرجال وابوال
الحمير ودهن البلسان ودهن الخروع وماء المردقوش والنعناع والقطران
والكبريت والقرعان واصول الطلق البري وماء الثوم والبصل والزيت وزبد
الرفد ومليح وشب ثم تبخن العقاقير فاذا اردت بخور تيبس جميع ذلك
وهذا السعود ميز ينفع جميع الاعتراض الى اعراض الجن والانس والحمى
والحماق والوسواس وصداع الراس والذي تدمع عينيه ولحل المعقود
والمسحورين يبخر بشيء من مجموع ذلك ويشرب منه ايضا على الريق
ما يستطيع هو النهاية فاذا اردت ان تحرق الجن فقطر في انفه ماء
السذاب فانه ينجي من الجثة بغير زهق ه اه غيره تحرق الجن صحيح
مجرب وهي نافعة غاية النفع وهو ان ياخذ المايعة السايلة والحنتيت
والبصل والحرمل وقشور الرمان الحامض تسحق الجميع سحقا جيدا وتعجنهم
بالخل وتجعلهم في انية زجاج وتدفنها في الزبل مدة عشرين يوما
وتجعل

وتجعل عليه الزيت الرطب وكل عشرة ايام تخرجها كالغير ثم تعجنها بماء الثوم
وارفعها عندك في زجاجة فاذا اردت ان تقتل الجن فقطر في انفه وفي اذن
المصاب وادهن به جسده فان المصاب يحرق الجن ويموت مجرب صحيح
للذي يسعى بسعان خناق تاخذ قلب الرخمة وتغليه في عسل وياكله الذي
ينصرع من الجن فانه يبرا باذن الله اه وان جعلت شيئا من المايعة السا
يلة والحنتيت والبصل والحرمل وقشور الرمان الحامض المعجون بالثوم والخل
الذي ذكرناه في بيلا في قصبة وعلقتها على المصاب في عنقه لم يبق به سبع ولا جان
ما دامت معلقة عليه وكذالك تجعله في عنق صبي يهرب منه الجان والغي
بة وان علقتها على امراة بطل سحرها وان بخرت به بيت لم يبق بها جن ما دام
فيها والله اعلم علاج من يصرع دايما تاخذ حجر زمرد احمر وتجعله في خاتم
فضة وترفعه معك حيث سرت فان الصرع ينقطع عنه ويكثر قوته في اعضايه
ويكون وجيها عند الخلق اه غيره تاخذ كعب الحمار الايمن واعمل منه خاتما
واربعه في اصبعك حيث سرت فان الهرم ينقطع عنه للمصروع وام الصبيان
تكتب هذه الاسماء محيط ميعينا قل الله اذن لكم ام على الله تفترون
وتعلق وتشرب وهو مجربة من الفقيه الاصطبلي رحمه الله فاي بوة من ارادا
ان ينظر الجن ويعرف مكانهم فيكتحل بمرارة سنور اكحل ومرارة دجاجة
سوداء ويخلطهم جميعا مع الاثمد ويكتحل بهم فانه يرى الجن ويخبره بما
يريد والله اعلم علاج لحرق الجن صحيح مجرب وهي نافعة غاية النفع وهو ان
تاخذ المايعة السايلة والحنتيت والبصل والحرمل وقشور الرمان الحامض
تسحق الجميع سحقا ناعما وتعجنهم بالخل وتجعلهم في انية زجاجة وتدفنها
في الزبل الحار مدة عشرين يوما وتجعل عليه الزيت الرطب في كل عشرة ايام ثم تخرجها

تجد مثل الفيء وهذه المسألة مثل الذي في أول هذه الطبقة أي في منافع القرآن
والعياذ بالله ونحو ذلك وجدت بخط الشيخ يحيى ابن أبي الخير مصنف البيان رحمه
الله قال وجربت فوجدته نافعا قال أحمد بن صالح كانت عندي جارية فأصابها
طائف من الجن والعياذ بالله تعالى فاعتزلتها ثم اشتريت أخرى فأصابها مثل
ذلك فبينما أنا قاعد في مصلاي فإذا بقائل يقول السلام عليك ورحمة الله
وبركاته فرفعت رأسي فإذا أنا بشيء كالخيال الطير فرددت عليه السلام فقلت
من أنت يرحمك الله فقال أبو ركي بإذن الجن جئتك أعلمك دعاء إذا دعوت به
على من أصابه مثل ما أصاب جاريتك عوفي بإذن الله تعالى فأردت أن آخذ الدواة
فلم أستطع فقال الدواة تحت السرير فأخذتها وأخذت في قرطاس فقال اكتب
الحمد لله الذي رفع السماء ووضع الأرض ونصب الجبال وأرسل الرياح وأظلم الليل
وأضاء النهار وخلق ما يرى وما لا يرى ولم يحتج فيه إلى عون أحد من خلقه سبحا
نك ما أعظم شأنك لمن تفكر في قدرتك علوت فعلوت ودنوت فدنوت
وقهرت خلقك بسلطانك فالمعاذ لك منهم في النار والمذل لك نفسه
في الجنة أمرت بالدعاء وتكفلت بالإجابة رد قضاء كذا دعانا إذا استجبت
لنا أنت القوي فليس أحد أقوى منك وأنت الرحيم فليس أحد أرحم منك رحمة
يعقوب فرددت عليه بصره ورحمة يوسف فنجيته من الجب ورحمت أيوب إذ
فكشفت بلاءه اللهم إني أسألك وأرغب إليك فإنك خير مسئول لم يسأل
مثلك يا قاصم الجبابرة يا حابس يوم الذي تحيي العظام وهي رميم يا من نصبت
صراط الخلق أن يمروا عليه أحد من السيف وأرق من الشعر على جسر جهنم
أنت ابتليت فلان ابن فلانة بهذه الأوجاع وهذه الأرياح وهذه الأمراض
والأسقام وأنت القادر على إذهاب بقاياها أرحم الراحمين ومثل الذي كتبي والمقل

الذي

الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء صم بكم عمي فهم لا يعقلون إن ربكم الله
الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام إلى قوله المحسنين قل ادعوا الله أو ادعوا
الرحمن إلى آخر السورة قال أحمد بن صالح علق أيا في إذا الكل قال على الماء فيشرب العليل
ويتوضأ فإنه يبرأ بإذن الله تعالى ففعلت به الجاريتين فما أتى الأسبوع إلا و
فيبتا وجعلته في أعلى كل علق من عليل الجن وغيره من الأرياح ومريض فيبرأ
بإذن الله تعالى فأبرئ الحنتين حاملها لا يقرب به الجن وإذا أشمه المعي ووقع
أفاق ونقلته الفقيه سليمان العلوي رحمه الله روى أن سعيد ابن المسيب
اجتمع برجل من مؤمني الجن فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا سعيد
هل لك أكسبك حجابا ما علق على أحد فكف طرفه طارق بسوء ولا علق على
دابة فأصابها مكروه ولا دخل به أحد على سلطان فأصابه شيء ولا ركب به على سطح
سفينة أصابه غرق ولا سافر به أحد في برية فأصابه سوء قال سعيد ومن لي
بذلك قال له هات الدواة والكتب كل ذي ملك مملوك لله وكل ذي عز ذل
لبنة الله وكل ذي قوة ضعيف عند الله وكل ذي جبار فصغير عند الله وكل ظالم كل
حجبوا له عند الله يا أعداء حامل كتابي هذا أو يا حاسديه من الجن والشياطين
والعفاريت المتمردين بخاتم سليمان ابن داوود عليه السلام على أفواهكم
وعصى موسى عليه السلام على أكتافكم نجبركم بين أعينكم وشيء عم تحت
أقدامكم ولا غالب إلا الله فالحامل كتابي هذا في عز الله المانع الذي لا يبدل من اعتز به
ولا ينكشف من استتر به سبحان من اتجم في علمائه سبحان من أطفى نار
إبراهيم بحكمته سبحان من تواضع كل شيء لعظمته أقبل ولا تخف نجوت من
القوم الظالمين لا تخف دركا ولا تخشى لا تخف إنك أنت الأعلى لا تخافا إنني
معكما أسمع وأرى اللهم ارحم حامل كتابي هذا واستره بسترك العلي الحصين

في ليله ونهاره وصباحه ومسائه وفي اركه الذي تستتر به اولياؤك المتقين على اعدائك الكافرين
اللهم من عادانا فعاديه ومن كادنا فكده ومن نصب به فخذه واطف نار من اراد به
عداوة وشرا وفرج عنه كل هم وضيق ولا تحمله ما لا يطيقه انك انت الله لا اله الا
انت الحق الحقيق وصلى الله على سيدنا محمد وءاله وصحبه وسلم تسليما ومما
ينفع للمصروع يقرا على ماء طاهر الفاتحة وءاية الكرسي وخمس ءاية منها او سورة قل
اوحي ويرش به على وجهه يفيق باذن الله تعالى واذا سئل عن ماذا فقال هو فهذا
المكان ويرش من ذالك الماء في ذلك المكان خرج من البيت ولا يعود اليه باذن الله
تعالى صحيح مجرب اي للمصروع واذا كتبت في اناء طاهر فاتحة الكتاب وقوله تعالى ثم انزل
عليكم من بعد الغم الى قوله عليم بذات الصدور وقوله تعالى محمد رسول الله الى السورة
ويغسل بسلسلة ويدهن به المصروع افاق باذن الله ولا يعود اليه ابدا ان شاء الله لنفي
الجن قال الامام الغزالي رحمه الله في كتب خواص القرءان ذكر عن بعض الصالحين انه
قال قامت جارية بالليل فبالت في موضع لا تعتاد فيه البول فصرعت فقام اليها
فقال بسم الله الرحمن الرحيم طه طس طسم كهيعص يس والقرءان الحكيم حم
عسق ون والقلم وما يسطرون فطار عنها ولم يعد بعد ذالك اي المصروع
وذكر عن ابن قتيبة قال حدثني رجل من بني تميم قال كان لي غلام فذهب يلعب
مع الصبيان عند غروب الشمس فصرع فقلت يا هذا ما لك مع ولدي فقال الشيطان
صبيح هذا وقت صلواتنا وليس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم احفظوا
صبيانكم عند غروب الشمس فقلت بلا اخرج عنه بلا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم فقال النار وخرج عنه ومن قال على مصروع اخرج عنه بلا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم خرج ولا يعود اليه ابدا اي للمصروع وعن الفقيه الكبير الولي احمد
ابن موسى بن عجيل نفعنا الله به انه كان يقرا على المصروع قوله تعالى قل الله اذن لكم
ام على

ام على الله تفترون فيخرج منه الشيطان ولا يعود اليه ابدا باذن الله لعيافة القرءان ومما
جرب لذلك اسماء اهل الكهف اذا كتب في جدارات البيت الذي فيها المصروع افاق
باذن الله تعالى وهي هذه منقولة في تفسير الواحدي رحمه الله وتكتب ايضا اسم
كلبهم قطمير اه وروي بعضهم عن بعض العلماء ان من اذن في اذن المصروع الا
يمن واقام في اليسرى افاق باذن الله تعالى للمصروع وقال بعضهم صرعت صبية
كانت تلعب فرايت في منامي ملكا متمثلا في احسن صورة وله عشرة اجنحة فقال
ان في كتاب الله تعالى شفاء هذه المصروعة فقلت وما هو يرحمك الله فقال اتلوا
عليه قوله تعالى قل الله اذن لكم ام على الله تفترون يا معشر الجن والانس الى قوله فلا
تنتصران فباي ءالاء ربكما تكذبان قال احسنوا فيها ولا تكلموا هذا في القرءان
الذي لا يشبه معه انس ولا جان فاستيقظت وانا حافظ ذالك فتلوته عليها
فقامت كان لم يكن بها شيء ولم يعد اليها بعد ذالك ابدا اي نفي وجع الجان ووجد
بخط بعض العلماء ان اراد ان تخرج الجن من انسان فاذن في اذنه اليمنى سبع مرات
واقرا فيها الفاتحة والمعوذتين يخرج في ساعته في النار اي نفي وجع الجان ووجد ايضا
بخطه رحمه الله تعالى من اصابه المس لطارق الجان فليتعاذ بالله تعالى وليقل بسم الله
الرحمن الرحيم والصافات صفا الى ثاقب يزول عنه باذن الله اي للجان الذي يدخل
بين لحم الانسان ودمه ومازجه اشد الممازجة على الدواء النافع لذلك فقدرة الله
ان ياخذ عرق السوس قدر وقية ويبيته في الماء الطاهر الى الصبح ويشرب به على الريق
من غير ان يذاب العرق فيه يبرى ويستنفع به مرة اخرى ولا يزال اخاصيته مجرب صحيح
لا يكذب من استعمله وينفع من الحية والعقرب يشد ويطلى ويبل ويشرب بالماء
وحامله لا يلدغ ولا يلسع اي للمصروع واذا بخر المصروع بالحلتيت الطيب وقرب
دخانه من منخر المصروع افاق وينفع من النفخ عن الريح سرابا وسعوطا

الباب الثالث والسّبعون والماية في علاج التابعة وقطعها منزل واهلها

وماجرى بينها وبين سيدنا سليمان ابن داوود عليهما السّلام وهو سبعة ابواب
وهي ام الصبيان وهي التي تهدم الديور والقصور وتغل الرزق وبالبلا والنطار وتحلع
الوبا والانشار قال جبريل عليه السلام كان سليمان بن داوود عليهما السلام يركب
على بساط الملك والريح يحمله والطير يظله والانس عن يمينه والجن شماله والشيطان
من خلفه وهو يحكم بينهم بما يشاء قال جبريل عليه السلام فلما اذن سليمان
عليه السلام بسجن جميع المتمردين من الجن والشياطين ويوتوه جنود السموات
والارض الا التابعة فقالوا الجنود لسليمان عليه السلام يا سيدنا وهل انت امنت
التابعة من السجن وهي التي منعها جميع المفرة لا امنتك ثم قال سليمان عليه
السلام الاوهي فاذا منة يجرونها بالسلاسل والاغلال فلما نظر اليها سيدنا سليمان
عليه السلام وهو على كرسيه فاعد فخر لله عز وجل ساجدا فلما قام من سجوده
قال اينها اللعينة التابعة والدمار اينت اقوى منك باسا ولا اشد منك بطشا
فاعلمني بامرك وباسمك وبفعلك وبجميع منافعك وهي ناشرة اجنحتها
مفتوحة تبحث الارض وتشق الجبال والاشجار بالاظفار بقد ومعها يزلزل العرش
وهي كالرعد القاصف وهي بالسلاسل والاغلال يجرونها الجنود بامر الله وبامر
سليمان عليه السلام ثم اقبل جبريل عليه السلام فقال يا سليمان سر بهذه
اللعينة واحرقها فلما سمعها وذا ما دهالي في فقالت سالتك بالذي
خلقني وخلقك لا تعذبني لانه لا يعذب بالنار الا ملك الغني بن الجبار خفف عني
هذا العذاب وانا نعلمك باسمي وامري وجميع الطباع فلما ذكرت لسليمان
عليه السلام هذا الكلام فعذبها اشد العذاب فقالت كيف تخفف عني
العذاب واشد مكتوبا فنطقت لسليمان وقالت يا نبي الله انا التابعة انا التي

تخلي

تخلي الديار انا معمر القفار تحشي والقبور انا الذي مسيتي كل داء ومرة نوعي على الصغير
لم يكن وعلى الكبير بالاوجاع والامراض والعلل والبلاء العظيم والبغي وسلط عليه
ما لا يقدر عليه ونوعي على المراة عند الحيض او عند الولادة فانها تعقد ولا يبصر
حجرها ونوعي على التاجر في تجارته بعد الفرح بالربح فيبيعها فانه يخيب ويخسر ونو
عي على الاجير في اجارته ولا يخلبه يزيد على ساره جربه اكثر ونوعي على الاصناف الضا
في عليها بالذي لا دواء له ولا مكاس وهو مبقي ايضا بالامس والحمة والرمد واللقمة
والوجع والضربة ومبنو على داء وعلة وكل ما يجري في الخلق فانه من هؤلاء وانا اخذ
على قيام الليل وشرب الماء وعلى النصحة وتهلك الحرث وتنقص المال فقال لها سليمان
عليه السلام يا لعينة كيف تاخذ النساء والرجال والصغار وكيف تنقص المال والحرث
فقالت يا نبي الله ناخذ الرجال على كل حال وكذلك النساء واما الصغار ندق عظام
معهم دقا وناكل لحمهم ونشرب دمهم وتخلي حجور امهم وتحب من الصغار والنساء
اكحل العينين احمر اللون والوجه وناذ لكما انصبح عليه صيحة يجعلها حبسها
ونصب على اوسطه كالريح ونصب على اخره كما يصب الغراب فلم يبق منه شيء
فلما ذكرت هذا الكلام لسليمان عليه السلام قال لها يا ملعونة فبعد هذا
الفعل كله منك ونخفف عنك العذاب حصلت في السلاسل اذ انسجنك تحت
الارض في سبع طباق ونذوب عليك الرصاص والنحاس ولئن يغنك عذابا شديدا
ونشرا باصد ابدا فقالت يا نبي الله لم تعذبني بهذا العذاب ان لي اثني عشر اسما
ولي ∴ صروف ∴ وقوف ولي خاتم فيها ولا معروفا وهذا الذي منه المعاقبة
⊙ والخوف وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة للمومنين ونعطيك العهود
⊙ والميثاق من علق ما ذكرت الاخرجت من عظمه وجسده ولحمه وشعره ولم
يبق نعود اليه ولا الى المكان الذي هو فيه ما دام هذا العلم الذي ذكرت لك

كل واحد من بني ادم وبنات حواء من عباد الله فمن حمله منهم كان سعيدا باذن
الله عز وجل ولم ير باسا في ماله وحاله فان كان تاجرا ربح في تجارته وان كان مسافرا
امنه الله في سفره وان كان رجلا خايفا من السجن او امراة وعلقها عليه لم يخاف من
السجن ولا من شيطان مريد ولا جان عنيد ولاكن يا نبي الله اذا اراد الرجل والمراة
ان يقطعون التابعة فليكتب الخاتم والقى ابريق فيه راعه الابرون والمراة في حزامها
ويقرا على الطلاسم سبعة ايام متواليات بعد العشاء وتدور عليه وكذلك المراة
تفعلها مثل الرجل ولاكن الحرز يكون في حزامها فاذا وضعت المراة حملها تضع على
المولود ان شاء الله والحرز عليه وان كان الفاعل فقيرا في حياته فان الله يخلف عليه بالـ
خير ولا يخاف من جان ولا شيطان وهو اسم عظيم فقال النبي سليمان عليه السلام
يا ملعونة هاتي العهود والميثاق واحلفي انك لا تقربي حامل كتاب هذا فانما
هي جالسة لعهد سليمان عليه السلام اذا انزل ميكايل عليه السلام من السماء
وقال لها من انت ايها الملعونة فقالت له مثل ما قالت لسليمان فرفعها وصاح
عليها حتى ذابت كما يذوب الرصاص عند بعد ما اشد العذاب وقال لها هات العهد
واحلفي بعهد سليمان لا تقربي من علق عليه هذه الايات فحلفت لهم وهي
قبضة سليمان عليه السلام وفي عذاب اليم من عزيمة ميكايل عليه السلام
وقالت يا سيدي وحق عرشه على الماء وحق الذي تجلى للجبل جعله دكا وخر
موسى صعقا وحق له القدرة والكلمة لا اضر من علق عليه هذا الكتاب ولا ادنوا
الى مكانه فقال النبي سليمان عليه السلام زدني واحلفي حقا وما دام الله يعبد
وهو الدايم المعبود ولاكن يا نبي الله قل لامتك يحملون فقالت له يا سيدي
وحق الذي قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين لله رب
العالمين وجبريل وميكايل واسرافيل وعزرائيل والملائكة والمقربين وحق خالق
الخلق

الخلق اجمعين ان من علق عليه هذه الاسماء والطلاسم ما بقيت اقربه لا في الليل
ولا في النهار فقال النبي سليمان عليه السلام زدني واحلفي لا تقرب صاحب هذا
الكتاب فقالت له يا نبي الله وحق اسمك وعلمك وخاتمتك وبحق عهدك
وقوة جندك وطاعة ربك وبحق ابراهيم خليل الله وموسى كليم الله وعيسى
روح الله ومحمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع النبيين ان من علق هذا الكتاب
نخرج من جسده وجميع اعضايه كما تخرج الشعرة من العجين بعزم ميكايل
عليه السلام وهي هذه العزيمة عزمت عليك ايتها التابعة بسم الله المسبوق
بعناية المخلوق ومالك الملوك وبحق نوره العظيم وهو الله الرحمن الرحيم وبحق الذي
لا اله الا هو الحي القيوم واعزم عليك بالجنة والنار والعزيز الغفار العظيم القهار
خالق الليل والنهار واعزم عليك بالسماء والارض وبكلمة الله التامات التي اهيا شراهيا
وبابراهيم خليل الله وبموسى كليم الله وتوراته ومحمد صلى الله عليه وسلم
وشفاعته خير الانبياء وخاتم الرحمن الذي خصه الله من مجد القدرة القدوس
واعزم عليكم بكلمة الله الطاهرة المكنونة المخزونة وبالهيبة اصنايل ولولواد
ليايل واعزم عليك بنور النور وبمصابيح النور الذي يقول فيما سمعت ولا تبقى
وتركت ونخرجت والا يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران وبحق
لا اله الا هو امام على الله تجترون الله لا اله الا هو سبحانك عما يشركون ان ربكم
الله الذي خلق السموات والارض الى قوله المحسنين في الاعراف فان امنوا
بمثل ما امنتم به فقد اهتدوا وان تولوا فانما هم في شقاق فسيكفيكهم
الله وهو السميع العليم عبيد حامل كتاب هذا بسنداد عالم عمار دايم
جنود عليه وبخاتم جبريل وميكايل واسرافيل وعزرائيل ومحمد صلى الله عليه
وسلم وعليهم اجمعين وبحق هذه الخواتم المرسومة

✡ ✡ ✡ ✡ ✡ ✡ ✡ الم # ااا ✡ ٥٦ام

وهذا قسم سليمان عليه السلام بسم الله وبالله ومن الله والى الله ولا
غالب الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اقسمت عليكم يا معشر
الارواح المعلومات واصحاب السلاح والى ملاح المحمد وذاتا وراكب الى براح
والمسترقين السمع من السماء الى الارض واصحاب البروق واصحاب البيود اقسمت
عليكم بحق الاسماء العظام والكلمات الكرام وبحق الاسماء المغلقة في اعناقكم
وطاعتها لابيكم وهي بيطمير يايل به طهوسعيايبل به ذنغيطس به هطا
همس به جلجمبيش به واهم جرجيايبل به ايتها الارواح الروحانية اصحاب
السماء واصحاب الشمالية والجهة النارية انزلوا بصغاركم وكباركم الى الارض
للارض تنجاكم وللسماء تغلقكم بحق اركيافوا ضنايرا صباءنت ءال الشداي
خنمنك يا صاحب هذا الكتب بسم الله الذي وضع على الملايكة وهم يعجزوه ولما
يأكلون ولا يشربون على ذلك الله لا يفترون وبخاتم محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليما
الله على اثار الشياطين ما بين ايديهم وما خلفهم وما شاء ربك من التماثيل
واذا قرأت القرءان جعلنا بينك وبين الذين لا يومنون بالاخرة حجابا مستورا
الى نعورا وننزل من القرءان الى للمومنين وهذه اسماء التابعة اثني عشر يكتبون
مع الخاتم والقرابة ويعلق على المتبوع والتدوير عليه ولعض الاسماء وهي هذه
الاول .. الراس .. الثاني فوطسن .. الثالث فرفوس .. الرابع فيوس .. الخامس معروس
.. السادس عطوس .. السابع حروس .. الثامن بعدروس .. التاسع سرتلوس .. العا
شر دبوس .. الحادي عشر ملعونة .. الثاني عشر ام الصبيان .. والخاتم والطلاسم
تكتب ايضا [symbols]
[symbols]

١٩٥٦

[symbols]
واذا واه والخاتم يبشر به المتبوع والمرأة التي لم تلد والخاتم الهطاطيل ومعه سبعة
ايها الهطهطيل . مهطيطيل .. مهطيطيل .. مهطيطيل .. مهطيطيل .. جهلطيل ..
لهطهطيل .. لمغيمجل تكتب مع الاسم الاول من اسماء الهطاطيل وقل جاء الحق وزهق
الباطل ان الباطل كان زهوقا .. ومع الثاني وقدمنا الى ما عملوا من عمل الى منثورا ..
ومع الثالث فلما جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا .. ومع الرابع وقال
موسى ما جئتم به السحر الى المفسدين .. ومع الخامس لا يأتيه الباطل من بين يديه
ولا من خلفه .. ومع السادس اليه يصعد الى يرفعه .. ومع السابع فوقع الحق وبطل
ما كانوا يعملون ان الله لا يصلح عمل المفسدين والمفسدات وهذا الخاتم الذي
تدور به الهطاطيل

ق ✡	ص ززر	ش م	ث #	ض IIII	م ✡	ز ك	فرد
خ ه	خ ك	ص IIII	ش م	ق #	ط IIII		جبار
ت #	ض IIII	خ ه	ذ ك	ق ✡	ط IIII	ش م	شكور
ج IIII	ش م	ق #	ط IIII	خ ه	خ ك	ق ✡	ثواب
ح ك	ق ✡	ح IIII	ش م	ث #	ط IIII	خ ه	مهيمن
ط III	خ ه	ز ك	ق ✡	ج IIII	ش م	ث #	خبير
ش م	ق #	ط IIII	خ ه	ز ك	ق ✡	ج IIII	زكي

فصل

كتبت فيه عهد سيدنا سليمان بن داوود عليهما السلام ما حمله مربع الاشغال الله تعالى وجبار خايبا الا امنه الله تعالى والمرأة بها نابعة
لتنقطع عنها الولادة الا جرح الله عنها الولادة وللامرأة تريد الحمل الاحملت

بإذن الله تعالى وهو عندنا نافع لجميع ما يضر بني ادم من قبل قال الراوي بينما
سليمان بن داود عليهما السلام جالسا على كرسيه وسريره والريح تحمل بساط
له والطير والجن تخدمونه وجبريل عن يمينه وميكائيل إذ قبلت عليه عجوز من
الجن انيابها كانياب الفيل وشعرها كسعف النخيل يخرج من منخرها ومن فمها
الدخان ولها صوت كالرعد القاصف وعينيها كالبرق الخاطف ذات خلق بديع
ومنظر شنيع فلما نظر اليها سليمان خر ساجدا لله تعالى ثم رفع
راسه وقال لها ايتها المراة ما رايت اقبح منك فما اسمك وما تكون فقالت
اسمي التعمة واما كنيتي ام الصبيان اسكن الهوى بين السماء والارض فقال لها
يا العينة على من تتسلطين على اولاد ادم وبنات حواء قالت يا نبي الله على
الرد في من الرجال والنساء ومن لم يكن معه اية من كتاب الله تعالى وخاتمتك
يا نبي الله والاخذ منهم مثل ما يجري الدم من العروق وعند حملهن ونفاسهن
وعند حيضهن فمنهم من تقطع عنها الدم وهي صغيرة ومن شر كيدها حتى اذا
ولدت لحمت ولدها واتركه لا حي ولا ميت وتمثلت لها في صورة جارية
من جواريها من بعض في ابنتها واقول لها يا فلانة ارني بطنك وامر يدي
على بطنها الصق ولدها الى ظهرها فلا يزال كذلك وهي في هم وغم وكدر وذات
الابكار في حضورهن وعندهن واحضرهن والف عليهم البورة واحب عليهن كل
طريق واني يا نبي الله نتلون في سبعين لونا واصهل كصهيل الخيل ورغيه
رغيه البعير واعوي كعوي الذيب واصفر كتصفير الثعبان وازهر كزهير النمر
واني مسلطة على اولاد ادم وبنات حواء فقال لها سليمان عليه السلام استوثق
بالله العظيم منك وبالعهد والميثاق واسلسلك بالحديد واغللك بالاغلال
واسجنك في قعر البحار وارميك في الدلو الاصغر قالت يا نبي الله العهود
عند

عند
القادرين واكرم الخلق من قدر وعفا فخذ مني عهدا وميثاقا لا اقرب حامل
كتاب هذا في جميع الاحوال وقال لها ما اسمك قالت التعمة بنت التعمة
وكنيتي ام الصبيان ولي اثنا عشر اسما اولها قلنوش والثاني ملقوش
والثالث هليوش والرابع فلقوش والخامس عمروش والسادس ربلا
فوش والسابع مطلافوش والثامن مرفوش والتاسع معقنوش و
العاشر ام ملدوم اكل اللحم واشرب الدم فخذ مني عهدا وميثاقا لا اقرب
من علق عليه كتابك ولا ماله ولا ولده قال لها وما عهدك وميثاقك قالت
يا نبي الله اعطيك عهد الله وميثاقه الذي لا حول ولا قوة الا بالله العلي الع
العظيم وهي هذه العهود التي تنفع من علقها عليه ان شاء الله تعالى
العهد الاول بسم الله الرحمن الرحيم بحق الذي التهليل والتكبير والتعظيم
والتحميد والنور والبهاء صادق الوعد الفعال لما يريد لا اقرب من علق عليه هذه
هذه الاسماء ولا ماله ولا ولده قال لها سليمان زدني من ذلك قالت الا بذكر الله
تطمئن القلوب العهد الثاني بسم الله الرحمن الرحيم بحق تجلى للجبل جعله دكا
وخر موسى صعقا من نوره ونظر الجبال متدكة من جلاله لا اقرب من علق عليه
هذه الاسماء ولا ماله ولا ولده العهد الثالث بسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي
امسك السموات بغير عمد الملك القدوس الحي المميت باعث النفوس
لا اقرب من علق عليه هذه الاسماء ولا ماله ولا ولده العهد الرابع بسم الله الر
حمن الرحيم وحق الطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور والسقف
المرفوع والبحر المسجور وحق خالق النور وباعث من في القبور لا اقرب من
علق عليه هذه الاسماء ولا ولده ولا ماله العهد الخامس بسم الله الرحمن الر
حيم وحق من هو نور فوق نور ونور يخرج من نور لا اقرب من علق عليه هذه

الاسماء ولاماله ولاولده العهد السادس بسم الله الرحمان الرحيم وحق الذي رفع
السبع الطباق بغير عمد ولامعلاق وابرا ذمته النفاق وسيد الخلايق ذالك
رب السموات السبع ورب العرش العظيم لاقرب من علق عليه هذه الاسماء ولا
ماله ولاولده العهد السابع بسم الله الرحمان الرحيم وحق الله الذي لا اله الا
هو عالم السر والجهر وحق كهيعص وعزايمه ونبوءته وخاتمه الذي ملكت
به الجن والانس والطير الصافات والرياح العاصفات لاقرب من علق عليه هذه
الاسماء ولاماله ولاولده ولاداره بالف الف لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم
وبعد ذلك ادعى سليمان عليه السلام اصف بن برخيا وكان وزيره وابن خالته
كان يحفظ اسم الله العظيم فقال سليمان اكتب فكتب بسم الله الرحمان الرحيم
حجاب من اللعينة الملعونة ام الصبيان وجميع عفاريتها والاعوان ومن كان
منهم في البر والبحر والرمال والكهوف والغيطان والاودية والشعاب والموارد
والبراري والقفار والطيارين في الهوى والمسترقين السمع من السماء والغواصين
والغيلان والطوابع والزوابع وجميع الجن الطايعين اجمعين من المشرق والمغرب
في البر والبحر اعزم عليكم بعزايم سليمان بن داوود عليهما السلام وجميع هذه
الاسماء والعهود اجبتكم وطردتكم وابعدتكم عن حامل كتابي هذا وعن
اكله وشرابه وقعوده وقيامه ونومه ويقظته حجبتكم باسم الله العظيم الاعظم
وبخاتم سليمان بن داوود عليهما السلام وتنزل من القرءان الى المومنين انه من سليمان
وانه بسم الله الرحمن الرحيم الى ملك العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
وسلم تسليما ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم واخر دعوانا ان الحمد لله رب
العالمين فصل في التابعة ايضا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما انا اسير
في ازقة المدينة اذ لقيت امرأة كاحلة الوجه واللون زرقة العينين فقلت لها
ابن تريد

ابن تريد قالت جئت للطفل الذي في رحم امه اكل لحمه واشرب دمه واذق عظمه
قلت لها لعنك الله عليك يا ملعونة فقالت لا تلعني يا رسول الله فان لي اثني عشر
اسما من عرفهم وعلقهم عليه لم اقرب به قال لها ما هم يا ملعونة قالت الاول
مدوس والثاني اوليد جلسروس مطلوس سوس سلماس لاطوح
طوس الساس ادب افروح مقود سليمان تكتب وتعلق لا يخاف من شيء
باذن الله تعالى فصل للتابعة قال الي فيشر من كتب لام الصبيان واضاف الله
اليهم قوله تعالى وقل رب اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون
وعلقته على امرأة تابعة ولا يعيش لها ولد سلمت من العوارض باذن الله و
الله اعلم فصل هذا حجاب عظيم وهو امان من كل جن ومارد وهو اعظم الحجب
وهو الحجاب العظيم الكبير وهو اسماء الحرفات الافلاك السبع يكتب ويعلق وهو
هذا: الباك ساح كرام عشاه طنا خوش نانوش كيكبوش ملشيو شرطهير
نوشن مارث ناش عيرش سلطام مشطان فارون في موش مرموش مطعبواش
خطوب لطاف خطف قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء الى قوله بغير
حساب شموس شا وفوش شامد وش عيوش كبوش لكانوش سلام على نوش وكوه
لا له قد حكم سليمان نبي الله عليه السلام ان لا تقربوا من احتجب عنكم بهذا
الحجاب يا معشر وياشريف وياشوبل وياينكيش ويالهلام ويا موسى ويا مرح
وسرو يا عسر بحق بكلكم وما فيه من الاية وبالاسم العظيم وبالعهود التي عا
هدتم بها سليمان بن داوود عليهما السلام اذ قلتم سمعنا واطعنا غفرانك
ربنا واليك المصير يارب بالهادي بالقهار يا بار يا باقي يبكوت سليا الحي القيوم
بحر واحد شريا هم رسعف اجيبوا حامل كتابي هذا من جميع الارواح المؤذية
والتوابع والسحر والعقود والرباط والعصار والقرايز السود في منزله الغدرة عليكم

ويحق منه له القدرة والسلطان وهو الواحد الاحد ياسريا ييليا يالطبا بريالطلاما زاجبوا
حامل كتاب هذا الحجاب من جميع الارواح الموذية اجبوا يالطبجيل وانت ياهيطاييل
وانت ياطرهيل وانت ياهيلا شمهيل سواء منكم من اسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه
ولا يصلون اليكما بآياتنا انتما ومن اتبعكما الغالبون اهيا شراهيا اهيا فرش فروش بيشم فوارش
بشم هموارش مرمرصا يورم المعمورش عليا عليا عليا الله الغالب غالب على امره
واحد بيبررسد رسلوا اليانور سبيا رهيطا عليا طلا طلا طلا طلطه اجبوا ايتها
الروحانية حامل هذا الحجاب من جميع الارواح الموذية والتوابع العمار والقرانين السوء
شلد دشلد دشمصود بالله بالله الله العزيز الغني فوق عرشه اجب ياهر يل
وانت يا مخطاييل يا شدجيبيل وانت يا سبيدهاييل ان وليي الله الذي نزل الكتاب وهو
يتولى الصالحين حم عسق كهيعص والله من ورائهم محيط بل هو قرءان مجيد
في لوح محفوظ فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه
يحفظونه من امر الله وحفظناها من كل شيطان رجيم وحفظا ذلك تقدير العزيز
العليم كل نفس لما عليها حافظ ويرسل عليكم حفظة وجعلنا السماء سقفا
محفوظا وان عليكم لحافظين والسمن ورائهم الخ يا حافظ الذكر احفظ حامل
كتابي هذا بما حفظت به الذكر انك قلت وقولك الحق انا نحن نزلنا عليك الذكر
وانا له لحافظون اللهم احفظ حامل هذه الايات من جميع الافات ومن شر طوارق
الليل والنهار الا طارقا يطرق بخير يا رحمان يا ارحم الراحمين فسيكفيكهم الله وهو
السميع العليم بسم الله بابنا تبارك حيطاننا يس سقفنا كهيعص كفايتنا حم
عسق حمايتنا اللهم بحق جبريل وميكائيل ومحمد صلى الله عليه وسلم ان تحفظ
حامل هذه الايات برحمتك يا ارحم الراحمين اجيبوا ايتها الملوك الروحانية الطا
هرين الزاكيين اجيبوا حامل هذا الحجاب من جميع المتعرضين اليه من التوابع
والزوابع

والزوابع والسحر والقرانين بعزة الله كيعايوش طليوش ميمهوش قلعيوش ريا قطمها
نوش هانوت لايموت انت انت الله الله الله الله الله ايل ايل اجيبوا حامل هذا الحجاب من
جميع المتعرضين اليه من قبل ارواح الانس والجن والشياطين والتوابع والعمار والقرانين
السوء وجنود ابليس اجمعين وانت يا سماعيل وانت يا باطاطيل وانت يا لمهطاييل
بعزة الله بعاسعا الطيالس طور مصبحو ايل ايل ايل وصيوا ويبلوا طهيل الامطش كوب
كتوب ثلاث ثلاث ثبت ثلاثيهم عليهم وفي بناء على اذا انهم في الكهف سنين عددا اجب
يا شمخطيخ وانت يا سراهيل وانت يا ياهيل وانت يا برقيائيل بعزة الله ان ربكم الله الذي
خلق السموات والارض الى المحسنين امن الرسول بما انزل اليه الخ السورة لو انزلنا هذا
القرءان الخ ولو ان قرءانا سيرت به الجبال او قطعت به الى جميعا وترى الجبال تحسبها
الى السحاب ردموش دهموش دهاش هماش هطلوش طمشوا ياييل معطور كرموش
بذكر وش شنترالولوا بروح يعيرش ونوش غلينوش ياح ماه وش احملوا حامل هذا الحجاب
من جميع الارواح الموذية والتوابع العمار والقرانين السوء اجب يا رسحيا نوش وانت يا
شمهمايل وانت يا هيايل تاتيهم بغتة فسيكفيكهم وتبهتهم الى ينظرون
وحيل بينهم وبين ما يشتهون الى مريب ملكبوش شيلا يوم شنيسوم جلكر كيبوش
ايل ايل ايل اهيا بوهش هواه اهاهوه الواحد الله كشيا كشهيا شركشهيا نوش
اهواهوش كنهار شرطيطمهور شليا هيا يا له يا هيا هيا هيا قصطر وشرسر شرايا
يا ذي بلوان تصبروا وتتقوا ويأتوكم من فورهم هذا يمددكم الى خايبين اللهم اجب حامل
هذا الحجاب من ساير الارواح الموذية والسحر والربالط والتوابع والعمار والقرانين السوء وجنود
ابليس اجمعين اجل يا سعايل ويا محمايل ويا دقعا وانت يا دمدعيل بعزة الله الواحد
القهار يا سامع الدعاء يالوثا يا حي لا يموت يا رعبوت يا مالك يا شهطيل يا متكبر
يا لوهيم يا رب يا شعشعا الخلايف يا علي يا منا احتجب بنوره في نوره فلا عين تراه

يا مليخا ياد بيلا ياذا الجلال والاكرام اهيه اشراهيه ياي يا من يحيي الموتى بقدرته اللهم
احجب واحفظ حامل هذا الكتاب من جميع الارواح المؤذية والسحر والغيار السوء وجنود
ابليس اجمعين احجب ياكعايل وانت ياصصايل وانت يا شمعيف هيل وانت يا هيل هيل
اهيا ابن من اتخذ الصفه هويه الى قوله افلا تذكرون وما استطاعوا له نقبا هطبو
طرمنوطيل يا حمر فطم فطشا جمطشا وشرشا مشلا الجمع مستطلا اهيل
هيا هيا الطاطيل سعلكنوشرابن اليشرطيغون بموالكوتل كانت مكسرا صالب
ايوب ايوب فذهوم بالقدرة الله والعزة الله احجب يا وبجبل بقدرة من يحيي العظام
وهي رميم احجبوا حامل هذا الحجاب من كل شيطان مارد وجن وتابع وعامر وقرين
سوء وجنود ابليس اجمعين بسم الله الذي اجتنب عن خلقه فلا عين تراه بسم الله
الذي لا اله الا هو له العظمة والكبرياء وله العز الشامخ والنور التام الذي من نوره
اضاءت الشمس واضاء القمر بقدرته وبقدرته رفع السموات والافلاك وتشعشعت
به النجوم وجرت بامره السحاب سبحانه ما اعز سلطانه به اقسم عليكم ايتها
الملوك الروحانية الطاهرين الزاكيين والاشخاص الحسنة اصحاب الانوار العلية الذ
المخلوقات من الانوار البهية المسبحون المهللون المقدسون الراكعون الساجدون
والطيبون مطيعون لله رب العالمين اللهم احجب واحفظ حامل هذا الحجاب من جميع
الارواح المؤذية والتوابع والغيار السوء وجنود ابليس اجمعين احجب يا صمعايل
وانت يا طعيايل وانت يا هيايل وانت شيايل وانت يا انشى محعايل ويا ويايل
ويا سعيايل ويا ملعيايل ويا معمايل لعيايل بحق وحق الطاهر يعقوب الاما البستوف
شعاعا من شعاعكم وخرقتكم فوق سرادقا من نوركم وبهاء من بهائكم وحجبتموني بحجاب من نوركم بحق ما تعلمون من عظمة رب العالمين فاني دعوتكم
بالاسم العظيم الاعظم الجزم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى الذي
يسبح

يسبح به الكبيرون وتعقل به الروحانيون حول عرش رب العالمين ان تحجبوا حامل
هذا الحجاب من جميع الجن والشياطين والتوابع والعمار والعفاريت المتمردين والعتاة
الطاغين وجنود ابليس اجمعين يا معشر الارواح والروحانية احجبوا هذه الجسد من
كل همزة ولمزة وتخييل مفزوع وصورة ترعب بحق ما اقسمت به عليكم سيسيصا
يوت كسملطع الله لا اله الا هو الحي لا ينام ملك عزيز لا يرام مسعوف مصوب لهو
طع مطاع طالب من في السموات ومن في الارض يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور
مصمصوح لمصطصوب عبولو احجبوا حامل هذا الحجاب من جميع الارواح المؤذية والجن
والشياطين والتوابع والعمار والعفاريت المتمردين والعتاة الطاغين وجنود
ابليس اجمعين احملوا احجبوا حامل كتابي هذا يا معشر الروحانية من حكمه في
الارض فضا وة لا اله الا هو العزيز الحكيم لقد جاءكم رسول من انفسكم الخ يا ايها الرسول
بلغ ما انزل اليك من ربك الى الكافرون فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم دعاء سي
جيد وهذا الدعاء المبارك بسم الله وبالله بسم الله والحمد لله ولا اله الا الله الله اكبر واعز
والطف مما اخاف واحذر الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا بسم
الله الكافي بسم الله الشافي بسم الله المعافي بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا
في السماء وهو السميع العليم وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة للمومنين ولا يزيد
الظالمين الا خسارا اللهم انا الراقي وانت الشافي اعوذ بك من شر ما قضيت الله
اكبر الله اكبر بسم الله الله اكبر ايها الملكان الاكبران الاسودان اعوذ بالله عليكما فقضى
الله ربي وربكما وخالقي وخالقكما ورازقي ورازقكما وحافظي وحافظكما ومصوري
ومصوركما خالق الصور ورازق البشر اعوذ بالله من جميع الافات والعاهات ومن
جميع الامراض والعلل والاسقام والكبل والجنون والجذام والبرص والخبل اعوذ بنفسي
ونفس حامل هذه الاسماء العظام وبكلماتك التامات ذا الجلال والاكرام يا ذا الملك والملكوت

يامن له العزة والجبروت سبحانه ما أعظم شأنه يا فاطر السماوات والأرض يا ذا الرأ
فة والإحسان يا حنان يا منان يا قهار ولا يقهر جبار الجبروت يا من لا يجير ولا يجار
عليه عظيم وبالعظمة معروف حكيم وبالحكمة مشهور سبحانه تسبيحا من عذاب
البدن عن يميني وعن شمالي وراسي وقدمي وأمامي وخلفي وجميع جهاتنا وجود
وفوق جلدي وتحت جلدي والبدن جميعا حر شر الريح الأحمر ومن الأمه الأكبر في الد
النفس والريح والدم واللحم والشحم والعروق والعظام والأعصاب فسبحانه إذا قضى
أمرا فإنما يقول له كن فيكون الله أكبر يا بارئ يا مبرئ يا معيد يا فاتح يا رافع يا رفيع
يا مرتفع يا مجير يا مستعان يا فاعل يا مفعل يا ضار يا نافع يا دافع يا باسط
يا مقسط يا قائم يا قاسط يا صريخ المصطرخين يا شاكر يا مشكور يا موجود يا عا
طف يا معطوف يا راضي يا مرضي يا ناصر يا منتصر يا منصور يا مسدد يا فاطر يا أنا
شئ يا مسلط يا قوي يا قادر يا مقتدر يا شديد البطش يا ذا القوة المتين يا أهيا
شراهيا أدونى اصباوت آل شداي يا هو يا هو يا لوهيا يا كهيعص يا حم عسق
يا رب يا منعم يا صانع يا جابر يا جبار يا متجبر بالجبروت يا مذكور بكل لسان يا كبير يا
متكبر يا مستودع يا ممتنع يا رباه يا ملكاه يا غياث رجاه يا منتهى رغبتاه يا
معروف يا حميد يا مرسل يا محسن يا حي يا قيوم يا مهلك الظلمة يا محيي يا مسر
يا زايد يا مستزاد يا محكم يا أحكم الحاكمين يا أسرع الحاسبين يا ولي المتقين يا مولانا
يا سميع يا مستمع يا مسموع يا زايد يا مستزاد يا محكم يا أحكم الحاكمين يا أسرع الحاسبين
يا ولي المتقين يا مولانا يا سامع يا مسموع يا مستمع يا سميع يا عون يا كافي يا شافي كل
مريض يا مكور الليل على النهار يا مكور النهار على الليل يا مسخر الليل يا قاصم كل جبار عنيد
وشيطان مريد يا نعم المولى ونعم النصير يا خير الناصرين يا خير الرازقين المقلين يا
رجاء المومنين يا أرحم الراحمين يا أرحم المساكين يا غياث المستغيثين يا إله العالمين
يامقيل

يا مقيل العاثرين يا مجيب التوابين يا خير الغافرين يا خير الوارثين يا خير الحافظين
يا مالك يوم الدين يا أنيس المتوحشين يا أنيس الفقراء يا حبيب الغرباء يا معز الأذ
لاء يا هادي المضلين يا إله الأولين والآخرين يا مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك
نستعين عليك نتوكل وفيك نرغب إليك اذهب اغفر لي ولوالدي ولجميع
المومنين والمومنات والمسلمين والمسلمات واغفر لمن علق عليه هذه الكتابة
المباركة وأخرجه من العوارض النارية والهوائية والمائية والأرضية والمحشوية
والبهائمية والشيطانية والروحانية والجنية والإنسية وأعزه بما أعززت به
إبراهيم خليلك من النار ونوحا من الماء وهودا من الهواء وصالحا من خسفة الأرض
يا أكرم الأكرمين ويا عالم السر وأخفى يا من هو يعلم تحت الثرى ويا واحد يا شاهد يا
مشهود يا مقدم يا مؤخر يا فاطر يا راشد يا غفور يا حليم يا رؤوف بحق آدم و
صفوته وبحق إبراهيم وخليله وبحق موسى وكلمته وبحق عيسى روحه وبحق
محمد صلى الله عليه وسلم كثيرا وصحبته وبحق أبي بكر الصديق رضي الله عنه
وشيبته وبحق عمر الفاروق رضي الله عنه وعدله وبحق عثمان رضي الله عنه
وسخاوته وبحق سيدنا علي رضي الله عنه وشجاعته ووصلته وسماحته و
بحق هذه الحروف والأسماء العظيمة أعزم من علق عليه هذا الكتاب ومن وجع
العينين ووجع الراس ووجع المفاصل واحفظه من شر الريح الأحمر وأخرجها من بد
نه بحق عزة الله رب العالمين وعهد الله وميثاقه وبحق كهيعص وبحق حم
عسق وجعلنا من بين أيديهم سدا الى يبصرون وبحق مائة ألف وأربعة وعشر
ين ألف نبي أولهم آدم وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم اخرج يا ريح الأحمر
من هذا البدن بحق هذه الأسماء وعقدت بحق طه ما أنزلنا إلى قوله الرحمن
على العرش استوى عقدتك وبحق تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير

وبحق والنجم اذا هوى الى قوله او ادنى وعقدت بحق الرحمن علم القرءان الى البيان
وعقدت بحق قل هو الله احد الخ وعقدت بحق مائة واربعة عشر سورة سرنبا
ددادنوم امرتات ايب كسرديكريبا يرنادور فيامة بحقك يا الله يا حي يا قيوم يا ذا
الجلال والاكرام وبحق محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم تسليما ان الله مع الذين اتقوا
والذين هم محسنون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله واصحابه الطيبين الطاهرين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين اللهم اشفي
اكفي جميع الاسقام والامراض وتابع العلل والجنون والاوجاع والانجاس والارجاس والبر
سام واكفني شر الاشرار والهم والغم والحزن والسحر اللهم اكفني شر الوحش والهـ
والهواء ومشاحنة العوام الاعداء اللهم اكفني كيد الفجار وما اختلف عليه الليل
والنهار ومن طوارق الانس والجن الا طارقا يطرق منك بخير واعوذ بك من شر كل دا
بة انت اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم رب عليك توكلت وانت حسبي
ونعم الوكيل فيا نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الباب الرابع والسبعون والماية في علاج مرض الصغير وما يكتب له

وهو ثلاثة وسبعون بابا علاج ام الصبيان وتسمى الجدة وتسمى الشفافة
والحرة وام الليل وتسمى الخنبسة لها سبعة اسماء لا نصار هلك من اولادها مرة ابن
الحرارة ولها سبعة عهود ان اردت ان تحكم على هذه العلة فاذا رايت صغيرا
تاخذه الغيبة والسلاح وهو منكس العينين فاعلم انه اصابته تلك العلة تاخذ ليقة
قطران وتلقيها على راسه من حد منابت الشعر وتقسم ايضا راسه تصيير من جبهته
الى حجرة قفاه وانت تقرا هذه الاسماء الجليلة العظيمة وانت تتلو على راسه بسم الله
الرحمن الرحيم عيسى هيبا وموسى نجيا ومحمد نبيا ارتفع ايها البلبال الذي ربع ادر
يس مكانا عليا وبالذي قال للسموات والارض ايتيا طوعا الر طايعين لله رب العالمين

فسيكفيكهم

فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهي
مسئلة صحيحة انتهى وكذلك تاخذ الجعدة فاسحقها سحقا ناعما وخلطها بالع
بالعسل ويلعق ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى حجاب للقرينة ولكل ما هو من الجن
والانس والعين والوسوسة واللقوة بسم الله الرحمن الرحيم انا الله الحي القيوم ان
الله لم ازل البديع ۞ بديع السموات والارض ان العزيز لا عزيز غيري وعزيز من البستنه
خاتمي انا الله لا اله الا انا محمد رسولي لسقفوا الراشيطري اء صباة ال شدايي
اهيا شراهيا انوخ ادوناي صميا عزيز الله اعز معزوز شرطاهو شر الله لا اله الا هو عطا الوش
الدائم ازلي لم يزل الزوال ولا يزول حسبي الله ربي ابروم خيطوم هيطوم مرطا الشر هيا شرحيبيك
من الجن والانس والشياطين والعين التي لا تنام وبزمزم والاقلام والركن والمقام بالمشعر
الحرام بالحجر الاسود وبفضل النبي صلى الله عليه وسلم تسليما والثمانية الذين يحملون
عرش ربهم من عذاب ربهم مشفقين خايفون هو الله الذي لا اله الا هو الواحد الاحد الفرد
الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ولم يتخذ صاحبة ولا ولدا يا حامل هذا
الحجاب قال النبي انا الله لا اله الا انا الحرم حرمي والكعبة بيتي فمن دخل بيتي امن من عذاب
ورميت على من اراد في سوء بالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا تخف انك
من الامنين لا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلين
ولا تخاف دركا ولا تخشى انني معكما اسمع وارى الا ان اولياء الله لا خوف عليهم
ولا هم يحزنون الا ان حزب الله هم الغالبون كتب الله لاغلبن الى عزيز ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم علاج ام الصبيان والجان تكتب لو انزلنا هذا القرءان الخ
وقل اوحي الى اخرها وتعلق على المجنون فيذهب عنه الجان باذن الله تعالى
فايدة في حجرة الخطاف يوجد في عشه حجرتان احدهما احمر والاخر ابيض فالحجر
الابيض اذا علق على من يحصل له الصرع زال عنه الصرع باذن الله والحجر الاحمر اذا علق

على من يعزم بالبلزال في عمه باذن الله اهـ للاعراض التي ياخذ الصغير يكتب
خاتم بلهد بكماله في قرطاس ويبخر بسنداب ويعلق الصبي يبرا باذنه مجرب عظيم
للغي بلات الذي ياخذ الصغير يكتب خاتم بلهد بكماله في ثلاثة براوات ق
ينجموه ويلعق كل ليلة واحدة ويكتب ايضا في قرطاس ويعلق في رقبته وان جعل
قصب فارسيا او فنوطه فجيد والله اعلم للغي بلات يكتب في ثلاثة براوات
ويلعقهم بالزبيب والحرمل والفلفل وهذا ما تكتب صيصب كيكب كعا الحروف
يجرف قبل ياخذ قيل بالرعد القاصف والسحاب المتراكب برب جبريل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل وسمسائيل وحملة العرش الكرسي ويبوت فارتقب يوم تاتي
السماء بدخان مبين يغشى هذا عذاب اليم توكلوا بصاحب هذا الريح يجف
قل هو الله احد الخ للغي بلات تكتب في سبع براوات ويعلق بهم وهذا
ما تكتب سكاسك لمش قطوش قولمش قولمش الصش طلوشراخ ج ابها
الغي بلات الساعة بسم الرحمن الرحيم العجل بر تلعق بالكمون والحنة
والله الشافي اهـ للغي بنة الم تر كيف فعل ربك بالغي بنة الم يجعل كيد الغي بنة
في تضليل وارسل على الغي بنة طيرا ابابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعل كيد
الغي بنة كعصف ماكول يا قابل يا شديد يا ذا الطول اهـ للغي بنة التي تاخذ
الصغير اذا الشمس كورت الى عطلت عطل الله منك الغي بنة بالغي ان العظيم
انا ارسلنا عليهم ريحا صرصرا في يوم نحس مستمر تنزع الناس اللهم انزع الغي بنة
من هذا المولود وكفيه شره واحفظه بحفظك وقوتك واحسانك والهكم
اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم اهـ علاج الغي بنة وهي فايدة عجيبة
للغي بنة التي تاخذ الرجل والمراة تاخذ قرن الوداد وتخذ من القرن طرف وقشي
من الطرف الذي اخذت شيئا قليلا تبخر به ذلك الطرف الذي كتبت فيه وتخرز
عليه

عليه في جلد الغزال وعلقه في راس المصاب فانه لا يبقى ياخذه العارض الذي كان
به ابدا والكتابة في ذلك اسماء اهل الكهف وكلبهم قطمير والكتابة بالزنجار
العراقي والخل القاطع وهذا صحيح مجرب للصغير اذا البس بقي بنة سوء تكتب
له حرزا ويعلق عليه تجعله في جعبة قصب وتسد عليه بالشمع ويعلق في رقبة
الصغير وهذا ما تكتب اذا الشمس كورت الى عطلت اللهم منك الغي بنة
بالغي ان العظيم ان كانت الا صيحة واحدة انا ارسلنا عليهم ريحا صرصرا الى
الناس اللهم انزع هذه الغي بنة من هذا الصغير واكفيه شرها واحفظه بحفظك
وبعزتك وباسمائك اهـ للشكية التي يشتكيها الصغير يكتب خاتم
بلهد بكماله ويعلق عليه ويكتب حول الخاتم اية الكرسي وقوله تعالى لقد
جاءكم الخ السورة فانه مجرب عظيم اهـ للغيي الذي ياخذ الصغير يكتب في قرطاس
ويعلق عليه تكتب خاتم بلهد بكماله وتكتب حول الخاتم ولقد خلقنا الا
نسان ونعلم ما توسوس به الى الوريد وننزل من القران الى المومنين ليخمت
وملخيخمت والقيتت واستلقيتك اشنا نرفي والله يبشي لموسى وهارون
وانه على كل شيء حفيظ اهـ علاج سعطة الصغير تاخذ الكسبر وتدقها وتخلطها
وتخلطها بزبد البقرة ويعطى عليها ثلاثة ايام يبرا باذن الله تعالى للغيي المجرب
الى الغيي يوخذ خرقة كتان ويكتب عليها التي ذكر ويعلق على الدراع وهذا ما تكتب
بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع بسم الله شفاء
من كل داء وقيل يا ارض ابلعي ماءك الى الامر وقيل الحمد لله رب العالمين فسيكفيكهم
الله وهو السميع العليم اهـ للعي ايف الذي ياخذ الصغير والمريض يكتب خاتم
بلهد بكماله بالماء في صحن عين وتمحو بماء وياخذ كمونا وانسون ويطبخ بالماء
ويعلق على الريق وقيل مصطكى وقرفة حارة ويسحق ويطبخ بالماء المذكور فانه

فانه غاية والله اعلم للفزع تاخذ ام البوية وتعلقها على الصبي الذي يفزع
في الليل او للفجعة الذي يفجع في نومه هذه الايات وترقد هم عليه وهذا الد
عاء بسم الله الرحمن الرحيم قوله تعالى الصابرين والصادقين والقانتين وال
والمنفقين والمستغفرين بالاسحار شهد الله الى الاسلام ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم للفزع في النوم تكتب له في جداب ويعلقه عليه وهذا
ما تكتب ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام الى قوله العا
لمين ادعوا ربكم الى المحسنين لو انزلنا الخ او للصبي الذي لا ينام تكتب له
الايات بعد البسملة وتحسبهم ايقاظا وهم رقود فضربنا على اذانهم
الى عددا يومئذ يتبعون الداعي الى قوله همسا ان الله وملائكته يصلون
على النبيء يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما اعوذ بكلمات الله
التامات من شر ما خلق ومن عفريت ومن شر الجن والانس ومن همزات الشيا
طين ومن عين الحاسد وصلى الله على سيدنا محمد واصحابه وسلم او للذي لا ينام
تكتب في رق غزال اسمه واسم امه وتبخر بعود ومصطكى وادخله تحت راسه
فانه نافع ولو قطعة من لحمه وهذا ما تكتب لا يصلح السلم لعللصعطى
لعطر ويطمس حعود لاسو [رموز] او للذي لا ينام تكتب هذه
الخواتم وتعلقها في عنقه فانه ينام وهذا ما تكتب ٥٤٤٤ مرمح والسماء دود ٧/٥ ه
للفزع في النوم يجعل حجرة من شب تحت راسه في الوسادة تذهب عنه الفزع وكل
شيطان او لنوم العليل وغيره اذا اخذ قرن تيس ولفه في منديل وجعله تحت
راس العليل فانه ينام باذن الله ما دام ذلك تحت راسه او للصبي الذي لا ينام
تكتب ويعلق في الروح مجرب بسم الله الرحمن الرحيم يتبعني الانسان الى يتعلى ون
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم علاج العليل الذي لا ينام اذا اخذت قرن
تيس

تيس ولففته في منديل وجعلته تحت راس العليل الذي لا ينام نام باذن الله تعالى
للذي لا ينام في المرض تكتب هذا الخاتم وتلقيه تحت خده موسى ددح هنا مودح
ه ٧ طى ا او لعين العيان تاخذ الضفار ام البوية وتلقها على الصغير من العين يعني
تعلقهم عليه مثل الحجاب جيد مجرب او للصغير الذي يبول في الفراش تاخذ قا
نصة الدجاجة وتجعلها مثل القلادة للصغير فانه ينقطع عنه ذلك او للذي
يبول في الفراش تاخذ ظلف تيس وتحرقه وتعجنه بعسل وتطعمه للذي يبول في الفراش
فانه ينقطع عنه او للذي يبول الدم الارنب حار لين خجيف في دقيق لين له دايم
فهو نافع لمن يبول في الفراش او للذي يبول في الفراش تاخذ النعناع وتدقه وتعصر
ماؤه وتنشي به على الريق تنفع لذلك فقد جربناه فوجدناه صحيحا او للصبي الذي
ياكل التراب تكتب له في قرصة من دقيق القمح الخالص وياكله فلا ياكل التراب و
هذا ما تكتب في القرصة فاصبر صبرا جميلا واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم الى
وجهه يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا الخ لادرار لبن المراة وغزره اذا كتبت
بزعفران على صحيفة وغسلت بماء راس ويسقى للمراة قليلة اللبن در لبنها وغزر
وكذلك البقر والغنم تكتب خاتم بطد المثلث بعماله في قرطاس ويعلق في الاناء
الذي يحلب فيه او يعجن بماء ويصب في مرددها فانه جيد لذلك ان شاء الله لغزار
لبن المراة اذا كان لبنها قليل تاكل العجل يزداد لبنها للفطام تكتب في قرصة
او في عظمة مشوية وياكلها وهذا ما تكتب وحرمنا عليه المراضع من قبل فانها
محرمة عليهم اربعين سنة قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده يا ايها النبيء
لم تحرم ما احل الله لك [رموز] حرمه الله او للفطام تكتب في زايدة كبدة
المعز بعد شيها وياكلها الصغير وهذا ما تكتب وحرمنا عليه المراضع الى يعقوب
والنبيء الصغار ان تحمله شب على حب الرمان وان تطعمه يتطعم للفطام

يكتب في تمرة او خبز ويا كله الصغير وهذا ما تكتب عثوث صصصه حي منت
عليك ثدي امك يا غذا وكذا كلحم الخنزير يجف اسم الله العظيم امر للعطام
كم تركوا من جنات الى آخر بز في رقعة يوم السبت قبل طلوع الشمس امر لبكاء
الاطفال تكتب سورة الفاتحة والاخلاص والمعوذتين الله غالب على امره ولا يغلب
الله غالب ولا يعجزه هارب رب المشرق والمغرب وهو على كل شيء قدير كتب الله
لاغلبن انا ورسلي ان الله قوي عزيز يحيي ويميت واليه ترجعون صه صه صه صه صه صه صه صه اسكن
ايها المولود بقدرة الملك المعبود وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وجوه يومئذ
ناضرة الى ربها ناظرة ووجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة الم هذا
الحديث تعجبون الخ السورة امر لبكاء الاطفال يكتب في قرطاس وله ما سكن
الى العليم الم هذا الحديث الخ ولو شاء لجعله ساكنا الى ذليلا امر لبكاء الا
طفال وقرينا على اذانهم الى عددا بسم الله الرحمن الرحيم وتحسبهم ايقاظا وهم
رقود بسم الله الرحمن الرحيم ولبثوا في كهفهم الى تسعا بسم الله الرحمن الرحيم
افمن يمشي مكبا على وجهه اهدى بسم الله الرحمن الرحيم افمن هذا الحديث الخ
السورة ورقد وسر اسكن سر ايها الصغير بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
لبكاء الاطفال يكتب ويعلق عليه ويعلق فيه بسم الله الرحمن الرحيم قل من
يكلؤكم بالليل والنهار الى معرضون اسكن ايها الصبي بالعزة ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم لبكاء الاطفال يومئذ يتبعون الداعي الى همسا ازفت
الازفة الخ واسكن وارقد ايها الطفل باذن الله تعالى كما سكن الى وله ما سكن
الى العليم اخرج منها فانك رجيم وان عليك لعنتي الى يوم الدين وصلى الله على
سيدنا محمد واله وسلم لبكاء الاطفال اليوم نختم على افواههم الى يكسبون افمن
هذا الحديث الخ فاسكنوا وارقدوا يومئذ يتبعون الداعي الى همسا اذ يغشيكم
النعاس

النعاس الى الاقدام امر للغيرة تاخذ سكينا وتنقش عليه هذه الاسماء وهم حق
حي حنان حسيب حكيم حميد قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم سر جفف د
بطعين الك في صحفة ويسقي للغيور امر للغيرة يقرا على طعام المرتش الخ و
يطعم للغيور امر للغيرة يقرا على ماء الفاتحة المرتش سبعين مرة ويشربه على
الغيور امر للغيرة تكتب هذه الاسماء وتعلق عليه وهي الحليم الكريم الولي الحميد
الحميد امر للغيرة تقرا عند ملاقات الغيور والغضبان الحليم الكريم الولي المجيد
الحميد فانه يسكن ناره وغضبه امر للغيرة ومما ينسب للشيخ السنوسي د
ما ينفع للغيرة قال تاخذ رماد سبع بيوت واسقيه ماء الى ما تذهب غيرته
باذن الله الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الا بذكر الله تطمئن القلوب
اطمان يا قلب فلانة بنت فلانة لا خوف عليك لا باس اذهب الباس رب الناس
فلا باس فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وهو الشمس ومما يزيد على ذلك
يا ايها الذين امنوا اصبروا الخ السورة واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم الخ
السورة امر للغيرة تكتب في سكين وتحميها بالنار وتطفيها ويشرب صاحب الغيرة
ذالك الماء وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم تسليما يا ايها الذين امنوا اصبروا الخ السورة واصبر وما صبرك الا بالله واصبر
صبرا جميلا واصبر لحكم ربك ولا تطع واصبر لحكم ربك فانك باعيننا واصبروا ان الله
مع الصابرين ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون قلنا يا نار كوني بردا وسلاما
على ابراهيم كذالك الغيرة تكون بردا على كذا وكذا بحق لو انزلنا الخ السورة عسى
الله يجعل بينكم الى رحيم امر للغيرة في بغية وتسقيها المرتشات وهي لا تعلم قلنا
يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم اسكن ايها الغيرة كما سكن عرش الرحمن تحت الرحمن
وله ما سكن الى العليم ان الله يمسك السموات والارض الى غفورا واصبر صبرا جميلا

واصبر وما صبرك الا بالله واصبر لحكم ربك واخرجت الارض اثقالها ويخرجكم اخرا
جا اخرج منها ماءها ومرعاها اللهم اخرج القيحة من قلب كذا وكذا واسحق
قلبها وجميع اعضايها بحولك وقوتك يا ارحم الراحمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم / اه **الباب الخامس والسبعون والماية** فيما يكتب للحلوف والزر
واللش والجراد وجميع الموذية وللغنم وهو ستة وثلاثون بابا علاج جرب
الغنم يكتب ويعلق في رقبة فحل الغنم وهذا ما تكتب الله سراصعص سه لصعلى سه
الله سراعز سر سمزاهز هزا هزا هزا يكي سبسبة سه سعيطار تغوش سه ان
كانت الا صيحة واحدة فاذا هم خامدون اخمد يا فحال من غنم فلان ابن فلانة
حم حم حم حم حم حم حم حم حم حم حم وننزل من القرءان ما هو شفاء ورحمة
للمومنين اه علاج القملة في كل رمبح اه علاج القملة يس والقرءان
الحكيم ص والقرءان اه علاج القملة هبنة دبت نعرت مرنا تكتب الاولى
في اليد اليمنى والثانية في الرجل اليسرى والثالثة في اليد اليسرى والرابعة في الرجل
اليمنى صحيح مجرب للذيب والخنزير وعقد الوحائش الزرع والجنان في اربعة اشقا
اشقاف ويدفن في التراكين الاربعة ويكتب خاتم بطد ويكتب حولها فانها
فانها محرمة عليهم اربعين سنة يتيهون في الارض وحرام على قرية وحرمنا
عليه المراضع من قبل حرمت عليكم فاجتنبوا الرجس رحلت الشتاء والصيف
حتى اذا جاءو حوابها وتوا اخذ منهم بغتة فلا فلو يعم في غمرة من هذا اه
لطرد الجراد تكتب خاتم بطد في اربعة اشقاف ويدفن في التراكين الاربعة
ويكتب حول الخاتم في كل شقفة فاذهب ومن تبعك منهم اذهب فكذا في هذا
فال فاذهب في الحيوة فاذا ذهب فلتم سبحان الذي اسرى اه لطرد السباع
واللعاء الموذية يكتب خاتم في رق ظبي بدم خنش ويدفن في موضع شيت
فلان

فلان السباع لا تقرب ذلك الموضع وتكتب حول الخاتم لن يضروكم الا اذى الى يضرون
وان قاتلت طايفة منهم يا اهل يثرب لا مقام لكم فانطلقوا وهم يتخافتون
الى قادرين رحلت الشتاء والصيف اه ترحيل الجراد تكتب في سبع جرادات تكتب
في الاولى فاسر باهلك بقطع من الليل الى قوله حيث تومرون وفي الثانية ولا تقربا هذه
الشجرة فتكونا من الظالمين والثالثة فاخرج منها مذموما مدحورا والرابعة وحيل
بينهم وبين ما يشتهون والخامسة فخرج منها خايفا يترقب والسادسة
لا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها والسابعة سبحان الذي اسرى بعبده ليلا
كذلك يسهى الجراد باذن الله اه قن حبل الجراد من البلاد اذا غلب على الناس
تاخذ يوم الاثنين عند طلوع الفجر الاول قطيب زيتون فاكتب فيه سورة الجن وتمشي
الى كثرة الجراد وتقول بسم الله وبالله ومن الله والى الله ولا غالب الا الله ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ارحل باذن الله الذي خلقني وخلقك وترمي بالقضيب
في وسط الجراد فانه يرحل باذن الله اه وايضا من اخذ ذنب الذيب ودفنه في موضع
موضعا فانه لا يدخله الذباب اه علاج قطع النمل الذي يطلع الشجرة تاخذ
مرارة البقر وتطلي به قايم الشجرة فانها تنقطع منه النمل ولا تعود تطلع علاج
لطرد الحلوف تكتب على اربعة احجار وتدفنهم في اربعة اركان وهذا ما تكتب عبد
الله بن سلام وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس رض وعبد الله رض لطرد
جميع الموذي من جراد او برطال او خنزير او سوس او سارق او لصوص تكتب
في اربعة اشقاف فخار مطبوخ او غير مطبوخ وتدفنهم في اركان البيت او الجنان
او الفدان او مخزان الطعام وغيره من ذلك وهذا ما تكتب في الاولى جبريل عليه
السلام يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت الى ما يشاء وفي الثانية ميكايل
عليه السلام وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم الى [illegible] وفي الرابعة

وفي الثالثة اسرافيل عليه السلام قل من يكلؤكم بالليل والنهار الى معرضون وفي الرا
بعة عزرائيل عليه السلام فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم واستفتح على اسم
تشفعة لبسم الله الرحمن الرحيم / في لقط الزواوش والخنزير فكتب في اوراق الدفلة وتجعل
كل ورقة في قضيب في اربعة تراكير وهذا ما تكتب الحجيبة الله والامين جبريل
عبد الله ابن عباس الحجيبة الله والامين عزرائيل عبد الله بن مسعود : الحجيبة الله والا
مين اسرافيل عبد الله بن الزبير فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وصلى الله على
سيدنا محمد الصادق الامين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم للزاوش والذيب
والحلوف تكتب في اربعة اشقاف فخار احمر وتدفنهم في اربعة اركان وهذا ما
تكتب سيهزم الجمع ويولون الدبر الى وامرين بون بيوتهم بايديهم وايدي المو
منين الى الجلاء كانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة تحسبهم جميعا وقلوبهم
شتى / في للزرع والشجر يكتب خاتم بطد في اناء ويمحى بماء الى بيع ويسقى به الشجر
في اصل كل شجرة يصب بسبي او يكتب حول الخاتم الذي احسن كل شيء خلقه والله
انزل من السماء ماء فاحيا به الارض بعد موتها والارض مددناها والقينا فيها روا
سي الى بروز فير / في للشجرة التي لم تثمر تنقش في خاتم بطد بابرة في رقبة الشجرة
وتنقش حول الخاتم ونزلنا من السماء ماء مباركا الى قوله رزقا للعباد كشجرة
طيبة اصلها ثابت وفي معاج السماء الى ربها ينبت لكم به الزرع والزيتون الى د
الثمرات / في للبقرة التي تنقى ولدها ولبكاء الاطفال بسم الله يا بنا تبارك حطا
تنا يسر سقفنا كهيعص كفايتنا حم عسق حمايتنا فسيكفيكهم الله وهو
السميع العليم فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين ولي الله الذي نزل الكتاب وهو
يتولى الصالحين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم / في لطرد النمل والذيب فليبخر
لهم بالسذاب وبصل الفار فانهم ينفرون من هذه الادخنة / في لطرد النمل عن

اصل

اصول الشجرة تاخذ الافيون وتحله حلا جيدا في الخل وادهن به اصل الشجرة والنبا
تة فانه يذهب عنه / في ما يطرد الجراد عن الزرع وغير الجراد فليطبخ الحنظل في ماء البحر
طبخا محكما فاذا برد يرش على النبات فانه ينجو منه الافات / في لطرد الذيب والحلوف
وغيره من السانية يوخذ خراء الكلاب الاسود وخراء الذياب ويجمع بينهما
ثم ينقعهم في بول بني ادم سبعة ايام ثم يرش به التخم متاع الجنان واين
يدخل فلم يقرب ذلك السانية ام ذلك الموضع الذي رش فيه وكذلك الحناش
واللعام والحيات تهرب من رايحته / في علاج العلق وهو في اسود واحمر
اذا تعلق بالادمي يرش عليه ماء ملح فانه يموت باذن الله تعالى واذا تعلق بالحد
بالخيل فيبخر له بروث الثعلب فانه يقع من رايحته / في علاج لبكاء اخذ اربعة
عشر حبة من الفول الاكحل سبعة ياكلهم الراعي وسبعة يعلقهم في عنق الجمل
وهذا ما تكتب غفور شكور تواب لطيف خبير جبار قهار كل اسم على حبة من الفول
صحيح مجرب علاج الوجع الذي يقع البهايم في ارجلها تكتب هذه الاسماء في
منجل وتحميه في النار وتطفيه في الماء وتشربه البهايم ثلاث مرات عند المساء و
ثلاث مرات عند الصباح وهذا ما تكتب كعيق سر جعف بحق اهل الكهف
وادم ونوح ومحمد صلى الله عليه وسلم بحر وانقطع انقطع قطعا اوتى جبل
النمل في بطاقة من كاغط وتجعل معه ملح او رماد او ماء وتجعله في غار النمل وهي هذه
قالت نملة يا ايها النمل الى تشعرون :: يا نملات النمل يا قاطعات الشكل يبلغ لكم
سيدنا سليمان عليه السلام فالكم افتلوا في افتنا زعن مفدة الشكال / في علاج ما
يكتب للدود اربعة اوراق من الدفلة ويجعل كل واحدة في ركن من الاركان وهي هذه
يا عليم يا قدير ما له سواك تكفيني / في علاج الحيوان الذي يسقط الجنين عا فلا ام لا يكتب
في حرز ويعلق في العنق وهي هذه ينوي برونق في الارحام ما نشاء الى اجل مسمى / في

للثور الذي يمنع من الحرث يطاف عليها طايف من ربك الى مصبحين ان كنتم صارمين

اه للغنم يكتب بدم الاسد والثعلاب كهيعص والسمن ورايهم محيط فى والغران

والله من ورايهم محيط الى اخر السورة وبالحق انزلناه وبالحق نزل تكتبه في قرطاس وتبخره

وتعلقه في مجل الغنم فانه لا يقرب بها اسد ولا ذيب اه لطرد السباع من المراح تجعل

وتدا من عود الطرفة وتنجره على اربعة اوجه وتكتب في كل وجه بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الاسد المسموم اللموم ان كنت ذكرا فجنبت يمينيك وان كنت انثى فجنبك

بالعرا افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون سرمران والسمسر وضما

وحبيعا الى اخر في كل وجه وتضرب الوتد في وسط المراح قبل ان يضرب احد وتذه اه

لطرد الحمام من المكان الذي فيه تاخذ راس خفاش واذفنه في مكان الحمام رحل

عنه باذن الله اه للشجرة التي لم تثمر اذ قرقن كبش تحتها كثر ثمرها والله اعلم

في حيل النجامن الاجباح والذيب من البحيرة والطير من الزرع تكتب هذه الاسماء في

شقفة فخار غير مطبوخ وادفنها تحت الاجباح فانها في حرز ولا يبقى منها شيء وتدفنها

في كل عمل ∴ انبي واخفافا ∴ فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم بل الساعة موعدهم

والساعة ادهى وامر ~~حللوكطهمطاعاامالالطالوكرللطالله~~ اه فايدة

اذا طرح ورق البلوط ما تنت على حبة ماتت من ساعتها اه **الباب السادس**

والسبعون والماية في صيد الطير والسمك ستة ابواب لسكر الطير وغيره تا

خذ الذهب المكسور والخر وم والكبريت الاحمر وتنقع الفول والقمح وتطعمه الطير

فانه يسكر اه للطير تاخذ كيل من بر وتطرحه في عصير العنب حتى يشرب به جيدا

ثم اخرجه منه وييبسه واطرحه في موضع الطير الكثير فانه اذا اكل لم يزل مكانه

حتى يوخذ باليد اه لصيد الحجل والطير تاخذ السيكران وتدقه وتعصر ماءه وتطبخ

فيه برا طبخا جيدا وييبسه وانثره في مكان الطير فانها يوخذ باليد اه لصيد

الطير

الطير والحوت في شبكة الصياد وللحوت في طراحة الصياد تكتب في طرف رصاص

كان واجعله في شبكة الصياد وهذا ما تكتب قوله تعالى الله الذي سخر لكم البحر لتجري

الفلك فيه بامره الى يشكرون وتعلق ذلك الرصاص في كل شبكة فانه يقع فيها الطير والحوت

باذن الله اه يوخذ القرطار وقرن معز ودقيق الشعير ودم تيس اجزاء سواء ويبذر

في الماء الذي فيه السمك يجتمعون اليه فيوخذ باليد لصيد الحوت في البحر تصور صورة

الدابة اردت صيدها من البحر وتكتب على راس صورة وتكون الصورة من قرديبر

على راسها او على ذنبها ط وعلى جنبها الايمن ج وعلى جناحها الايسر د وتكتب

على بطنها ز ثم تربطها في الشباك التي يصطاد بها الصياد فانه غاية في صيد الحوت

الباب السابع والسبعون والماية في صنعة حل الذهب وحل جميع المعا

دن وصنعة لصاق الذهب وهو اربعة ابواب صنعة حل تاخذ انية صيني زرقاء بلا

ملساناعما واطرح فيها وسطها عشرة اواق من الذهب على مهد وقليل عسل نحل وترش

فيه قليلا قليلا حتى يتحل فاغسل عنه حلاوة العسل بالماء واتركه حتى يركد وصفه من

الماء والق عليه وزن صرف سمغ عربي محلولا واكتب به ساعة حتى يحسن حاله

واقتله بالجزمة فانه يكفي شي بقية وتصادنة اه بيان سحق ورق الذهب تا

خذ ورق الذهب قدر ما شئت وتجعلها في انية مالقي وتحلها باصبعك بماء

السمغ وقد تقتله مليحا بالسحق سر وتغسله بالماء وتيبسه واذا اهبطوا الذ

هب الى اسفل ارمي في الماء ثم تجعل عليه سوى عمري متاع الحوت او غيره صافي وتلينه

بالنار خفيفا وتحله ثم تبخر قلما من الريش وتربع به الذهب المحلول وتطلي به القلم

القصب الذي تكتب به وتكتب ما تشاء واذا فضل لك شيء من الذهب المحلول تغسل

القلم الذي تكتب به من الذهب الذي باقي عليه لصامع الذهب الفاضل الذي في الاناء بلا

ماء وتغطيه بالماء ليلا يسيح وتخبيه لبعض الحاجة فاذا اردت الكتابة به فتنزع منه

الماء وتلينه بالنار على صعد النار مع شويه غرى وتكتب به ما تريد اه **صفة** حل
جميع المعادن تلجى المحك وحك عليه اى معدن شئت حتى لا يبقى منه الا
شيء ثم اقطر عليه من ماء السمغ واعمل حاجتك فاذا جف اصقله فانه يظهر لونه
وشى يغه اه **صفة** لصاق الذهب يوخذ غرا السمك تجعله في الماء وتلوز بالزعفران
ويوضع على نار لينة حتى تاخذ له قوام وتمشي به لخطا خفيفا على ما تروم فاذا تند
به بريقك واعمل به حاجتك فاذا جف اصقله يظهر لونه وتنشى بقيه اه

الباب الثامن والسبعون والماية في علاج المداد الاكحل وهو احدى
عشر بابا **صفة** مداد اكحل عجيب خذ عشرة دراهم دودة وخمسة وخمس
درهما صمغ عربي وماء العفص خمسة وعشرين درهم وزاجا هندي اربعة دراهم
وزنجار خمسة دراهم تسحق هذه الاجزاء سحقا ناعما بالسحق ثماية الف ضربة
وتلتهم جميعا في وسط الماون وتعمل ماء العفص المذكور بينهم وتدقهم ناعما بالعدد
ماية الف ضربة فاذا اتم المذكور تحله بالماء على قدر ما يرضيك لونه وانت تجري به بالقلم
صفة مداد اكحل تاخذ درهما دودة ومن السمغ العربي الطيب خمسة دراهم ومن
الزاج القبرصي اربعة دراهم ومن سكر النبات درهم ومن ملح جيد الخ نصف درهم
ومن ماء العفص سبعة دراهم وتدقه مثل الاول ماية الف **صفة** مداد اكحل تاخذ
وقية عفص وثلاثة اواق سمغ عربي ومن الزاج وقية ومن الملح الجيد الخ وقية
وسكر النبات نصف وقية وخل وقية وتاخذ العفص وتحله مقدار العدس قطعا قطعا
وتغليه في الماء جيدا ثم تصفيه وتاخذ ماءه صفيا وتاخذ الوقية خل وتجعل السمغ
في وسطها حتى ينحل جيدا ثم بعد ذلك ترمي جميع الاجزاء والخل والسمغ العربي في و
سط ماء العفص وتغليه على النار حتى يرضيك لونه وبعد ذلك تصفيه من النخالة
في زاج نظيف وترفعه عندك فانه مداد عجيب **صفة** مداد اكحل تاخذ وقية عفص
ووقية

ووقية زاج ووقية ونصف سمغ عربي طيب وماية درهم ماء وتغليهم على النار
حتى يرضيك لونه ثم تصفيه من التفل وترفعه فانه غاية **صفة** مداد اكحل
تاخذ وقيتين عفص ووقية زاج واربعة اواق سمغ عربي وتغليهم على النار حتى
يرضيك لونه اه **صفة** مداد اكحل وقيتين عفص ووقية زاج وثلاثة اواق د
سمغ عربي وتغليهم في قدرة جديدة حتى يرضيك لونه اه **صفة** مداد اكحل
وقية عفص ووقية زاج ووقية سمغ عربي وتدرسهم كل واحد وحده وتاخذ لهم
رطلا من الماء البحري او غيره ان عدم وتحل فيه وقيتين عسلا واربعة اواق خلا و
تجعله على النار يسيرا وتجعل عليه العقاقير المذكورة وتحكه بيدك وتجعله في موش
وتجعله للشمس حتى يطيب فانه مداد عجيب اه **صفة** مداد اكحل عجيب
عفص وقية سمغ عربي ثلاثة اواق زاج وقية ملح جيد الخ وقية سكر نبات وقية
خل فاضح وقية وروز محي وق تاخذ العفص وتجعله مثل الحمص قطعا صغارا وت
وتغليه في رماد على قدر الاجزاء غليا جيدا ثم بعد ذلك تصفيه وتاخذ ماءه الصا
في مع الخل المذكور وترمي فيهم السمغ وتغليه على النار غليا يسيرا ثم بعد ذلك ترمي
الاجزاء وتغليه ايضا غليا خفيفا ثم تنزله من على النار وتصفيه وتجعله في ضرب
وتعليه للشمس اياما فانه حبر طيب عجيب اه **صفة** حبر تاخذ اناء مزجج
لم يدخله شيء وتاخذ رطلين وربع من ماء المطر الى ان يرجع الماء رطلين ثم صفيه
بخرقة ورده الى الانية ثم ترمي فيه وقيتين سمغ عربي ثم تحركه حتى يحل في الاناء ثم
تحل فيه ربع وقية زاج قبرصي وتغليه ساعة وتحفظه فانه غاية اه **صفة** مداد
اكحل جيد يكتب به في الرق والكاغط وهو عجيب يوخذ من اصول الكتم ينقع في
ماء ويترك ليلة حتى الى الصباح ويضاف اليهما من نصفهما او من ثلثهما من
خبث الحديد ويهد الجميع بالماء في قدر نحاس ويطبخ بنار لينة حتى يبقى من الماء

الثلثان فاذا برد الق فيه من الخل الثقيف الطيب في كل ثلاثة ارطال نصف رطل
ويكتب به اهـ **الباب التاسع والسبعون والماية** في صنعة الحبر الاحمر
والاخضر والازرق وهو اربعة ابواب صفة الحبر الاحمر وهو الزنجفور تاخذ
الزنجفور وتسحقه غاية السحق وتخليه يوميا او ثلاثة ايام وتعاود سحقه
لكي يموت ويفتل غاية الفتل ثم تجعله في انية وتغمره بالماء وتغسله وتبيته
حتى ينزف وسحقه على هذا يغير جميع الالوان صنعة الحبر الاحمر وهو الزنجفور
تاخذ الزنجفور وتسحقه غاية السحق بعد ما تاخذ عودا من التين الاخضر اي رطب
كان وتفشي منه شيئا يسيرا وتجعله في صحفة حديدة من غير وتاخذ بيضة
وتخرج الابيض منها كله وتجعله في القشور المذكورة وتجعله فيه نحو ساعتين
او اكثر فانه يرجع ماء صافيا صافيا من الدموع العبر فاذا اردت شيئا مما ذكرنا
فانه تصنع منه جميع المداد اذا انت تاخذ الزنجفور وتسحقه غاية السحق وانت
تدلك فيه وانت تصب عليه من الماء المذكور حتى يطيب ويرضيك لونه فانه
طيب جيد اهـ صنعة المداد الاخضر تاخذ الزنجار الطيب والزرنيخ اجزاء
سواء وتسحقهما جميعا سحقا جيدا وتجعل عليهما من الماء المذكور فاذا اردت
ان يكون شديد الخضرة اجعل الزنجار اكثر من الزرنيخ يكون طيبا ان شاء الله
صنعة المداد الازرق اينمة والبياض اجزاء سواء وتسحقهما سحقا جيدا واجعل
عليهما من الماء المذكور وادلك جيدا يكون غاية اهـ **الباب الموفي ثمانون**
والماية في صفة عمل الليق والاصباغ وكيفية استعمالها وهو اربعة عشر بابا
قال المؤلف اذا اردت عمل الليق والاصباغ ان تبتدئ اولا بتدبير السمغ العربي والا
بيض المعقد فتاخذه فتدقه دقا ناعما وتنخله ثم تبله بالماء الصافي وتسد راس
في الوعاء الزجاج وهو ان يعطي للجزء من السمغ ثلاثة اجزاء من الماء الصافي وتسد
راس الوعاء

راس الوعاء وتعلقه للشمس نهارا كاملا ثم تحركه فانه يختلط في بعضه بعضا
فترفعه عندك فهو الاصل في الامتزاج الليق اهـ ليقة الزنجفور تاخذ من الزن
جفور وتسحقه ناعما وتغسله بماء الرمان الحامض غسلا جيدا وتصفيه بعد
ان تتركه ساعة حتى يركد ثم اسحقه واسقيه الماء قليلا قليلا حتى لا يكاد
يبقى شيئا ويبقى كالحي برة فحينئذ الق عليه السمغ المحلول واسحقه به حتى
يختلط به وباجزايه واتركه على ليقة حرير مغسولة في حق زجاج واكتب
ما اردت اهـ ليقة الزرنيخ تاخذ الزرنيخ الاصفر الذهبي الطيب وتسحقه
سحقا ناعما بالماء على الصلاية حتى لا يبقى بشيء والق عليه السمغ المحلول
واسحقه به حتى يختلط الوان يرضيك لونه وارفعه لوقت الحاجة اهـ ليقة
اخرى صفرة اذا تعذر الزرنيخ الاصفر اسحق الاسفيداج العراقي وهو البارود والق
عليه الزعفران المحلول ويحق عليه من السمغ المحلول واحرمه واعمل به ما شئت
اهـ ليقة خضرى يوخذ من الزرنيخ الاصفر المسحوق ويعطى كل مثقال منه وزن
ربع درهم نيلة هندي واسحقه فان احببته في الخضرة والا زدته بعض نيلة
واعطيه السمغ المحلول واعمل به ما اردت اهـ ليقة الزنجار يسحق الزنجار العراقي
بالخل سحقا ناعما ثم يلقى عليه من السمغ المحلول فيعمل به ما اردت اهـ ليقة فستقي
وان تلقي على ليقة الزرنيخ مدد درهمين زعفران صبرة فانه يحسن ويرضيك لونه
اهـ ليقة ازوردية وهو ان تلقي على كل درهم نيلة هندي واسقيه ناعما واعمله
منه ليقة للدهان اهـ ليقة ازوردية يوخذ من الرخام الشديد البياض الصافي
ويشوى في نار نيلة يوما وليلة ثم يسحق على صلاية الرخام سحقا حتى يصير
هباء ثم يوخذ من رغوة النيلة من عند الصباغين ويسقى لذلك الرخام المسـ
المسحوق ويجعل على الصلاية ويسقى كلما نشف حتى يصير لونه حسنا ثم يجففه

ويرفعه لوقت الحاجة اليه تلقي عليه من الصمغ المحلول وتكتب به اه ليقة
ذهبية يؤخذ رطل من الطلق فيفتح ويجعل في اناء جديد خمسة عشر يوما ثم يزال
او يجعل الطلق في كير من ثوب صفيق ثم يجعل معه حصات من الحصى صغار وتصب
عليه من ماء الباقلاء المطبوخة فيه حارا ما يغمره ويعرك بالكف حتى يخرج قوته
ثم يضاف اليه ربعه زعفرانا طيبا وصمغا عربيا ويكتب به اه ليقة بيضاء يؤخذ الاسـ
فيداج العراقي ويسحق ناعما بماء الصمغ العربي في الوان بحسن وجوده ضاد لونه
اه ليقة حمراء يسحق اللك واطرح عليه قطعة نيلة هندية واعقبه ماء
الصمغ العربي واجعله اسا ليقة او ذهاب اه ليقة فاختية تلقي قطرة من الحبر
على درهم بيلغون وشيئا يسيرا من النيلة الهندية فانه يلون ذلك اه ليقة عودي
اسحق الزرنيخ الاحمر والق عليه اذ نوما يكون من الحبر وزد جميعه بعد التمصع واعلم
ان جميع الالوان تتلون من بعضها بعضا باختلاف بعض الالوان انتهى اه

الباب الواحد والثمانون والماية في صنعة الزنجار وهو سبعة ابواب

صنعة الزنجار تاخذ من الحديد وزنا ومن الشب وزنا ومن النشادر وزنا وثلاثة اوزان
من ملح الطعام واسحق الجميع واعجنهم بالخل في انية من نحاس واحذر من الغبار وا
جعله في تصليبه حرارة بعد النار حتى ينعقد تجده زنجارا اه صنعة الزنجار تاخذ
رطلا نشادر ومن الحديدة رطلين ومن دقيق الفول عشرة ارطال وتعجنهم بالخل
وتجعلهم في قدرة نحاس وتجعل في وسط القدرة مسمار من نحاس وتدفن القدرة في زبل سخون
عشرين يوما وبعد العشرين يوما تخرجه كما اردت اه صنعة الزنجار تعمد الخوابي وتملاها
بالخل الحاذق ثم تعمد الى النحاس فتصنع منه اغطية لتلك الخوابي وتكون الاغطية مجو
فة الى الاعلى وتحفظ من الغبار والريح وتترك الاغطية على الخوابي ثمانية ايام ثم تنزع الا
غطية وتخرج ما تجده في الاغطية من الزنجار وتجعله منه ما زيعطي انه بعمل منه ما امكن

صنعة

صنعة الزنجار بحري صحيح تاخذ ثلاثة اواق من ملح الطعام واسحقهما جيدا وانشرها
للشمس واعاود السحق والنشر اربع مرات ثم خذ اوقية من النشادر واوقية من الحديدة
واسحقهما جيدا وخلطهما مع الملح المذكور في خرقة زرقا وخذ شيئا من الزيت في قبك ورش
الخرقة حتى يدخلها الزيت وبدلهم من خرقة اخرى زرقا مثلها وتشد عليها جيدا تجبلها
واجعلها في قاع كانون حتى يطيب عليها العشاء واخرجه واجعله في موضع البرودة حتى
ينعقد تجده زنجارا جيدا ان شاء الله تعالى صنعة زنجار تاخذ ثلاثة اواق من ملح
الطعام وثلاث اواق من دقيق الفول واوقيتين من الحديدة واعجنها كلها بالبزفارس
وشيئا من النشادر ان وجدته والا فلا حرج واترك عملك في طاسة نحاس للظل حتى ينعقد
زنجارا طيبا اه صنعة الزنجار تاخذ نصف رطل قمح واوقيتين حديدة واوقية نشادر
وتدقهم ناعما كل واحد وحده حتى يرجع مثل الكحل وتلتمهم بخل حاذق وتجعلهم في وسط
خرقة صحيحة وتربط عليهم ربطا محكما وتدفنها في وسط تراب ندي وتجعل ذلك التراب مع
حاجتك في الشمس فانه زنجار طيبا اه

الباب الثاني والثمانون والماية في صنعة عمل البيال الاصعى وصنعة العقيق والجوهر خمسة ابواب

صنعة البيال الاصعى
جلد راس البقر الاصعى واجعله في الجير حتى يزول شعره واغسله وزول لحمه حتى لا يبقى له
اثر وقصه قليلا قليلا واجعله في برمة جديدة واوقد النار تحتها حتى يعود مثل الصا
بون وانت تحركه بعود نظيف ونزله الى الارض وخذ اوقية من علك البرقوق او من علك اللوز
وخذ من الزعفران وخذ من السندروس وخذ من زيت الكتان واسحق الزعفران سحقا
جيدا وخلطه مع العقاقير المذكورة ورد الجلد الى النار واجعل العقاقير المذكورة ونزل
الجميع بعد غليه فانه يصير جسدا واحدا تجد مصرانة واملاها واربط على قدر ما تحب
صغيرا او كبيرا ولا تجعل المجمر فيها سخونا اترك عملك حتى يبرد وقصه كيف شئت
وانقعه في الجير يومين وبيته في زيت الكتان والزعفران والحنة يخرج لك كما ينبغي اه

واذا اردت بغير طبخ تجعل عملك في قدرة وتغمره براس الماء امتاع الصابون وتجعل في اناء
الصرفان او بابزة اخرى في الاكل تاخذ الزاج ما شئت منه وتدقه ناعما وتاخذ مثله
من مح البيض ومثله من الصابون ومثله من الزعفران ومثله من علك البطم واسحق
الجميع حتى يصير جسدا واحدا واجعل عملك في برمة جديدة واوقد النار تحتها حتى يصير مثل
المخ وتاخذ الصرفان وتضعه جيدا واملاها بذلك وتاخذ قضيب نحاس واجعله في وسط الصرفان
ولا تجعل عملك فيها سخونا واربط بالخيط ان شئت كبرت وان شئت صغرت اه **صنعة**
العقيق تاخذ المحار واسحقه جيدا واجعله في ماعون نقي واسقيه بمرارة البقر ثلاثة ايام
او خمسة ايام او سبعة ايام بلياليها وادلكه دلكا جيدا حتى يصير كالعجين وتاخذ قالبا
من نحاس رقيقا جيدا وتاخذ الصرفان واجعل فيه الطرف واعمل فيه عملك وهو سخون وتخرجه
وتبرصه ليلا ييبس عليه وحكه بالك او بليلا وهي حشيشة تسمى بليلا اه **صنعة**
الجوهر تاخذ ما شئت من الودع القاقي الصافي وتسحقه وتغسله بالصابون وتجعله
للشمس حتى يجف ويغطى عليه ماء الليم ما يغمره وتغطيه واتركه يوما وليلة وزده من
ماء الليم وهكذا اكثر عليه العمل حتى يصير كالعجين ثم تغسل يدك بالصابون وتحببه
قدر ما تريد وتدخل في كل حبة خيطا من النحاس قدر كل ما يتك منها الى قنة والطول واتركه يعمل
حتى ينشف ثم تضع في صتير من دقيق القمح الجديد ثلثين منه وثلث من الملح المدقوق
ثم تعمل في قصعة حجرة وتعمل الشب اليماني المصفى المسحوق في الحجرة وتجعل عملك فوق
الشب وتغطيه به وتجعل القصعة الثانية فوق عملك والطبق بينهما شدا وثيقا واوقد
الكبس في طاجين طبخا جيدا واتركها حتى تبرد وزوله ثم بعد ذلك الطبخ عملك في حليب
المعز وخذ بعد ذلك وطيبه في وسط اللحم البقري حتى يطيب اللحم وزوله تجده كما تريد ان شاء
الله تعالى وهذا كفاية بحمد الله وحسن عونه **الباب الثالث والثمانون والمائة**
في استخراج الادهان من البقول والحبوب وهو خمسة عشر بابا صنعة دهن حب البيض

يوخذ

يوخذ من الكبريت البحري كان الصافي اربعة اواق ويوخذ الكافور قيراط عشر فصوص من البيض وتسحق
الجميع ثم يجعل في اناء مزجج ويجعل على نار حتى يحترق ويشتعل فاذا ابتدا الاشتعال تميل الاناء
على جنبها فيما ذاب من الدهن الرقيق فهو المستعمل وهو اقرب من الذي سنذكره ولا كن
الذي سنذكره ابيض اه **صنعة** دهن الكبريت المذكور في الدواء المتقدم يوخذ من الكبريت
اربعة اواق ويسحق في صلاية ابدا حتى يصير مثل الهباء ويوخذ من زيت الزيتون عا ويضرب
بعضه في بعض مع الكبريت ثم يجعل في قرعة التقطير على نار لينة في اناء نحاس فاذا اجتمع
استعملته وهذا هو دهن الكبريت الطيب اه **صنعة** الاجر تاخذ من الاجر الجديد الذي
لم يمسه ماء وتكسره قطعا قطعا من نحو اوقية ثم تدقهم حتى يصير نوقد عليه النار حتى
يحمى ثم يطفيه واحدة بعد واحدة في زيت طيب ثم تدقهم حتى يصير بهم جريشا وتملا منهم
بطون المتقطير المزججة الصابرة للنار بعد ان تعمل عليها الطين الحكمة ثم تضع في الناجم ثلاث
بطون او اكثر او اقل على قدر ما تريد ان تصنع منه ويكون هيئة في ماء الورد الا ان البطون
تكون معلقة في القرن لا يكون بينها وبين النار حجاب ثم تنصب على البطون روسها
وتطينها وصلها بطين الحكمة ثم اوقد النار اولا تحت البطون برفق وكلما اسخنت البطون
شددت النار حتى ترى الماء يقطر من البطون فتزيل الماء وشد النار حتى يرى
الذهب يقطر احمر شديد الحمرة وتحفظ لا تذهب النار الى الدهن التقطر فانه ان تعلق
لا تستطع اطفاءها ومع ذلك شد النار حتى لا يبقى شيء من الدهن وتنزل القرن يبرد
ثم يخرج الاثفال من البطون وتجعل غيرها فيها ان كانت سالمة من الكسر والا ابدل المد
المكسور بالصحيح طين بطين الحكمة حتى يقطر من الدهن حاجتك وترفعه في قارورة وسد
راسها بتبر وشمع وشمع سدا جيدا لئلا يخرج شيء من قوته والجيد منه القوي الرائحة
الشديد الحمرة اللطيف الجسم السريع النفوذ ينفذ من باطن اليد الى ظاهرها واذا
اخذت طرف لبد واجعل في الماء الطرف الواحد واجعل في الطرف الثاني شيء من الدهن اشتعل

بسرعة ومنافعة كثيرة للنقد ولا تخفى اهـ **حل الكبريت** تاخذ الكبريت الاسد فتدقه
وتصعده بالفرعة والانيسون الاسود ويخرج منه دهنا عجيبا فاتخذه في عملك اهـ **وله**
وجه اخر تاخذ قانطة زجاج وتجعلها في الارض حفرة قدر ذراع ثم تملاها قابضة
ماء فان شئت من الماء فضع فيها القابضة الزجاج وضع عليها من حجر الحلوم وضيقها
بشيء اخر ثم حط عليها الزبل الرطب ودعه نصف يوم او يوما كاملا فانه يصير ماء
ودهن فتسقي الماء عنه فانه يعمل ابدا اهـ **صنعة** دهن الزرنيخ تاخذ حجارة الزرنيخ
فتجعلها في قدر نحاس او فخار وتصب عليه ماء قدر ما يغمره ثم توقد تحته النار اللينة
حتى يذوب فتصفيه من فوره وترفعه اهـ وكذلك الكبريت مثله وتصب معه
في القدر دهنا فانه يمتزج معه فاذا ذاب الزرنيخ والكبريت وصار دهنا فتصب
عليه شيئا من الدهن لئلا يجف وان اردت ان تجعل القطران دهنا دهنا صافيا كصبغة
كصبغة الادهان كلها فاعمل به كما وصفت لك في عمل الزرنيخ وتدبر بعقلك وذلك
ان دهن الكبريت لا يخرج الا بدهن يخرج معه ثم يصعد فيصعدا جميعا اهـ **صنعة**
دهن الرند تاخذ من حب الرند وفيتبير دقه ناعما ثم اعجنه ثم اجعله في قدر وصب عليه
من ماء البحر ايضا كل وفيتبير قلة مصرية ثم اوقد تحته بين الوقت حتى يغلي غليانا
وكلما فارت فانزع الدهن فان الذي تنزع هو الدهن حتى اذا غلى خمس غليات فانزل
القدر من على النار فاذا بردت فانزع ما على الماء من الدهن بحارة فانه يخرج حادا راجحا
صنعة حل الكبريت يوخذ الكبريت الاصفر الطيب يجعل مشرويا مع الطاجين على
النار ويكوى حتى يسخن وتدهنه بشمع وترمي الكبريت فيه وتحركه الكبريت حتى يذوب
نفط القطر وغيره من الحروف اهـ **صنعة** دهن المايعة يصلح للمفاصل تنصب اليها
مادة ويسخن العضو والاورام الباردة والرحم الباردة ويسخن الكلا والمثانة وهو
هذا يوخذ دهن الخل وفسط ومايعة يابسة ثلاث اواق يطبخ بنار لينة حتى
ياخذ

ياخذ الدهن فوق المايعة ويرفع في اناء زجاج ويستعمل **صنعة** الدهن البا
بونج يوخذ دهن الخل وفسط وحلبة وبقاع البابونج معسولا منشفا
في الظل من كل واحد وفيتبير وينقع في اناء زجاج ويجعل في الشمس اربعين
يوما ويستعمل **صنعة** دهن الافسنتين يسخن ويقوي الاعضاء الباردة
وهو هذا يوخذ دهن خل ورد والقيه في اناء زجاج ومن الافسنتين وفيتبين
يجعل في الشمس اربعين يوما ويستعمل **صنعة** دهن يوخذ الاذن يوخذ بيبنج
وفيتبير برخي وزيت رطلا وماء المرزنجوش ونصف رطل يطبخ الجميع بنار لينة
في مغرفة جديدة ويطعم ويقطر منه في الاذن **صنعة** استخراج جميع الفواكه
فتنصم دهن العجل في الحمكة مثل الجبن وتلقي عليه الملح المدروس وتعصر ماوه فتاخذ
من الماء يزوم الدهن جزء وتغليه على النار حتى يخرج قوته كلها في الدهن وتد
خره وهذا الدهن نافع لوجع الاذن وللتسطير الذي في المفاصل وكذلك صنعة
جميع الادهان اهـ **الباب الرابع والثمانون والماية** في صنعة الدواء الذي
يحرق على الماء وصنعة الماء الذي يحجب الثوب من الحرق وعمل النفط سبعة
ابواب **صنعة** دواء يحرق على الماء يوخذ من السندروس رطلان ومن الوشق
المفصص رطلان في الجميع في معصر اس حديد ويجعلان في قدر نحاس او مزجج ويطين
بعد ان يستوثق الغطا ويثقب في اعلى القدر ثقب ويجعل على نار لينة بقدر ما يذوب
وعلامة ذوبه ان تدخل من الثقب حريرا رقيقا او شيئا رقيقا فتجده قد ذاب
مثل الزبد ثم تلقي فيه من القطران الصافي النقي اربعة ارطال ويكون الفانوه من ذلك
القب الذي في غطاء القدر واياك ان تضعه في شقف بل باخرج صاعدا فاحرق في
ما صدف فاذا فعلت هذا فقد يبقى لك دهنا يحرق في الماء **صنعة** دهن اخر
يحرق على الماء يوخذ رطلان من السندروس ونصف رطل من زيت الكتان واربعة ارطال

من دهن الكبريت الذي تقدم ذكره في باب الادهان يسحق السندروس ويجعل في قدر و
يستوثق من فمها ويوقد عليه على نار لينة حتى يصير زيتا ويخلط مع تلك الادهان وهو
حار ويدفن في القدر كذلك خمسة اشهر مدفونا في زبل الغنم ويجدد ذلك الزبل في كل
شهر اربع مرات فاذا تم اخرجه وارفعه وهو دواء يستعمل اذا احمت الشمس واذا
صب الماء عليه اشتعل اه **صنعة دواء** اخر صنعة ارسطو للاسكندر تاخذ نحاس
احمر ورطلان قزدير ونصف رطل رصاص مدبر مثل القزدير ويجمع الجميع ويذاب ويقام منه
فرصة في الدايرة ثم تدهن بهذا الدهن فانه نار لا يطفى الى تمام عام وهذا ان تاخذ
من القطران جزءا ومن القلفونيت وهو صمغ الصنوبر ومن الكبريت الاصفر ومن
دهن صفرة البيض من كل واحد مثل القطران يذوب الكبريت على صلابة يعني يسحق
ويلقى عليها الادهان فاذا اخذت من هذا ومن البارود بوزن الجميع ويسحق ويطلى
به القرصة المصنوعة مرة في عشرة ايام ومرة في عام وان اردت ان تبقى النار التي يوخذ
جزء من الملح وجزء من الخمر او من الرب ويحل الملح بذلك حلا محكما ويجعل في رقعة التفطيم
فان ذلك الذي يقطر اذا غمس فيه فتيلة واوقدها فانها تشتعل اشتعالا عظيما
ولا يحترق اصلا وقد يزاد مع الملح شيء من الشب وقال الرازي في كتاب الخواص له د
الشراب والخل اذا جمعا وجعلا في قمقم ماء ورد مقدار ربعها ملح مسحوقا اعلى
الجمر حتى يخرج من فم القمقمة ثم ان اوقد له سراجا التهب واشتعل كالشمعة اه
صنعة النفط يوخذ من دهن الاجر ومحلول الراجينة والزفت والقطران اجزاء سواء و
يخلط مع زيت الكتان وجريش الكبريت وجريش صمغ الصنوبر وحصالة اللك وبرادة
الحديد وبرادة النحاس وزريعة القطن وزريعة الكتان مقلوين وافيون واللوبان وقرض
وبزر البنج وشمع وشحم وقلفونيا ومصطكى وفلفل وزنجبيل وخردل ونورة ويطحن ويصير
الجميع كالدهن ويستعمل وتطفيه الخل والبول والخمر يذهب عاديته اه صنعة نفط
ليس له

ليس له رايحة تاخذ قطرانا وقلفونية وشحم وشمع فتغليه على النار غلية خفيفة ثم الق
فيه فلفلا ومصطكى وسنبلا بعد الدق والتنخيل وتخلط بالدواء وتغليه غلية خفيفة
واعلم ان القلفونية والكبريت والسندروس بعد سحقهم اذا القيت منهم على النار حرقت
ملتهبة لا تنطفي بشيء الا الخل فتنبه صنعة النار التي تقد على الماء يطبخ الزيت والشحم
جميعا فاذا ذاب فصب عليه نفطا ابيض ثم صب عليه من الماء ما شئت فانه يستوقد
عليه واذا اردت ان تطفي نارا فذر عليه كبريتا وقلفونية مدقوقين وكذلك ان نفخته
على الماء فانها تقد عليه باذن الله اه

الباب الخامس والثمانون والماية

في صنعة الزنجفور وهو ثلاثة ابواب يوخذ من الكبريت الاصفر الطيب رطل ومن الزيبق
الجيد مثله وفي نسخة اخرى الكبريت اربعة اواق والزيبق ثلاثة اواق اي اجزاء ويخلط
الجميع في كوز حنتم ثم يطين فم الكوز ويوقد تحته نار لينة مقدار نصف النهار ثم تقدح النار
قليلا قليلا الى اخر النهار وينبغي ان يوضع على فم الكوز صحيفة كبيرة لئلا يطير الغطاء
ويفسد العمل فاذا كمل وقت النار يوما كاملا اتركه حتى يبرد ثم اخرجه فانه ياتي على
حسب ما تريد اه **صنعة الزنجفور** تاخذ من الكبريت الاخضر الوسط بين الطيب والرديء
مثلا ومن الزواق اربعة امثال ويسحق الكبريت ويحكهما بيده من حجر مسحق الكحل
ولا يكون من غير الحجر حتى يلتئما جسدا واحدا ولا يفتر بالحك حتى يتم المراد فحينئذ تنزل
الاناء ويستعمل له بنانيس من جهة الدواخل زجاجا فهو باسالمة من الثقب والاثر
قطع النار متسعة الافواه لتتمكن الزجاج من داخلها ولو امكن ان تكون من زجاج
لكان احسن وتجعل في عنق كل واحد منهما كعكة من طين الحكمة وتضع له قناعا عاليا
في اعلاه فرضات للبنانيس بعيدة من نار ثم تجعل في كل بنيس ما يحتمل من الزيبق والكبريت
مثلا ان تجعل فيها ايسر رطلين الزيبق وتضعها في الفرضات وتوقد تحتها النار لينة ثم
تقد فيها بنور ريح وقت قب الدخان حتى يخرج كله منها ولا يبقى منه شيء وتغطيه بطرف

تشفق فانه ان بقي في واحد منهما والدخان تنكسر وان بقي بعد خروج الدخان مكشو
فا فاخرج كل ما فيه وطار البنيسر فيبقى قبل تمام خروج الدخان وتغطيه في الجبز ولا تتعلق
عليه ولا تترك منها بنيسا كما يفعل كثير من الجهال او زد في طبخه يصلح والذي يقولون
فيه معروف وهو البنز وانما الصنع في تعبير البنا نيس احولي ان شئت ان تطير البنانيس
بطين الحكمة فهو اثبت للنار اه **صنعة للزنجفور** وفي بيت العمل يوخذ جزء من البياض
ونصف جزء من الزاج ويجعل في اناء من زجاج ويوقد عليه النار فانه ياتي حسنا ان شاء الله
تعالى اه **الباب السادس والثمانون والماية في صنعة الاربة وتنقية الحديد**
وهو اربعة ابواب تاخذ على بركة الله جزء من الشنادر وجزء من الملح ويحلان في الخل
الطيب حلا محكما وان كان بدل الخل ماء فذلك يجزي وقد جرب وقطع وقال بعضهم بدل
الملح يكون زنجارا ويطلى الحديد بشيء من الزارقون وزيت الكتان او الشمع المسبوك
ويكتب بحديدة حادة الطرف في ذلك الطلاء ما يراد ثم يجعل على الموضع الطلي من ذلك
الماء ما يغمره ويترك ليلة يصبح ما كتبته قد اكلته الاربة وان شئت اكتب ما حببت
بالشمع المسبوك او بالزارقون وزيت الكتان واجعل الماء على الخل فانه يكله وهذا مما
تفعل كل ما تحب من النقوش والخطوط فاعمله اه **صنعة اخرى** حديدة والشنادر او
خلا حاذقا فيجعل في انية على النار حتى يغلي ويستعمل العقاقير اجزاء متساوية والكا
جب هو الزارقون والدهان اه **صنعة تنقية الحديد** تاخذ البصل والثوم وقشر الما
عز والصابون والملح والجوز الرهبان واجعل الجميع بعد سحقهم في مغرفة حديدة د
وتصب عليهم ما يغمرهم من الماء وتخمرهم سبعة ايام او اكثر ان شئت ثم تاخذ
الحديد الرقيق نحو السكين والحربة او ما شئت تنقيته ادهنه بالعسل ثم احميه
بالنار حتى يبيض واخرجه وذر عليه الحريف اليابس بعد بلوغه واطفيه في الماء
المتقدم ذكره يكون هذا نحو الطابع باذن الله وان لم يعجبك فكرر عليه العمل ثلاث مرات

اه صنعة

صنعة تنقية الحديد تاخذ قرن الماعز والملح وحجر الزناد وعظم الحنش وقشر الرمان
بعد ان تحرق قرن الماعز وتاخذ جوز الرهبان واسحق الجميع وادهن الحديد بالماء وذر
عليه من تلك الادوية واحميه في النار وذر عليه ثانيا واطفيه في الماء يكون خالصا
الباب السابع والثمانون والماية في صنعة الصابون وصبغ الاقلام تكتب على
الاقلام بالمغرة المحلولة بالخل وتتركه حتى يجف فاذا جفت الاقلام تدخنهم بالكبر
يت فاذا اخذ الدخان في الاقلام فاغسل المغرة تجده يبقى الموضع ابيض [illegible]
ابيضا واحمر اه **صنعة الصابون** تاخذ من الجير المصفى جزءا ومن رماد الضرو
جزءين يخلطان بشيء من الماء ويعجنان عجنا يابسا ثم يرمى في قصرية منقوبة
الاسفل وترفع على الارض نحو ذراع يصب عليها الماء ثم تنصب قصرية الاخرى للماء
الذي يقطر من القصرية الفوقية يومين وليلتين ما دام الماء فوقها الى الجفة ثم يترك ذلك
الماء الذي قطر ويجعل تحتها قصرية اخرى ويصب الماء على الجير والرماد واتركه مثل الاول
ثم خذ من الاول جزءا ومن الثاني نصف الماء جزءين واجعلهما في اناء نحاس وصب اليهما
جزءا من الزيت واجعله على النار حتى ينعقد فان رايته لا ينعقد زد فيه جزءا من الزيت
وان لم يجد الزيت وان اردت ان تجعل مكانه شحما فانه ياتي صابونا جيدا اه **صنعة**
صابون للاصباغ يوخذ من الجير ومن الغلي بعد ان يجري بالقلفة ويجعل على الرطل منه
ستة ارطال ويجعل ما يخلط منه في الاواني في الظل حتى ينعقد ثم يلطخ من الجير والقمر
قدر ما يريد ملتوثين بالماء على ما تقدم ويجعل في انية الدوم كما يجعل في الرماد ويو
خذ الاول والثاني ثم يوخذ من الماء بقدر ربع ويضاف اليه من الزيت رطلا ويطبخ وكلما
ارتفع عليا انه سخينه بالماء الاول حتى يتم طبخه وعلامته ان تاخذ شيئا وتلقيه
في ماء بارد فان ابيض الماء فقد تم طبخه وان رايته قد علق وتحبب فقد تم ايضا
طبخه فتعمل منه اقراصا وتجعلها للظل فاذا اردت الغسل به حللته في ماء حار وغسلت

به اهـ **صنعة الصابون** الذي يعمل الان وذلك ان يوخذ الرماد من البطوم الطيب
فيخلط بالربع من الجير المصفى كالرماد والماخوذ من البطم وغيره في زمن الصيف والخ
يف فيخلط الثلثان رماد والثلث جير فيتربى بها كما ينبغي من تراب الطابية
وتجعله في قصارى مثقوبة القاع وتاخذ منه الراس وتعرضه بالبيضة فان علت
فوق الماء فهو الراس الطيب وان نزل منها الثلث فذلك هو الثاني وان نزل الى
اسفل فهو اللبان فتاخذ من الراس الطيب وتخلطه بالثلثين من الزيت وتضعه
بالراس ما دام على النار اهـ **الباب الثامن والثمانون والماية في صنعة**
الخولان والشنانر والصبر والباروق وهو اربعة ابواب **صنعة الخولان**
يوخذ من الطراف ورق الزيتون والى نخص منه ومن الطراف ورق الذرو وهو الى نخص
ومن الاسفة الى نخص منه فيجعل ذلك في قدر عظيم ويصب عليه من الماء ما يغمره
ويبيته في جرف ثم يخرج من النار فان رايته قد انعقد فارجعه بعد ان تصفيه
وان لم ينعقد فصفيه وارم بالثفل عنه واجعل في الصفو من الطراف المذكور في الثلث
اهـ **صنعة صبر** يوخذ من عنب الثعلب شيئا كثيرا ويدرس ويعصر ماؤه ويوخذ
من الهندباء وهو التلفاف اكثر من عنب الذيب كذلك ويجعلان في قدر فخار جديدة
او من نحاس وتوقد تحته نار متوسطة فاذا اهم بالانعقاد فاسكب في جماعه وهو معنى
اسكب عليه من مرارة الضانية بقدر ما نقص من الماء ثم يطبخ حتى ينعقد ثم الق
عليه نصف وقية مسحوقة زعفران لكل عشرة ارطال ثم انزله من على النار واتركه
حتى ييبس ثم اكسره صغارا او كبارا على قدر ما تريد من ذلك **صنعة الشنانر** يو
خذ من دخان الحمامات التي يوقد فيها الزبل وحده لا يحرق فيها غيره ذلك فتملا منها
قدرا كبيرا مستعملا يكون فم القدر وقعره سواء ويغطى القدر بغطاء لا يزيد على فم
القدر ولا ينقص ويكون فيه اثقاب كثيرة ويطين القدر بطين الحكمة ويوقد نار لينة
فما دام

فما دام الدخان يخرج من اثقاب الغطاء اسود او غيره من الالوان لا تزال تحته توقد النار
فاذا خرج الدخان ابيض صافيا فاقطعت عنه النار وتتركه حتى يبرد وينزل من على النار
ويفتح فم القدر فيوخذ الدخان قد لزق بالغطاء على قدر مثل القرصة فينزع من الغطاء
ويجمع وهذا افضل من المعدني اهـ **صنعة البياض** وهو الباروق تملا خوابي بخل حاذق
ثم تعلق فيها صفايح الرصاص في بيت من الخل وتتركها ثمانية وعشرة ايام ثم تجيء الى
تغشي وهو معنى تجرد ما يعلق بالصفايح من البياض ثم يعيدها الى الخل ايضا ولا تزال تفعل
بها مثل ذلك حتى تفنى الصفايح ثم ترفع البياض لوقت الحاجة وبالله التوفيق لا رب غيره
ولا معبود سواه **الباب التاسع والثمانون والماية في علاج الحفظ والفهم**
ثمانية وعشرون بابا قال ابو طالب المكي رحمه الله عشرة اشياء يورث النسيان
اولها اكل الكزبرة الخضراء واكل التفاح الحامض واكل سوى الفارة والبول في الماء
الراكد وطرح القمل في الطريق والنظر الى المصلوب والمشي بين الجملين المقطورين
وقراءة كتابة القبور وكنس البيت بالخرقة والادمان النظر في البحر وزاد بعضهم
الاكل بالجنابة واكل الحوت واللبن والفول والادمان على اكل القديد اهـ **للفهم**
والحفظ قال سيدنا علي رضي الله عنه من اراد ان يفهم باذن الله تعالى فليكتب هذه
الايات ويشربها ثلاثة ايام فانه لا ينسى باذن الله تعالى وهذا ما تكتب ∴ افمن شرح
الله صدره للاسلام ∴ الله نور السماوات والارض الى عليم ∴ قال رب اشرح لي صدري الى قوله
يفقهوا قولي ∴ وقال الحمد لله سبحانه ابتداء الى السورة والله من ورائهم محيط بل هو قرآن
مجيد في لوح محفوظ والشمس الخ ∴ امن الرسول الخ وام القرآن الخ والمعوذتين
الخ وتحلها هذه الايات بعسل في اناء جديد وماء المطر ويفطر به على الريق ثلاثة ايام
والله الموفق للصواب اهـ **فايدة** من فوايد الشيخ الصالح شهاب الدين احمد بن
موسى بن محمد رحمه الله في الحفظ يقرأ في كل يوم ففهمناها سليمان الى علما عشر مرات

يا حي يا قيوم يا رب موسى وهارون ويا رب ابراهيم ويا رب محمد صلى الله عليه وسلم ارزقني
اللهم وارزقني العلم والحكمة والعقل برحمتك يا ارحم الراحمين فايدة في سورة يس
اسم من اسماء الله العظيم الاعظم من عثر عليها وكتبها ومحاها وهو طاهر مستقبل
القبلة وشرب منه عدد الاسماء اياما انطقه الله بالحكمة وابان له عن اسرار العوالم و
هذا الاسم في متوسط السورة وهو خمس كلمات يجمعها ستة عشر حرفا جميعها
اربعة احرف منقوطة حرفان منقوطان من فوقهما وحرفان منقوطان من اسفلهما
:. سلام قولا من رب رحيم :. وبالله التوفيق اه للحفظ عن محمد بن شهاب الزهري
قال من تعلم هذا الدعاء فيكتبه في اناء نظيف ثم يغسله بماء ويشربه على الريق فانه
يحفظ القرآن والعلم ان شاء الله تعالى وهو هذا الدعاء اللهم اني اسألك ولا
نسأل غيرك اسألك بحق محمد نبيك وعيسى روحك وكلمتك واسألك بتوراة
موسى وانجيل عيسى وزبور داوود وفرقان محمد صلى الله عليه وسلم اللهم
اسألك بكل وحي اوحيته وقضاء قضيته وسايل اعطيته وظالم هديته وغني
افقرته واسألك اللهم باسمك الذي دعاك به دعاتك واستجبت لهم واسألك
باسمك الذي انزلته على موسى عليه السلام في التوراة واسألك اللهم باسمك الذي
تثبت به ارزاق العباد واسألك باسمك الذي وضعته على الجبال فارست وعلى النهار
فاضاءت وعلى الليل فاظلمت واسألك باسمك الذي وضعته على الارض فاستقرت
واسألك باسمك الذي وضعته على السموات فاستقلت واسألك باسمك الذي استقر
به عرشك واسألك باسمك الواحد الاحد الفرد الطاهر المطهر وبكتابك الحق
المنزل التام النور المبين ونسألك في سمعي وبصري وتخلطه بلحمي ودمي وتلزمه
قلبي وتستعملني بذكرك فانه لا حول ولا قوة الا بالله رب العالمين وبالله تعالى التوفيق
والمنجي من الضيق اه للحفظ عن هشام بن القاسم بن حارث عن ابن عباس رضي الله
عنهما

عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابن عباس الا اهدي لك هدية علمنيها جبريل عليه
السلام اياها للحفظ قال قلت بلى يا رسول الله قال اكتب في طسة بزعفران وماء ورد
فاتحة الكتاب وسورة الحشر وسورة الملك وسورة الواقعة ثم تصب عليه من ماء زمزم
او من ماء المطر او من ماء نظيف ثم تشرب على الريق في السحر مع ثلاثة اواق مثاقل
لبانا وعشرة مثاقل عسلا وعشرة مثاقل سكر ثم تصلي بعد ذلك ركعتين بعد
الشرب تقرا فيهما قل هو الله احد الخ مائة مرة في كل ركعة خمسين مرة ثم تصبح صايما قال
قال ابن عباس رضي الله عنهما ما حفظت شيئا بعد الاسلام في حفظه يوم علمني هذا
رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه الحفظ منفعته بعد الاربعين يوما قال وكان الزهري
يكتبه ويسقيه للاولاد قال عاصم وكتبته لنفسي وكنت يومئذ ابن خمس وخمسين
سنة فلم يات علي شهر احتلم واثبت من الزيادة ما لا يقدر على وصفه اه للحفظ
مجرب صحيح واصلها من فاس تكتبها في سبع حبات من التين :. تكتب في الاولى سنقرئك
فلا تنسى :. وفي الثانية خلق الانسان علمه البيان :. وفي الثالثة وكان الله بكل
شيء عليما :. وفي الرابعة رب قد اتيتني من الملك وعلمتني من تاويل الاحاديث :.
وفي الخامسة وقل رب زدني علما :. وفي السادسة وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا
واليك المصير وفي السابعة تنزيل العزيز الرحيم وتطعم عليهم ثلاثة ايام للحفظ
مجرب قال سيدنا علي الصغير ابي رحمه الله وحلف لنا قال بالله على ذلك ولو كان كهلا
تكتب في كاغط سبح اسم ربك الى فلا تنسى :. وتكتب اقرأ باسم ربك الى قوله ما لم
يعلم :. والم نشرح الخ قال ثم تمس الكاغط مع زبيب ان شئت تنزع عجمه وان شئت
تركته كيف شئت وتطعم كل يوم على واحدة اه للحفظ روي عن سيدنا علي بن ابي طالب
رضي الله عنه ما يعمل للحفظ ويذهب البلغم من الجسد ويقلل النوم تأخذ ثلاثة
اواق من الزبيب الاكحل وثلاثة اواق من السكر وثلاثة اواق من عرق السوس وثلاث

اواق من القمح المقلي المنقّى وثلاثة من العسل المصفّى وتجمعهم جميعا وتدقهم
دقا ناعما وتضع منهم سبعة اكواز وتاكل منهم كل يوم واحد على الريق سبعة
ايام فمن يفعل ذلك لا ينسى من شدة الحفظ والله الموفق اهـ للحفظ اخبرنا عاصم بن
يوسف بن عبد الله بن احمد بن الزهري عن شهاب بن الحارث رحمهم الله عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال لابن عباس رضي الله عنهما الا اهدي لك هدية علمها
لي جبريل عليه السلام للحفظ قال وما هي يا رسول الله قال تكتبها في طست بزعفران
وماء ورد وتكتب فاتحة الكتاب والمعوذتين ويس والحشر وتبارك الملك والواقعة
ثم تخلطها مع ثلاثة مثاقل من اللوبان وعشرة مثاقل من السكر وعشرة مثاقل
من العسل وتمحيها بماء زمزم او بماء المطر قبل ان يصل الى الارض وتشربها سحورا وتصلي
ركعتين تقرأ في كل ركعة بام القرءان عشر مرات وقل هو الله احد الخ خمسين مرة
في كل ركعة ثم تصبح صائما قال ابن عباس رضي الله عنهما لا ياتي عليه اربعين يوما
حتى يكون حافظا باذن الله قال الزهري كتبناها فوجدناها كما قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال عاصم فاكتبوها ولا تعطوها لسفهائكم واسقوها لانفسكم واولادكم
قال عاصم كتبتها وانا ابن خمس وخمسين سنة فلم امكث شهرا حتى رايت في نفسي
الزيادة ما اقدر على وصفه بعون الله وقوته ووزنوا هذا المثقال المذكور فوجدوه در
هما وخمس حبات من الشعير وهي شيء بقعة عظيمة يشربها عند السحور ويصبح صائم
يفعل ذلك ثلاثة ايام ولا يقرب النساء يعني الوطء ولا ياكل لحما ولا بيضا ولا سمنا
ولا جبنا عشرة ايام لو قرات عليه التورية والانجيل والزبور والقرءان لحفظهم ولا ينسا
هم واكتب معها هذه الاسماء :. مكسلمينا تمليخا ثم قوسرد قوش معستوا وكلبهم
باسط ذراعيه بالوصيد قطمير وكذلك اسوا في اخلاصهم ورفعها وقال ايضا وزن المثقال
درهمين وخمس حبة من القمح اهـ للحفظ مجرب من يفعله مشابهة قلب القرءان يبلغ

عندخ وجه

عندخ وجه من صدره بسخانة ممرغا بعسل وكذلك الهدهد يحرق كله بعد ذبحه
في بشة وعظمه ويلعق بعسل ثلاثة ايام متوالية للحفظ تاخذ نصف رطل
من حرمل ومثله عسلا واسحق الحرمل ثم تخلطه مع العسل وتتركه اربعين
صباحا في اناء ثم افطر عليه سبعة ايام متواليات ياتيك حفظا شديدا
والله الموفق للحفظ في سبعة ارغفة يوم الاربعاء قبل طلوع الشمس في كل رغيفة
اية وياكلها جميعا :. في الاولى الله نزل احسن الحديث الذكي الله ابو بكر :. والثا
نية تتجافى جنوبهم عن المضاجع الى يعملون :. عثمان :. والرابعة البسملة
والنجم اذا هوى الى سدرة المنتهى علي :. والخامسة الم نشرح الخ محمد صلى الله عليه
وسلم :. والسادسة الفاتحة بكمالها عائشة رضي الله عنها :. والسابعة
ـ امن الرسول الخ السورة فاطمة والحسنين رضي الله عنهم اجمعين اهـ للحفظ
قال الغزالي رحمه الله من كتب في جام زجاج جديدة بمداد وزعفران ثلاث كافات
وثلاث ميمات وخاتم داود عليه السلام واضاف الى ذلك قوله تعالى علم الانسن
ما لم يعلم ومحاها بماء مطر وسقاها النفيح الطاهر الخالص لمن قرا القرءان ان ينساه
فاذا شرب ذلك لم ينس شيئا باذن الله والله اعلم للحفظ اذا اردت ان يحفظ كل شيء
سمعته فاكتب هذه الاسماء هذه ذوجيايل وقيايل من سيايل ودرديايل صهاصها
اللهم افتح على فلان ابن فلانة بالتعليم والتفهيم من علم نافع يا رب العالمين ويكتبها لمن
شاء واصلها من التورية عن كعب الاحبار رضي الله عنه ووجد بخط الشيخ سيدنا
محمد بن يوسف رحمه الله ونفعنا به امين اهـ للحفظ في كاغط بسم الله الرحمن الرحيم
اقرا باسم ربك الى ما لم يعلم بسم الله الرحمن الرحيم سبح اسم ربك الى فلا تنسى الم نشرح
لك صدرك ثم يمحى من الكاغط مع العسل ويمحى من ذلك كوزات ويفطر كل يوم على
واحدة مجربة مجرب لكل من عمله ولو كان جاهلا وبالله التوفيق للحفظ دعاء وهو اللهم

اجعل نفسي مطمينة تومن بلفايك وتقنع بعطايك وترضى بقضايك اللهم
ارزقني فهم النبيين وحفظ المرسلين والهام الملايكة المقربين اللهم عمر لسانى بذكرك
ووجف قلبي بخشيتك وسرى بطاعتك وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وءاله وسلم
للحفظ تاخذ ثلاث اواق قمح ومثله زبيبا ومثله عرق السوس ومثله سكر ومثله
ومثله عسل يطبخ الجميع ويفطر عليه سبعة ايام اه للحفظ والفهم في سبعة
تمرات تكتب رب زدني علما في الاولى ∴ والثانية وعلمناه من لدنا علما الى رشدا ∴
والرابعة قال رب اشرح لي صدري ويسر لي امري ∴ والخامسة سنقريك فلا تنسى
والسادسة علم الانسان ما لم يعلم والسابعة الرحمن علم القرءان اه للحفظ الحكمة
وثوبة اليقين تكتب خاتم المثلث بكماله وهو بطد زهج واح وتكتب حول الخاتم
ولقد ءاتينا لقمان الحكمة ولقد وصلنا لهم القول وان ربك لعليم حكيم ولقد ءاتينا
داود وسليمان علما والله عليم حكيما ∴ ويمحو بماء طاهر لا تراه الشمس ولا القمر يعني
تاخذه طرفي النهار من النهر قبل ان تطلع عليه الشمس وقبل ان يطلع القمر هذا
معنى لا تراه الشمس ولا القمر كما رايته في بعض الكتب ويسقى كل ليلة وكل صباح مدة
سبعة ايام وهو هذا الخاتم للغزالي نفعنا الله به ءامين

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

للحفظ تاخذ لسان الكبش الفحل وتقسمه على ثلاثة
اقسام بعد طبخه تكتب في الاول وقل رب زدني علما والثانية
سنقريك فلا تنسى والثالثة علم الانسان ما لم يعلم ويأكل كل يوم واحدة على الريق
ثلاثة ايام فان كلما سمعه يحفظه باذن الله تعالى للحفظ وقطع البول والبلغم خذ
وزن درهم فلفل ومثله كندر ومثله حرمل ومثله سكر ابيض واسحقهم ناعما واخلط
امزجه على الجميع واكل على درهم عند الصباح على الريق وعند النوم مثل ذلك للحفظ
روي محمد بن سيرين رحمه الله انه اتاه رجل فقال له اروم الحفظ لان الحفظ داهبي فقال

تاخذ

تاخذ في مدة سبعة ايام كل يوم مثقال من سكر ابيض وتضيف اليه مثقال لوبان ذكر يلعقه
على الريق فاذا العقته في كتب بالزعفران على راحتك اليسرى ءاية الكرسي وتلحس
الكتابة بلسانك حتى يذهب صفرة الزعفران ففعل ذالك فلقيه محمد بن سيرين فقال
له كيف حالك فقال حفظت ءالاف حديث قال له محمد بن سيرين زد ففعل ثم لقيه
فقال له كيف حالك فقال له ما سمعت شيئا الا حفظته اه ومن شرب مرارة ذيب
ذهب عنه النسيان اه للحفظ روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اتاني جبريل
عليه السلام فقال يا محمد من تعسر عليه الحفظ من امتك فياخذ ماء المطر ليلة الجمعة
في اناء جديد ويقرا عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة وءاية الكرسي كذالك وقل هو
الله احد كذالك والمعوذتين كذلك ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله
الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير سبعين مرة ويصلي على سيدنا محمد صلى الله
عليه وسلم سبعين مرة ويخوض باصبعه في ذلك الماء حين يقرا ويصوم ثلاثة ايام
ويفطر على ذالك الماء فانه يحفظ القرءان وكلما سمعه من العلم وينفع لكل داء وعلة
وبلاء في الاعضاء ويدام على شربه سبعة ايام يبرا باذن الله اه للحفظ هذه شربة
مباركة وهي مروية عن الاشياخ رحمهم الله ونفعنا ببركاتهم وهذه الشربة المبا
ركة للفهم والحفظ ولجميع ما يسمع ان شاء الله تعالى استخرجوها من القرءان العظيم
استخرجها عبد الله بن مسعود وزايد ابن الجلاب والزيت بن حبيب والزيد بن عمر
والزيد سحنون ثم الى يزيد العربي ثم الزيد اشهب ابن سحنون ثم الغزالي ثم انتقلت
الى بلاد الاندلس ثم ساحت في البلدان وهي مجربة صحيحة وهي هذه تاخذ
على بركة الله وحسن عونه ثلاثة مثاقل من دقيق القمح ومثله سكر ومثله عرق
السوس المقشر المدروس وتقربه كما تقرب دقيق القمح ومن الزبيب الصرغان
او الكحل منزوع النوا ومن ملح الجبدران او ملح الطعام ثلاثة مثاقل وبعد جمعك

اجعل نفسي مطمئنة تومن بلقائك وتقنع بعطائك وترضى بقضائك اللهم
ارزقني فهم النبيئين وحفظ المرسلين والهام الملائكة المقربين اللهم عمر لساني بذكرك
ووجف قلبي بخشيتك وسري بطاعتك وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وسلم
للحفظ تاخذ ثلاث اواق قمح ومثله زبيبا ومثله عرق السوس ومثله سكر ومثله
ومثله عسل يطبخ الجميع ويفطر عليه سبعة ايام اهـ للحفظ والفهم في سبعة
تمرات تكتب رب زدني علما في الاولى ∴ والثانية وعلمناه من لدنا علما الى رشدا ∴
والرابعة قال رب اشرح لي صدري ويسر لي امري ∴ والخامسة سنقرئك فلا تنسى
والسادسة علم الانسان ما لم يعلم والسابعة الرحمن علم القرءان اهـ للحفظ الحكمة
وثوبة اليقين تكتب خاتم المثلث بكماله وهو بطد زهج واح وتكتب حول الخاتم
ولقد اتينا لقمان الحكمة ولقد وصلنا لهم القول وان ربك لعليم حكيم ولقد اتينا
داود وسليمان علما والله عليم حكيما ∴ ويمحى بماء طاهر لا تراه الشمس ولا القمر يعني
تاخذه طرفي النهار من النهر قبل ان تطلع عليه الشمس وقبل ان يطلع القمر هذا
معنى لا تراه الشمس ولا القمر كما رايته في بعض الكتب ويسقى كل ليلة وكل صباح مدة
سبعة ايام وهو هذا الخاتم للغزالي نفعنا الله به امين

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

للحفظ تاخذ لسان الكبش الفحل وتقسمه على ثلاثة
اقسام بعد طبخه تكتب في الاولى وقل رب زدني علما والثانية
سنقرئك فلا تنسى والثالثة علم الانسان ما لم يعلم ويأكل كل يوم واحدة على الريق
ثلاثة ايام فان كل ما سمعه يحفظه باذن الله تعالى للحفظ وقطع البول والبلغم تاخذ
وزن درهم من نعل ومثله كندر ومثله حرمل ومثله سكر ابيض واسحقهم ناعما والحق مل
اجركه على الجميع وافطر على درهم عند الصباح على الريق وعند النوم مثل ذلك للحفظ
روي محمد بن سيرين رحمه الله انه اتاه رجل فقال له اروم الحفظ لان الحفظ ذاهب فقال

نخذ في

نخذ في مدة سبعة ايام كل يوم مثقال من سكر ابيض وتضيف اليه مثقال لوبان ذكر يلعقه
على الريق فاذا بلعته فاكتب بالزعفران على راحتك اليسرى بداية الكرسي وتلحس
الكتابة بلسانك حتى يذهب صفرة الزعفران ففعل ذلك فلقيه محمد بن سيرين فقال
له كيف حالك فقال حفظت الاف حديث قال له محمد بن سيرين زد ففعل ثم لقيه
فقال له كيف حالك فقال له ما سمعت شيئا الا حفظته اهـ ومن شرب مرارة ذيب
ذهب عنه النسيان اهـ للحفظ روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اتاني جبريل
عليه السلام فقال لي يا محمد من تعسر عليه الحفظ من امتك فياخذ ماء المطر ليلة الجمعة
في اناء جديد ويقرا عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة واية الكرسي كذلك وقل هو
الله احد كذلك والمعوذتين كذلك ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله
الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير سبعين مرة ويصلي على سيدنا محمد صلى الله
عليه وسلم سبعين مرة ويخوض باصبعه في ذلك الماء حين يقرا او يصوم ثلاثة ايام
ويفطر على ذلك الماء فانه يحفظ القرءان وكل ما سمعه من العلم وينفع لكل داء وعلة
وبلاء في الاعضاء ويداوم على شربه سبعة ايام يبرا باذن الله اهـ للحفظ هذه شربة
مباركة وهي مروية عن الاشياخ رحمهم الله ونفعنا ببركاتهم وهذه الشربة المبا
ركة للفهم والحفظ ولجميع ما يسمع ان شاء الله تعالى استخرجوها من القرءان العظيم
استخرجها عبد الله بن مسعود وزايد ابن الجلاب والزيد بن حبيب والزيد بن عمر
والزيد سحنون ثم الى يزيد بن العربي ثم الزيد اشهب ابن محشوم ثم الغزالي ثم انتقلت
الى بلاد الاندلس ثم ساحت في البلدان وهي مجربة صحيحة وهي هذه تاخذ
على بركة الله وحسن عونه ثلاثة مثاقل من دقيق القمح ومثله سكر ومثله عرق
السوس المقشر المدروس وتغربله كما تغربل دقيق القمح ومن الزبيب الصرغان
او الكحل منزوع النوا ومن ملح الحبيدرا او ملح الطعام ثلاثة مثاقل وبعد جمعك

للعقاف تاخذ صحفة جديدة تكتب فيها البسملة والفاتحة وقل هو الله احد والمعو
ذتين وءاية الكرسي و ءامن الرسول وقل اللهم مالك الملك الى حساب
وتلك حجتنا الى مستقيم وكلما في القرءان لفظ تبارك قال رب اشرح لي صدري
الى بصيرا وقال رب زدني علما الخ وسورة يس الخ والواقعة الخ وتنزيل تبارك الله
رب العالمين تبارك الذي جعل في السماء بروجا الى منيرا تبارك الذي ان شاء جعل لك
خيرا من ذلك تبارك الذي له ملك السموت والارض وما بينهما تبارك اسم ربك ذي
الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى ءاله وصحبه وسلم تسليما ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم يا حي يا قيوم برحمتك نستغيث بالله ثلاثا يا حي
يا قيوم لا اله الا انت سبحانك استغفرك واتوب اليك بالله ثلاثا هذا كله في
الصحفة الجديدة وتمحيها بماء المطر وتبيتها للنجوم ثلاثة ايام اليوم الثالث عشر
من الشهر والرابع عشر والخامس عشر وتفطر على الماء المبارك ثلاثة ايام او خمسة ايام
او سبعة ايام على الريق فانه الله يا نعم الاخوان لا تبخلوا انفسكم من هذه الشربة
المباركة الصحيحة ومن شك فيها خيب نفسه والله الموفق للصواب اه للحفظ معجون
تاخذ فستقا مقشرا احمر او زبيب منزوع العجم جزءا وجزءا سعد وحصا لبان ذكر جزءا
وبيتنا وامنه في كل يوم مثقالا من بعد لزوم الرياضة والغذاء والحمية فانه مهما سمع
شيئا حفظه وهذا هو معجون الشافعي رحمه الله للحفظ ذكر بعض الاطباء ان
من تشرب مرارة عجلة بماء بارد لم ينس شيئا مما سمعه وكذلك من طبخ قلبا هدهد
هد في ماء ورد وزعفران وعسل وماء المطر وتشرب به على الريق ثلاثة ايام زيد في حفظه
اه للحفظ والفهم يوخذ اهليلج كابلي ولبان ذكر وزنا واحدا وفيه من كل واحد
ومن السكر نصف وقية ومن المستكى نصف وقية ومن الزبيب الاكحل نصف وقية
يعد نزع عجمه يدق الجميع ناعما ويلقى عليهم وقية من العسل حتى يصير جسدا
واحدا

واحدا وتجعل من ذلك بنادق كل بندقة وزن اربعة دراهم وياكل مريد الحفظ كل
يوم بندقة على الريق فانه نافع جيدا اه وفي الحديث عنه صلى الله عليه وسلم يا معشر
الحبشة عرفوا اولادكم باللوبان في بطونهم فانه يزيد في الحفظ والعقل اه انتهى

الباب الموفي تسعون والماية في البركة في الطعام وهو خمسة عشر
بابا روي عنه صلى الله عليه وسلم من اخذ خمسة عشر حبة من القمح وقرا على
كل حبة محمد رسول الله والذين ءامنوا معه اشداء على الكفار الخ السورة ورمى بهم
في وسط صوفة مودحة وجعلها في اسفل الطعام اي طعام اردت وغيره وقرب به
للاضياف فوالله لو اكلوا فيه الف الف شبعوا كلهم وبقي كما كان ببركة محمد
صلى الله عليه وسلم تسليما اه **للبركة** ومما وجد بخط سيدي منصور الحلي
نفعنا الله به للبركة في الطعام وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ايضا الزكي لطعاما
ثلاثا لايلاف قريش الخ يكتب في لوح زيتون ويجعل في الزرع اه **للبركة** تاخذ ماية
حبة قمحا او شعيرا ثم تتلوا عليها الفاتحة خمسة عشر مرة ماية وءاية الكرسي
ستة وتسعون مرة فانها تجد هذا زادت على الماية فخذ منها حينئذ حبة واحدة
واجعلها في مخزن الطعام او في ءانية الادام وغيره مما اردت فان البركة تنزل فيه
باذن الله تعالى وينبغي عند اخذ الحبة وجعلها في الشيء المراد ان يكون ذلك في يوم
مبارك صالح وكذلك في ابتداء الاخذ طاهرا وان لا ياخذ منه احد غيرك واقل التجريب اثنى
عشر مرة اه **للبركة** تاخذ من الملح وتقرا عليه اربعين مرة هذه الاسماء لا اله الا هو الغني
الفتاح الرزاق لا اله الا هو الحي الباسط الواسع الوهاب ذو الطول لا اله الا هو الجواد
المتفضل وصلى الله على سيدنا محمد وءاله وصحبه وسلم تسليما تقرا هذا وانت طاهر على وضوء وكتم
السر وبالله التوفيق اه **للبركة** في الطعام تنقش هذه الاسماء في قاع القصعة بدرهم
فضة خالصة وتملا بها بالطعام فان الله يوضع البركة فيه وهذا ما تنقش ان نزل الرزقنا

ماله من نفاد اللهم ضع البركة في طعامنا هذا كما وضعت البركة في نيل مصر اوفق للبركة
يوم الجمعة بعد الصلاة الف مرة على سمن او زيت او عسل او غيره بالوضوء وانت مستقبل
القبلة وتحرك في الطعام بيدك اوفق للبركة تقرا هذه الاسماء على الذي تريد كثرته اسما
بعد اسم تقرا كل اسم عدد نقطه بحساب ابجد الخ وهي هذه الاسماء العظيمة المشرقة
الكافي المغني الفتاح الرزاق .:. تقرا على الزرع والادام وغيره والافضل ان تكون متوضيا اوفق
للبركة تكتب هذه الخواتم في خرقة بيضا وتجعل فيه خمسة وعشرون درهم متتبعا
دايما ابدا وتكتب في الوجه الثاني مغلمغل شعق مكو وهذا ما تكتب في الخرقة ###
X مرهييي لا شا احرك ح ع ا ح [illegible] X [illegible] وه للامور جميعا تعت سفها ش سينطق
افقبض اوفق للبركة في الطعام تاخذ سبعة حبات قمح واقرا على كل واحدة سورة الا
خلاص الف مرة ثم تصرهم في خرقة حرير بيضا بعد ان تكتب في الخرقة قوله تعالى يدعون
ربهم خوفا وطمعا ومما رزقناهم ينفقون ثم تاخذ مدا من الطرفة وتكيل به سبعة
عشر مدا من القمح ثم تجعلهم في المطمورة ثم تجعل الخرقة المصرورة فيها القمح في تلك المطمورة
ثم تكيل منها ستة عشر والذي يتفضل اربعه اوفق للبركة وهي هذه الاسماء
فعف فعف الف مرة لا اله الا الله الكافي الفتاح الرزاق ان هذا لرزقنا ماله من نفاد
فعف فعف كذالك احدا عشر مرة لا اله الا الله الكافي الفتاح الرزاق ان هذا لرزقنا
ماله من نفاد اثنين مرة واوا هكذا 999999999999999999
9999999 ولا اله الا الله الكافي الفتاح الرزاق ان هذا لرزقنا ماله من نفاد وايضا ثلاثين
واوا صورة اخرى هذا واوا الخ لا اله الا الله الكافي الفتاح الرزاق ان هذا لرزقنا ماله من نفاد ثلا
ثين واوا ايضا وتكتبها في خرقة حرير بيضا وتجعل الخرقة في الزرع ولا ياخذ الزرع احد الا
بيدك وتكون على وضوء وجه اخر تكتبها في خرقة حرير بيضا وتكمس فيها الدرا
هم فاذا اردت ان تنفق منها فخذ واعط ولا تتلف النهم عند العطاء تالله ما جئناها
الامرار

الامرار في الدراهم واما الزرع فلا تجرب اوفق للبركة ومما وقعت التجربة به حقيقة لدى
كما كان حملة تقيده انك تقرا الفاتحة الرزاق وبياء النداء سبعا وتسعين مرة فان الله
يبارك فيه فان نفق فيه ما شئت فانه لا يفنى بفضل الله الا انك لا تراعي العدد ولا
تتفقد بل تنفق منه ما شئت ولا تختبي ولا تاخذ الا على وضوء وهلك الله من ينفق
منها في المعاصي اوفق للبركة في الطعام والادام وهي هذه مثل الذين ينفقون اموالهم
في سبيل الله كمثل حبة الى عليم وءاية منك وارزقنا فانك خير الرازقين مثل الجنة
التي وعد المتقون تجري من تحتها الانهار اكلها دايم وان من شيء الا عندنا خزاينه
وما ننزله الا بقدر معلوم وقل رب انزلني منزلا مباركا وانت خير المنزلين اوليس الذي خلق
السموات والارض بقادر الى عليم جنات عدن مفتحة لهم الابواب الى من نفاد ان الله هو
الرزاق ذو القوة المتين وفي السماء رزقكم وما توعدون عبد الله بن سلام عبد الله بن مسعود
عبد الله بن عمر عبد الله بن عباس اويس القرني الربيع ابن خيثم هرم بن حيان مسروق بن
الاجدع عامر بن عبد قيس الاسود بن يزيد ابو مسلم الخولاني الحسن بن الحسن البصري
ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي رضي الله عنهم اجمعين تكتبها اول ليلة من رجب او
ليلة سبع وعشرين من رمضان وتجعلها في قصبة وتسد عليها بالشمع او بالعجين
وترفع فيها في الطعام او الادام وهي عن التغلات والله الموفق للصواب اوفق فايدة للبركة
استعمالها تاخذ على بركة الله بزر قطنة وتدقها وتجعلها في الماء ثلاثة ايام وتعجن بذلك
الماء الخبز فانه يزيد بالضعف اوفق للبركة تاخذ على بركة الله كتف شاة العيد الايمن
وتكتب فيه هذه الاسماء المباركة نفعنا الله بها وارسيها في مخزن الطعام فان البركة
تنزل فيه وهذا ما تكتب تبارك الذي ان شاء جعل خيرا من ذلك تبارك الله رب العالمين
فتبارك الله احسن الخالقين تبارك الذي نزل الفرقان على عبده تبارك الذي جعل في السماء
بروجا تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير الو حسيبر تمليخ تملاها تمليخ

لم يفوس انطوس طيطوس طيطونس وكلبهم قطمير ام للبركة من خط سيدي
احمد زروق نفعنا الله به ءامين كافي نعيفي فتاح رزاق منعم جواد باسط ذو الطول
مغيث اي ذو الرزق فتأمله من نعاد تكتب هذه الاسماء في شقفة فخارية يوم
الجمعة اذا وافق ايام البيض وتضع الشقفة في الزرع او في السمن او غيره من ما يرجع
الامر المعيشة وان لهذه الاسماء بركة عظيمة واسرار عجيبة بحمد الله اهـ

الباب الواحد والتسعون والماية في عشرين مسايل منتفع فيه فايدة

لقضاء الحوايج فمن اراد ذالك فليستقبل القبلة ويقرا اية الكرسي ولم نشرح وتهدي
ثوابها للشيخ سيدي عبد القادر الجيلاني ويمشي الى المشرق عشر خطوات ببغداد ويا
سيدي عبد القادر عشر مرات ثم تطلب حاجتك اهـ فايدة لقضاء الحوايج و
القبول اقبض اصابع يديك مع قراءة كهيعص حم عسق حتى تجمع كل اصبع واحد
على من اردت وانت قابض اصابعك ثم اقرا سورة الفيل الى قوله طيرا وتكرر طيرا عشرة
مرات وتحل اصابعك مع كل مرة في وجه المدخول ان شئت فاكتب حم عسق
كهيعص عشر مرات ايضا واحمل الحرز معك واذا ابتدات بعقد اصابعك فابدا
باليد اليمنى اولا وبالحل اليسرى او العكس بالعكس :. وفي بعض القفايد فتقول
بعد عقد الاصابع :. اللهم اني اسالك بياء يديك اللهم اني اسالك بعين عنا
يتك اللهم اني اسالك بصاد صدقك اللهم اني اسالك بحاء حلمك اللهم اني
اسالك بميم ملكك اللهم اني اسالك بعين علمك اللهم اني اسالك بسين سنايك
اللهم اني اسالك بقاف قدرتك حل بيني وبين شر فلان واكفني يا الله واعطف علي
قلبه كما عطفت قلب فرعون على موسى وكما عطفت زليخة على يوسف اللهم اني اعوذ
بك من شر واجعل كيده في نحره انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا
علي وأتوني مسلمين ورد الله الذين كفروا بغيظهم الى عزيز يا بني اذهبوا فتحسسوا

من يوسف

من يوسف الى القوم الكافرين اهـ فايدة دعاء مستجاب وهو طلب الحوايج وذلك ان
يصلي المغرب قبل العشاء يصلي ركعتين بفاتحة الكتاب وقل هو الله احد احدى عشر مرة
في كل ركعة فاذا سلمت تقول اللهم يا من اذا تضايقت الامور رجعت اليه واذا كثرت
الحوايج رفعت اليه واذا اغلقت الابواب فتح بابه لتقصد العقول اليه توسلت اليك
يا رب بالقرءان العظيم وما فيه من اسمائك العظيمة وبمحمد نبيك ونبيي الرحمة
يا محمد توسلت بك الى ربك ثم تطلب حاجتك يستجاب لك ان شاء الله تعالى
فايدة مروية عن الشيخ الولي الصالح سيدي ابي العباس السبتي رضي الله عنه
وذالك اذا اخرجت من المدينة واردت السفر فتقرا فاتحة الكتاب اربعين مرة وقل هو
الله احد كذلك ولا يلحقك في سفرك ذلك وتصلي على سيدنا محمد النبي الكريم صلى الله عليه وسلم
كذلك ثم :. بالله لو اجتمع عليك اهل الدنيا كلهم لم يقدروا عليك بشيء وانت مامون
وهذا لا يكون الا لحبيبك فان الله تعالى يحفظك اهـ واذا اردت حليلا فقل بسم الله الر
حمن الرحيم وساحوا الغار في البيت ونقر انثركم الملك فان الله يحجب على الابصار بحول
الله وقوته والاعمال بالنية ولكل امرء ما نوى اهـ فايدة اذا اردت ان تقدل الى العدو
والقاية فخذ ثلاث احجار بعد ما تقرا ثم وارم الاول عن يمينك وقل حسبي الله من كل
شيء والثاني عن شمالك وقل الله يغلب كل شيء والثالثة امامك وقل ولا يقف لامر
الله شيء واخر ما تقول ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وتدورها على نفسك
اهـ فايدة للامان من كل خوف تاخذ خيطا نيرة من منسج النساج واعقد تسع
عقدات واقرا عند كل عقدة قل يا ايها الكافرون الخ واحمل الخيط معك فانه امان لك
من كل شيء تخافه اهـ فايدة ومما جرب في الحجب من الاعداء وينفع لكل سلطان و
شيطان ووسع وهمة ان يقال سبع مرات عند طلوع الشمس :. اشرق نور الله وظهر
كلام الله وثبت امر الله ونفذ حكم الله واستعنت بالله وتوكلت على الله ما شاء الله

لا حول ولا قوة الا بالله تحصنت بخفي لطف الله وبلطيف صنع الله وبجميل ستر الله
وبعظيم ذكر الله وبقوة سلطان الله دخلت في كنف الله واستجرت برسول الله وتبرات
من حولي وقوتي واستعنت بحول الله وقوته اللهم استرني في نفسي وديني واهلي ومالي
وولدي بسترك الذي تستترت به ذاتك ولا عين تراك ولا يد تصل اليك يا رب العالمين
احجبني عن قوم الظالمين بقدرتك يا قوي يا متين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم تسليما فايدة لتوقيف العدو فلا كونه حجارة او حسر في نفسه خيفة
وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون تقرا
على تراب من بين رجليك وترميه على وجوههم تحجاب وتحصين وستر من الجن فاذا اردت
تخذ عصا وتخط بها في الارض دايرة وانت تقرا آية الكرسي الخ وتكون امامك من
ابتدايك الدايرة وتجلس في وسط الدايرة وتتلا الى ان تماه شيئت فانه حصن
حصين في الجن وغيره والله الشافي الموفق اه فايدة للمسجون صحيح مجرب تكتب
هذا الوفق على هذه الصورة تحته وعن يمينه وعن شماله
ومقابلاته يخلو سر بعلوه وهو هذا الوفق واذا في المسجون وا
والماسور ما شاء الله كان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

ونعم الوكيل الفي مرة في مجلس واحد خلصه الله معجلا جرب ذلك وصح لحل الاقفال
والقيود روي عن بعض الصالحين قال من قرا سورة الفاتحة مائة مرة واحدى
عشر مرة وهو مقيد وينفل بعد الفراغ على القيد عشر مرات فان القيد ينفك
باذن الله تعالى وقد جرب من كان مقيدا وعليه الترسيم فانفك القيد وهم رقود
ونجاه الله منهم من غير تعب والحمد لله اه فايدة للمراة المطلقة تكتب لها سورة
والضحى الخ في حرز وتكتب في اخر الحرز ربنا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اردد زوجة
كذا وكذا الى كذا وكذا وتدفنه في الموضع الذي طلقت منه وتصلي عليه اربع ركعات
وتقرا عليه

وتقرا عليه بما كتبت في الحرز وتفعل ذلك في غير الصلاة اه للمراة المطلقة والمتروكة
تكتب هذه الاسماء في ثلاثة براوة وتحرقهم وتخلطهم مع الكحل تكحل
بهم المراة وتمشي فدام من تريد محبته وهذا ما تكتب ∴ يكاد البرق
يخطف ابصارهم كلما اضاء لهم مشوا فيه واذا اظلم عليهم قاموا كذلك
يقوم قلب كذا وكذا الى كذا وكذا وتكتب ايضا هذا الطلسم وهو هذا
[illegible] اه للمراة البايرة تكتب سورة والفجر
الخ في اناء وتمحيها بماء المطر وتعجن به الحناء تخضب بها يديها تتزوج باذن الله
تعالى اه فايدة تحصين العرايس تكتب في حرز وتعلقها على ذراعها اليمنى ∴ يا
ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته والله
يعصمك من الجن والانس وبما عملت ايديهم يوم الاحد فبطلناه بالواحد
الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وبما عملت ايديهم
يوم الاثنين فبطلناه بالاثنين الحسن والحسين وبما عملت ايديهم يوم الثلاثاء
فبطلناه بالثلاثة ملائكة جبريل وميكائيل واسرافيل وبما عملت ايديهم يوم الاربعاء
فبطلناه بالاربعة كتب بالتوراة والانجيل والزبور والفرقان محمد صلى الله عليه وسلم
وبما عملت ايديهم يوم الخميس فبطلناه بخمس صلوات بالليل والنهار وهو السميع
العليم وبما عملت ايديهم يوم الجمعة فبطلناه بثمانية احرف وهو هذه الحروف
بسم الله الرحمن الرحيم فاينما تبرك فبطلناه بسر سفجنا
كهيعص كفايتنا حم عسق حمايتنا فسيكفيكهم الله وهو السميع
العليم ستر العرش مسبول علينا وعين الله ناظرة الينا بحول الله لا يقدر من الانس ولا
من الجن وبما عملت ايديهم يوم السبت فبطلناه بانا انزلناه الخ فايدة للبيع
والشراء تاخذ تراب النمل الاحمر وتقرا عليه سبع مرات وتذره على السلعة سواء

كانت ماشية او سلعة وهذا ما تقرئ: اللهم يا صانع كل مصنوع ويا مجيب كل
دعوة ويا مفرج كل كربة ويا عالم كل خفية ويا شاهد كل نجوى ويا صاحب كل غريب
ويا غالب غير مغلوب يا الله اسئلك انت الله ان تنفذ سلعة فلان ابن فلانة **فائدة**
للبيع والشراء والاستجلاب تاخذ ثلاث عظام من المزبلة المحروسة يوم الخميس
قبل طلوع الشمس وتكتبهم بقطعة من رصاص على كل واحدة واذا راوا تجارة او لهوا
انفضوا اليها الخ السورة وسميه في دكان فلان ابن فلانة وكذلك اذا جعلتهم الا
نسان في حرز وعلقتهم عليه يبقى مقبولا للبيع والشراء اهـ وكذلك اذا لحن كل يوم
بواحدة تحته على ثلاثة ايام يرا شيئا عجيبا اهـ **للصلح** بين المراة وزوجها وبين القريب
وقريبه وبين الاخ واخيه والابن وابيه وبين جميع خلق الله تكتبه بماء ورد وزعفران
يوم الخميس او يوم الاثنين على طهارة عند طلوع الشمس وان لم يوجد فبي في طاس
وتضرب به من شيئت على الكتفين او اليدين او الثديين ان امكنك ثم تحرزه ويعلق على
العضد الايمن وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم الله نور السموات والارض الى عليم
واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا الى تهتدون وهو الذي ايدك بنصره وبالمومنين
والف بين قلوبهم الى حكيم يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله والقيت
عليك محبة مني الى قوله على من يكفله فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم
عسى الله ان يجعل بينكم الى رحيم الله ربنا وربكم لنا اعمالنا ولكم اعمالكم الى المصير
ولقد جيتمونا فرادى الى وراء ظهوركم وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض ود ود
ثلاثا دو فا قمسا عطوفا بسر اللهم يا من الف بين الثلج والنار الف بين كذا وكذا كما
الفت بين قلوب عبادك الصالحين على محبتك وطاعتك وكما الفت بين جبريل وميكايل
تحت عرشك فانك قلت وقولك الحق ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا
لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة الف بين قلوبهم بالمودة والرحمة ان في ذلك
لايت.

لايت لقوم يتفكرون الا بذكر الله تطمئن القلوب وتلك حجتنا اتيناها ابراهيم
الى قوله كذلك هدى الله يهدي به من يشاء من عباده كذلك تهدي فلانة بنت فلانة
الى فلان بن فلانة اللهم الف بين قلوبهم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **للصلاح**
والمحبة بين الزوجة وزوجها تكتبها يوم الخميس بماء ورد وزعفران في ساعة الزهرة
وتمحيها وتسقيها لمن شيئت ترى عجبا وهذا ما تكتب الم نشرح لك صدرك يا محمد
ووضعنا عنك وزرك يا جبريل كذلك يرفع الله محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا فان
مع العسر يسرا يا محمد ان مع العسر يسرا يا جبريل كذلك يسر الله محبة فلانة بنت
فلانة في قلب فلان بن فلانة فاذا فرغت فانصب يا محمد والى ربك فارغب يا جبريل
ارغب محبة فلانة بنت فلانة في قلب فلان بن فلانة بحق هذه الاسماء ان توفق
بين كذا وكذا اهـ **للصلاح** والمحبة بين الزوج والزوجة تكتبها في سبع براوة وتسقيها
لمن تريد في سبعة ايام وهذا ما تكتب في الاولى بسم الله والى الله ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وفي الثانية انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وفي الثالثة وقال
اركبوا فيها الى رحيم وفي الرابعة شهد الله انه لا اله الا هو الى مبين وفي السادسة
لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم
وفي السابعة لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب :. ولا تعملها الا وانت طاهر
بحمد الله تعالى اهـ **الباب الثاني والتسعون والماية** في دبغ الجلد وهو باب
فائدة لدبغ الجلود فترجع تساجد من غير زوال الشعر وهو ان يكون مملحا بالملح وهو
طري حتى يشبع بالملح وتيبسه ثم بعد ذلك تبله حتى يرطب وتاخذ من دقيق الشعير
ثلثين ومن الملح ثلث وتصب عليهم الماء قدر ما يطبقهم وتحركهم حتى يبتلوا جيدا ولا
وتجعل الجلد فيه يمكث سبعة ايام او اكثر فبعد هذا انزعه من ذلك الماء وتقطره و
تنفضه وتاخذ من سميد القمح الطيب قدر ما يكفيه وتصب عليه اللبن وتخلطهم وتجعله

فيه مثل الاولى حتى يغطيه ويمكث مثل ما مكث في الاولى ثم بعد ذلك تنزعه وتعطره وتا
خذ قدر ما يكفيه من الشب وتملحه به حتى لا يتخلف فيه موضع واحد وتطويه حتى يشق
شبه يوم او يومين ثم بعد ذلك انشره فاذا يبس اعطيه للدباغ ثم يخلطه بالحديدة المع
المعلوم عند الدباغين للجلد حتى تنزول اللحمة الاولى ولا ياخذ منه كثيرا الا قدر الصنعة
المعلومة ثم بعد ذلك تلقي الجلد القاقا وتخبطه على صخرة حتى يرطاب وتلك الخبطة
هي قصارته اهـ **فائدة** في دبغ الجلد تاخذ عروق تفيفة وعروق بنافع وعروق العر
العصام وهو لسان الجمل وعروق ازانز وتيبسهم واسحقهم ناعما وذر ذرهم على الجلد
من داخل اللحم واجعل الشعر من داخل ساعة زمانية وانزع شعره وحكه ولخدمه بيدك
وخذ العفص وادرسه واطبخه في الماء وخذ ذلك الماء وادهن به الجلد وييبسه وخذ
القوة الجديدة وادرسها واطبخها في الماء طبخا تاما وادهن ذلك الجلد بذلك الماء
فانه يخرج احمر غاية اهـ **فائدة** في علامة المثقال واوزانه مثقال الطب وزن ثلاثة
دراهم والدانق بسدس درهم والقيراط وزن اربعة حبوب قمحا والدرهم الصحيح وهو
ثمانية واربعون شعيرة ينقص عن درهم الكيل شعيرتين وخمس شعيرة والقيراط
وزن اربعة حبات وهو اسم نواية الخروب وقدرها ذلك اهـ **الباب الثالث**
والتسعون والماية في بيان الاشربة وهو اربعة ابواب **صفته**
لشراب الرمان نافع للكلى ويقوي ويزيل وجع الراس ويرفع الامراض المتولدة من
الصفرة ويرفع القذف ويهضم ويحمر اللون وهو هذا يوخذ الرمان الحامض ويعصر ماؤه
وتاخذ وقية من ماء الرمان ونصف وقية سكر وتجعلهم على النار لينة حتى يختر ويصير
له قوام كالعسل فتخبيه لوقت الحاجة وكذلك جميع الفواكه استعملها **بيان**
شراب البنفسج وهو نافع للصدر ولعسر البول ويرفع امراض الراس والحرارة المتولدة
من الصفراء ويلين الطبيعة والمعدة وهو هذا يوخذ وقية من البنفسج وتلقا عليها

اربعة

اربعة اواق من الماء وتغليه على النار حتى يخرج خاصيته كلها في الماء ويبيض الورق
فتنزله يبرد وتصفيه من الورق وتاخذ ذلك الماء وتلقي عليه وقية سكر وتغليه
ايضا على النار اللين يصير له قوام مثل العسل وتدخره الى وقت الحاجة فاذا احتجت
اليه فتاخذ ملعقته وتحله بالماء وتشربه على الريق وكذلك صنعة شراب
النوار وبركتها اهـ **بيان** شراب الهندبا وتقطعها وتجعلها في قدرة وتلقي عليها
من ماء ما يغمرها اللين يخرج خاصيتها في الماء تاخذ من ذلك الماء جزء ومن السكر
جزء وتغليه اللين يصير خاثرا مثل العسل ويشرب منه صاحب البواسير كل صباح
ثلاثة دراهم مع قدر ذلك ماء فانه نافع وكذلك صنعة كل شراب نبات **بيان**
شراب النعناع ينفع للقذف والغشيان والتهوع والعواق والخلفة وهو هذا
يدق الرمان الحلو والحامض مع شحمها ويطبخ حتى يذهب النصف ثم يوخذ
منه رطلين ومن عصارة النعناع رطل ومن العسل والسكر رطل ويطبخ يغلظ ويصفى
ويستعمل اهـ **الباب الرابع والتسعون والماية** في صنعة المعاجين
النافعة من كل داء وهو ثمانية عشر بابا **بيان** استعمال معجون المسك وله
اربعون خاصية لوجع القلب ووجع الفخذ ولعسر البول وللاوجاع المتولدة من
الارياح ويكثر المني ويقوي الظهر والمعدة والقلب ويفتح السدد وله
خواص غير هذه المذكورة ما لا يعلمها الا اهلها وهو هذا يوخذ نواية مسك
وسليخة وسنبل وساذج هندي وجنطيانة من كل واحد درهمين ويسحقهم
اللين يصير غبارا وتاخذ زريعة الكرافس ومصطكي وكافور وزعفران شعري من كل
واحد ثلاثة دراهم ومرة مكي وقرنفل وعود من كل واحد نصف درهم وتاخذ قدر
الاجزاء ثلاث مرات عسل وتغليهم على النار اللين يصير له قوام اهـ **صنعة معجون**
النعناع فهو يذهب بالارياح والقولنج ويسخن المعدة ويكثر المني ويحمر اللون

ويذهب بالرائحة الكريهة من الفم ويشد الاسنان ويذهب وجع القلب ويذهب
البواسير ويفتت الحصا ويزيد في الباه ولتقوية الجماع ويزيد في نور البصر فمن استعمل
هذا المعجون لا يحتاج الى الحكماء ابدا فانه مجرب وهو هذا المعجون المذكور تاخذ
زريعة النعناع وحبة السوداء وزريعة اللفت وزريعة البصل وزريعة المعدنوس
وزريعة حب الرشاد وزريعة ازبان وزريعة الخرجل من كل واحد عشرة دراهم ومن المصطكي
والقرنفل والعقاقرقرحا وانسون وهو حبة حلاوة وبسباس من كل واحد ثلاثة
دراهم ومن الزعفران مثقال ومن العود الهندي والمسك من كل واحد نصف درهم
ثم تدق كل واحد وحده دقا ناعما وتغربلهم ثم تضيف الى العقاقر ماية درهم سكر
وتخلطهم جميعا وتاخذ مايتين وخمسين درهما عسلا مصفى وتعقده على النار
ثم تلقي عليه العقاقر المذكورة وتخلطهم جميعا وتجعلهم معجونا ثم تجعلهم
في ظرف وتدفنه مقدار عشرين يوما في القمح ثم بعد ذلك ياكل منه على الريق
وعند النوم في الصبح مثقال وعند النوم درهم واحذر كل الحذر من الماء عليه الا
بعد مدة طويلة فانه نافع اهـ صفة حلو للحكماء وهي هذه الحلوة نافعة
تصح الجسم وتريح الروح وتقوي الجماع وتقوي كل عضو يتحرك ويزيد في المني وهو
ان تاخذ من ماء البصل الابيض وقية وقدر ذلك عسل وتخلطهم وتركبه على النار حتى
ينعقد فتنزله من على النار ثم عود الهندي وسنبل من كل واحد درهم ومن القرفة
والزعفران ودار فلفل وقاقلة وجوزبوا من كل واحد ثلاثة دراهم ومن المسك
خروبة وتدق الجميع وتلقيهم في ذلك العسل وتجعلهم في ظرف صيني وتتركهم
اسبوعا ثم بعد ذلك تاكل منه كل يوم ثلاثين درهما فترى له لذة عظيمة صفة
معجون الفلافلي وهي المسمى فلفيرة الحبالة نافع من فضول البلغم مقوي للمعدة
للنفس مفرح هضام محسن كالزاد للشباب ويزيد في الحفظ والذكر وذكاء العقل
وانطلاق

وانطلاق اللسان ويذهب بالابردة ويقطع سلس البول ويسكن الريح ويزيد في المني
ويوقد الذكر ويشد الاسنان ويذهب اوجاع الظهر والمفاصل والخاصرة والخنازير
وهو هذا : يوخذ فلفل وزنجبيل ودار صيني هندي واملج واهليلج وشيطرج وزرا
وند شامي وعروق بابونج وجوف حب الصنوبر الكبار وجوز هندي وسالمو ربون
وهو خمير الثعلب من كل واحد وقية ومن بزر بابونج نصف وقية ومن نبات حب العنب
ثلاثة اواق بنزع عظم الزبيب الاحمر ثم يدق ويؤخذ مثل الادوية عسل فيعقد ثم
يعجن بالعقاقر المذكورة ويوخذ منه على كل حال مثل الجوزة الصغيرة اهـ صفة ترياق
الاربعة يوخذ جنطيانا رومي والغار وزراوند طويل ومر اجزاء سواء يدق ويعجن بعسل
منزوع الرغوة بقدر الكفاية والشربة مثقال بماء حار وقيراط من جعل من الاطباء مكانه
المر قسطا امرا وحكى صاحب بحث انه وجد في نسخة زيادة من الزعفران جز من هذا
ترياق الاربعة الادوية تنفع من لسع العقارب والعناكب ومن الامراض الباردة صفة
معجون جالينوس هذا المعجون يسخن الالات البولية من الكلا والمثانة ويفتح السدد
ويصلح الذكر وهو هذا يوخذ فلفل ابيض وفلفل اسود وحماما وقسطا ومر وسنبل
الطيب وقصب الذريرة وساذج هندي وزعفران وبزر الكرفس وانسون وعاقرقرحا
وبزر الانجرة وبزر السذاب الجبلي اجزاء متساوية تجمع هذه الادوية مسحوقة وتعجن
بعسل منزوع الرغوة وتستعمل الشربة وزن عشر دراهم بماء طبيخ اصل الرازيانج واصول
الكرفس صفة معجون مجرب لجالينوس نافع من وجع الكبد والسعال وقذف الدم وهو
هذا يوخذ زعفران ودار صيني من كل واحد وزن ومن مقل الازرق اربعة دراهم ومن اسقلا
قوس اربعة دراهم ودواء الكندر ثلاثة دراهم قصب الذريرة درهمين ناردين
وموم من كل واحد درهمين وصمغ السرو ثلاثة استارات ومن العسل ثلاث اواق ومن
الزبيب المنزوع العظم وزن ستين درهما ومن الطلاء الجيد ما يكفي يدق وينخل ويعجن

بعسل ام صفة معجون الجنطيانة النافع من الصلابة والسدد ووجع الكبد
والمعدة والطحال والحمى العتيقة وهو هذا يوخذ جنطيانة وفلفل من كل واحد عشر
دراهم فسط ومر وسنبل وزراوند صيني وكل واحد اوقية يدق ناعما ويعجن بالعسل
المنزوع الرغوة حتى يصير بمنزلة العسل الخاثر الشربة منه وزن درهم بماء السذاب المطبوخ
ام صفة معجون آخر ينفع من ضعف الكبد والرمي ونفث الدم وهو هذا يوخذ
جلنار ودم الاخوين وورق الاس والشب اليماني من كل واحد جزء يدق ناعما ويعجن
بعسل الشربة مثقال بماء بارد والطبخة وصب ماؤه واصفيه باتي ابانه جيد ا
ام صفة معجون مسمى مجربي يوخذ من المغاث وجوز هندي وبهمن وابنادق
كثيرا وبزر الخشخاش وكمون بام من كل واحد ثلاث دراهم يدق وينخل ويغلى بسمن
غلية خفيفة يعجنون بالصبح نسويق الحنطة ومناسك فوالب بالمد الصغير
ثم يوخذ منه كل يوم عشر يدرهم ويطبخ برطل لبن ويلقي عليه من السمن قدر
الحاجة ويتحسى ام صفة دواء الكبريت لعل هذا الدواء يعدل دواء التريا ق
وينفع من الحميات الدايرات الباردة ومن حمى الربع وحمى البلغم والسعال
خصوصا العتيق ونفث الصورة وضيق النفس وينفع من الاستسقاء والطحال
وبدل البواسير جر الحصاة ثم ينفع من لسع الحيات والعقارب منفعة بينة
ويخلص من آفات الادوية القتالة وهو هذا يوخذ كبريتا اصفر وبزر لفت ابيض
وفوذنج مائية ومايعة ومر من كل واحد وزن درهمين سليخة اثنا عشر درهما فلفل
ابيض اثنا وعشرون درهما فدق الادوية وتعجن بالعسل وتستعمل بعد سنة
وينبغي ان يوخذ منه قبل ورود الحمى على قدر سنة من كتبة يوحنا من نصف
درهم الى مثقال الشربة المتوسطة درهم صفة معجون الحلتيت ينفع من اصوال
الحميات ويزيل حمى الربع عند النضج ويدفع ضرر السموم خاصة العقرب والرتيلا
ونحو

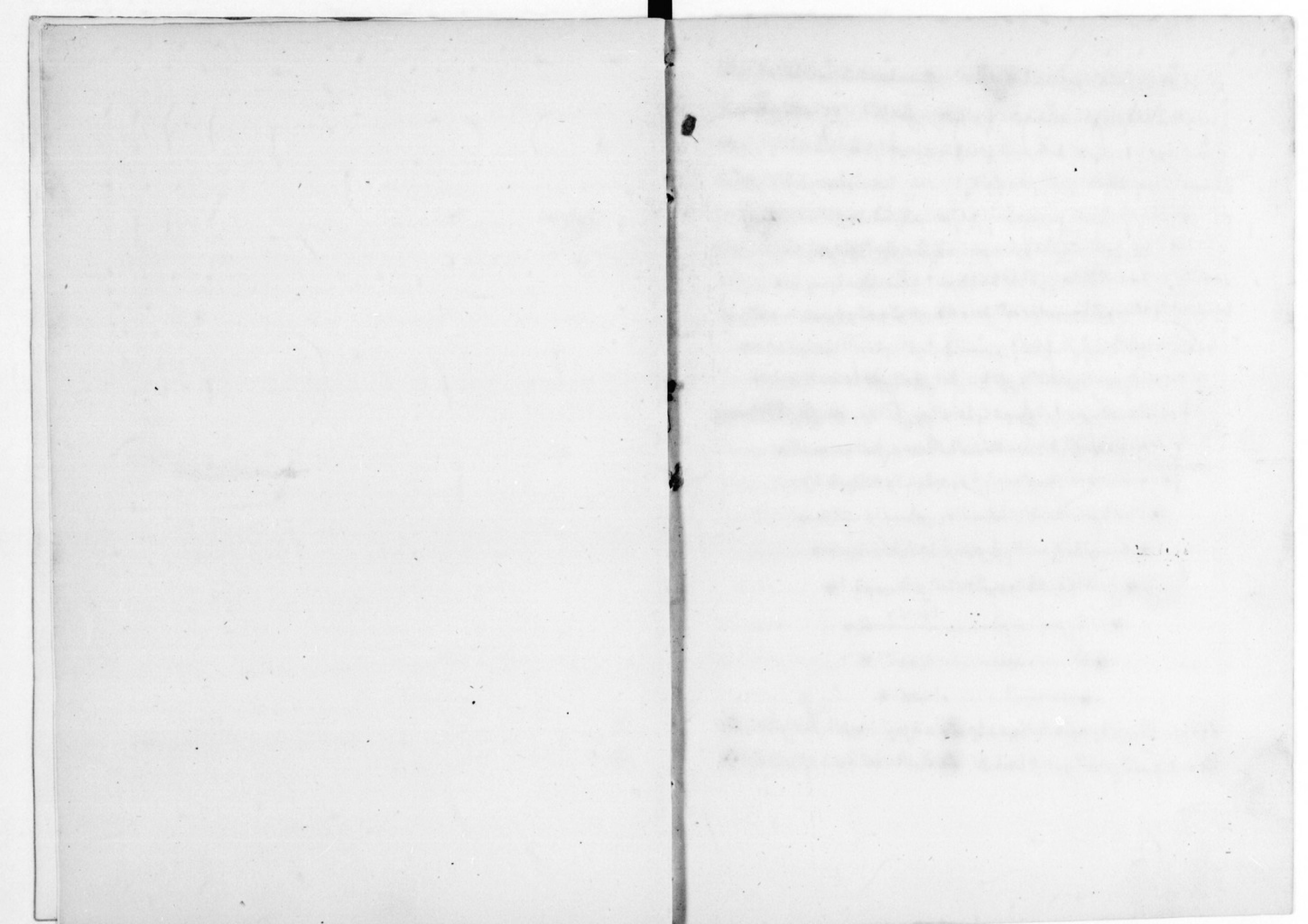
ونحو ذلك وهو هذا حلتيت وفلفل ومر وورق السذاب اجزاء متساوية يعجن
بعسل الشربة منه وزن درهم في سبع عقارب بالشراب وفي الحمى بالسكنجبين قبل
الدور بساعة ام صفة معجون الملح الهندي ينقي المعدة ويحبس الغذاء البلغمي
والسوداء ويشهي الطعام الكاين من البلغم وهو هذا يوخذ اهليلج اسود واهليلج
واملج واهليلج كابلي واسطوخودس من كل واحد ثلاثة دراهم افيون اربعة
دراهم ملح درهمين ايارج فيقرا عشرة دراهم يدق وينخل ويعجن بالسكنجبين
الشربة ثلاثة دراهم بالعشي على الريق بماء بارد ام صفة معجون الفستق
النافع من اوجاع الكبد والمعدة وهو هذا يوخذ دارصيني وسليخة وفستق من
كل واحد وزن ثلاثين درهما انيسون وبزر الكرفس من كل واحد عشرة دراهم سادوران
تسعة وعشرون درهما زعفران وزن ثمانية دراهم راوند صيني من كل واحد وزن
عشرة دراهم تفاح الاذخر اربعة وعشرون درهما ينقع الى بوكه ويصفى ويلقى
على الادوية ويعجن بعسل النحل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة وتستعمل ام صفة
معجون جبر زنوش ينفع من الرياح الغليظة والنفخ والقولنج والنسيان
ويسقى للنساء الحوامل يعرض لهم من الامراض الباردة وهو هذا يوخذ بزر
البنج وافيون من كل واحد عشرين درهما وفربيون وزعفران فرحا وسنبل وز
عفران من كل واحد سبعة دراهم تدق وتنخل وتعجن بعسل ويستعمل بعد ستة
اشهر ام صفة المعجون المعروف بالكندر نفيس جيدا يوخذ زعفران مثقالين
مر واسارون وبيذيون راوند صيني ودفوا وفطراساليون من كل واحد اربعة
مثاقل سنبل هندي وسنبل رومي من كل واحد ستة مثاقل فسط وسليخة وتفاح
الاذخر من كل واحد مثقال حب البلسان ثلاث مثاقل ونصف وجدا ثمانية مثاقل
رب السوس والسعولوا وفريو وجعدة وعصارة الغافث من كل واحد ثلاثة

مثاقيل دهن البلسان ستة مثاقيل الخلاط اندروخورون خمسة مثاقيل عسل
بقدر الكفاية الشربة مثل البندقة مع جلنجبين العسل او فيه ام صفة معجون
الفوازنج ينفع من اوجاع الكبد والمعدة الباردة والاقشعرار الشديدة والحميات
ذوات الادوار وهو هذا . يوخذ فوزنج فعفري وحيلية وبلح اسلبتون وسيبسا
لبيوس من كل واحد عشرون درهما بزر الكرافس والبادنج وحاشا من كل واحد اربعة
دراهم كاشم خمسة عشر درهما فلفل اربعة واربعين درهما وفي نسخة اخرى
وعشرين درهما يعجن بالعسل ويستعمل ام صفة معجون البرود ينفع من اوجاع
الكبد والطحال والمعدة والرياح المتولدة في البطن وهو هذا . يوخذ السليخة
وحماما وسنبلا واذخر وبزر رازيانج وبزر الكرفس وانيسون وسيبسا لبوس
وجندبيدستر وبزر السيسنون الوتطيل وكبابة واسرون وكري ويا اجزاء سواء ومن
العسل المنزوع الرغوة قدر الكفاية يخلط ويستعمل ام الطيب [illegible]
والنصعون والمائية في تركيب البرشعثا جيتي خمسة دراهم بسباسة ستة
دراهم مصطكي خمسة دراهم بهمن ابيض ثلاثة دراهم عود القهر خمسة درا
هم سنبل خمسة دراهم عاقرقرحا ثلاثة دراهم بزر بنج اربعة دراهم زعفران
ثمانية دراهم لوبان خمسة دراهم فربيون درهمين عسل مصفى خمسمائة در
هم او غيره افيون اربعة دراهم مصطكي ثمانية دراهم فافوله ثمانية درا
هم عرق بنفسج اربعة دراهم دارصيني ثلاثة دراهم فربيون درهمين سنبل
خمسة دراهم عاقرقرحا خمسة دراهم كبابة اربعة دراهم فلفل اثنا عشر
درهما وتاخذ قدر الاجزاء ثلاث مرات عسل مصفى او غيره تاخذ افيون
خمسون درهما فربيون ثلاثة دراهم عود القهر ثلاث دراهم سنبل عشرون
درهما فلفل عشرة دراهم زعفران عشرين درهما بزر بنج عشرة دراهم وقدر
الاجزاء

الاجزاء ثلاث مرات عسل مصفى او غيره تاخذ افيون عشرون درهما بزر بنج
خمسة دراهم زعفران اثنا عشر درهما لوبان خمسة دراهم قاقلة ثمانية درا
هم بزر الكتان ثمانية دراهم عرق بنفسج خمسة دراهم خردل ابيض عشرة
دراهم لولو درهما ونصف زريحة رازيانية وقدر الاجزاء ثلاث مرات عسلا
او غيره تاخذ الافيون عشرة دراهم زعفران خمسين درهما بزر بنج عشرة دراهم
فلفل عشرة دراهم فلفل ابيض عشرة دراهم سنبل عشرة دراهم فربيون احدى
عشر درهما بسباسة خمسة دراهم وتاخذ قدر الاجزاء ثلاث عسل او انتهى
بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

قد تم هذا الكتاب المبارك المسمى بكتاب الرحمة في الطب والحكمة
على يد ناسخه الفقير الحقير المقر بالعجز والتقصير اسير ذنوبه
الراجي عفو ربه الكريم عبد الوهاب عبيدة ابراهيم بن محمد الماسي
السوسي المغربي بلدا المالكي مذهبا يغفر الله له ولوالديه
ولمشايخه ولاحبابه ولاقاربه ولجميع المومنين والمو
منات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات
امين وكان الفراغ منه يوم الاحد في ثمانية
ايام من شهر الله المعظم ذو القعدة في التاريخ
عام ١٢٧٩ من الهجرة
النبوية صلى الله عليه وسلم
الحمد لله رب العالمين

يا ناظر الخط بالعيون تنبهة :: فادعو لكاتبه بالخير تذكرة
فادعو اله دعوة له خالصة :: لعلها في مرور الدهر تنفعه





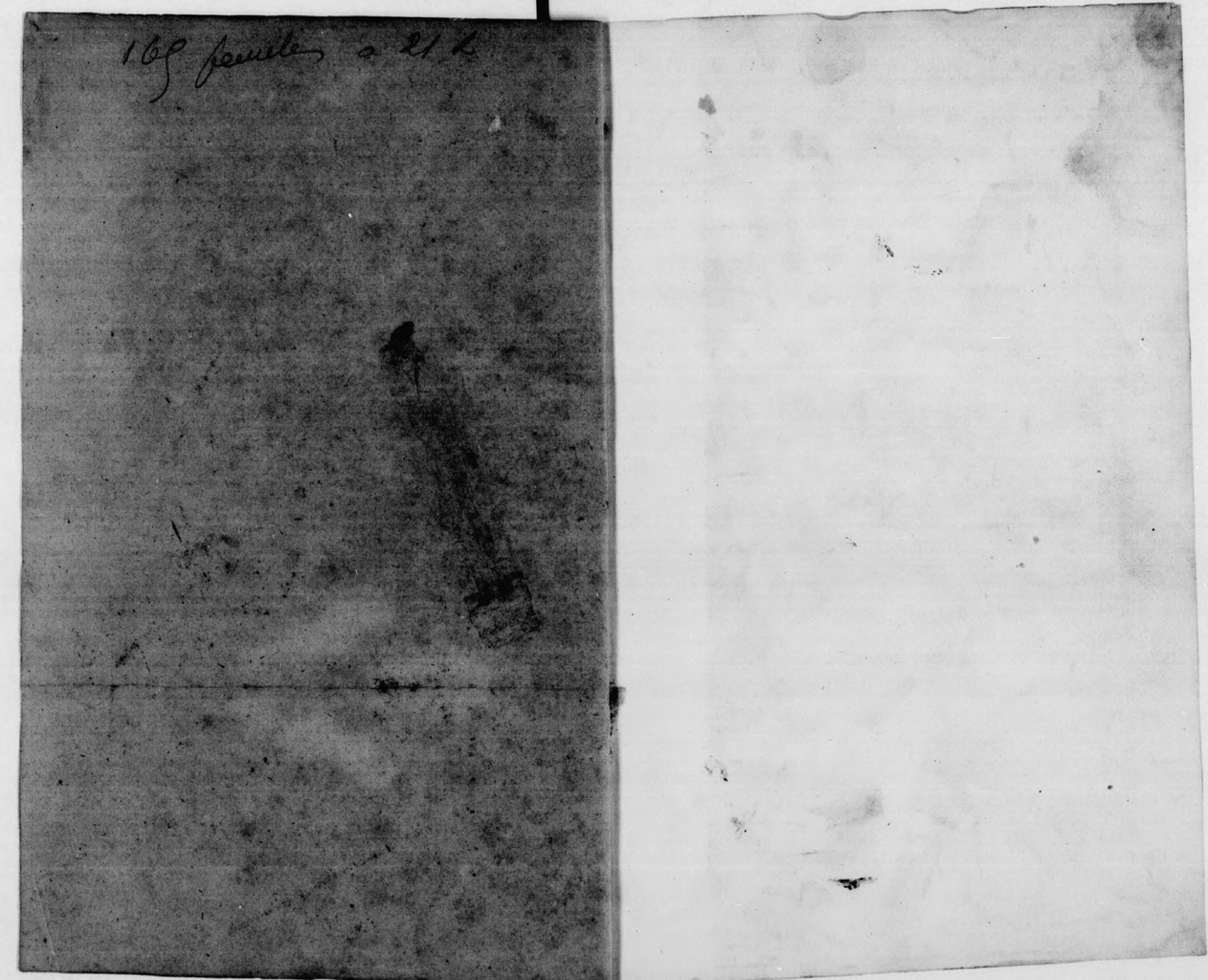
Manuscrit arabe de H^te valeur

Albert Vidal

Djallal Edine

1445. 1505?

théologien



169 feuilles à 21 L

